



Roteiro da Câmara
Municipal de
Oeiras
Novembro

edição
**Câmara Municipal de
Oeiras**
Largo Marquês de Pombal
2780 OEIRAS
Tel. 4408300 · Fax 4408511
Sector de Acção Cultural
Tel. 4408553

coordenação
**JOSÉ MANUEL
CONSTANTINO
ISABEL GARCIA**
produção
**ESTRELAS DE PAPEL,
LDA.**
concepção gráfica e
paginação
**ATELIER GRÁFICO À
LAPA**
colaborações
**ISILDA SANCHES
e PAULA AVELAR**
(redacção)
JORGE NOGUEIRA
(fotografia)
Fotolitos e impressão
HESKA PORTUGUESA

tiragem **25.000** exemplares
registo **ISSN 0873-6928**
depósito legal **108560/97**



sumário

Oeiras continua a oferecer excelentes contrapontos para a azáfama diária, com um mês de Novembro repleto de opções culturais. As Anatomias Contemporâneas traçam um perfil do corpo e de como ele é visto pela arte portuguesa, numa das mostras mais importantes realizadas no nosso país. Os sons da surpresa descobrem-se através de um ciclo de concertos de jazz e, por fim, Oeiras revela as suas múltiplas facetas num Atlas pioneiro. Tudo descobertas para fazer com o 30 Dias ao lado.

Editorial

Encontro com Margarida Martins
Instituições Intervalo - Grupo de Teatro
Locais Centro Hípico de Leião

Principais Moradas

Top De Discos

Música

Exposições

Cinema

Teatro

Top de Livros

Conversas

Literatura

Bibliotecas

Ludotecas

Crianças

Top de Livros Infantil e Juvenil

Projectos

Desportos

Correr

Sugestão de Leitura

Passear & Conhecer

Feiras

Restaurantes e Bares

Utilidades

O 30 Dias agradece toda a informação
e sugestões que nos enviarem

Isaltino Morais

Presidente da Câmara Municipal de Oeiras



Mais actividade e animação culturais

As questões da cultura, têm nos últimos anos ocupado um lugar central nos tópicos do discurso político. Aumentou a atenção aos problemas da cultura, hoje valorizada como factor de desenvolvimento e como direito de cidadania.

É no entanto vulgar encontrar entre os agentes culturais uma apreciação que se traduz em assinalar um desfasamento entre o aumento da visibilidade social e política da cultura e adequadas medidas de política cultural. Creio, que este é de resto, um quadro comum à generalidade das democracias europeias. Porventura, a nossa diferença residirá naquilo que é a nossa individualidade cultural: uma insuficiente rede de oferta de bens e serviços culturais; deficiências infraestruturais e de equipamentos; centralização das indústrias culturais; um consumo cultural fortemente marcado por uma tendência onde predomina o visionamento.

Os municípios podem e devem dar uma significativa ajuda no sentido de aumentar os consumos culturais, das mais diferentes formas e expressões culturais. Podem e devem ajudar à criação de maior oferta cultural. Mas esta, sendo naturalmente indispensável, não gera só por si a existência de uma procura. Não promove a formação dos públicos e a sua apetência para determinado tipo de consumos culturais. Isso passa, por um outro tipo de medidas, que têm sobretudo a ver com a política cultural do país. E esta é da responsabilidade do Governo.

Não obstante, sabermos isto, não nos quedamos perante a simples constatação do facto.

E assim apelamos, para que, ao reconhecido esforço cultural da Câmara Municipal de Oeiras corresponda um novo alento no trabalho dos agentes e produtores culturais. Queremos mais teatro, mais cinema, mais música, mais dança. Procuramos mais actividade e animação culturais. Isso depende em parte, da resposta dos agentes culturais. Aqui deixo o desafio.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Isaltino Morais'.





Margarida Martins

Entrevista Paula Avelar
Fotografias Jorge Nogueira

Ajudar os que sofrem a doença do século, é o seu lema. Foi assim que começou a Abraço, uma casa que não escapa à garra que lhe é tão própria. A poucos dias de inaugurar o Centro de Laveiras, Margarida Martins recebeu-nos no escritório, em Lisboa. Uma conversa séria, mas também divertida.

30 Dias - Como é que apareceu este "Abraço" tão grande?

Margarida Martins - Este "Abraço", apareceu em Dezembro de 91. Como a maioria das pessoas sabe, tudo partiu de um grupo de amigos que estava a apoiar uma pessoa internada no Hospital Egas Moniz. Aí começámos por nos dar conta das condições do Hospital, que não eram as mais agradáveis. Existiam muitas carências, essencialmente a nível de material e de instalações, porque a nível humano eram uma equipa muito bem organizada, liderada pelo Dr. José Luis Champallimaud, que entretanto já faleceu. Quando começámos a ver as carências, falámos com o Dr. Champallimaud, criámos uma ligação forte. Conseguimos combater algumas situações precárias e criar melhores condições. E a Abraço começou assim.

E a seguir? Surge então a Associação.

Sim. Em Junho de 92 criámos a Associação, sempre ligada com o Hospital Egas Moniz, com médicos de lá, e com uma série de entidades e de amigos que me apoiaram. Éramos 21 pessoas. Começámos pelo Hospital Egas Moniz, mas depois o âmbito foi-se alargando, as pessoas foram tomando conhecimento da nossa actividade. E o movimento foi crescendo... crescendo (risos).



E no meio disto tudo, como é que ficou a vida da Margarida?

Durante quatro anos continuei sempre com o meu trabalho nas empresas, e como voluntária... Simplesmente as empresas que me davam apoio eram também bastante solidárias, e por isso dispensavam muito tempo profissional a favor da Abraço. E por isso, ao fim de quatro anos tive de fazer uma proposta à Assembleia Geral da Abraço... Ou eu saía para trabalhar ou, ficava na Associação a tempo inteiro. E Assembleia decidiu que eu deveria ficar. Estou há um ano a tempo inteiro.

É difícil gerir esta máquina?

É. (risos) Não é fácil gerir, mas temos contado com o apoio de outras pessoas. Como deve calcular, só é possível com boa vontade de particulares. De qualquer maneira nós lidamos com situações que não são nada simpáticas. No nosso dia a dia, encontramos muitas carências, muitos problemas. Neste momento, a Associação tem um grupo muito grande de voluntariado, mas em Portugal, o voluntariado não é uma formação que as pessoas tenham desde a infância, como noutros países. É preciso formar pessoas, dar acompanhamento, dizer o que é o voluntariado, dizer que há horários, que há ritmos, que o trabalho de voluntariado não se faz à vontade de cada um.

E como é que Oeiras aparece no horizonte da Abraço?

Oeiras aparece, porque estávamos à procura de umas instalações para um projecto de apoio

domiciliário, que é um projecto que vai, essencialmente, de Lisboa a Cascais. É sobretudo um projecto de ligação com o Hospital Egas Moniz. Como a área de intervenção deste hospital é entre Lisboa e Cascais decidimos pedir uma reunião com o Sr. Presidente da Câmara de Oeiras que aceitou nos receber. Nesse encontro propusémos a situação, explicámos qual era o trabalho. A nossa proposta foi aceite, o que foi muito importante para nós.

E depois desse OK, que passos foram já dados?

Começámos já com a integração com as pessoas do bairro de Laveiras. Também organizámos uma festa para as crianças dali, festa essa que contou com o apoio do Centro Paroquial. Sentimos que já criámos laços com as pessoas...

Isso quer dizer, que a receptividade tem sido satisfatória

Sim, tem sido positiva. E penso que com a nossa continuação, tudo irá correr bem. Até porque não haverá só material para o projecto, também iremos fornecer informação na área da SIDA, e da prevenção. E mais qualquer coisa que as pessoas venham a precisar.

Esse espaço visa por um lado prestar apoio domiciliário às pessoas que estão acamadas, e por isso necessitadas de alguma ajuda...

Este projecto visa essencialmente criar e formar técnicos para trabalhar em casa das pessoas. Mas não haverá só voluntários. Haverá também funcionários, uma vez que é um trabalho que não se compadece só com voluntariado. As pessoas tanto podem necessitar de um apoio de 2 horas, 5, 7 ou mais. Tudo dependerá das necessidades de cada caso, quer isso passe pelo auxílio em tarefas domésticas, quer passe por situações pontuais, como levar as pessoas a uma consulta, ou simplesmente para conversar com alguém que se sente sózinho.

E as pessoas, que estejam interessadas em receber esse apoio domiciliário, o que é que precisam de fazer?

Nessa situação, o que precisam de fazer é telefonar para a Associação, depois a Associação terá um técnico que irá ver o que é que essa pessoa necessita. E conforme isso, informa a equipa de que aquela família ou aquela pessoa precisa de apoio. Apoio que será especificado.

A Associação já sabe qual o número de pessoas que irá ajudar no âmbito do projecto Laveiras?

Neste momento, não temos o número de pessoas que vamos abranger, porque o único apoio que temos é o da Unibanco de 15 mil contos. Angariámos agora mais 3/4 mil contos com a tourada, que era também para o projecto de Laveiras. De qualquer maneira é um projecto que custa à volta de 70 mil contos/ ano. Por isso vamos começar com aquilo que temos. O que nós gostaríamos era de abranger 25 doentes ou 20 pessoas que precisassem.

Mas não temos nenhuma certeza, porque continuamos há um ano à espera de uma resposta do Ministério da Saúde.

Há muitos casos de gente infectada, no concelho de Oeiras?

Há. Há muita gente infectada na grande Lisboa, mas não sabemos o número exacto. De qualquer maneira sabe-se que há muita gente com problemas, e sabe-se, porque a maior parte de pessoas que recorrem ao Hospital Egas Moniz não vêm só de Lisboa, vêm também da Linha de Cascais.

Este escritório em Laveiras vem mesmo a calhar.

Sim, porque agora essas pessoas, em vez de virem ter connosco a Lisboa, passam a ir directamente a Oeiras. O que se torna bem mais fácil, porque tudo fica mais perto.

