



ANIMAÇÕES  
DE VERÃO

FÁBRICA da PÓLVORA de BARCARENA

Sábados, 2-jul a 3-set - 21h30 • Entrada: 2€

CINEMA

AO  
AR LIVRE

Info: [www.oeiras.pt](http://www.oeiras.pt) • [carlos.pinto@oeiras.pt](mailto:carlos.pinto@oeiras.pt) • tel. 214 408 565

Sábados, 21h30



2-jul

**AGENTE HAXE (La Daronne)**

De: Jean-Paul Salomé. FRA, 2020, 104 min.

Com: Isabelle Huppert, Liliane Rovère, Hippolyte Girardot

Crime/Comédia. M/ 12 anos

Patience Portefeux trabalha na polícia como intérprete de francês e árabe, especializada em escutas telefônicas na unidade de narco-tráfico. O trabalho é duro, mal pago e nem o pequeno romance com o comandante o torna mais entusiasmante.

Um dia, ao escutar traficantes procurados, apercebe-se de que um deles é filho da mulher que toma conta da sua mãe. Decide protegê-lo e dá por si no meio de uma rede de droga. Quando mete as mãos num grande carregamento de haxixe, com a ajuda do seu novo parceiro, um antigo cão-polícia, aproveita a oportunidade e torna-se a Agente Haxe, uma dealer por grosso, graças à sua experiência de campo e toda a informação privilegiada que consegue no trabalho.



9-jul

**O BOM PATRÃO (El Buen Patrón)**

De: Fernando León de Aranoa. ESP, 2021, 120 min.

Com: Javier Bardem, Manolo Solo, María de Nati

Comédia. M/ 12 anos

Enquanto aguarda ansiosamente pela visita da comissão que irá atribuir um prémio de excelência empresarial, o proprietário de uma fábrica de balanças industriais tenta resolver, em tempo recorde, os problemas dos seus trabalhadores que são, igualmente, os seus próprios problemas.

Candidato espanhol aos Óscares na categoria de Melhor Filme Internacional. Nomeado para um número recorde de 20 Prémios Goya da academia espanhola.



16-jul

**AUGUST RUSH - O SOM DO CORAÇÃO (August Rush)**

De: Kirsten Sheridan. EUA, 2007, 109 min.

Com: Freddie Highmore, Keri Russell, Robin Williams

Drama/Musical. M/ 12 anos

Um carismático jovem guitarrista irlandês e uma deslumbrante jovem violoncelista conhecem-se uma noite em Nova Iorque e apaixonam-se profundamente. Separados pelo destino, para trás fica um filho tornado órfão pela força das circunstâncias. Anos mais tarde, a criança, com dotes notáveis para a música, apelidada August Rush, toca nas ruas de Nova Iorque protegida por um misterioso estranho. Através da música, tudo fará para encontrar os pais de quem foi separado à nascença.

23-jul

**NADA A DECLARAR (Rien à déclarer)**

De: Dany Boon. FRA, 2010, 108 min.

Com: Dany Boon, Julie Bernard, Benoît Poelvoorde

Comédia. M/ 12 anos

Durante a época de abolição das fronteiras europeias, nos anos 90, Ruben, um guarda fronteiriço da cidade belga de Koorkin, e Mathias, um seu homólogo francês da cidade de Courquain, tentam lidar com o triste facto de as suas funções serem suprimidas.

Ruben, para além de perfeccionista e excessivamente zeloso, odeia franceses e tudo o que o possa lembrar França. Por seu turno, o colega Mathias, considerado inimigo desde sempre, vive um romance secreto com a sua irmã. Assim, o apaixonado rapaz está decidido a casar com a namorada mesmo ciente que, para o poder fazer, terá de se sujeitar ao irmão, por mais inflexível, rezingão e insuportável que ele se possa mostrar. Para isso, oferece-se para fazer uma viagem de trabalho que se tornará absolutamente inesquecível...

30-jul

**HOMEM-ARANHA: SEM VOLTA A CASA (Spider-Man: No Way Home)**

De: Jon Watts. EUA, 2021, 157 min.

Com: Tom Holland, Zendaya, Benedict Cumberbatch

Aventura. M/ 12 anos

Pela primeira vez na história cinematográfica do Homem-Aranha é revelada a verdadeira identidade do simpático herói. Para Peter, é o início de um conflito entre as responsabilidades de combatente do crime e a sua vida pessoal colocando em risco os que lhe são mais próximos. Por isso, Peter pede ajuda ao Doutor Estranho para restaurar o seu segredo, mas o feitiço abre um buraco multidimensional que liberta os mais poderosos vilões que alguma vez lutaram contra o Homem-Aranha.

Agora, Peter terá de superar o seu maior desafio que não alterará apenas o seu próprio futuro, mas também o futuro do Multiverso.

6-ago

**BEM-VINDO AO NORTE (Bienvenue chez les Ch'tis)**

De: Dany Boon. FRA, 2008, 106 min.

