



Roteiro da Câmara
Municipal de
Oeiras
Setembro

edição
**Câmara Municipal de
Oeiras**
Largo Marquês de Pombal
2780 OEIRAS
Tel. 4408300 · Fax 4408511
Sector de Acção Cultural
Tel. 4408553

coordenação
**JOSÉ MANUEL
CONSTANTINO
ISABEL GARCIA**
produção
**ESTRELAS DE PAPEL,
LDA.**

concepção gráfica e
paginação
**ATELIER GRÁFICO À
LAPA**
LUIS CARLOS AMARO
colaborações
**LUIS TRINDADE
(redacção)
JORGE NOGUEIRA
(fotografia)**
Fotolitos e impressão
HESKA PORTUGUESA

tiragem **20.000** exemplares
registo **ISSN 0873-6928**
depósito legal **108560/97**



sumário

Mais irresistível que nunca, eis o 30 Dias de regresso após as férias. Para a capa escolhemos o rosto de Rita Guerra, que sintetiza a revista que queremos continuar a ser: bonita e de olhar intenso sobre o Concelho. E como ainda é Verão, vamos refrescá-lo com nascentes de água, aquários, piscinas e percursos para correr à beira-mar. É bom viver em Oeiras. Todos os meses, 30 Dias.

Editorial

Encontro com Rita Guerra
Instituições Aquário Vasco da Gama
Património Minas de Carnaxide

Principais Moradas

Música Clássica

Top de Discos

Música Ligeira

Cinema

Exposições

Teatro

Folclore

Dança

Top de Livros

Conversas

Sugestão de Leitura

Crianças

Top de Livros Infantil e Juvenil

Bibliotecas

Ludotecas

Talentos

Projectos

Desportos

Passear e Conhecer

Feiras

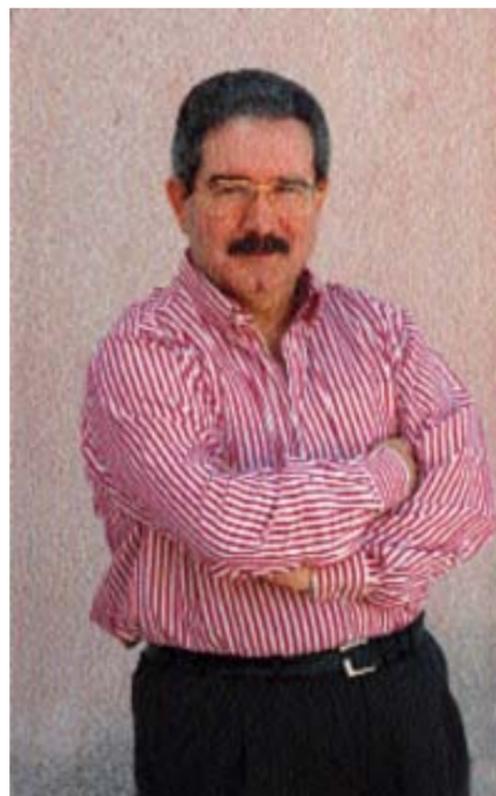
Restaurantes e Bares

Utilidades

**O 30 Dias agradece toda a informação
e sugestões que nos enviarem**

Isaltino Morais

Presidente da Câmara Municipal de Oeiras



Diversidade e Pluraridade

Estimular uma cultura de diversidade é aceitar o princípio da pluralidade das experiências, dos modos de ver e de pensar a realidade. É sobretudo respeitar critérios estéticos, modalidades de expressão artística, cruzamentos e confrontos conceptuais e formais.

A natureza da programação cultural que Oeiras tem para oferecer, e que mensalmente aqui se revela, mostra esta diversidade e pluralidade de ofertas. E aqui residirá, porventura, a enorme aceitação que muitas destas iniciativas têm tido por parte do público a que se dirigem.

Setembro é uma espécie de mês de retoma. Da actividade profissional. Dos estudos. Da vida normal de todos os dias. Nada melhor que registar algumas das sugestões que lhe deixamos. Para ler e ficar a saber. Tome nota na sua agenda. Porque esperamos por si.

A handwritten signature in black ink, likely belonging to Isaltino Morais.





Rita Guerra

Fotografias Jorge Nogueira

30 Dias - Qual é a ideia de um disco como "Independence Days", cantado em inglês?

Rita Guerra - Esse é um álbum que saiu há quase dois anos e era um sonho que eu já tinha há tempos: gravar um disco em inglês porque há determinado tipo de repertório, música que nós compramos e que vem de fora, que não sendo melhor, é diferente. E as músicas que fazem parte deste álbum são o tipo de música que eu gosto de comprar.

E foi esse o critério da escolha?

Exacto. Para além de que na sua maioria são composições, a meu ver, muito bem conseguidas. Há uma ou outra que não tem tanta beleza nem tanta originalidade, mas até nas letras são músicas muito bonitas, e para mim foi um prazer gravar um disco que eu compraria. Tendo em conta que toda a minha educação musical, paralelamente ao curso, que eu não acabei, foi através de uma "escola", ou seja, a música que os meus pais e que os meus quatro irmãos mais velhos ouviam. Portanto eu sofri várias influências. E muito repertório inglês e americano. Depois fui viver para os Açores, estive lá quatro anos, onde comecei a tocar piano e a cantar ao mesmo tempo. Desenvolvi um gosto especial pelo Elton John, a Kim Carnes, esse tipo de cantores mais antigos.

Esses continuam a ser os seus favoritos?

O Elton John para mim já perdeu metade da qualidade. Isto é assim, tem de se competir com as coisas novas e o Elton John teve necessidade de acompanhar a linha do mercado. E visto que o que é vendável neste momento é aquilo que a gente sabe, ele terá tido que se moldar ao gosto do que é o público agora. Mas prefiro mil vezes o início.

Por falar em vendável, a Rita Guerra não é uma cantora dos top's, o que me parece ser quase uma opção.

Não, não é. Se calhar ainda não toquei na tecla certa, ou se calhar por não ter enveredado pelo tal caminho comercial, aí por opção minha, claro. Se eu cantasse um determinado tipo de música tenho a certeza que vendia. Mas não quero. Eu prefiro fazer os meus espectáculos e gravar um disco de vez em quando, um disco que me dê gosto e em que eu à partida acredite.

O que é preciso hoje em dia para ter muito sucesso?

Isso é uma pergunta que requer uma resposta muito delicada da minha parte. Eu considero neste momento que é preciso ser autor/compositor e ter a receita certa: ter as boas músicas, boas letras, ter uma boa voz, ter um bom visual. Tudo isso são coisas que muito pouca gente conseguiu. Temos os Xutos & Pontapés, os Delfins, o Pedro Abrunhosa.

E esses demoraram muito tempo.

Muitos anos. Mas hoje em dia conseguiram, ainda bem, eu gosto muito de os ouvir. Mas como eles poucos mais há. O Rui Veloso, o Paulo Gonzo que ressurgiu agora com um trabalho de que lhe dou os meus parabéns. É fantástico.

E também não há uma opção para fazer tournés? A Rita vai pelo país ou fica mais aqui por Lisboa e pelo Casino?

As tournés que não chegam a ser bem tournés do género; "vamos fazer as malas e andar um ano na estrada"...

Até porque em Portugal isso não dava.

Há quem faça.

Um ano?

Um ano não, mas o Verão todo, sim. Agora, os espectáculos que costumamos fazer mais pelo país são "As Canções do Século" que agora estão reavivadas, embora a sofrer alterações, para pouco a pouco mudarmos o repertório. E também sózinha, mais a nível privado. Por exemplo, o aniversário da Ford ou o aniversário da Império, jantares de empresas ou de empresários, seja na Guarda ou no Algarve, às vezes contactam-me para eu ir cantar acompanhada pelo meu pianista.

Só a Rita e o piano?

A última vez fui eu, o pianista e eu ao piano.

Gosta de tocar?

Muito. Até por que eu não tocava já há uns anos valentes e soube-me bem. E neste momento tenho um espectáculo montado com um colega meu que é o Beto, que quase ninguém conhece. Venho a trabalhar com ele de há uns anos para cá, jingles publicitários, por exemplo. Já gravámos dois duetos, um deles saiu na colectânea "In Love", editada no dia dos namorados. E então decidimos montar um espectáculo que vai estar de alguma forma ligado com o lançamento do "In Love II".

Qual é o repertório?

Temos originais nossos. Há originais do meu disco e originais dele de um disco que vai gravar. Temos os tais dois duetos das colectâneas "In Love". E depois temos alguns "covers".

O dueto funciona melhor do que cantar individualmente?

Funciona em termos de palco. Isto do meu ponto de vista, porque eu tremo como varas verdes quando entro no palco, e se estiver acompanhada a coisa é diferente. Não que a responsabilidade seja menor, mas porque vai haver uma cumplicidade. Há ali uma brincadeira e há um apoio, se algum falhar está lá o outro. Além disso eu gosto muito de cantar a vozes e em coros. É muito bom uma pessoa estar em palco e dividir a canção com alguém que canta muito bem.

Foi essa a ideia das "Canções do Século".

Claro.



Como é que essa ideia apareceu e qual é a importância que atribui às suas parceiras?