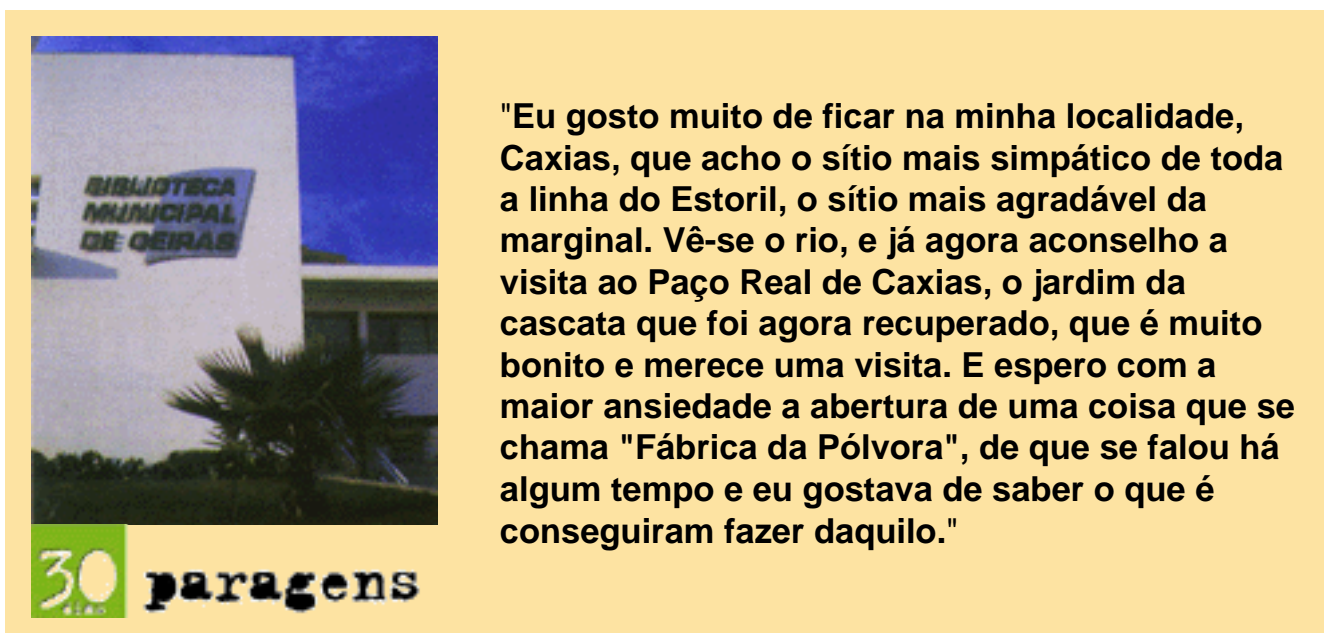
Para quando está prevista a abertura desse Centro?

Penso que até ao fim do mês de Outubro ele é inaugurado, porque temos que ter equipas a dar já formação. O Centro ainda não abriu, porque falta ainda resolver casos pontuais, como instalação de telefones. Precisamos também de equipamentos e como não tínhamos dinheiro para gastar tivemos de pedi-los, neste caso, foi ao BCP. Mas depois esses estavam no depósito. Tivemos que ir buscá-los, tivemos que os limpar... Como vê, tudo situações pontuais.

O que é que fica a faltar ainda?

O que falta é a grande base, o dinheiro... Enfim se tivermos fazemos para vinte e cinco pessoas, se não, temos que fazer só para cinco. E a mais do que isso não podemos ser obrigados, porque só temos dinheiro para aquelas pessoas. E se, depois as pessoas disserem mais alguma coisa, terão que responsabilizar as autoridades oficiais por não participarem. Ou então, as autoridades oficiais que façam os seus próprios projectos, mas depois penso que

ficará muito mais caro. Acho que é mais fácil serem equipas extra a criarem esses projectos.



A Abraço deve com certeza tirar-lhe muitas horas de lazer...

Muitas horas de sono (gargalhadas)...

Sim, mas o pouco tempo disponível que tem, o que mais gosta de fazer?

Nas poucas horas que tenho neste momento, gosto imenso ficar em casa (gargalhadas), até para estar comigo. Tenho uma coisa que não abduco neste momento. É passar os fins-de-semana, não todos, mas grande parte deles no campo, e com a família. Isso é muito importante. Ao princípio não era tanto assim, cheguei a ter meses que trabalhava 20 horas por dia. Simplesmente o corpo esgota-se. Até tive o princípio de um esgotamento. Agora, comecei já a fazer pausas, a ter fins-de-semana, a ter algum incentivo. Até para rentabilizar o trabalho. Porque se não houver incentivo, acabamos por ficar saturados.

A Abraço sente que é um importante instrumento na mudança de atitudes, comportamentos?

Sim, até sentimos que na área da prevenção foi a Abraço quem começou realmente a ter um grande empenhamento a esse nível. É claro que penso que hoje em dia as coisas mudaram. Enfim, acho que deviam ter sido os Governos. Desde 1981, que se sabe que há SIDA e por isso deviam ter feito qualquer coisa. Mas a política era não se falar, não é? Omitir-se para que as pessoas não se assustassem. Mas devido a essa omissão, há milhares de pessoas infectadas, e muita delas nessa situação há muitos anos...

E que esperam por um "abraço grande"...

E que esperam por um abraço grande e que esperam por um apoio grande das entidades oficiais.





Intervalo - Grupo de Teatro

O amor ao Teatro

A história do Intervalo - Grupo de Teatro é feita de lutas, paixões e aquela persistência apenas possível quando, além de se gostar, se acredita com fervor no que se faz. As suas raízes estão fincadas no 1º Acto-Clube de Teatro, criado em 1969, em Algés, por um grupo de apaixonados onde se contavam Nuno Teotónio Pereira, Eduardo Pedroso e Armando Caldas. Nascido do nada e a expensas dos fundadores, o 1º Acto chegou a ter 3000 sócios e além da intensa actividade teatral que desenvolveu, alargou a sua acção às artes plásticas, cinema e música. Pelo palco do Teatro de Bolso (espaço que então criou e ocupou) passaram nomes lendários da música portuguesa do período pré-revolucionário como José Afonso, Adriano Correia de Oliveira e Carlos Paredes e peças de autores como Buchner, Ionesco, Almada Negreiros ou Jean Anouilh cuja "Antígona" foi a primeira encenação do grupo.

A partir de 1985 e depois de algumas cisões, o 1º Acto acaba por sofrer transformações que se estenderam também ao nome, de tal forma que, o que antes era o 1º Acto, passou a Intervalo - Grupo de Teatro. Armando Caldas, um dos impulsionadores desta aventura, fala com um misto de comoção e orgulho da sua história, das peças que o grupo levou à cena, dos grandes acontecimentos que viveu, tanto no 1º Acto como no Intervalo, e da relação com os espectadores: "sempre estivemos ligados à população de Algés, mas também temos tido espectadores de Lisboa. No entanto, é particularmente gratificante ver os filhos dos sócios do 1º Acto assistirem aos nossos espectáculos. Isso faz-nos acreditar num enraizamento do público".



Uma cena de "À espera de Godot" de Samuel Becket

Em 12 anos de existência como Intervalo, este grupo de teatro conheceu vários espaços, sempre no Concelho de Oeiras. Já passou pelo Palácio Ribamar e pelo Palácio Anjos e apenas em Março passado ocupou o recém criado Auditório Municipal Lourdes Norberto, em Linda-a-Velha: "Há 3 anos quando o Dr Isaltino nos convidou para irmos para Linda a Velha, aceitámos com muita relutância, mas acabámos por ver a mudança como um desafio e fomos nós, com o apoio da Câmara que orientámos a construção do espaço". Segundo Armando Caldas, este desafio ainda não está completamente ganho porque a população de Linda-a-Velha, como muitas vezes acontece nas zonas periféricas, parece ainda não ter descoberto o Auditório, isto

apesar do primeiro espectáculo do Intervalo neste espaço ter sido precisamente dedicado a Linda-a-Velha e ao grande vulto do teatro que foi Francisco Ribeiro, mais conhecido por Ribeirinho.

Para o futuro, e porque a persistência e o amor ao teatro continuam fortes e sobretudo porque é importante vencer os desafios, o Intervalo tem já preparado um apertado calendário de representações. Até 8 de Novembro, estará em reposição "Evocações... e não só", peça com que o Intervalo se estreou no Auditório e que vive da memória de Ribeirinho e da adaptação de "À Espera de Godot" de Samuel Becket. Para Dezembro, o mais tardar Janeiro, o Intervalo

propõe-se fazer uma incursão pela "commedia dell'arte" com "O Mentiroso" de Carlo Goldoni que além de ir ocupar o espaço do Auditório deverá também ter algumas representações em espaços ao ar livre do Concelho de Oeiras.



Uma cena de "*Evocações... e não só...*"

Armando Caldas está empenhado em criar, num futuro muito próximo, uma escola de iniciação ao teatro que possa não só responder às necessidades de crescimento do Intervalo, formando actores, mas também satisfazer as solicitações de quem quer conhecer melhor a arte da representação. O amor ao teatro continua vivo.

AUDITÓRIO MUNICIPAL LOURDES NORBERTO

Edifício Pirâmide _ Rua Luciano Cordeiro

Linda-a-Velha _ Tel. 414 17 39



Comentários e Sugestões para Câmara Municipal © 1997



Fotografias Jorge Nogueira



Rodeado por um cenário que agrada aos olhos e também à saúde, oferece as condições necessárias à prática da equitação

Centro Hípico de Leião

Arte de Bem Cavalgar

Uns kms à frente de Porto Salvo, em Leião, mesmo no meio de campos verdes e tranquilos, damos de caras com uma escola, mas uma escola especial, onde a distinção está exactamente nas ferramentas de trabalho ali usadas. Os cadernos, livros e canetas são substituídos por rédeas, selas, cabeçadas, silhas etc...porque o que se procura ensinar-aprender, não é mais do que o "Bê A Ba" da Arte de Bem Cavalgar.

Mas pode perguntar onde, e como ter acesso a este mundo? É muito simples, e acredite que não lhe dará qualquer trabalho. O preenchimento de uma ficha, e muita vontade de aprender e gostar de cavalos são os passos necessários e suficientes a uma ida até ao Centro Hípico de Leião, um espaço que conta já com quatro anos de serviço.

Rodeado por um cenário que agrada aos olhos e também à saúde, oferece as condições necessárias à prática da equitação: dois picadeiros cobertos, um campo de obstáculos, e um carrier de ensino. Mas não é tudo. Para que o serviço seja de primeira, o Centro tem também uma loja onde se encontram os acessórios necessários ao guarda-roupa de um cavaleiro.

