

# Exposição de Fotografia 2021 – ‘Oeiras e o Património durante o Confinamento’

Informações sobre os autores das fotografias vencedoras

## 1.º lugar:

**Pedro Oliveira Inácio** - Nasceu em Lisboa, reside na Venda do Pinheiro (Mafra). Licenciado em Ciências Históricas, pela Universidade Lusíada.

Curso de Mestrado em Museologia e Património, pela Universidade Nova de Lisboa. Museólogo de profissão.

Em 1984, iniciou-se na fotografia. Em 2005, apresentou a sua primeira exposição individual.

Realizou várias exposições individuais e coletivas em Portugal e no estrangeiro (Argélia, Espanha, França, Coreia do Sul e Roménia). Algumas das suas fotografias foram premiadas em concursos.

Participou como júri em vários concursos de fotografia a nível nacional e internacional. Tem vários livros publicados que integram os seus registos fotográficos.

## 2.º lugar:

**André Monteiro** - Nasceu em Coimbra, no dia 15 de novembro de 1992.

Passou parte da sua juventude em Coimbra, realizando assim a sua licenciatura em Multimédia (2010/2013) no Instituto Superior Miguel Torga, tendo realizado em 2018, o Curso Formação de Agentes, na Escola Prática de Polícia em Torres Novas.

De 26 de Novembro de 2018 até ao momento André Monteiro é Agente da Polícia Segurança Pública, tendo a fotografia/vídeo acompanhado sempre paralelamente este projeto de vida. "

## 3.º lugar:

**Carlos Ricardo** - Oficial do Exército. Nasceu em Lisboa em 1942 e vive desde 1972 no Concelho de Oeiras. Começou a fotografar em 1977.

A partir de 1982, começa a encarar a fotografia de forma mais profunda nas suas vertentes estética e técnica, realizando a sua primeira Expo Individual em 1984 na Soc. de Língua Portuguesa.

Em 1984, inscreveu-se no curso de Fotografia do AR.CO. tendo terminado em 1988. Tem como preferências a Fotografia Abstrata e o Retrato (este a P. & B.)

Até à data, realizou 20 Exposições Individuais e esteve representado em 31 Exposições Coletivas.

Em 2016 editou o livro “Linguagens Fotográficas”, uma retrospectiva dos seus 35 anos de atividade fotográfica.

Durante determinado período, depois de terminar o curso de Mergulho no CPAS (1992), dedicou-se ao vídeo subaquático, onde realizou mais de 50 obras.

Desde 1993, é Responsável pelo Departamento de AV do Centro Português de Atividades Subaquáticas (CPAS). Está representado em várias coleções particulares.

### **1ª Menção Honrosa:**

**Wagner Basaglia** - Nasceu em São Paulo, Brasil, 1946, de família de imigrantes italianos. Casado com Edna Yamacita, 2 filhos.

Economista, Universidade de São Paulo, com pós-graduação na Universidade Nova e mestrado na School of Business Administration SP.

Trabalhou 30 anos em bancos e instituições financeiras brasileiras, sendo 20 anos em atribuições internacionais em diversos países na Europa, América e Ásia.

Trabalhou também cerca de 25 anos na Holanda como representante comercial de empresas brasileiras e latino-americanas.

Vive em Portugal desde 2016 com pequena atividade profissional, ou seja, “semi reformado” o que permite se dedicar a outras atividades como viagens, fotografia, e desfrutar da cultura e amabilidade portuguesas e fazer novos amigos como no GAMPN.

### **2ª Menção Honrosa:**

**Paula Pintassilgo** - Nascida em Lisboa em 1965, sempre adorou ler. Depois de ler em criança e adolescente desde Émile Zola a Steinbeck passando por enciclopédias e dicionários, o gosto pelas artes surgiu naturalmente. Devido ao gosto pela literatura, diplomou-se na Faculdade de Letras da Universidade Clássica de Lisboa com a Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas.

O interesse por cinema e fotografia manifestou-se em forma de passatempo. É raro o dia em que o dedo não corre para o clique para capturar o momento, o evento ou o monumento.