A nossa importância é toda igual, porque cada uma de nós tem um timbre de voz diferente, tem uma tessitura, ou seja, uma longevidade, também diferente, cada uma tem o seu estilo próprio, e todas no conjunto formamos um bouquet bonito. A nível vocal e mesmo a nível visual somos todas diferentes. E somos três grandes amigas ainda que eu esteja mais próxima da Helena (Vieira) porque ela está comigo no Casino Estoril todas as noites, mas a Lena (Lena d'Água) também é muito nossa amiga e gostamos muito de trabalhar em conjunto. É um trabalho que começou com o Festival da Canção, há cerca de cinco anos, quando ganhou a Anabela. A RTP falou com o Pedro Osório e pediu um espectáculo, um momento musical de atracção diferente e bonito. E o Pedro tinha como ideia precisamente juntar três vozes que fossem diferentes. Entretanto conhecêmo-nos, ele fez as várias propostas às três, e a partir daí ficámos.

Quais foram os critérios para a escolha do repertório?

Foi uma decisão do Pedro Osório?

Fomos os quatro, sempre. Nunca esquecendo que tínhamos de abranger quase um século de canções.



Quanto a uma sugestão para uma visita dentro do Concelho, Rita Guerra não hesitou:

"Aqui no Concelho de Oeiras?"

Eu acho que devem visitar precisamente o centro da vila, que está lindíssimo. Aliás eu acho que Oeiras tem sofrido uma evidente melhoria desde que eu cá estou. Estou cá desde Novembro de 95 e tenho vindo a verificar que Oeiras tem progredido. A zona histórica está giríssima, e as pessoas deviam vir passear e conhecer o centro de vila".

Isso deve ser complicado para o período que antecede os anos cinquenta.

Para mim a dificuldade é maior porque sou a mais nova. Mas houve um trabalho de pesquisa bastante exaustivo da parte do Pedro que tem acesso a partituras e trabalhos mais antigos. A Helena Vieira por seu lado, visto estar ligada ao canto lírico que é mais antigo que o nosso repertório actual, teve acesso também a várias partituras através do conservatório e do Teatro de São Carlos e amigos dela. E assim conseguimos chegar a 1900, precisamente. Houve um espectáculo que foi o dos 150 anos do Banco de Portugal, em que tivemos de fazer mais cinquenta anos para trás. E foi novamente a Helena e o Pedro que foram buscar mais músicas.

Encontraram músicas populares da segunda metade do século XIX?

Encontrámos modinhas de salão. Por exemplo a "Fascinação" é de 1900. E é inglesa.

O que é que a Rita ouve? Em casa, por exemplo.

As coisas mais variadas. Se fores a minha casa encontras de tudo. Quase tudo. O que eu ouço com mais frequência é Elton John, Marisa Monte, Pink Floyd, Mariah Carey, muito, George Michael, que tem um último álbum espectacular. Paulo Gonzo, Jorge Palma, Pedro Abrunhosa e Delfins são os portugueses. Mas eu estou sempre a ouvir coisas diferentes.

E agora de futuro, o que é que nós podemos esperar da Rita Guerra?

Nós temos fases em que, de repente, ou temos muita coisa para fazer ou não temos quase nada. E costuma-se dizer que quem tudo quer tudo perde. Eu estou numa fase um bocado "problemática", em que tenho tido alguns convites, não tantos como isso, e não sei muito bem o que é que vou fazer à minha vida. Para já vou ficar no casino, este espectáculo ainda vai durar mais uns meses, e depois deste vai ainda haver um outro. Em termos discográficos está realizado o meu sonho que era gravar o "Independence Days", que voltaria a gravar outra vez exactamente com as mesmas canções. Talvez houvesse uma que não voltava a gravar. Mas o próximo álbum será todo em português, porque as pessoas me convenceram por várias razões, como eu própria já me convenci, de que canto bem em português. Para esse álbum há várias hipóteses, várias pessoas interessadas em trabalhar comigo. E eu estou completamente baralhada, porque eu sei o que quero, mas as outras propostas são aliciantes. Só que eu não posso fazer tudo ao mesmo tempo.

Mas pode fazer várias delas.

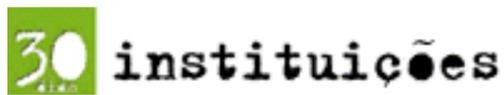
Se calhar, mas eu não sei até que ponto é que será bom estar a gravar dois discos diferentes ao mesmo tempo. É que a Rita Guerra não é uma cantora com uma linha muito definida.

Mas sente falta disso?

Não, lá está, é que eu sendo uma pessoa com capacidade de cantar coisas diferentes, com alguma versatilidade, eu gosto de explorar isso, e isso torna muito difícil definir um rumo. Se eu o tivesse definido talvez ficasse o resto da vida a chorar pelo que não fiz.



Fotografias Jorge Nogueira



[Aquário Vasco da Gama](#)

99 anos à tona de água

Há relativamente pouco tempo, com a morte de Jacques Costeau, o assunto da vida nos mares e das ameaças que sobre ela pairam, voltaram a ser assunto corrente. Para o ano, certamente que a Expo 98 e a sua incidência sobre os oceanos tornará a colocar o assunto na ordem do dia. Tudo isto não é estranho, num mundo que já assistiu à destruição de boa parte dos seus recursos e belezas naturais, e que vive sobre a destruição do que ainda subsiste. Particularmente nos seus mares. Mais admirável é o facto de, há praticamente cem anos, o conhecimento e preservação da vida marinha ter sido uma das prioridades a que um homem de poder, o rei D. Carlos, dedicou a sua vida.

Conjugando um "hobby" com a actividade científica propriamente dita, o rei levou a cabo doze campanhas oceanográficas, entre 1896 e 1908 (data do regicídio), com o intuito de explorar a topografia oceanográfica e estudar a fauna marinha. Encontraram-se, à época, profundos vales submarinos na região do Cabo Espichel.

Ora é exactamente a colecção oceanográfica do rei, assim como a biblioteca científica que o monarca constituiu ao longo dos tempos, que levou à fundação do Aquário, ainda que este, ao longo dos noventa e nove anos que constituem a sua história, tenha desenvolvido e feito crescer todo o espólio que tem para mostrar no seu Museu.

Este distribui-se actualmente por cinco salas de exposições: a dos invertebrados marinhos, a actual sala dos peixes e antigo salão nobre, a sala dos seláceos (tubarões), a sala da malacologia, com mais de seiscentas espécies, e a mais recente, inaugurada em 1980, das aves e dos mamíferos marinhos.



Uma das principais actividades associadas ao museu é a da Taxidermia, para o que existe um laboratório que leva a cabo réplicas muito fidedignas, utilizando fibras de vidro e resinas sintéticas. É nesta condição que se encontram, entre outros, uma Baleia de Bico das Antilhas, com 4,17 metros de comprimento e um Tubarão Anequim com 3,4 metros. A reprodução destes exemplares foi feita a partir de moldes tirados de animais verdadeiros. O primeiro, a partir de uma baleia que deu à costa, de forma inédita, na praia do Inatel em Oeiras, em 1986, enquanto o tubarão foi capturado acidentalmente perto de Aveiro. É, segundo se julga saber, a maior reprodução desta espécie em exibição em todo o mundo.



Mas para além desta vertente de exposição há igualmente uma outra, de investigação, cujo campo (ou melhor, o mar) de actuação é o próprio habitat destes animais, onde se leva a cabo um levantamento de espécies existentes na costa portuguesa, e se analisam, entre outras coisas, os graus de poluição com que têm de viver.

Estas actividades podem, por exemplo, ser levadas a cabo no âmbito do estágio de uma licenciatura em biologia.

O rei D. Carlos levou a cabo doze campanhas oceanográficas, entre 1896 e 1908, com o intuito de explorar a topografia oceanográfica e estudar a fauna marinha

Quanto à parte do Aquário propriamente dita, pode dizer-se que a sua principal característica é a diversidade. Ainda assim, a maior incidência vai para a fauna da costa portuguesa, o que procura sublinhar a educação ambiental e o incentivo ao estudo, numa altura em que uma nova consciencialização sobre estes assuntos começa a pôr em causa a exposição em cativeiro de animais para fins exclusivamente lúdicos.

A qualidade da água, com necessidade permanente de renovação e com uma determinada temperatura aconselhada, é uma das preocupações essenciais dos responsáveis do Aquário, que procuram também recriar o mais possível o ambiente natural em que vivem as várias espécies, assim como em não as misturar indevidamente para evitar que os mais fortes devorem os mais fracos, por exemplo, ou que os mais rápidos monopolizem a alimentação. E por falar em alimentação, para ter uma ideia das dimensões e quantidade de exemplares residentes no aquário, diga-se que semanalmente são ali consumidos 400 kg. de alimentos.

À beira das comemorações do seu primeiro centenário, o Aquário Vasco da Gama encontra-se numa encruzilhada. Ao seu passado riquíssimo e de que se conservam tantas memórias e riquezas é agora necessário acelerar uma modernização que tem de passar, entre outras coisas, pela expansão do espaço. Uma das hipóteses é a zona ribeirinha de Algés, que o manteria junto da casa mãe. É que a função científica da instituição não a esgota, sendo o Aquário, talvez antes de mais nada, a primeira "viagem" ao fundo do mar a que tiveram acesso tantos milhares de visitantes. Uma casa que recebe mais de duzentas mil visitas por ano, não pode deixar de crescer. E se ainda por cima desempenha um tão importante papel científico e ecológico, terá de se modernizar, situação incompatível, por exemplo, com a manutenção em funcionamento de uma bomba de água que do Tejo alimenta o Aquário desde que este existe.

Para além do selo e do livro com que, para o ano que vem, se comemorará o centenário do Aquário, seria bom que houvesse quem decidisse dar uma prenda mais importante: um novo edifício e o restauro do já existente. Não parece pedir demasiado, o Aquário é um ex-líbris do Concelho e um património de interesse insubstituível num país que se quer virado para o mar.