Em termos de lazer, o Centro Hípico de Leião também tem uma palavra a dizer. Os cerca de seiscentos alunos, família inclusivé, podem nas horas vagas aproveitar melhor a sua passagem por uma visita-convívio no bar-restaurant.

A única fonte de rendimento do Centro, é só mesmo o curso de equitação, um curso aberto a todas as idades. Neste momento, o mais novo cavaleiro tem quatro anos, o mais velho setenta anos.

Ao nível de actividades, o Centro tem sido palco da organização de provas a nível nacional, concurso de saltos e de provas de equitação à portuguesa.

Falando em termos futuros, o Centro tem na manga uma ambição, a de abrir as portas às escolas.

A par disto, o Centro Hípico de Leião é também um excelente sítio para visitar num sábado ou domingo à tarde. Em qualquer destes dias, poderá apreciar alguns exercícios dos alunos e, se souber cavalgar, bastará apenas alugar um cavalo.



Centro Hípico de Leião

Leião · Porto Salvo

Casal das Pedreiras

Tel: 421 00 17 · Fax: 421 00 29



Auditório Municipal Eunice Muñoz

Rua Mestre de Aviz
(Junto à Igreja Matriz de Oeiras)
Oeiras · Tel. 440 84 11

Auditório Municipal Lourdes Norberto

R. Luciano Cordeiro, Edifício Pirâmide
Linda-a-Velha · Tel. 414 17 39

Livraria-Galeria Municipal Verney

Rua Cândido dos Reis, 90
(Junto à Igreja Matriz de Oeiras)
Oeiras · Tel. 442 79 47 / 440 83 91

Biblioteca Municipal de Oeiras

Urbanização Moinho das Antas
Tel.: 440 63 30



- 1º **Andrea Bocelli** - Romanza, Polygram
- 2º **Daniela Mercury** - Feijão com Arroz, Sony
- 3º **Paulo Gonzo** - Quase Tudo, Sony
- 4º **Sarah Brightman** - Timeless, Warner
- 5º **Maria Callas** - The Voice Of The Century, EMI
- 6º **Aqua** - Aquarium - MCA
- 7º **Santana** - Summer Dreams, Sony
- 8º **Elton John** - The Big Picture, Polygram
- 9º **Vários** - Como Fazer Strip Para o Seu Marido, BMG
- 10º **Bjork** - Homogenic, Polygram

Fonte: A Loja Da Música

Centro Comercial Palmeiras,
Oeiras · Tel.:457 61 50

Vendas referentes ao mês anterior.



- [Recitais com solistas da Orquestra Metropolitana de Lisboa](#)
- [Ciclo de Jazz](#)
- [Noites de Fado com Rodrigo](#)
- [Tim Tim por Tim Tim](#)
- [Encontro de Coros Amadores do Conselho de Oeiras](#)

Música em Diálogo com o Maestro José Atalaya

Audatório Municipal Eunice Muñoz

Dia 9, domingo, 11h00

Regresso a Beethoven

Adriano Jordão - piano

BEETHOVEN

Sonata op. 27, nº 2, em dó sustenido menor ("Ao Luar")

Variações sobre God Save the King,

Wo 79, em dó maior

Bagatelas

Depois da paixão pelos Franceses (sobretudo Debussy e Ravel), das incursões pela música de Seixas, recentemente no Japão, Adriano Jordão regressa agora a Beethoven. Sabe-se que o sub-título "Ao Luar", que identifica uma das mais célebres sonatas deste autor, não pertence afinal ao autor mas ao poeta Rallstab (que o conhecia). Autêntica, sem dúvida, e do punho do autor, é a indicação "quase uma fantasia" - que corresponde às características muito livres do primeiro andamento (retomadas no Presto). E, sobretudo, a uma das facetas mais criativas de Beethoven, em especial na fase inicial da sua carreira: a arte da improvisação. Desde os compassos de introdução, a música flui como se o autor se sentasse ao piano e deixasse correr ao acaso os dedos pelo teclado (deixando-os registada essa música num suposto gravador de som obviamente inimaginável nesse ano de 1801...). As modulações vão sendo imprevisíveis e a obra vai abrindo caminho a tudo o que os primeiros românticos, como Schubert, vieram a fazer vinte anos depois. As sete Variações, escritas quase a seguir (1803), sobre uma canção popular inglesa God Save the King, estão mais viradas para o classicismo. Mas evidenciam também - são variações de textura simples - o gosto de Beethoven pela técnica da improvisação que nessa época (e posteriormente nos tempos de Liszt, o pianista) encantava particularmente o público.

dia 23, domingo, 11h00

Ano Schubert

Jorge Moyano - piano

Helder Marques - piano

SCHUBERT

Wanderer Fantasie, op. 15, D. 760

Fantasia em fá menor, D. 940

A Wanderer Fantasie op. 15, D 760 é a única obra para piano que, pela sua qualidade e envergadura, se pode colocar ao lado das sonatas. Neste Ano Schubert, Jorge Moyano dedica o programa que é consagrado em Oeiras ao compositor (nascido há 200 anos) àquela que é considerada a mais difícil que Schubert escreveu para o piano, do ponto de vista virtuosístico (nem o próprio autor, razoável pianista, teria tido capacidade para a executar). Significativo que Liszt a tenha transcrito para orquestra. Não apenas como pretexto virtuosístico mas, decerto, porque na monumental partitura os andamentos se entrelaçam sem interrupção e com material temático comum (novidade que Liszt soube absorver para a reeditar genialmente na sua sonata pianística - única e num único arco imenso que dura meia hora. A obra de Schubert é protagonizada pela melodia extraída de Der Wanderer - o seu admirável lied pertencente ao ciclo O Viandante. Escrita em 1822 (pouco depois de ter redigido os últimos compassos da Incompleta) atinge suprema originalidade e profundidade no Adagio em cinco variações. Retoma o tema inicial no quarto e último andamento num Allegro que lhe propicia a exposição de uma ciclópica fuga a quatro vozes. Foi a pedido de Jorge Moyano que, nesta homenagem a Schubert, se incluiu outra Fantasia, esta para piano a quatro mãos, com a presença do seu discípulo Helder Marques (ver biografia) - que já exerce funções docentes - para realizar em dueto com ele uma das obras mais emblemáticas do compositor. Para muitos - entre os quais me incluo - é a mais bela

composição jamais escrita para piano a quatro mãos. Sete meses antes de morrer, Schubert dedicou-a à princesa Carolina Esterhazy ("não lhe dediquei eu, afinal, tudo quanto escrevi ?..."- disse Schubert a um amigo). Conversarei sobre este tema, um dos mais apaixonantes do romantismo. A melodia inicial foi escolhida como indicativo do meu programa televisivo Vida e obra de Schubert.

Recitais com solistas da Orquestra Metropolitana de Lisboa

Dia 5, quarta-feira, 16H00

Aud. Municipal Lourdes Norberto

Programa:

WEBER, ELGAR, HINDEMITH E SAINT-SAENS

Bertrand Raolux - fagote

Evgueny Ozimkevitch - piano

Dia 12, quarta-feira, 16H00

Aud. Municipal Lourdes Norberto

Programa a divulgar posteriormente

Dia 14, sexta-feira, 21H30

Aud. Municipal Eunice Muñoz

Programa a divulgar posteriormente

Dia 18, terça-feira, 19H00


Livraria-Galeria Municipal Verney

Programa a divulgar posteriormente

Dia 19, sexta-feira, 16H00

Aud. Municipal Lourdes Norberto

Programa a divulgar posteriormente



Quarteto Zé Eduardo
com António Mesa (saxofones tenor, alto, soprano e flauta), Paulo Gomes (piano), Zé Eduardo (contrabaixo e violoncelo) e Aldo Caviglia (bateria)
Dia 1, Sábado, 21H30
Auditório Municipal Eunice Muñoz

Quarteto
João Paulo Esteves da Silva
com Jorge Reis (saxofones alto e soprano), João Paulo Esteves da Silva (piano), Carlos Barreto (contrabaixo) e José Salgueiro (percussão)
Dia 8, Sábado, 21H30
Auditório Municipal Eunice Muñoz

Septeto Tomás Pimentel
com Tomás Pimentel (trompete e fliscorne), Jorge Reis (saxofones alto e soprano), Edgar Caramelo (saxofones tenor e barítono), António Pinto (piano), Mário Franco (contrabaixo) e Alexandre Frazão (bateria)
Dia 15, Sábado, 21H30
Auditório Municipal Eunice Muñoz

Duo Bernardo Sasseti
Perico Sambeat com Bernardo Sasseti (piano) e Perico Sambeat (saxofones alto, soprano e flauta)
Dia 22, Sábado, 21H30



Noites de Fado com Rodrigo

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Falando de Fado

Dia 6, Quinta-feira, 21H30

O Fado e os Seus Poetas

O Fado e a Intervenção Social

Dia 13, Quinta-feira, 21H30

O Fado e os Seus Estilistas

Alfredo Duarte "O Marceneiro"

Dia 20, Quinta-feira, 21H30

O Fado e a Aristocracia

Dia 27, Quinta-feira, 21H30

Tim Tim por Tim Tum

Com José Salgueiro, Alexandre Frazão, Acácio Salero Cardoso e Marco Franco (bateria e percussão)

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Trio Laurent Filipe

com Laurent Filipe (trompete e voz), Pedro Madaleno (guitarra) e Pedro Gonçalves (contrabaixo)

Dia 29, Sábado, 21H30

Auditório Municipal Eunice Muñoz



Dia 28, Sexta-feira, 21h30

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Tim Tim por Tim Tum é o nome de um projecto iniciado em 1996 após um workshop na Fundação Calouste Gulbenkian com Max Roach, um músico americano responsável por elevar o seu instrumento favorito, a bateria, à categoria de instrumento completo, explorando as suas capacidades rítmicas e melódicas.

Mas não é só das baterias que vive este grupo, já que a sua filosofia é que qualquer corpo ou objecto que produza som, pode ser usado para fazer música.

Despertar emoções e contagiar os espectadores é a finalidade.

Encontro de Coros Amadores do Concelho de Oeiras

Cramol,
Coral Sol Nascente,
Coral Cristo-Rei,
Coral de Linda-a-Velha,
Coro Juvenil da Imaculada,
Coro Alentejano da Academia Rec. de Linda-a-Velha
Coro de Santo Amaro de Oeiras
Coro Vox Michaelis
Coral Paz e Bem.