Com: Kad Merad, Dany Boon, Zoé Félix

Comédia. M/ 6 anos

Philippe Abrams é director dos correios de Salon-de-Provence. É casado com Julie, que lhe faz a vida negra. Por isso, Philippe tenta conseguir uma transferência para a Côte d'Azur mas acaba por ir parar a uma pequena aldeia no Norte. E para os sulistas o Norte é o horror! Mas Philippe acaba por surpreender-se e descobre um local acolhedor, com muitas pessoas simpáticas. No entanto, Julie recusa-se a acreditar e Philippe, para não a aturar mais, acaba por mentir-lhe e defender que o Norte é um Inferno.

13-ago

O REI LEÃO (vs PT) (The Lion King)

De: Jon Favreau. EUA, 2019, 118 min.

Vozes: Manuel Moreira, Isaac Carvalho, Soraia Tavares, Filipa Ferreira

Animação. M/ 6 anos

Na savana africana, nasce um futuro rei. Simba idolatra o pai, o rei Mufasa, e leva a sério o seu próprio destino real. Mas, nem todos no reino celebram a chegada da nova cria. Scar, irmão de Mufasa, e ex-herdeiro do trono, tem os seus próprios planos. A batalha pela Pedra do Reino é marcada pela traição, tragédia e drama, resultando no exílio de Simba. Com a ajuda de um curioso conjunto de novos amigos, Simba terá de descobrir como crescer e recuperar o que é seu por direito.

20-ago

O MENINO NICOLAU (Le Petit Nicolas)

De: Laurent Tirard. BEL/FRA, 2009, 91 min.

Com: Valérie Lemercier, Kad Mérad, Sandrine Kiberlain

Comédia. M/ 6 anos

Aos oito anos, Nicolas tem uma vida tranquila. Apesar dos pequenos problemas familiares e de algumas quezílias na escola, tudo lhe corre de feição. Até que, ao ouvir uma conversa entre os seus pais, convence-se de que um irmão pode estar a caminho.

A notícia, que deveria ser motivo de contentamento, assusta-o de tal modo que só consegue imaginar as terríveis consequências que a chegada de um bebé terá na sua vida. Em pânico, e sugestionado pela história da Polegarzinho, Nicolas acaba por se convencer de que os pais o querem abandonar na floresta ...

27-ago

JOJO RABBIT (Jojo Rabbit)

De: Taika Waititi. NZ/RC/EUA, 2019, 108 min.

Com: Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Taika Waititi

Comédia/Guerra. M/ 12 anos

Jojo Rabbit é um menino que vive durante a Segunda Guerra Mundial e tem como amigo imaginário, uma versão etnicamente imprecisa de Adolf Hitler, que inflama as ingénuas crenças patrióticas do menino. No entanto, tudo muda quando Jojo conhece uma menina que desafia esses pontos de vista e o obriga a enfrentar a realidade.

3-set

UMA FUGA PARA A LIBERDADE (Hunt for the Wilderpeople)

De: Taika Waititi. NZ, 2016, 101 min.

Com: Sam Neill, Julian Dennison, Rhys Darby, Rima Te Wiata, Rachel House

Aventura/Comédia. M/ 12 anos

Ricky, um órfão criado na cidade e amante de hip-hop, começa uma nova vida com uma família adotiva na zona rural da Nova Zelândia. Mas uma tragédia ameaça separá-lo da sua nova família e Ricky e seu tio Hec decidem encenar uma fuga, escondendo-se na floresta. Os serviços sociais acreditam que Ricky, na verdade, foi sequestrado. Para capturá-los, é organizada uma verdadeira caçada da qual os dois precisam escapar, unindo forças e superando as diferenças.

## Normas de acesso

Entrada: 2€ (bilhete individual);

Não é permitida a entrada após o início da sessão;

Não é permitido fumar no interior do Pátio do Enxugo (Fábrica da Pólvora de Barcarena);

Deverá evitar o uso de telemóvel ou de outros equipamentos sonoros durante o decorrer da sessão;

A CM de Oeiras reserva-se o direito de recolher imagens das sessões para efeitos de divulgação;

O bilhete deve ser conservado até ao final da sessão.

## Bilheteira

Auditório Municipal Ruy de Carvalho (tel. 214170109): dias de espetáculo, a partir das 15h;

Loja do Palácio Marquês de Pombal, Oeiras (tel. 214430799): segunda a domingo, das 10h às 19h;

Palácio Anjos, Algés (tel. 214111400): segunda a sexta, das 10h às 13h e das 14h às 16h;

Centro Cultural Palácio do Egipto (tel. 214408781): de terça a sábado, das 11h às 17h;

Loja da Fábrica da Pólvora de Barcarena (tel. 210977420): de terça a sábado, das 11h às 17h (dias de espetáculo até às 22h);

[www.ticketline.sapo.pt](http://www.ticketline.sapo.pt). Reservas/informações: Ligue 1820 (24 horas).

*O programa pode sofrer alterações*