Fotografias Jorge Nogueira

30 património

Quem hoje conhece Carnaxide como zona habitacional, ficaria certamente surpreendido se lhe disséssemos que a freguesia é a mais antiga dos subúrbios de Lisboa, fundada que foi em 1171 por D. Afonso Henriques.

E esta será apenas a primeira das surpresas reservadas a quem queira conhecer melhor os segredos que ali ainda há para revelar. Uma visita pode bem começar pela Igreja de S. Romão, datada do séc. XVIII, altura em que foi construída sobre um outro templo de que ainda existem azulejos a testemunhar. Na zona do altar está representada a parábola do filho pródigo, ainda que haja necessidade de se proceder a alguns restauros.

Cá fora, o conjunto inclui também um pequeno jardim que se encontra em obras, um coreto e o chafariz onde termina o percurso da água proveniente do Aqueduto quase desconhecido mandado construir há duzentos anos por D. José.

Após o terramoto, houve que proceder a obras para voltar a abastecer Lisboa de água. É desta forma que nasce o Aqueduto das Águas Livres, abastecido pelas nascentes de inúmeras zonas que circundam Lisboa. Uma delas era Carnaxide onde existem duas destas nascentes. Enquanto uma foi destinada a contribuir para dar água à capital, "o fidelíssimo Rei D. José I, liberal, magnífico e piedoso, mandou que, para utilidade deste povo, corresse livre esta água no ano do Senhor de 1766", como se pode, ainda hoje ler numa lápide que encima o chafariz onde vai ter a água da outra nascente.

Situada a cerca de mil metros do centro da vila, o acesso à fonte da água faz-se por um túnel que sai exactamente das proximidades da igreja. Trata-se de um portão metálico que ninguém diria abrir as portas para uma galeria fresquíssima, de uma pedra calcária muito branca, que nos conduz por baixo de Carnaxide até à serra, no sentido contrário com que aquela água insiste em correr até ao chafariz.



"O fidelíssimo Rei D. José I, liberal, magnífico e piedoso, mandou que, para utilidade deste povo, corresse livre esta água no ano do Senhor de 1766"

No percurso somos orientados pelo Sr. Figueiredo, uma espécie de segundo criador do aqueduto, protegendo-o, há mais de dez anos, do esquecimento e do vandalismo. Pelo caminho vai reclamando contra os visíveis crimes da "civilização": os sinais de obras do gaz e da electricidade que perfuram e corrompem aquelas pedras centenárias, assim como as degradações a que a mãe-de-água, já em plena Serra, fora da área urbana, sofreu por "frequentadores nocturnos" com pouca sensibilidade patrimonial.

Se hoje este edifício está protegido e vedado foi em grande parte devido à acção deste filho da terra que um dia se apaixonou pela obra de D. José.

A mãe-de-água a que vamos ter após caminhar pelo túnel ao longo de 750 metros fica ainda a outras três centenas da nascente propriamente dita, de momento inacessível aos visitantes.

Ali podemos beber um pouco da água fresca tirada do tanque circular que ocupa o centro do

edifício cuja cúpula se eleva a vinte metros de altura. É uma agradável recompensa pela caminhada.

E enquanto não voltamos a acender as lanternas que João Figueiredo comprou com o dinheiro das gorjetas que lhe deixam os visitantes, de forma a podermos regressar, é impossível não nos surpreendermos ainda mais um pouco com uma calma tão grande, ali tão perto do reboiço da cidade.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1997

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Rua Mestre de Aviz
(Junto à Igreja Matriz de Oeiras)
Oeiras · Tel. 440 84 11

Auditório Municipal Lourdes Norberto

R. Luciano Cordeiro, Edifício Pirâmide
Linda-a-Velha · Tel. 414 17 39

Livraria-Galeria Municipal Verney
Rua Cândido dos Reis, 90
(Junto à Igreja Matriz de Oeiras)
Oeiras · Tel. 442 79 47 / 440 83 91

Biblioteca Municipal de Oeiras
Urbanização Moinho das Antas
Tel.: 440 63 30

30 top de discos



- 1º Paulo Gonzo: Quase Tudo - Sony
- 2º Delfins: Saber a Mar - BMG
- 3º António Variações: O Melhor de... - EMI
- 4º Maria Bethânia: Imitação da Vida - EMI
- 5º Back Street Boys: Back Street Boys - EMI
- 6º Spice Girls: Spice - EMI
- 7º Bee Gees: Still Waters - Polygram
- 8º Zucchero: Best of... - Polygram
- 9º Tom Jobim: Inédito - BMG
- 10º Luís Represas: Ao Vivo no CCB - EMI

Fonte: Discoteca Espaço
Av. dos Combatentes da Grande Guerra,
51 B
Algés, Tel.: 411 40 76

Auditório Municipal Eunice Muñoz

**Música em Diálogo
com o Maestro José Atalaya**

Dia 14, Domingo, 11h00

Do Musical a Puccini

Cole Porter
In the Still of the Night
I Concentrate on You
From this Moment On

Kurt Weill
Youkali

Gershwin
Summertime

Oswaldo
Azulão

Valdemar Henrique
Uirapurú

Ernesto Halffter
Ay que Linda Moça

Freitas Branco
Contrastes

Mozart
Se Vuol Ballare (Bodas de Fígaro)
Come Scoglio (Cosi fan Tutte)
La ci darem la Mano (D. Giovanni)

Catalani
Ebben ne Andró Lontana de (La Vally)

Puccini
No! Possibil non é (Le Villi) Dueto do III acto de
La Bohème

Duo Bernstein

Rosário Ferreira (canto)
Rui Luna (canto)
Jaime Mota (piano)

**A Escola Pianística
de Jorge Moyano**

Dia 28, Domingo, 11h00
Hélder Marques (piano)



Comentários e Sugestões para Câmara Municipal de Oeiras © 1997



Paulo Bragança
Dia 6, Sábado, 21h30
Largo 5 de Outubro, Oeiras

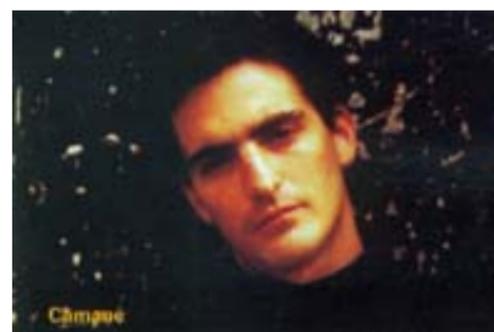
Noel Fortes
Dia 12, Sexta-Feira, 21h30
Centro Cívico de Carnaxide

Celina Pereira
Dia 13, Sábado, 21h30
Aud. Municipal Lourdes Norberto
Linda-a-Velha

Trio Odemira
Dia 18, Quinta-Feira, 21h30
Grupo Recreativo "Os Fixes"
Queluz de Baixo

Lua Extravagante
Dia 19, Sexta-Feira, 21h30
Largo 5 de Outubro, Oeiras

Mercado Negro
Dia 26, Sexta-Feira, 21h30
Centro Cívico de Carnaxide
Banda composta por oito elementos que
interpretarão variadíssimos estilos como a
Salsa, o Merengue, o Bolero, a Rumba, o
Mambo ou o Tcha-Tcha-Tcha.



Camané
Dia 27, Sábado, 21h30
Aud. Municipal Lourdes Norberto
Linda-a-Velha
Espectáculo de Fado com o acompanhamento
de Custódio Castelo, Jorge Fernando e Carlos
Bica.

Ágata
Dia 28, Domingo, 21h30
Largo 5 de Outubro,
Oeiras



**VIII Encontro
de Bandas
de Música
Civis
no concelho
de Oeiras**

DIA 26, 6ª Feira

CONCERTO - 21.30H Largo 5 de Outubro em Oeiras

Banda Municipal de Oeiras

Banda do Grupo de Solidariedade Musical e Desportiva de Talaíde

Banda da Associação dos Bombeiros Voluntários Progresso Barcarenense

DIA 27, Sábado - DIA MUNDIAL DO TURISMO

CONCERTO - 21.30H Centro Cívico de Carnaxide

Banda da Sociedade Filarmónica Fraternidade de Carnaxide

Banda da Sociedade de Instrução Musical de Porto Salvo

Banda de Música da Liga dos Amigos de Castelo Novo

DIA 28, Domingo - 10.30H

Desfile das Bandas com partida de vários locais de Oeiras

Concentração no Largo Marquês de Pombal junto aos Paços do Concelho

Cerimónia do hastear das Bandeiras

Actuação conjunta de todas as Bandas participantes e desfile pela zona histórica da Vila

CONCERTO - 15.00H Parque Municipal de Oeiras

Banda Musical de Tavira

Banda do Centro Cultural do Alandroal

Banda da Sociedade Filarmónica Visconde de Alcácer

Banda de Música dos Bombeiros Voluntários de Alcoentre



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1997

Pretexto para diálogo/ Espaço Intergerações

Ciclo "A Idade e a Imagem"

Sessões de Cinema sobre a velhice enquanto idade de angústias e esperança, enquanto tempo fecundo de solidariedade dos outros e para com os outros, enquanto espaço privilegiado de participação social.