Dia 2, Domingo, 16H00

Cooperativa de Habitação
Nova Morada, Paço de Arcos

Dia 16, Domingo, 16H00

Salão Paroquial de Queijas

Dia 30, Domingo, 16H00

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Oeiras na Internet



<http://www.cm-oeiras.pt/>

Informação alusiva ao conselho e actividades camarárias.

Há espaço disponível para as escolas colocarem a sua própria informação on-line



Mostra de Artes Plásticas

Palácio Anjos - Algés
Exposição colectiva de professores a
leccionar no Concelho

De 3 a 16

Todos os dias das 10H00 às 19H00

Exposição de Desenho
a Tinta da China de Rosa Paixão

Palácio Anjos - Algés

De 20 Nov. A 14 Dezembro

Todos os dias das 10H00 às 19H00



Exposição de Pintura e Desenho de Isabel
Augusta

Lagar de Azeite - Oeiras

até dia 23

Todos os dias das 14H00 às 19H00

"A Marinha de Comércio em Portugal - do
início do vapor à actualidade"

Biblioteca Municipal de Oeiras

de 6 a 30

Todos os dias das 10H00 às 18H00

**Exposição de Pintura Auto-Clube Médico
Português**

Foyers do Auditório Municipal Eunice Muñoz -
Oeiras

De 11 a 30

Todos os dias das 14H00 às 19H00

**"Anatomias Contemporâneas" - Exposição
dedicada ao corpo**

Fundição de Oeiras

De 13 Nov. a 25 de Janeiro

Todos os dias das 15H00 às 20H00

Comissários: Paulo Mendes e Paulo Cunha e
Silva. Obras de 46 artistas portugueses, entre

os quais: Helena Almeida, Gerardo

Burmester, Álvaro Lapa, Fernando Pinto

Coelho, Paula Rego, Cláudia Ulisses, Rui

Toscano e Luís Palma (ver página 20)

Exposição "Humor Militar"

**Integrada nas Comemorações dos 150
anos de Caricatura em Portugal**

Lagar de Azeite

de 27 Nov. a 31 Dezembro

Todos os dias das 10H00 às 19H00

Gracinda Candeias (pintura)

José João Brito (escultura)

Lídia Jorge (literatura)

Livraria -Galeria Municipal Verney

a partir de dia 8

Terça a Sábado, das 13H00 às 19H00

«O Moinho» - Exposição Etnográfica

Vila de Arte

Rua Ary dos Santos, nº17, C/V

Vila Fria, Porto Salvo

De 19 a 16 Novembro

De segunda a sexta

das 19H00 às 22H00

Sábados e domingos

das 14H00 às 21H00.



Cine Tropical

Av. Carolina Michaelis, lote 128
Linda-a-Velha - Tel.: 419 97 61
Sessões: 15h30; 18h30 e 21h45
Todos os dias

Viciados no Amor

De Griffin Dunne
com Meg Ryan,
Mathew Broderick
e Kelly Preston
**de 31 Outubro
a 6 de Novembro**



O casamento do meu melhor amigo

De P.J. Hogan
com Julia Roberts, Dermot Mulroney
e Cameron Diaz **de 7 a 13 Novembro**

Contacto

De Robert Zemeckis
com Jodie Foster, John Hurt
e James Woods
de 14 a 20 Novembro



Cine Palmeiras

Quinta das Palmeiras - Oeiras
Duas salas. Sessões:
Sala 1, 15h15; 18h15; 21h30
Sala 2, 15h30; 18h30; 21h45
Todos os dias

Copland

De James Mengold
com Sylvester Stallone,
Robert de Niro e Ray Liotta
data a confirmar

Grosse Pointe Blank

De George Armitage
com John Cusak
data a confirmar

Fire Down bellow

De Felix Alcalá, com Steven Seagal
data a confirmar

Comemoração do dia do não fumador

17 de Novembro

Iniciativas em diversas escolas



"Evocações... e não só..."

Intervalo Grupo de Teatro
Encenação de Armando Caldas
Preço: 1 000\$

Dias 1, 7 e 8 pelas 21H30

AUD. MUNICIPAL LOURDES NORBERTO



As Obras Completas de William Shakespeare em 97 Minutos

Companhia Teatral do Chiado
Direcção de Juvenal Garcês
Preço: 2 000\$

Dias 21 e 22 pelas 21H30

AUD. MUNICIPAL LOURDES NORBERTO



Encerramento das Comemorações "50 Anos de Vida Artística"

Homenagem a José Viana
Dia 7 de Novembro pelas 21H30
Auditório Municipal Eunice Muñoz

"Artaud-Estúdio"

de Paulo Filipe Monteiro
Preço: 500\$
Dias 24, 25 e 26 pelas 21H30
Aud. Municipal Lourdes Norberto



1º

O Código da Bíblia

de Michael Drosnin, Gradiva

2º

Notícia de Um Sequestro

de Gabriel Garcia Marques
Dom Quixote

3º

Che

de Manuel Alegre,
Caminho

4º

O Mundo Perdido

de Michael Crichton, Difusão Cultural

5º

A Casa de Eulália

de Manuel Tiago, Edições Avante

6º

Um Mundo Infestado de Demónios

de Carl Sagan, Gradiva

7º

O Horror Económico

de Viviane Forrester, Terramar

8º

Terra do Pecado

José Saramago, Caminho

9º

Vai Onde Te Leva O Coração

de Susana Tamaro, Presença

10º

A Rameira do Diabo

Catherine Clément, ASA

Fonte: Livraria Espaço

Av. Combatentes da Grande Guerra, 51 - B,
Algés · Tel.: 411 40 76

Vendas referentes ao mês anterior.





2º Ciclo de Estudos Oeirenses

"Portugal - Homens, Mitos e Utopias"

Na sequência de iniciativa precedente, realiza-se, de Novembro de 97 a Abril de 98, no Auditório da Biblioteca Municipal, sob a coordenação científica do Prof. Jorge Crespo, o 2º Ciclo de Estudos Oeirenses, cuja orientação principal é o estudo da sociedade e cultura portuguesas.

Assim, "Portugal - Homens, Mitos e Utopias" é a oportunidade para alargar os horizontes da compreensão das novas atitudes e comportamentos e discutir as bases da explicação e interpretação dos portugueses, à luz de uma vasta panóplia de mitos e utopias, numa perspectiva interdisciplinar, tendo em vista o reforço de uma memória colectiva que não pode deixar de contribuir para o enriquecimento do tecido social a nível local.

Inscrições: 10.000\$00,

5.000\$00 p/ estudantes

Divisão de Cultura e Turismo - Sector de Acção Cultural), da Câmara Municipal de Oeiras - Fundação de Oeiras

Tel: 440 85 82 ou 440 85 53

Comunicações:

Auditório da Biblioteca Municipal de Oeiras

Urbanização Moinho das Antas Oeiras

Dia 6, Quinta-Feira, 18H30

Prof. Doutor José Crespo

"O Corpo dos Portugueses - Práticas e Representações"

Dia 13, Quinta-Feira, 18H30

Dr. José Pacheco Pereira

"Democracia e Demagogia"

Dia 20, Quinta-Feira, 18H30

Prof. Doutora Maria Leonor Machado de Sousa

Machado de Sousa

"Portugal visto pelos Estrangeiros dos séculos XVIII e XIX"

Dia 27, Quinta-Feira, 18H30

Prof. Doutora Maria Luis Rocha Pinto

"A Dinâmica Demográfica Portuguesa na Segunda metade do Século XX"

Encontro sobre Artes Plásticas

Anatomias Contemporâneas

Comissário:

Prof. Doutor Paulo Cunha e Silva

COLÓQUIOS

1 - CORPO SEM CORPO

Dia 14, Sexta-feira, 22H00

Corpo Radical, Corpo Virtual -

Prof. Dr. Paulo Cunha e Silva

Corpo de Deus - Pe. Vaz Pinto

Corpo e Religião -

Prof. Dr. Moisés Espírito Santo

Corpo Escotomizado -

Prof. Dr. Carlos Amaral Dias

2 - REPRESENTAÇÕES DO CORPO

Dia 15, Sábado, 18H00

No Cinema - **João Lopes**

Na Fotografia - **Drª. Tereza Siza**

Na Poesia - **Drª. Rosa Alice Branco**

Nas Artes Plásticas - **Dr. Carlos Vidal**

3 - PROFISSÕES DO CORPO

Dia 21, Sexta-feira, 22H00

O Médico - **Prof. Dr. Daniel Serrão**

O Coreógrafo - **Drª. Madalena Vitorino**

O Psicoterapeuta - **Prof. Dr. Óscar Gonçalves**

O Treinador - **Prof. Dr. António Marques**

4 - A NATUREZA DO CORPO

Dia 22, Sábado, 18H00

O Sangue - **Prof. Dr. Machado Caetano**

A Força - **Prof. Dr. José Soares**

O Movimento - **Prof. Dr. Manuel Sérgio**

A Alma - **Frei Bento Domingues**

5 - CORPO E EXCESSO

Dia 28, Sexta-feira, 22H00

O Gordo - **Drª. Isabel do Carmo**

O Acrobata - **Tereza Ricou**

O Monstro - **Prof. Dr. José Gil**

O Cyborg - **Dr. Rui Trindade**

6 - CORPO E PODER

Dia 29, Sábado, 18H00

Masculino/Feminino - **Drª. Teresa Horta**

Corpo Social - **Prof. Dr. João de Pina Cabral**

Sexo e Poder - **Prof. Dr. Júlio Machado Vaz**

Liberdade - **Profª. Drª. Teresa Beleza**



Falar sobre o que é o corpo, é o que uma galeria de figuras com relevância profissional e académica vai levar à Fundação de Oeiras de 14 de Novembro a 25 de Janeiro. A par de uma série de colóquios que irão debruçar-se de forma multidisciplinar sobre o que são a apreensão e definição

do corpo, será ainda possível ver obras de 46 artistas plásticos portugueses. A imagem do

Dia 25, terça-Feira, 19H00
Com Gracinda Candeias, José João Brito,
Lídia Jorge e Vasco Graça Moura.
(ver "Exposições", pág. 16)



corpo na arte nacional neste final de século
estará aqui representado pelos olhares de artistas
de diferentes gerações como Helena Almeida,
Paula Rego, Pedro Cabrita Reis, Jorge Molder,
Pedro Tudela, João Paulo Feliciano ou Julião
Sarmiento (ver pág. 16).