Miss Daisy

Mulheres do Sul

Vidas Simples

Regresso a Bountiful

Datas a definir. Informações:
Divisão de Assuntos Sociais,
Tel.: 440 8504/4408532

Cine Palmeiras

Quinta das Palmeiras - Oeiras

Duas salas. Sessões:

Sala 1, 15h15; 18h15; 21h30

Sala 2, 15h30; 18h30; 21h45

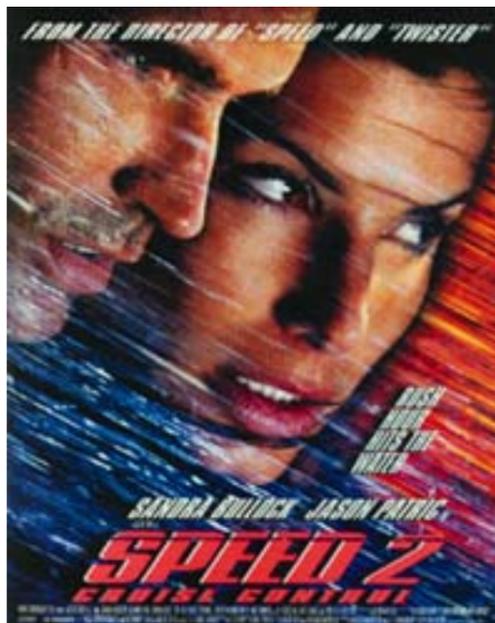
Todos os dias

Cine Tropical

Av. Carolina Michaelis, lote 128

Linda-a-Velha - Tel.: 419 97 61

Sessões: 15h30; 18h30 e 21h45



Speed II

de Jan DeBont,
com Sandra Bullock, William Dafoe
e Jason Patrick
de 1 a 4

Anaconda

de Luis Llosa
de 5 a 11

Tudo por um Sonho

de 12 a 18

O Mundo Perdido

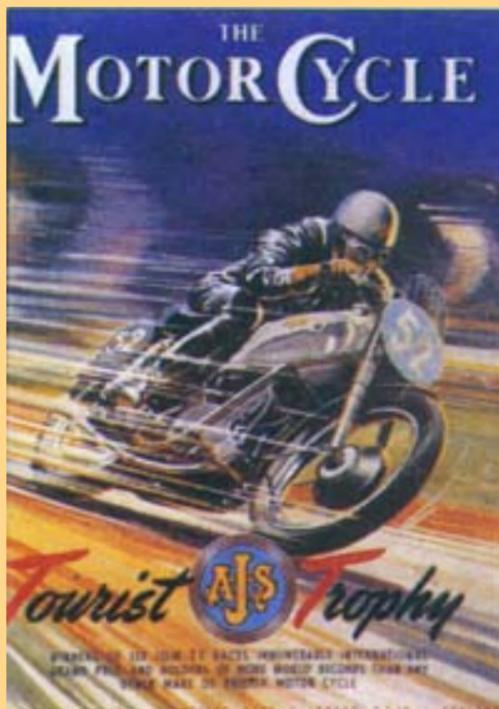
de Steven Spielberg
de 26 a 30

Semana do Circo 29 e 30 de Setembro



ALGÉS E OEIRAS
Mais Informações:
Sector de Acção Cultural
Tel.: 440 85 53





A Pé, de Bicicleta e de Moto

Exposição de velocípedes desde o princípio da sua existência (1817), seguindo-se-lhes as motos de finais do século passado, até aos anos 50 do nosso século.

Paralelamente, podem ver-se outros objectos que se enquadram na temática e que darão uma perspectiva global de um século XIX e princípio de século XX, muito profícuos em invenções e avanços tecnológicos.

A montagem desta exposição inclui a apresentação de fatos em manequins alusivos às várias épocas, propriedade de colecionadores portugueses.

Org.: CMO, Clube Português de Automóveis Antigos

Museu do Automóvel Antigo
Alameda Calouste Gulbenkian,
Paço de Arcos. Das 10h00 às 18h00
Tel.: 441 06 33

Matos Cardoso de 4 a 26 de Setembro

Palácio Anjos - Algés
(todos os dias das 10h00 às 19h00)
Escultura



Paula Elvas

de 5 a 30 de Setembro
Lagar de Azeite - Oeiras
(todos os dias das 10h00 às 19h00)
Pintura

Carlos Solano de Almeida

pintura

Francisco José Viegas

literatura

A partir de dia 23, 3ª Feira

Livraria-Galeria Municipal Verney
Rua Cândido dos Reis, 90
Tel.: 440 83 91, das 13h00 às 19h00

A partir de dia 27, sábado

fundação marquês de pombal
Palácio dos Aciprestes,
Av. Tomás Ribeiro, 18
Linda-a-Velha, Tel.: 415 81 60
das 10h00 às 19h00

A partir de dia 4 de outubro, sábado

taguspark - núcleo central
Tel.: 422 62 68 / 76
2ª a Sábado
das 13h00 às 19h00

Jornada Aquiliniana



Dia 13, Sábado

Sessão de Homenagem 15h00

Livraria/Galeria Verney
participação do Centro de Estudos Aquilino Ribeiro, familiares do escritor e outros aquilínianos.

Descerramento de Placa 16h30

Largo Luís Pereira da Mota
(próximo da Sta. Casa da Misericórdia de Oeiras). Testemunho da vivência do escritor em Sto. Amaro de Oeiras

Exposição Documental sobre Aquilino Ribeiro 18h00

Livraria-Galeria Municipal Verney
inauguração

Exposição Bibliográfica 19h00

Biblioteca Municipal de Oeiras
inauguração

À Volta dos Jovens

Biblioteca Municipal
de Algés
Av. Combatentes da Grande Guerra - Palácio Anjos

"Escultura d'Oeiras"

de Aida Sousa Dias, António Quina, António Trindade, Carl Henrich, Espiga Pinto, Francisco Simões, João Cutileiro, João Fragoso, Joaquim Correia, José Nuncio, Luís Cruz, Maria Morais, Martins Correia, Óscar Guimarães, Soares Branco, Volker Shnutgen, Luís Vieira Baptista + Gustavo Fernandes, Júlio Quaresma, Velhó, Victor Lage

Algés,
Tel. : 411 75 27

De 1 a 12 de Setembro

A Prevenção da SIDA

Biblioteca Municipal de Oeiras

De 15 a 28 de Setembro

Os Mares

Biblioteca Municipal de Algés
exposição temática

De 15 a 30 de Setembro



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1997

**Inauguração do Busto
de Eunice Muñoz**

Dia 30, Terça-Feira, 21h00

Auditório Municipal Eunice Muñoz
Actuação do Coro Feminino CRAMOL
Poesia de Cesário Verde, Fernando Pessoa
e David Mourão Ferreira, dita por Maria
Germana Tânger e musicada e cantada por
José Campos e Sousa.



30 folclore

**Rancho Folclórico
do Rio de Janeiro**

Dia 12, Sexta-Feira, 21h30

Jardim das Tílias, Linda-a-Velha

Dia 13, Sábado, 17h00

largo 5 de outubro, oeiras

Também actua o **Rancho**

"As Lavadeiras da Ribeira da Lage"

Banda do Sapato

"Brincando às descobertas"

Dia 20, Sábado, 21h30

Auditório Municipal Eunice Muñoz
História passada num sótão onde as
personagens (crianças) brincam com objectos
que vão encontrando, exprimindo as suas
emoções através do sapateado.





1º

Manual do Guerreiro da Luz
de Paulo Coelho, Pergaminho

2º

Notícia de um Sequestro
de Gabriel Garcia Márquez,
Dom Quixote

3º

O Pequeno Livro da Calma
de Paul Wilson, Gradiva

4º

De Profundis, Valsa Lenta
de José Cardoso Pires, Dom Quixote

5º

Rio Seco
de Manuel Rui, Cotovia

6º

O Horror Económico
de Vivianne Forrester, Terramar

7º

Nas Tuas Mãos
de Inês Pedrosa, Dom Quixote

8º

Território Comanche
Arturo Pérez-Revert, Presença

9º

**Nº 600 da Coleção Vampiro (Edição
Comemorativa)**
Edgar Allen Poe, Agatha Christie, Georges
Simenon, Livros do Brasil

10º

**A Décima Revelação, Um Guia
Experimental**
de James Redfied, Carol Adrienne, Editorial
Notícias

Fonte: Livraria Espaço

Av. Combatentes da Grande Guerra, 51 - B,
Algés · Tel.: 411 40 76

À Conversa com...

Prof. Machado Caetano

Tema: a Comunidade contra a SIDA

Dia 27, Sábado, 16h00

Biblioteca Municipal de Oeiras

Gestão Alimentar e Consumo

Seminário sobre educação alimentar

Dia 16 de Outubro

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Inscrições a partir de 25 de Setembro: Divisão
de Assuntos Sociais,

Tel.: 440 83 00 - ext. 3505/3340

Oeiras na Internet



(<http://www.cm-oeiras.pt>)

**Informação alusiva ao
concelho e actividades
camarárias.**

**Há espaço disponível para as
escolas colocarem a sua
própria informação on-line.**

Batoto Yetu

Dias 5 e 6, 21h30,

Dia 7, 16h00

Centro Cultural de Belém

Espectáculo de Música e Dança Africana por
jovens bailarinos da área metropolitana de
Lisboa.

Convidados especiais: Sara Tavares e Jovens
do Hungu.

Batoto Yetu é uma organização internacional
sem fins lucrativos para jovens
desfavorecidos. Em Portugal a sua sede é em
Oeiras. Tel.: 774 02 09 / 0936 830 222



O Caso Francis Blake

Jean Van Hamme, Ted Benoit,
Meribérica, Lisboa, 1997, 68 pp.

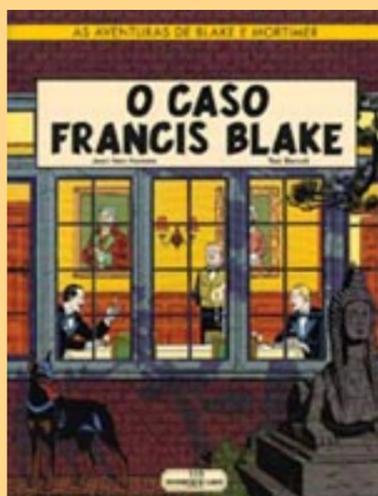


por
Ricardo Leite Pinto

Era aguardada com grande expectativa, a continuação dessa verdadeira "ópera de papel" de um dos mais famosos e populares duos de Banda Desenhada, Blake e Mortimer.

Estiveram presentes neste anunciado "remake" todos os condimentos para o procurado êxito. Após o falecimento de Edgar Pierre Jacobs, em 1987, que deixou inacabado o segundo volume de "As Três Fórmulas do Prof. Sato", a escolha de Bob de Moor para a continuação (Mortimer contra Mortimer, 1990), deixou muitos "jacobsianos" desiludidos. A escolha do novo desenhador (Ted Benoit) e argumentista (Jean Van Hamme) e a publicação em Agosto do ano passado na revista "Lire" das pranchas de "O Caso Francis Blake", aguçou o apetite. E nem sequer faltou um pequeno "escândalo" judicial, quando a edição posta à venda em Outubro de 1996, pelas Edições Blake e Mortimer, foi retirada do mercado por decisão do tribunal de Bruxelas. Razão: a Fundação E. P. Jacobs herdeira dos direitos morais do autor, não gostou das referências na capa do álbum ao falecido criador dos famosos heróis, o que interpretou como um aproveitamento comercial ilegítimo. A edição portuguesa reproduz a edição francófona já corrigida.

O álbum pode considerar-se muito positivo. É certo que os mais exigentes "jacobsianos" poderão reclamar de um certo regresso ao policial estilo "O Caso do Colar", para alguns a menos conseguida das histórias de Blake e Mortimer. Mas a verdade é que a nova aventura ressuscita a linha clara e rigorosa de Jacobs (Ted Benoit está de parabéns) e o argumento recupera o sentido humanista, a filosofia política e as mitologias de Jacobs. A amizade, o anti-totalitarismo e mesmo essa extraordinária obsessão de Jacobs pelos subterrâneos, estão presentes no "Caso Francis Blake". Findas as férias, resta a memória. Eis o livro indicado neste mês de Setembro.



a nova aventura ressuscita a linha clara e rigorosa de Jacobs e o argumento recupera o sentido humanista, a filosofia política e as mitologias de Jacobs.

Semanas do Mar

Mar Português - Fernando Pessoa

Biblioteca Municipal de Algés
Av. Combatentes da Grande Guerra - Palácio
Anjos
Algés, Tel. : 411 75 27
Dia 17, Quarta-Feira, 11h00 *

O Peixinho Vermelho

Biblioteca Municipal de Algés
Dia 24, Quarta-Feira, 11h00 *

Programa Nau Catrineta

ExpoDescobrimentos

Biblioteca Municipal de Oeiras -
Espaço Infantil
Setembro

A Nau Catrineta - Fantoques

Biblioteca Municipal de Oeiras
Hora do Conto
17 e 24, Quintas-feiras, 10h30 *

Desenha a Nau ...

Ateliers de Pintura e Desenho
Biblioteca Municipal de Oeiras - Atelier
17 e 24, Quinta-feira, 11h30

Faz o teu Livro

Utilizando os computadores constrói um livro
em Banda Desenhada
Biblioteca Municipal de Oeiras - cantinho
multimédia
16 e 18, 3ª 5ª feira, 15h30
23 e 25, 3ª 5ª feira, 15h30
Inscrições prévias no espaço infantil

A Nau Catrineta

Teatro de Sombras
Biblioteca Municipal de Oeiras - espaço infantil
27, Sábado, 16h00 *
(*) estas datas podem sofrer alterações - contactar
a Biblioteca Municipal
de Oeiras,
Tel.: 440 63 30

30 top de livros infantil e juvenil

1º Poeta (às vezes)

Maria Teresa Maia Gonzalez, Difel

2º Aconteceu Comigo

Colecção Miúda Fixe

Lealey Johnston, Gradiva

3º A História da Minha Vida

a Dorling Kinderley Book, Porto Editora

4º Livro Incrível das Actividades em Férias

Angela Wilkes, Civilização

5º A Lua de Joana

Maria Teresa Maia Gonzalez, Verbo

6º Férias Constância/ Livro de Actividades

vários, Constância

Gailivro nas Férias

Prof. Carlos Letra, Gailivros

7º Se perguntarem por mim digam que voei

Alice Vieira, Caminho

8º Adam

Brian Basset, Gradiva

9º Experiências simples da natureza com materiais disponíveis

Anthony Fredericks, Bertrand

10º Irlanda: Verde e Laranja

Ana Saldanha, Campo das Letras

Fonte: Livraria Espaço

Av. Combatentes da Grande
Guerra, 51-B,

Algés - Tel: 441 40 76





Espaços de brincadeira para crianças e adolescentes. Estão abertos aos pais, educadores e professores.

Ludoteca de Barcarena
Escola EB 1 nº 1 de Barcarena

Rua 7 de Junho
Tel.: 421 52 78
Horário: 3ª a 6ª Feira, das 9h30 às 12h30. 2ª a 6ª Feira, das 14h00 às 16h30.

Ludoteca de Leceia
Escola EB 1 nº 2 de Barcarena

Av. 25 de Abril, Leceia
Tel.: 421 55 16
Horário: 3ª a 6ª Feira, das 9h30 às 12h00. 2ª a 6ª Feira, das 13h30 às 17h00.

Ludoteca do Dafundo
Escola EB 1 do Dafundo

Rua Ivens 63,
Cruz Quebrada
Tel.: 419 80 80
Horário: 3ª a 6ª Feira, das 9h30 às 12h30. 2ª a 6ª Feira, das 13h30 às 17h00.

Ludoteca do Bugio
Rua José Pedro Silva, 12 A

Paço de Arcos
Tel.: 441 76 05
Horário: 3ª, 5ª e Sábado, das 9h30 às 12h30. 2ª a Sábado, das 14h00 às 17h00

Ludoteca Fundação
Marquês de Pombal
Rua João Maria Porto, 4
Bairro da Encosta da Portela, Carnaxide
Horário: 2ª a 6ª Feira, das 10h00 às 17h00,
Sábados, das 10h00 às 13h00.

Didateca
Tel.: 440 85 56
Banco de jogos e material didático para utilização de professores e Ludotecas, em regime de empréstimo temporário.

Bibliotecas Públicas de livre acesso. Dispõem de serviço de empréstimo domiciliário, núcleo multimédia, sector infanto-juvenil, sector de adultos, zona de publicações periódicas, zona de exposições e de trabalho técnico. Acesso gratuito à Internet.



Biblioteca
Municipal de Oeiras

Urbanização do Moinho das Antas
Oeiras, Tel.: 440 63 30
2ª a 6ª Feira, das 10h00 às 19h30.
Sábados das 10h30 às 13h30
e das 14h30 às 18h15.
e-mail: bibcmo@mail.telepac.pt

Biblioteca Municipal de Algés

Palácio Anjos · Algés
Av. Combatentes da Grande Guerra
Tel.: 411 75 27
2º a 6ª Feira das 10h00 às 18h15.
Sábados, das 10h30 às 13h30 e das 14h30 às 18h15 (2ª e 4º Sábado do mês).

Biblioteca Municipal de Carnaxide

Largo Frederico de Freitas 16 C
Carnaxide, Tel.: 417 01 65
2ª a 6ª, das 10h00 às 19h45.
Sábados das 10h30 às 13h30 e das 14h30 às 18h15 (1º e 3º Sábado do mês).



Academia Cultural da Terceira Idade

Inscrições abertas a partir de dia 16,
às 15h00
Rua Mouzinho de Albuquerque, nº 4
Tel.: 442 23 31

Cursos de Manequins

Ana Wilson,
Escola de Formação de Manequins
R. Comandante Germano Dias, nº 12 A, Oeiras
Tel.: 443 95 42

VideOeiras 98

IV Festival Internacional de Video de Oeiras
inscrições até 20 de Fevereiro de 1998
CMO, Gabinete de Relações Públicas
Largo Marquês de Pombal

Centro Inforjovem

Gabinete de Apoio à Juventude.
Divulgação e aprendizagem de conhecimentos
de informática; aluguer de equipamento para
utilização no local.
Cursos de Informática:
Windows 95,
Excel 7.0,
Winword 7.0 e
Access 7.0.
Desconto para desempregados e detentores do
Cartão Jovem.
Cursos destinados a residentes no Concelho
com mais de 10 anos de idade.

Opções Jovens/97

Gabinete de Apoio à Juventude.
Programa de ocupação de tempos livres para
jovens munícipes, com actividades de utilidade
social e comunitária e contacto com o mundo do
trabalho autárquico e institucional. Entre as
actividades conta-se o apoio a tarefas de
administração, informática, infantários, ATL's,
inquéritos, divulgação, etc..

As inscrições estão abertas a todos os jovens com
idades compreendidas entre os 18 e os 25 anos e
com o 11º ano de escolaridade. Para além de um
seguro para acidentes pessoais, a participação no
projecto implica uma compensação de 1050\$00
diários, correspondentes a 350\$00/hora.

Posto de Informação Juvenil

Gabinete de Apoio à Juventude.
endereço: <http://www.cm-oeiras.pt>
Consultas gratuitas na Internet, bem como todos os
programas do Instituto Português da Juventude.