Comentários e Sugestões para Câmara Municipal © 1997

**Concurso Nacional de Poesia
Prémio Cesário Verde**

Vencedores: **Prémio Cesário Verde**
Obra: "Carta de Ventos e Naufrágios"
Autor: António Cabrita

Prémio Revelação

Obra: "Os Dias Inúteis"
Autor: Paula Alexandra Gonçalves
de Oliveira Guimarães

Patrocínio: Montepio Geral

**Cerimónia de entrega dos Prémios
Dia 27, Quinta-Feira**

**Lançamento do livro "O Cerco da
Quimera"**

de Isabel Rainha
Dia 22, Sábado, 18H00
Palácio dos Anjos, Algés

Atlas Municipal a Geografia de Oeiras



O Atlas de Oeiras, é uma publicação inédita no país, no âmbito do conhecimento territorial, geográfico, físico e habitacional de uma autarquia.

Reunindo várias imagens captadas por satélite e informações geográficas sobre o concelho, o "Atlas Municipal - A Geografia de Oeiras" mostra a evolução do território em todas as suas componentes desde o clima e relevo até à evolução e dinâmica populacional. Ao longo de 300 páginas, divididas em 9 capítulos, são abordados temas como a evolução política do concelho entre 1976-1993, demografia, economia, sítios e lugares, território, entre outros. A intenção é a de criar um documento que seja instrumento de trabalho, e ao mesmo tempo que possa servir de registo da imagem do concelho neste final de século.

Atlas de Oeiras, uma edição da C.M.O que vale mesmo a pena conhecer.

Preço: 5.000\$00

À venda na Livraria/Galeria Verney

Bibliotecas Públicas de livre acesso. Dispõem de serviço de empréstimo domiciliário, núcleo multimédia, sector infanto-juvenil, sector de adultos, zona de publicações periódicas, zona de exposições e de trabalho técnico. Acesso gratuito à Internet.



**Biblioteca
Municipal de Oeiras**

Urbanização do Moinho das Antas
Oeiras, Tel.: 440 63 30
2ª a 6ª Feira, das 10h00 às 19h30.
Sábados das 10h30 às 13h30
e das 14h30 às 18h15.
e-mail: bibcmo@mail.telepac.pt

Biblioteca Municipal de Algés
Palácio Anjos · Algés
Av. Combatentes da Grande Guerra
Tel.: 411 75 27

2º a 6ª Feira das 10h00 às 18h45.
Sábados, das 10h30 às 13h30 e das 14h30 às 18h15 (2ª e 4º Sábado do mês).

Biblioteca Municipal de Carnaxide

Largo Frederico de Freitas 16 C
Carnaxide, Tel.: 417 01 65
2ª, das 13h30 às 17h30.
3ª a 6ª, das 10h00 às 19h45.
Sábados das 10h30 às 13h30 e das 14h30 às 18h15 (1º e 3º Sábado do mês).





Espaços de brincadeira para crianças e adolescentes. Estão abertos aos pais, educadores e professores.

Ludoteca de Leceia**Escola EB 1 nº 2 de Barcarena**

Av. 25 de Abril, Leceia

Tel.: 421 55 16

Horário: 2ª a 6ª Feira, das 14h00 às 17h00.

Ludoteca do Dafundo**Escola EB 1 do Dafundo**

Rua Ivens 63, Dafundo

Tel.: 419 80 80

Horário: 3ª a 6ª Feira, das 9h30 às 11h30. 2ª a 6ª Feira, das 15h30 às 17h00.

Ludoteca do Bugio

Rua José Pedro Silva, 12 A, Paço de Arcos

Tel.: 441 76 05

Horário: 3ª e 5ª Feira, das 9h30 às 12h00.

Sábados, das 10h00 às 12h30.

2ª Feira a Sábado, das 14h00 às 17h00

Ludoteca de Outurela - Portela

Rua João Maria Porto, 4

Bairro da Encosta da Portela, Carnaxide

Horário: 2ª a 6ª Feira, das 10h00 às 17h00;

Sábados, das 10h00 às 13h00

Didateca

Tel.: 440 85 56 - 440 83 00, ext. 3306/7

Destinada a professores do 1º ensino básico, coordenadores de centros de tempos livres, professores do ensino especial. A Didateca é constituída por jogos e materiais didáticos que permitem exercícios de observação, identificação, memória, concentração, associação, como sejam os lotos, puzzles temáticos, dominós, blocos lógicos, letras móveis, sequências fotográficas, cartas ou jogos de construção. O período de empréstimo dos materiais é de seis ou doze dias, e estes serão entregues e recolhidos na própria escola.



Sábados Animados

Biblioteca Municipal em Oeiras

A Festa da Princesa

Peça de Teatro

Dia 8, Sábado, 16h00

Espaço Infantil

Maleta Pedagógica

Peça de Teatro Infantil

Dia 22, Sábado, 16h00

Espaço Infantil

Horas do Conto

Biblioteca Municipal em Oeiras

O Lobo Guloso

Peça de Teatro

Dias 5 e 19, quinta-feira, 10h30

Espaço Infantil

A Nau Catrineta

Teatro de Fantoques

Dia 12, quarta-feira, 10h30

Espaço Infantil

Dia da Criança na Biblioteca

O Menino de Todas as Cores

Peça de Teatro de Marionetas

Dia 19, Quarta-feira, 10h00

Biblioteca Municipal em Algés

Animações Infantis

Auditório Municipal Eunice Muñoz

"O Palhaço Bôbo"

Dia 2, Domingo, 11H00

"História de Uma Boneca Abandonada"

Pelo Grupo de Teatro Intervalo.

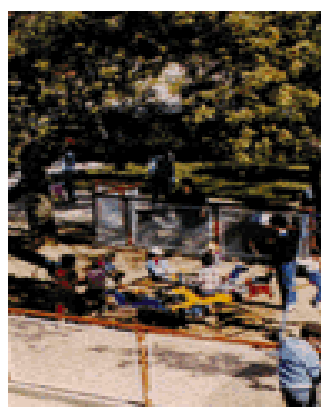
Dia 16, Domingo, 11H00

"No País da Fantasia"

Dia 30, Domingo, 11H00



Parques Infantis



Jardim Municipal de Paço de Arcos

Jardim Municipal de Algés

Jardim das Tílias

Linda-a-Velha (Traseiras da rua D. Pedro V)

Jardim das Plátanos

Linda-a-Velha (Em frente ao Centro da Saúde)

Jardim do Centro Cívico de Carnaxide

Jardim Municipal de Caxias

Antigo Mercado do Levante Carnaxide

Jardim Municipal de Oeiras Parque Ecológico

Jardim Municipal de Oeiras Parque Principal

Jardim de Sto. Amaro de Oeiras

Parque Infantil do INATEL Oeiras

Parque Inf. de Paço de Arcos Praceta Dionísio Matias

30 top de livros infantil e juvenil

1º Agenda Do Estudante 1997/1998

autor: Diversos,
Porto Editora

2º Dicionários

autor: diversos,
editora: Diversos

3º Histórias da Terra e Do Mar

de Sophia Mello Breyner,
Texto Editora

4º A Lua de Joana

de Maria Tereza Maia Gonzalez

6º O Mundo Em Que Vivi

de Ilse Losa, Afrontamento

7º A Sibila

de Agostina Bessa Luís, Guimarães

8º Aparição

Vergilio Ferreira, Bertrand

9º Se Perguntarem Por Mim

Digam Que Voei

Alice Vieira, Caminho

10º Frei Luis De Sousa

Almeida Garret

Verbo

editoras: diversas

5º História de uma Gaivota
e do Gato que a Ensinou a Voar
de Luis Sepúlveda, Edições ASA



Comentários e Sugestões para Câmara Municipal © 1997

Fim-de-semana Jovem

5º Concurso de Estilismo

Actividade Inter-Concelhos
Taguspark - Entrada Livre
Eliminatória Concelhia de Oeiras:

Dia 1, Sábado, 21.30 horas

Final:

Dia 22, Sábado, 21.30 horas

OEIRAS Fashion

Show Radical Wear

**Dia 1, Sábado,
das 10.00 às 22.00 Horas**

In Line Park de Algés - Entrada Livre
Produção: In Line Parque Portugal/C.M.O.

5º Concurso de Música Moderna

Actividade Inter-Concelhos -
Eliminatória Concelhia de Oeiras

Dia 2, Domingo, 21.30 horas

Soc. Filarmónica Fraternidade
de Carnaxide - Entrada Livre

Pintura Graffiti Ecológico em parede

**Dia 2, Domingo,
A partir de 10.00 horas**

Dafundo

HIP HOP Party

**Dia 7, Sexta-Feira,
a partir das 14.00 Horas**

In Line Park de Algés - Entrada Paga

3ª Prova de Orientação e Escalada

Actividade Inter-Concelhos -
Eliminatória Concelhia de Oeiras

Dia 8, Sábado, das 9.00 às 13.00 h.

Estádio Nacional

3ª Prova de Skate e BMX

Para jovens com menos de 25 anos.

Dia 9, Domingo, 15.00 horas

In Line Park de Algés

Entrada Livre

Concurso "À descoberta de Saint Etienne"

Apelo à criatividade no âmbito do Ano Europeu
contra o Racismo. Para jovens munícipes com
idades entre os 17 e os 19 anos.

Entrega de Projectos até dia 21 de Nov.

Divulgação de Resultados: 97.11.28

Reunião com seleccionados: 97.12.13

Opções Jovens/97

Programa de ocupação de tempos livres para
jovens munícipes, com actividades de utilidade
social e comunitária e contacto com o mundo do
trabalho autárquico e institucional. Entre as
actividades conta-se o apoio a tarefas
administrativas, informática, infantários e ATL's,
inquéritos, etc.

As inscrições estão abertas a todos os jovens
munícipes com idades compreendidas entre os
18 e os 25 anos e com o 11º ano de escolaridade.
Para além de seguro de acidentes pessoais a
participação no projecto implica uma
compensação económica de 1.050\$00 diários
(correspondentes a 350\$00 por cada hora
desempenhada).

PIJ - Posto de Informação Juvenil de Oeiras

Email: cmo.gaj@mail.telepac.pt

Onde se pode consultar gratuitamente a Internet,
bem como todos os programas do Instituto
Português da Juventude.