Programas de Verão Ruas Limpas

Gabinete de Apoio à Juventude
Sensibilização para a criação de práticas
ambientais correctas. Para jovens entre os 15 e os
21 anos. até 19 de Setembro, acção com a
duração de dezasseis dias cada. Compensação
económica de 1400\$00 por dia.

Oeiras

Férias Jovens

Até 12 de Setembro.

Prática de actividades desportivas para jovens
entre os 13 e os 16 anos, a decorrer no Estádio
Nacional. Modalidades: Escalada e Orientação,
Natação e Ténis, BTT/BMX e Corfebol, Beisebol e
Dança, Futebol e Atletismo. Participação gratuita.
Gabinete de Apoio à Juventude.



Mais informações

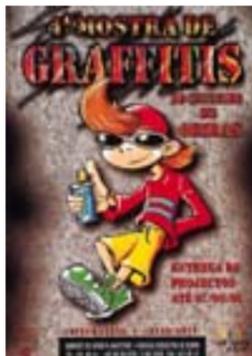
Gabinete de Apoio à Juventude

Rua Fundação de Oeiras
441 38 44 - 441 85 50
440 83 00 ext. 3159/3199/3301



4ª Mostra de Graffitis do Concelho de Oeiras

Para jovens entre os 15 e os 30 anos de idade. Entrega de projectos até dia 1 de Setembro.



5º Campeonato de Disc-Jockeys

Divulgação de novos valores na área da Dance Music. Para jovens entre os 16 e os 25 anos. Entrega de projectos até 30 de Setembro.

3ª Prova de Skate e BMX.

Para jovens com menos de 25 anos. Inscrições até 17 de Outubro.

5º Concurso de Música Moderna

Incentivo à produção musical e busca de novos valores. Para jovens até aos 30 anos. Entrega de projectos até 12 de Setembro.

À Descoberta de St. Étienne

Apelo à criatividade no âmbito do Ano Europeu contra o Racismo. Para jovens entre os 17 e os 19 anos. Entrega de projectos até 21 de Novembro.

Festa Oeiras Jovem/97

Encerramento das Actividades de Verão

Aberta a todos os participantes nos projectos de Verão promovidos pela autarquia.

Dia 11, Quinta-Feira

Piscina Oceânica de Oeiras

Hip! Hop! Party

Dia 27, Sábado

Palácio da Terrugem

Entradas: 500\$00 + 1 Kg de alimento não perecível



Vuelta a España

Dia 6, Sábado

1ª Etapa, 138 quilómetros:

Lisboa - Autódromo do Estoril

partida simbólica: 11h45m,

Praça do Império, Belém.

Partida lançada: 12h14m,

Rua do Ouro, Lisboa.

Passagem por Algés - Rotunda, Pr. D. Manuel

(12h39m); Dafundo (12h40); Caxias (12h44);

Paço de Arcos (12h48); Sto. Amaro de Oeiras

(12h50). Sempre na marginal.

Informações:

União Velocipédica Portuguesa

Federação Portuguesa de Ciclismo.

Tel.: 388 17 80

O Desporto, a cultura, o trabalho e o lazer
seminário internacional

Desporto, lazer e qualidade de vida
colóquio internacional

Dias 18, 19 e 20 de Setembro

Taguspark, Oeiras

O objectivo é reflectir na base de um conjunto alargado de saberes e experiências, no sentido de esboçar as melhores estratégias que permitam enfrentar os desafios do próximo milénio.

Temas a abordar:

Trabalho e tempo livre; lazer, cultura e desporto; novas procuras desportivas; organização e modelos de actividades socio-culturais; sentidos e valores do desporto para trabalhadores; papel das organizações representativas dos trabalhadores; a cultura da empresa e a organização dos tempos livres dos trabalhadores; experiências nacionais e internacionais.

Inscrições até 9 de Setembro: 5.000\$00

Informações:

Centro de Cultura e Desporto da CMO.

Tel.: 441 14 16

15º Troféu CMO - Corrida das Localidades

Dia 27, Sábado, 15h00

Centro Paroquial de Queijas

Cerimónia de entrega dos prémios individuais e colectivos do 15º Troféu CMO - Corrida das Localidades, referente à época de 1996/1997, que englobou quinze corridas de estrada, com um total de 4632 participações.

Informações: Divisão de Fomento ao Desporto.

Tel.: 440 85 40

Fins-de-Semana

Adultos: dia inteiro, 1400\$00;

meio-dia, 1100\$00

Crianças: dia inteiro, 800\$00;

meio-dia, 650\$00

10 dias inteiros: adultos, 10000\$00;

crianças, 6000\$00

10 meios-dias: adultos, 7000\$00; crianças, 4000\$00

Com Bar e Restaurante (a partir de Julho)

EM FORMA

Programa de Actividade Física para Sêniores

Para munícipes com mais de 50 anos

Inscrições para o ano de 97/98

De 9 a 19 de Setembro, das 10 às 12 horas

Divisão de Assuntos Sociais,

Tel.: 4408507/4408532

RADICAIS

Todos os dias, das 10h00 às 18h00

In Line - Algés, junto ao rio.

Tel.: 496 30 80

Pista com half-pipe, rampas de saltos, slalom. Aulas de patinagem aos Sábados e Domingos das 12h00 às 13h00.

Aluguer de patins em linha: 1/2h, 500\$00; 1h 1/2, 1000\$00.

Venda de patins e acessórios.

Mini-Golfe

Parque Anjos. Algés.

Horário: das 10h00 às 12h30;

das 14h00 às 19h00.

Preço: 250\$00.

Taguspark Health Club

Núcleo Central 100 - Tagus Park,

Porto Salvo

Tel. : 421 83 03 / 421 83 84

Com actividades de Step, Aeromix, Manutenção, Local/Stretch, Condição Física, Hidroginástica e Natação. Para aprendizagem ou aperfeiçoamento de bebés, crianças e adultos.

Gimnarte

Estúdio de Movimento, Arte e Reeducação
Av dos Bombeiros Voluntários de Algés, 38
S/L esq

Algés, Tel.: 410 19 10

Pode experimentar Iaido/Sabre, Tai Chi, Sevilhanas, Dança Espanhola (para crianças), Técnicas corporais de bem estar, Capoeira, entre outras actividades, aos sábados, com a entrada livre.

Mr. Wilson Health Club



17ª Corrida do Tejo

dia 12 de Outubro, domingo, 10h00
Algés - Oeiras

Uma proposta para um Domingo diferente na Estrada Marginal, entre Algés e Oeiras. Um percurso fácil e agradável. Experimente viver a alegria e a cor de uma corrida a pé, aberta a todos. Com 1605 participantes classificados em 1996.

Inscrições gratuitas durante todo o mês de Setembro.

Informações: Divisão de Fomento ao Desporto.
Tel.: 440 85 40

PISCINAS

Piscina Municipal

Prof. Noronha Feio
Rua Carlos Napion, Barcarena
Tel.: 421 57 01

Neste Verão, venha usufruir desta Piscina.
Aberta até ao dia 14 de Setembro, entre as 10h00 e as 20h00.

Encerra às Segundas-Feiras.

Preçário: de Terça a Sexta: até aos 10 anos, 180\$00 (meio-dia), 250\$00 (dia inteiro); dos 11 aos 16, 300\$00 (meio-dia), 350\$00 (dia inteiro); maiores de 16 anos, 480\$00 (meio-dia), 550\$00 (dia inteiro). Sábados, Domingos e Feriados: até aos 10 anos, 250\$00 (meio-dia), 300\$00 (dia inteiro); dos 11 aos 16, 410\$00 (meio-dia), 500\$00 (dia inteiro); maiores de 16 anos, 540\$00 (meio-dia), 600\$00 (dia inteiro).

Sport Algés e Dafundo

Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 88
Algés - Tel.: 411 20 12

Horário de Atendimento: das 8h00 às 9h30, das 11h00 às 13h45 e das 20h00 às 21h00, de segunda a sexta-feira. Aberta aos fins-de-semana de manhã.

Piscina do Estádio Nacional

Cruz Quebrada - Tel.: 419 72 41
Classes de aprendizagem e aperfeiçoamento.
Inscrição necessária.

Piscina Municipal de Linda-a-Velha

Av. António Sérgio
Linda-a-Velha - Tel.: 414 51 06
Curso de Verão de aprendizagem para pessoas com mais de oito anos. De 1 a 15 e de 17 a 31 de Julho, 11 aulas com três turmas. Às 9h00, 10h00 e 11h00. Inscrição: 6000\$00 + 800\$00 (seguro).
Reabre a 1 de Setembro.

Clube de Natação de Oeiras

Oeiras - Tel.: 442 45 90

R. Comandante Germano Dias, 12 A/B
Oeiras, Tel.: 443 95 42

Manutenção, Aeróbica, Musculação, Karate, Banho Turco, Massagem, Hidromassagem, Fisioterapia e Estética.

Clube Desportivo de Paço de Arcos

Bairro Comendador Joaquim Matias
2780 Paço de Arcos, Tel. : 443 22 38
Onde se pode praticar Aeróbica, Step, Cardiofunk, Cardiotraining, Ginástica Educativa, Manutenção, Karate, Ballet, Sauna, Massagem, Banho Turco, Musculação, Danças de Salão e Ginástica Pré-Parto.

Sport Algés e Dafundo

Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 88
Algés, Tel. : 411 20 12

Para Manutenção, Aeróbica, Rítmica, Step, Hidroginástica, Karate, Judo, Aikido e Sauna. Piscina reservada a sócios.

Clube Escola de Ténis de Oeiras

Alameda Conde de Oeiras
Oeiras, Tel.: 442 69 92
Nove Courts de Ténis na morada indicada e ainda mais dois na Rua José Diogo da Silva, em Sto. Amaro de Oeiras. Aluguer dos courts: 700\$00, sócios; 1 400\$00, não-sócios (preços por hora). Também com actividades de Manutenção, Aeróbica, Step, Barra de Chão e Musculação. Inscrições para sócio: jóia de 10 000\$00 + 300\$00 (cartão) + 4800\$00-semester.

Cooperativa

Nova Morada
Av. dos Fundadores, 59 A, S/C
Alto do Mocho, Paço de Arcos
Tel.: 443 32 24

Actividades: Aeróbica, Manutenção, Karaté, Ginástica Infantil.

Ginásio Flexus

Av. das Tulipas nº 9 A, Miraflores
R. Sofia de Carvalho nº 40
Alto-de-Algés
Modalidades: Musculação, Aeróbica, Step, Localizada, Manutenção, Full-Contact, Slide, Postura, Ginástica para as Costas, Personal Training, Viagens Aventura.

Correr

Quase todos os locais servem para correr. Não é obrigatório dispôr de instalações dispendiosas. Pode-se correr em parques, em ruas, em estradas e caminhos, em ginásios, em pistas ou percursos pedonais, que podem ser encontrados em quase todas as localidades. Se correr em estradas ou ruas, faça-o na berma e de frente para o tráfego.

Complexo Desportivo do Jamor

Classes de aprendizagem, aperfeiçoamento, pré-competição e competição.

Tagus Park Health Club

Núcleo Central 100 - Tagus Park

Porto Salvo,

Tel.: 421 83 03/421 83 84

Classes de Bebés, aprendizagem e aperfeiçoamento.

Piscina Oceânica

Oeiras, Tel.: 441 47 39

aberta das 10h00 às 21h00

Dias úteis

Adultos: dia inteiro, 1100\$00;

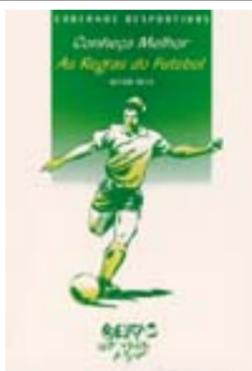
meio-dia (a partir das 14h00), 800\$00

Crianças: dia inteiro, 650\$00;

meio-dia, 450\$00

a partir das 18h00, 500\$00

Conheça melhor as Regras de Futebol de Vitor Reis



Numa edição da Câmara Municipal de Oeiras, da responsabilidade de Vitor Reis, encontrará neste livro as 17 leis do Futebol, bem como informações úteis acerca da modalidade e da arbitragem. 163 páginas.

Edição gratuita.

Divisão de Fomento ao Desporto.

Tel.: 440 85 40

Cruz Quebrada

Numa área de cerca de 260 hectares, o Complexo Desportivo do Jamor oferece aos praticantes da corrida a pé, três circuitos da natureza, com a extensão de cerca de 5000 metros cada, uma pista sintética e uma pista de cinza. Os balneários, com taxa de utilização de 120 \$00, por utente, funcionam das 8h00 às 20h00. Tel.: 419 72 41

Zona Ribeirinha de Algés

Praia de Algés

Junto à Praia, à Escola Secundária de Belém-Algés. Zonas relvadas. Percursos agradáveis, até à Cruz Quebrada e Belém. Dispõe de estacionamento e iluminação.

Passeio Marítimo de Oeiras

Forte de Catalazete, Inatel e Praia da Torre
Numa extensão superior a 1000 metros o Passeio Marítimo de Oeiras, une as praias da Torre e do Inatel, proporcionando o contacto privilegiado com o Rio Tejo. Dispõe de estacionamento e iluminação.



Quinta Real de Caxias



O Paço Real de Caxias tem a sua origem no séc. XVIII, quando o Infante D. Francisco, filho de D. Pedro II e de D. Maria Sofia Neuborg iniciou a sua construção. A construção e o embelezamento da Real Quinta de Caxias vai-se arrastar por todo o séc. XVIII e princípios do séc. XIX.

Recepção e apoio de guia:
3ª Feira a Domingo, das 10h00 às 18h00
Org.: CMO - Sector de Turismo

Reencontro com o Concelho

À Descoberta de Outros Concelhos

Passeios culturais dirigidos a munícipes com mais de 55 anos.

Inscrições: de 1 a 10 de Setembro
das 14h30 às 17h

Divisão de Assuntos Sociais,
Tel.: 440 85 04

Dia 17 de Setembro, 4ª Feira

Palácio do Marquês -
Biblioteca da CMO

Dia 24 setembro, 4ª Feira

Setúbal-Troia-Arrábida

Dia 15 de outubro, 4ª Feira

Biblioteca da CMO -
Museu do Automóvel

Dia 22 de outubro, 4ª Feira

Museu Calouste Gulbenkian

Dia 5 de novembro, 4ª feira

Castro de Leceia -

Museu do Automóvel

Dia 12 de novembro, 4ª Feira

Reguengos de Monsaraz

Dia 19 de novembro, 4ª feira

Aquário Vasco da Gama -

CSP S. Miguel de Queijas

Dia 26 de novembro, 4ª Feira

Visita aos locais de interesse histórico
de Loures

Jardins da Quinta de Recreio do Marquês de Pombal

O espaço reabilitado a partir do antigo lagar de azeite da quinta de recreio da Casa Pombal, surge agora com uma nova vocação cultural. Para além das exposições, a versatilidade do local permite a realização de encontros e colóquios.

Visitas guiadas no primeiro domingo da cada mês, até Outubro. Partida do Posto de Turismo, Parque de Sto. Amaro (junto ao Restaurante MacDonald's), pelas 10h00.

Passeio Marítimo

Percurso panorâmico sobre a barra do Tejo, em bom estado de conservação após obras realizadas em 1993. Acessos: Catalazete, Inatel, Praia da Torre.

Percurso da Marginal

Do Alto da Boa Viagem até Paço de Arcos. A pé, de bicicleta ou de automóvel. Podem ser vistos o monumento do Inglês Morto e a zona do Forte da Gibirita ou de Nossa Senhora de Porto Salvo.

Museu do Automóvel Antigo

Alameda Calouste Gulbenkian
(junto ao Palácio da Terrugem)

Paço de Arcos. Tel.: 441 06 33

Possui cerca de 40 viaturas antigas entre automóveis, motos e bicicletas

Todos os dias das 10h00 às 18h00

Entrada: 250\$00. Dos 10 aos 14 anos e a partir dos 65 anos: 100\$00. Cartão Jovem: 150\$00. Acessos: Comboio, Paço de Arcos/Caxias; Rodoviária, 158.

Aquário Vasco da Gama

Rua Direita - Dafundo

Cruz Quebrada/Dafundo, Tel.: 419 63 37

Aquário/Museu com grande variedade de exemplares conservados e naturalizados pertencentes à colecção do Rei D. Carlos. O Aquário possui cerca de 200 espécies e 400 espécimenes. Recebe 230.000 visitantes por ano.

Todos os dias das 10h00 às 18h00.

Entradas: Adultos, 300\$00; dos 10 aos 17, 150\$00; Até aos 10 anos e a partir dos 65, entrada gratuita. Domingos: 10h00 - 13h30 entrada gratuita.

Novos preços a partir de 15 de Setembro.

Adultos: 400\$00;

Escolas e Colectividades: 1500\$00; Menores de 10 anos, maiores de 65 anos, militares,

Org.: CMO - Sector de Turismo

O Palácio está aberto aos Sábados entre as 14h00 e as 17h00, tendo a última visita início às 16h00 (até ao final de Setembro).
org.: Instituto Nacional de Administração

Castro de Leceia

Visitas guiadas a grupos escolares e associativos. Informações: Centro de Estudos Arqueológicos do Concelho de Oeiras, C. Municipal.
Tel.: 443 96 56, Ext. 28

Parque Suburbano da Serra de Carnaxide

Visitas ao aqueduto de Carnaxide (séc. XVIII) e Mães de Água. Contacto: Tel, 417 19 42;
Telemóvel, 0931- 363 766 - João Figueiredo.
Percurso pedonais.

Parque Anjos

Jardim Público em Algés com vegetação exótica, biblioteca, mini-golf e galeria de exposições.
Centro Cultural, Tel.: 411 28 46
Bib. Municipal de Algés, Tel.: 411 75 27
Parque aberto diariamente das 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 19h00.
Entrada: 250\$00

civis da marinha, Grupo de Amigos do Museu da Marinha e Liga dos Combatentes: entrada livre.