Centro InforJovem de Oeiras

Divulgação e aprendizagem de conhecimentos de
informática; aluguer de equipamento para
utilização no local. Cursos de Informática nos
módulos de Windows 95, Excel 7.0, Winword 7.0
e Acess 7.0. Desconto para desempregados e
detentores do Cartão Jovem. Cursos destinados a
residentes no Concelho com mais de 10 anos de
idade

Mais Informações

Gabinete de Apoio à Juventude

Rua Fundação de Oeiras

441 38 44 - 441 85 50 - 441 83 00 ext

3199/3301

Email: cmo.gaj@mail.telepac.pt



Torneio de Xadrez

DIA 1, SÁBADO, 14H00

PALÁCIO ANJOS, ALGÉS

Torneio de xadrez aberto a todos

Informações: Junta de Freguesia de Algés. Tel: 411 62 86

Torneio Aberto de Andebol

DIA 8, SÁBADO, 9H30

ESCOLA BÁSICA 2,3 VIEIRA DA SILVA, CARNAXIDE

Torneio aberto a todas as equipas.

Inscrições: Divisão de Fomento de Desporto (até dia 5). Tel: 440 85 40/1

Torneio de Xadrez

DIA 15, DOMINGO, 14H00

JUNTA DE FREGUESIA DE CARNAXIDE

Torneio de xadrez, aberto a todos.

Informações: Junta de Freguesia de Carnaxide. Tel: 417 28 13

Acção de Formação sobre Andebol

DIA 15, SÁBADO, 9H30

ESCOLA BÁSICA 2,3 DE S. JULIÃO DA BARRA, OEIRAS

Acção de Formação para técnicos e professores.

Inscrições: Divisão de Fomento de Desporto (até dia 12). Tel: 440 85 40/1

Reunião sobre o Programa de Desenvolvimento do Espírito Desportivo

DIA 21, sexta-feira, 18H00

Câmara municipal de oeiras

Salão Nobre

Reunião dirigida aos seccionistas e treinadores dos escalões de formação (infantis, iniciados, e juvenis) dos clubes do Concelho.

Informações: Divisão de Fomento do Desporto. Tel: 440 85 40/1

Torneio Aberto de Andebol

DIA 22, SÁBADO, 9H30

ESCOLA BÁSICA 2,3 VIEIRA DA SILVA, CARNAXIDE

Torneio aberto a todas as equipas.

Inscrições: Div. de Fomento de Desporto (até dia 19). Tel: 440 85 40/1



Semana do Xadrez

30 NOVEMBRO A 8 DEZEMBRO

PALÁCIO ANJOS, ALGÉS

Dias úteis: das 20H30 às 23H30

Sábados, domingos e feriados: das 14H00 às 20H00

De volta ao Palácio Anjos, a Semana do Xadrez reencontra o espaço que a viu nascer. Durante

Onde se pode praticar Aeróbica, Step, Cardiodfunk, Cardiotraining, Ginástica Educativa, Manutenção, Karate, Ballet, Sauna, Massagem, Banho Turco, Musculação, Danças de Salão e Ginástica Pré-Parto

Sport Algés e Dafundo

Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 88,

Algés,

Tel. : 411 20 12

Para Manutenção, Aeróbica, Rítmica, Step, Hidroginástica, Karate, Judo, Aikido e Sauna Piscina reservada a sócios.

Clube Escola de Ténis de Oeiras

Alameda Conde de Oeiras

Oeiras,

Tel.: 442 69 92

Nove Courts de Ténis na morada indicada e ainda mais dois na Rua José Diogo da Silva, em Sto.

Amaro de Oeiras. Aluguer dos courts: 700\$00, sócios; 1 400\$00, não-sócios (preços por hora).

Também com actividades de Manutenção, Aeróbica, Step, Barra de Chão e Musculação.

Inscrições para sócio: jóia de 10 000\$00+ 300\$00 (cartão)+4 800\$00-semestre.

Cooperativa

Nova Morada

Av. dos Fundadores, 59 A, S/C

Alto do Mocho, Paço de Arcos

Tel.: 443 32 24

Actividades: Aeróbica, Manutenção, Karaté, Ginástica Infantil.

ACRA/CHELAG

RUA DO ALTO DO LAGOAL, 13

Alto do Lagoal,

Tel.: 442 67 67 (das 18.00 às 20.30).

Actividades:

Aeróbica, Step, Karate, Pintura em Porcelana, Azulejaria, Cerâmica, Música, Inglês, Informática, Futsal, Canoagem, B.T.T., Mergulho, Escalada e Tiro com Arco.

Sociedade Instrução Musical e Escolar

Cruz Quebradense

R. Sacadura Cabral, 81

Cruz Quebrada, Tel.: 419 73 52

Aeróbica, Manutenção, Basquetebol, Mini-basquete, Ginástica Infantil, Iniciação ao Karaté, Iniciação ao Judo, Dança (Moderna/Jazz), Danças de Salão, Capoeira.

C.R.L.P.S. Clube Recreativo

Leões de Porto SALVO

Av. eng. arantes de oliveira, 36-a cv

Porto Salvo, Tel.: 421 56 80

Modalidades (dos 5 aos 75 anos) Aeróbica, Manutenção, Futebol de cinco, Karate, Atletismo, Pesca Desportiva e Guitarra clássica)

Correr

nove dias, todos os xadrezistas, novos e velhos, homens ou mulheres, federados ou não, munícipes ou visitantes, terão oportunidade de praticar o seu jogo preferido. Torneios de Partidas Rápidas e Semi-Rápidas, Individuais e por Equipas, sempre abertos a todos, com inscrições no próprio dia. Se quiser passar só para uma partidinha, tanto pode participar no Torneio Permanente, onde se entra em qualquer ocasião, como jogar uma partida informal, pois também há espaço para isso. E se estiver bom tempo, terá ocasião de usufruir do nosso tabuleiro de jardim, com peças gigantes.

Inscrições: no dia e local das provas

Informações: Divisão de Fomento do Desporto. Tel: 440 85 40/1

Em Forma

Actividade Física para Seniores

Para munícipes com mais de 50 anos.

Locais: Centro Paroquial N^a Sr^a do Amparo (Carnaxide), Pavilhão Comunitário de Oeiras, Associação dos Bombeiros Voluntários Progresso Barcarenense, Piscina do Estádio Nacional, Núcleo de Exercício de Saúde e Pavilhão dos Esteiros da Faculdade de Motricidade Humana, Centro Social Paroquial S. Miguel de Queijas, Centro Social Paroquial de N^a Sr^a de Porto Salvo, Centro Social Paroquial N^a Sr^a do Cabo.

Informações: Divisão de Assuntos Sociais. Tel.: 440 85 32 / 83 00 - ext. 3176 / 3503



Radicais

Todos os dias, das 10h00 às 18h00

In Line - Algés, junto ao rio.

Tel.: 496 30 80

Pista com half-pipe, rampas de saltos, slalom.

Aulas de patinagem aos Sábados e Domingos das 12h00 às 13h00. Aluguer de patins em linha: 1/2h, 500\$00; 1h 1/2, 1000\$00. Venda de patins e acessórios.

Mini-Golfe

Parque Anjos. Algés.

Horário: das 10h00 às 12h30;

das 14h00 às 19h00. Preço: 250\$00.

Tagus Park Health Club

Núcleo Central 100 - Tagus Park, Porto Salvo

Tel. : 421 83 03 / 421 83 84

Com actividades de Step, Aeromix, Manutenção, Local/Stretch, Condição Física, Hidroginástica e Natação. Para aprendizagem ou aperfeiçoamento de bebés, crianças e adultos

Clube Desportivo de Paço de Arcos

Bairro Comendador Joaquim Matias

Paço de Arcos, Tel. : 443 22 38



17.º Grande Prémio de Atletismo de Valêjas

DIA 9, DOMINGO, 10H00

Prova de corrida a pé em estrada, englobada no calendário do 16.º Troféu CMO - Corrida das Localidades. Prova por escalões. Distâncias entre 1.500 e 6.500 m.

Organização do Valêjas Atlético Clube

Informações: Divisão de Fomento do Desporto. Tel: 440 85 40/1

13.º Grande Prémio de Leião

DIA 23, DOMINGO, 10H00

Prova de corrida a pé em estrada, englobada no calendário do 16.º Troféu CMO - Corrida das Localidades. Prova por escalões.

Organização do Grupo Recreativo, Cultural e Desportivo de Leião

Informações: Divisão de Fomento do Desporto. Tel: 440 85 40/1

17.ª Corrida do Tejo

Realizada no dia 12 de Outubro, vai ter na edição de Novembro da Revista Atletismo, (nº 192) as classificações completas, com os nomes de todos os 1650 corredores que completaram a prova. Nas bancas a partir do dia 15.

Revista Spiridon



Para muitos leitores, a revista Spiridon, é mesmo o seu treinador pessoal, razão suficientemente forte que conduziu a um record no panorama das publicações desportivas especializadas: o vigésimo ano de edições! Focando

tudo o que envolve o mundo da corrida, a revista Spiridon, para além de ser directamente responsável pelo surgimento de muitas competições de estrada por todo o País é ainda um importante elo de ligação entre todos os adeptos da corrida. Se as formas práticas de treino ocupam um lugar especial na Spiridon, não nos podemos esquecer de todo um vasto conjunto de temas que regularmente têm sido abordados e que tornam esta publicação num instrumento extremamente útil a todos os que veêm na corrida o seu desporto favorito ou que procuram na corrida um auxiliar precioso para a melhoria da sua condição física.

Director: Mário Machado

Periodicidade: 6 números anuais

Preço de assinatura: 2.500\$00

Morada: Apartado 94 - 2795 Linda-a-Velha

Tel.: 419 42 36 · Fax 419 42 36



Comentários e Sugestões para Câmara Municipal © 1997

Planeta Marte

Uma História de observação e descoberta

William Sheehan

Lisboa, Inquérito, 1997, 295 pp.

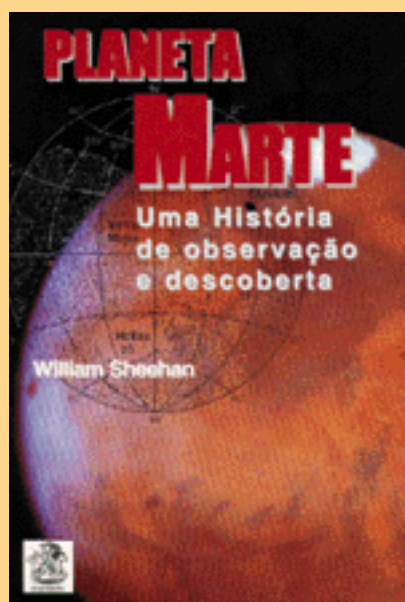


por
Ricardo Leite Pinto

Quando Galileu confirmou, pelo seu rudimentar telescópio, que Júpiter tinha satélites e que portanto a "Terra não era o centro de todos os corpos celestes", há falta de argumentos os Doutores da Igreja disseram: Galileu não viu os satélites de Júpiter, porque ninguém a olho nu os pode ver, logo os satélites não existem, ou melhor, só existem no telescópio.

O argumento - pelo menos do ponto de vista filosófico - não é tão absurdo quanto possa parecer. Em boa verdade, os satélites de Júpiter, assim como as mais distantes galáxias só existem - na justa medida em que as podemos ver, - através de um aparelho que alcança o que as normais capacidades da visão humana não conseguem.

Acontece porém que na ânsia de ver mais, o homem forma ideias quantas vezes erradas sobre a aquilo que afinal, julga ver. A ciência astronómica e em particular a descoberta e identificação de Marte, - o objecto da sugestão de leitura deste mês - prova-o bem. Marte ficou famoso durante largos anos pelos famosos canais, "descobertos" pelo italiano Schiaparelli e interpretados pelo norte-americano Percival Lowell. Os canais seriam o produto do engenho dos marcianos no transporte da água das calotes polares para as zonas áridas do equador do planeta vermelho. Schiaparelli e Lowell "viram" canais por tudo quanto era sítio na superfície de Marte, e trataram de os baptizar com pompa e circunstância. Hoje, a Mariner 9, a Viking e a recentíssima Mars Pathfinder, provaram que não há canais em Marte, e muito menos com água. E que os esforços visuais de Schiaparelli e Lowell pertencem mais ao domínio da psicologia que da astronomia. Ambos imaginaram para além do que viram, interpretando um olhar que estava longe de ser certo e rigoroso.



No momento em que a nave Cassini e a sonda Huygens partem com destino a Saturno, eis uma leitura notável, que se recomenda, sobre a história da descoberta do espaço que nos envolve - em particular Marte - e, sobretudo, sobre os limites da própria natureza humana, nessa descoberta.

No momento em que a nave Cassini e a sonda Huygens partem com destino a Saturno, eis uma leitura notável sobre a história da descoberta do espaço que nos envolve em particular Marte - e, sobretudo, sobre os limites da própria natureza humana, nessa descoberta.

Aquário Vasco da Gama

Numa altura em que começa a crescer o entusiasmo pela Expo 98, recomendamos um passeio ao Aquário/Museu Vasco da Gama.

Mas a divulgação da Vida Aquática, não se fica por aqui.

A par de uma grande variedade de exemplares conservados e naturalizados pertencentes à colecção do rei D. Carlos, o Aquário possui o seu próprio espólio, que tem vindo a ser constantemente aumentado e enriquecido em espécies, especialmente no que respeita a peixes marinhos da fauna indígena e tropical, aves, mamíferos marinhos e espécimes malacológicos.

Rua Direita - Dafundo - Cruz Quebrada/Dafundo - Tel.: 419 63 37

<http://www.aquariovgama.pt/>

Todos os dias das 10h00 às 18h00

Entradas: Adultos, 300\$00; dos 10 aos 17, 150\$00; os mais novos não pagam.



Reencontro com o Concelho

À Descoberta de Outros Concelhos

Informações: Divisão de Assuntos Sociais. Tel.: 440 85 04 / 440 83 00
ext. 3176 / 3503

Dia 15 de outubro, 4ª Feira

das 14h00 às 17h30

Biblioteca da CMO - Museu do Automóvel dia

22 de outubro, 4ª Feira

das 9h00 às 17h30

Museu Calouste Gulbenkian

Possui cerca de 40 viaturas antigas entre automóveis, motos e bicicletas

Todos os dias das 10h00 às 18h00

Entrada: 200\$00. Dos 10 aos 14 anos e a partir dos 65 anos: 100\$00.

Cartão Jovem: 150\$00

Acessos: Comboio, Paço de Arcos/Caxias; Rodoviária, 158

Quinta Real de Caxias

O Paço Real de Caxias tem a sua origem no séc. XVIII, quando o Infante D. Francisco, filho de D. Pedro II e de D. Maria Sofia Neuborg iniciou a sua construção. A construção e o embelezamento da Real Quinta de Caxias vai-se arrastar por todo o séc. XVIII e princípios do séc. XIX. Visitas guiadas.

Recepção e apoio de guia:

2ª Feira a Domingo, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h30

Org.: CMO - Sector de Turismo,

Tel.: 441 02 76/441 02 81

Castro de Leceia

Visitas guiadas a grupos escolares e associativos. Informações: Centro de Estudos Arqueológicos do Concelho de Oeiras, CMO, Tel.: 443 96 56, Ext. 28

Parque Suburbano da Serra de Carnaxide

Visitas ao aqueduto de Carnaxide (sec. XVIII) e Mães de Água. Contacto: Tel, 417 19 42; Telemóvel, 0931-363766 (João Figueiredo) Percursos pedonais.

Parque Anjos

Jardim Público em Algés com vegetação exótica, biblioteca, mini-golf e galeria de exposições. Centro Cultural, Tel.: 411 28 46 Biblioteca Municipal de Algés, Tel. 411 75 27 Parque aberto diariamente das 10h00 às

Centro de Documentação e Informação



Av. de Brasília 11 A/B · Oeiras

Tel: 440 66 70 - 440 66 71 - 441 69 00

O C.D.I. reúne um espólio documental de mais de 600 títulos de revistas e um núcleo de cerca de 5000 livros, satisfazendo um universo multifacetado de utilizadores.

Informação disponível: Arquitectura, Arte/Cultura, Desporto, Engenharia/Tecnologia, Estatística, Informática, Educação, Ambiente, Comunidade Europeia, Legislação (Base de Dados Legix) Núcleos Especializados: Publicações Técnicas, Poder Regional e Local, História Local Oeirense

De 2ª a 6ª Feira, das 10h00 às 19h00

Publicações mais consultadas:

Architectural Review,
Arte & Construção

Novidade do Mês:

European Journal of Psychology of Education

12h30 e das 14h00 às 19h00.

Percurso da Marginal

Do Alto da Boa Viagem até Paço de Arcos. A pé, de bicicleta ou de automóvel. Podem ser vistos o monumento do Inglês Morto e a zona do Forte da Gibirita ou de Nossa Senhora de Porto Salvo.

Museu do Automóvel Antigo

Alameda Calouste Gulbenkian (junto ao Palácio da Terrugem)
2780 Paço de Arcos, Tel.: 441 06 33
A partir de 24 de Novembro



Feira de Velharias

Dia 2, Domingo

Jardim de Sto. Amaro de Oeiras

Dia 16, Domingo

Jardim de Paço de Arcos (junto à Marginal)

Dia 23, Domingo

Jardim de Algés (junto à Marginal)

Feira de Coleccionismo

Dia 9, Domingo, das 9.00 às 19.00

Largo 5 de Outubro, Oeiras

Posto de Informação Turística

Edifício MacDonal'd's
Santo Amaro de Oeiras
De terça-feira a sábado:
das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
Domingo: das 11h00 às 17h00
Domingo (com Feira de Velharias):
das 10h00 às 17h00



Comentários e Sugestões para Câmara Municipal © 1997



Restaurantes

La Cocagne

Alameda Quinta da Terrugem,
Paço de Arcos. Tel.: 441 42 31
Especialidades: Pato estufado com Muriles e
Bolo de Chocolate. Não encerra

Petisqueira Gomes

Lg. General Humberto Delgado, 2
Leceia. Tel.: 421 54 09
Especialidades: Cabrito à padeira
Encerra ao Domingo

Casa Gallega

Av. Joaquim Lopes, 7C
Paço de Arcos. Tel.: 443 24 00
Especialidades: Pescada Basca
Encerra à 2ª Feira

O Canejo

Estrada de Paço de Arcos
Quinta da Fonte
Porto Salvo. Tel.: 443 22 39
Especialidades: Arroz de Tamboril
Encerra ao Domingo

Caravela D'Ouro

Alameda Hermano Patrone
Jardim de Algés
Algés. Tel.: 411 33 61/2
Especialidades:
Cataplana Mista com Gambas.
Encerra à 2ª Feira. Música ambiente

Bucha e Estica

Rua Prof. Noronha Feio, Loja 24
Queijas. Tel.: 417 65 30
Especialidades: 5ª Feira: Feijoada de Marisco
Encerra à 3ª Feira

Mónaco

Estrada Marginal - Caxias
Paço de Arcos. Tel.: 443 23 39
Especialidades: Festival do Marisco,
Festival da Caça.
Orquestra privativa. Encerra ao Domingo

Palácio da China

Rua Quinta das Palmeiras, 87 A
Oeiras. Tel.: 457 95 39
Especialidades:
Entrada feitas a Vapor
Comida Chinesa.
Não encerra. Música ambiente

A Quinta

Lg. Henrique Paiva Couceiro, 36
Oeiras. Tel.: 443 05 66
Especialidades: Açorda de Marisco
Encerra - 5ª Feira

Papo Cheio

Centro Cívico de Carnaxide, Lote 8 Piso 1
Carnaxide. Tel: 416 07 77
Especialidades:
Naco do Lombo à "Papo Cheio".
Encerra ao Sábado

Dom Frango

Rua Febus Moniz, 6
Oeiras. Tel: 441 41 41
Especialidades: Frango assado
Encerra ao Domingo

Zapata

Centro Cívico de Carnaxide, lote 7
 piso 1, loja 28
Carnaxide. Tel.: 417 57 00
Especialidades: Comida Mexicana
Encerra à 2ª Feira.

Para Levar

MacDrive

Carnaxide
Jardim de Santo Amaro de Oeiras
Cristabela
443 89 24 - Oeiras

Ao Domicílio

Pizza na Brasa	414 05 50 Linda-a-Velha
	441 01 06 Oeiras
Pizza Hut	410 43 71 Miraflores
TelePizza	441 54 15 Oeiras
Transalpina	441 37 02 Oeiras
China Net Fone	441 87 87 Oeiras

Bares

Carruagem Real

Estação dos Caminhos
de Ferro de Caxias
Caxias. Tel.: 443 81 60
Pub/Bar

Fora de Série - Pub/Bar

Centro Cívico de Carnaxide, Lt.6, Lj. 4
Carnaxide. Tel.: 416 03 11
5ª Feira - Actuação de bandas originais
6ª Feira/Sáb.- Cover's
Dom./4ª Feira - Karaoke
Consumo mínimo. Encerra à 2ª Feira

Congresso Bar/Pub

Rua de Belém, 6 A
Oeiras. Tel.: 442 06 79
Sexta/Sábado - Show
Música ao vivo

A informação desta página não é fixa. Todos os meses serão incluídos novos restaurantes e bares.



Comentários e Sugestões para Câmara Municipal © 1997

Prevenção de Acidentes domésticos e na via pública

Sessão informativa
para seniores do Concelho.
Dia 27, Quinta-feira, 15 horas
Salão Paroquial de Algés.

Férias em Saúde

O Centro de Saúde de Oeiras, em colaboração com a Câmara Municipal de Oeiras, promove uma vez mais o projecto "Férias em Saúde " que envolve um grupo de 30 idosos com patologias específicas, nomeadamente, diabetes, doenças cardiovasculares e osteoarticulares. Inclui acções de carácter informativo, recreativo e cultural, sendo apoiado por equipa multidisciplinar: médicos, enfermeiros, assistente social e técnico de educação física. O programa decorrerá de 17 a 23 de Novembro no Centro de Férias do Inatel, em Oeiras.

Serviço Municipal de Informação e Apoio ao consumidor

R. Comandante Cordeiro Castanheira,
nº 41, 2º Esq. Oeiras, Tel.: 440 83 55
Horário: de segunda a sexta-feira,
das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às
17h30
Internet:
[http://www.cm-oeiras.pt/](http://www.cm-oeiras.pt/smiac@cm-oeiras.pt)
smiac@cm-oeiras.pt
Informação e mediação de conflitos entre
os consumidores e entidades
económicas, encaminhamento de
reclamações e promoção de acções de
informação e formação do consumidor.

Transporte para Deficientes

Com prioridade para alunos do ensino básico.
Divisão de Assuntos Sociais,
Tel.: 4408506/4408507

Ofícios Religiosos

Igreja Baptista de Linda-a-Velha

Marconi, Linda-a-Velha, Tel.: 414 24 90

Centro Social Paroquial de São Julião da Barra

Av. Inf. D. Henrique, 3, Oeiras
Tel.: 441 59 91 (aberto todos os dias das 9h30 às
12h30 e das 14h00 às 17h30)

Igreja Cristã Presbiteriana

Lt. A, Lj. Pctº Filinto Elísio, Carnaxide
Tel.: 418 65 06

Igreja da Cruz Quebrada

R. Bento de Jesus Caraça, Carnaxide
Tel.: 419 73 77 (todos os dias das 9h00 às 13h00
e das 14h00 às 20h00)

Igreja Evangélica de Algés

Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 109,
Algés
Av. General Ferreira Marques, Miraflores
(aberto ao domingo a partir das 10h00)

Igreja Evangélica Baptista de Carnaxide

58, 5º, Outurela, Carnaxide Tel.: 418 36 88
(Domingo, das 16h30 às 18h00; Terças e Sextas,

Farmácias

Albergaria - Rua Prof. Dr. Jorge Mineiro, 14B,
Queluz de Baixo, Tel.: 435 64 87

Alcântara Guerreiro - R. Carlos Lacerda, 5, Loja
G, Oeiras, Tel.: 443 06 91

Almeida Nifo - Av. dos Combatentes da Grande
Guerra, 64, Algés, Tel.: 411 20 70

Branco - Av. dos Combatentes da Grande
Guerra, 29, Algés, Tel.: 411 20 81

Cabrita - Av. das Túlipas, 14, Algés,
Tel.: 410 14 86

Central - Rua Conde Ferreira, 29 Oeiras, Tel.:
443 00 58

Central de Carnaxide - Av. Portugal, 16B
Carnaxide, Tel.: 418 49 13

Combatentes - Av. dos Combatentes da Grande
Guerra, 166, Algés,
Tel.: 410 49 53

Dias & Saraiva - R. Major Afonso Pala, 17, Algés,
Tel.: 411 44 87

Ferreira Borges - R. Firmino Reb., 8 B, Porto
Salvo, Tel.: 421 30 15

Godinho - R. Cândido dos Reis, 98, Oeiras, Tel.:
443 00 90

Godinho - Av. Patrão Joaquim Lopes, 4, Paço de
Arcos, Tel.: 443 20 39

Leal - R. Quinta das Palmeiras, Lt. 24 R/C,
Oeiras, Tel.: 457 87 37

Maria - Praceta António Boto, Lt. 11 A,
Carnaxide, Tel.: 418 66 05

Melo Almeida - R. Diogo Couto, 15 C, R/C, Linda-
a-Velha, Tel.: 419 16 97

Miraflores - Rua Dr. António Granjo, 2B Algés,
Tel.: 410 11 61

Miramar - R. Ern. Silva, 83, Algés,
Tel.: 411 20 48

Mourão Vaz - Av. de Moçambique, 12 A, Tel.:
443 71 96

Nova - Rua Bernardim Ribeiro, 1A, Caxias, Tel.:
443 28 38

Oeiras - Lg. Henrique Paiva Couceiro, 3 R/C,
Oeiras, Tel.: 441 24 82

Pargana - Av. Eng. Bonneville Franco, 6 G, Paço
de Arcos, Tel.: 443 51 47/442 61 11

Pinto - R. Antero de Quental, 9,
Linda-a-Velha, Tel.: 419 06 10

Ribeiro - R. Dr. Flávio Resende, 10, Oeiras, Tel.:
456 60 66

Sacoor - R. Quinta das Palmeiras, 74/74 A,
Oeiras, Tel.: 458 17 61

Sta Sofia - Rua Bento de Jesus Caraça, 5A, Cruz
Quebrada, Tel.: 419 83 41

Trindade Brás - R. Costa Pinto, 186, Paço de
Arcos, Tel.: 443 20 34

Táxis

Arove - Táxis Alentejanos

R. Rep. Pop. de Moçambique, 13, 2º Dto,
Tercena, Tel.: 437 90 23

Rádio Táxis Concelho de Oeiras

Serviço Permanente e Reboques
Pav. Pré-Fabricado - Figueirinha, Oeiras, Tel.:
441 12 14

Táxis Pedrosa e Rebelo

Alto da Loba - Paço da Arcos, 6 A, Frente, Tel.:
444 22 21 / 443 22 88

Táxis Porto Salvo

às 21h00; com sala de inglês de 2ª a 6ª , das 15h30 às 21h00)

Igreja Evangélica do Completo Deus

R. Sacadura Cabral, 76 B, Dafundo
Tel.: 414 01 97

Igreja Paroquial de Algés

Serviços Paroquiais, Rua João Chagas
Lt. 0, r/c, Algés Tel.: 411 67 67
(aberto 2ª Feira das 17h30 às 19h30, restantes dias das 8h00 às 12h00 e das 17h00 às 19h30)

Igreja Paroquial de Barcarena

Largo 5 de Outubro, Barcarena
Tel.: 421 77 74
(aberto aos Domingos das 10h00 às 13h00)

Igreja Paroquial de Carnaxide

Av. de Portugal, Lt. 5 C, Carnaxide
Tel.: 418 72 66 / 416 05 68
(centro paroquial aberto de 2ª a 6ª Feira das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 20h00. Igreja aberta todos os dias das 17h30 às 20h00)

Igreja Paroquial de Linda-a-Velha

Av. D. Pedro V, 31-C, Linda-a-Velha
Tel.: 419 06 56
(aberto todos os dias das 9h00 às 12h00 e das 14h00 às 18h30)

Igreja Paroquial Nova Oeiras

Alameda Conde de Oeiras, Oeiras
Tel.: 443 18 76
(aberto todos os dias, excepto Segundas-Feiras, das 10h00 às 12h00 e das 16h00 às 19h30. Domingo das 9h00 às 13h00)

Igreja Paroquial de Oeiras

Largo 5 de Outubro, Oeiras
Tel.: 443 05 53
ATL - Junção Casa do Miúdo,
Junção do Bem, Oeiras, Tel.: 442 33 53
(Sáb. das 9h30 às 12h30, restantes dias das 9h30 às 12h30 e das 15h00 às 18h30)

Maná - Igreja Cristã

Rua Barruncheira, 3, Carnaxide
Tel.: 417 31 86 / 87 / 88

Nevapostliche Kirche des Lands

Nordhein Westfellen
Av. Salvador Allende, Oeiras
Tel.: 441 69 04

Renacer - Igreja Presbiteriana

Rua Barbosa du Bocage, Queijas
Tel.: 416 06 16

Testemunhas de Jeová

Salão Assembleia de Carnaxide
Av. do Forte, Carnaxide,
Tel.: 418 53 64

Rua Conde Rio Maior, 16, 1º Esq.,
Porto Salvo, Tel.: 421 31 13

Polícia de Segurança Pública

Algés Rua João Chagas, Tel.: 411 20 73

Carnaxide

Estrada da Outurela, Lt 33, Tel.: 417 30 81

Miraflores

Miraflores, Tel.: 410 25 70

Oeiras

Rua da Figueirinha, Espargal, Tel.: 441 09 35

Guarda Nacional Republicana

Barcarena - Barcarena, Tel.: 435 09 00
Porto Salvo - Rua José António Baptista,
Tel.: 421 34 01

Bombeiros

Bombeiros Voluntários de Oeiras

Rua Álvaro António dos Santos,
Tel.: 443 00 69 / 442 31 99

Bombeiros Voluntários de Linda-a-Pastora

Av. Tomás Ribeiro, Tel.: 417 12 86

Bombeiros Voluntários do Dafundo

Av. Duque de Loulé, 60, Linda-a-Velha, Tel.: 419 99 14 / 419 60 84

Bombeiros Voluntários de Algés

Av. dos Bombeiros Voluntários, Quartel 18, Tel.: 410 30 42 / 67

Associação dos Bombeiros Voluntários de Paço de Arcos

Av. Senhor Jesus dos Navegantes,

Tel.: 443 20 45

Associação dos Bombeiros Voluntários

Progresso Barcarenense

Largo 5 de Outubro, Tel.: 421 71 63

Bombeiros Voluntários de Carnaxide

Rua Manuel Teixeira Gomes,
Tel.: 418 12 43 / 418 08 32