30 feiras



Feira das Velharias

Dia 7, Domingo

Jardim de Sto. Amaro de Oeiras

Dia 21, Domingo

Jardim de Paço de Arcos
(junto à Marginal)

Dia 28, Domingo

Jardim de Algés (junto à Marginal)

Automobilia

Feira de trocas

Dia 20, Sábado, Das 13h00 às 19h00

Palácio da Terrugem,
Alameda Calouste Gulbenkian
Paço de Arcos

Feira de Coleccionismo

Dia 14, Domingo, das 9h00 às 19h00

Largo 5 de Outubro



Restaurantes**Varanda do Bugio**

Av. do Ultramar, 3
Oeiras, Tel.: 443 52 67
Especialidades: Arroz de Pato à Antiga, aos Domingos
Encerra à 2ª Feira

Cristálida

Rua Gazeta de Oeiras, loja 18 A
Oeiras, Tel.: 443 26 40
Encerra à 2ª Feira

A Caçoila

Rua do Piauí do Brasil, 2/3
Espargal, Oeiras.
Tel.: 442 51 84
Especialidades: Migas de Bacalhau
Encerra à 2ª Feira

A Chama

Largo Leonor Faria Gomes,
12 Lj. Esq.
Paço de Arcos, Tel.: 442 09 15
Especialidades: Frango à Ti Emília
Encerra ao Domingo

Marítima

Rua Costa Pinto, 59
Paço de Arcos, Tel.: 442 09 31
Especialidades: Feijoada à Brasileira
Encerra à 3ª Feira

Os Arcos

Rua Costa Pinto, 43/7
Paço de Arcos, Tel.: 443 33 74
Especialidades: Peixe no Capote
Não encerra
Nortenha
Rua Damião de Góis, 36 E
Algés, Tel.: 411 27 27
Especialidades: Açorda de Lagosta à Nortenha.
Não encerra

Churrasqueira do Coelho

Av. 25 de Abril - Centro Cívico de Carnaxide, Lt. 6, Lj. 3
Carnaxide, Tel.: 471 68 52
Especialidades: Feijoada de Marisco
Encerra ao Sábado

Fu Zeng

Largo Terra Grande, 13
Carnaxide, Tel.: 418 42 06
Especialidades: Comidas Chinesas
Não Encerra

O Cantinho do Morais

Av. Ferreira Godinho, 1
Cruz Quebrada, Tel.: 419 79 95
Especialidades: Bacalhau à Lagareiro

Hamburgers para levar**MacDrive**

Carnaxide
Jardim de Santo Amaro de Oeiras

Ao domicílio

FonePizza	411 47 17 Algés
Pizza na Brasa	414 05 50 Linda-a-Velha 441 01 06 Oeiras
Pizza Hut	410 43 71 Miraflores
TelePizza	441 54 15 Oeiras
Transalpina	441 37 02 Oeiras
China Net Fone	441 87 87 Oeiras

Para levar

TelePito	414 24 24 Linda-a-Velha
Cristabela	443 89 24 Oeiras

BARES**Carruagem Real**

Estação dos Caminho de Ferro de Caxias. Tel.: 443 81 60

Congresso Bar

Rua de Belém, 6 A
Oeiras, Tel.: 442 06 79
Show de Transformismo
Sexta e Sábado
Música ao Vivo

Bar Sherlock Holmes

Centro Cívico de Carnaxide, Lt. 9 Piso 1
Carnaxide, Tel.: 416 07 66
Bar com música Ambiente

Bar del rei

Av. Duque de Loulé, 26 A
Linda-a-Velha, Tel.: 419 73 26
Não encerra. Música Ambiente

The Beer Hunter

Rua St. Antºonio, 6
Oeiras, Tel.: 443 02 57
Pub

Entre Águas

Estrada Marginal -
Praia de Paço de Arcos
Paço de Arcos, Tel.: 441 08 31
Pub com música ao vivo

Para Comer Caracóis

Mónaco

Estrada Marginal - Caxias
Paço de Arcos, Tel.: 443 23 39
Orquestra Privativa. Encerra ao Domingo

Pizza na Brasa

Av. Pedro Álvares Cabral, 29
Santo Amaro de Oeiras, Tel.: 441 01 06
Música ao vivo às segundas e quintas

Granada Árabe

R. Alexandre Herculano, Lt. 29 - Leião
Porto Salvo, Tel.: 421 00 14
Especialidades: Migas com Entrecosto, Cozido à Portuguesa, Arroz de Pato, Doce da Mariana

Bar Restaurante

Jardim dos Aromas
Rua D. João I, nº 40
Oeiras, Tel.: 441 65 70

O Cantinho de Linda-a-Velha

Rua Luz Soriano, 2A
Linda-a-Velha, Tel.: 419 10 48
Encerra para férias em Julho

Café Central

Rua da Ponte, nº 10 A/B
Ribeira da Laje, Tel.: 445 24 21

Bikuar

Av. João Freitas Branco, nº 30 A
Laveiras - Caxias, Tel.: 442 12 62

A informação desta página não é fixa. Todos os meses serão incluídos novos restaurantes e bares.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1997

Serviço Municipal de Informação e Apoio ao consumidor

R. Comandante Cordeiro Castanheira, nº 41, 2º Esq. Oeiras, Tel.: 440 83 55

Horário: de segunda a sexta-feira, das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

Internet:

www.cm-oeiras.pt smiac@cm-oeiras.pt

Informação e mediação de conflitos entre os consumidores e entidades económicas, encaminhamento de reclamações e promoção de acções de informação e formação do consumidor.

Transporte para Deficientes

Inscrições abertas no início de Setembro, com prioridade para alunos do ensino básico.

Divisão de Assuntos Sociais,
Tel.: 4408506/4408507

Farmácias

Albergaria - Rua Prof. Dr. Jorge Mineiro, 14B, Queluz de Baixo, Tel.: 435 64 87

Alcântara Guerreiro - R. Carlos Lacerda, 5, Loja G, Oeiras, Tel.: 443 06 91

Almeida Nifo - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 64, Algés, Tel.: 411 20 70

Branco - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 29, Algés, Tel.: 411 20 81

Cabrita - Av. das Túlipas, 14, Algés, Tel.: 410 14 86

Central - Rua Conde Ferreira, 29 Oeiras, Tel.: 443 00 58

Central de Carnaxide - Av. Portugal, 16B Carnaxide, Tel.: 418 49 13

Combatentes - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 166, Algés, Tel.: 410 49 53

Dias & Saraiva - R. Major Afonso Pala, 17, Algés, Tel.: 411 44 87

Ferreira Borges - R. Firmino Reb., 8 B, Porto Salvo, Tel.: 421 30 15

Godinho - R. Cândido dos Reis, 98, Oeiras, Tel.: 443 00 90

Godinho - Av. Patrão Joaquim Lopes, 4, Paço de Arcos, Tel.: 443 20 39

Leal - R. Quinta das Palmeiras, Lt. 24 R/C, Oeiras, Tel.: 457 87 37

Maria - Praceta António Boto, Lt. 11 A, Carnaxide, Tel.: 418 66 05

Marta - Av. 25 de Abril, 27, Linda-a-Velha, Tel.: 415 80 30

Melo Almeida - R. Diogo Couto, 15 C, R/C, Linda-a-Velha, Tel.: 419 16 97

Miraflores - Rua Dr. António Granjo, 2B Algés, Tel.: 410 11 61

Miramar - R. Ern. Silva, 83, Algés, Tel.: 411 20 48

Mourão Vaz - Av. de Moçambique, 12 A, Tel.: 443 71 96

Nova - Rua Bernardim Ribeiro, 1A, Caxias, Tel.:

Centro Médico e Enfermagem de Oeiras

Enfermagem Geral

R. Cândido dos Reis, 18, Oeiras,

Tel.: 443 07 86

Táxis

Arove - Táxis Alentejanos

R. Rep. Pop. de Moçambique, 13, 2º Dto, Tercena, Tel.: 437 90 23

Rádio Táxis Concelho de Oeiras

Serviço Permanente e Reboques

Pav. Pré-Fabricado - Figueirinha, Oeiras, Tel.: 441 12 14

Táxis Pedrosa e Rebelo

Alto da Loba - Paço da Arcos, 6 A, Frente, Tel.:

444 22 21 / 443 22 88

Táxis Porto Salvo

Rua Conde Rio Maior, 16, 1º Esq.,

Porto Salvo, Tel.: 421 31 13

Polícia de Segurança Pública

Carnaxide

Estrada da Outurela, Lt 33, Tel.: 417 30 81

Miraflores

Miraflores, Tel.: 410 25 70

Oeiras

Rua da Figueirinha, Espargal, Tel.: 441 09 35

Guarda Nacional Republicana

Barcarena - Barcarena, Tel.: 435 09 00

Porto Salvo - Rua José António Baptista,

Tel.: 421 34 01

Bombeiros

Bombeiros Voluntários de Oeiras

Rua Álvaro António dos Santos,

Tel.: 443 00 69 / 442 31 99

Bombeiros Voluntários de Linda-a-Pastora

Av. Tomás Ribeiro,

Tel.: 417 12 86

Bombeiros Voluntários do Dafundo

Av. Duque de Loulé, 60, Linda-a-Velha, Tel.: 419

99 14/ 419 60 84

Bombeiros Voluntários de Algés

Av. dos Bombeiros Voluntários, Quartel 18, Tel.:

410 30 42 / 67

Associação dos Bombeiros Voluntários de

Paço de Arcos

Av. Senhor Jesus dos Navegantes,

Tel.: 443 20 45

Associação dos Bombeiros Voluntários

Progresso Barcarenense

Largo 5 de Outubro, Tel.: 421 71 63

Bombeiros Voluntários de Carnaxide

Rua Manuel Teixeira Gomes,

Tel.: 418 12 43 / 418 08 32

443 28 38

Oeiras - Lg. Henrique Paiva Couceiro, 3 R/C,
Oeiras, Tel.: 441 24 82

Pargana - Av. Eng. Bonneville Franco, 6 G, Paço
de Arcos, Tel.: 443 51 47/442 61 11

Pinto - R. Antero de Quental, 9, Linda-a-Velha,
Tel.: 419 06 10

Ribeiro - R. Dr. Flávio Resende, 10, Oeiras, Tel.:
456 60 66

Sacoor - R. Quinta das Palmeiras, 74/74 A, Oeiras,
Tel.: 458 17 61

Sta Sofia - Rua Bento de Jesus Caraça, 5A, Cruz
Quebrada, Tel.: 419 83 41

Trindade Brás - R. Costa Pinto, 186, Paço de
Arcos, Tel.: 443 20 34

Centros de Enfermagem

Centro de Enfermagem de Algés, Pedrouços e Dafundo

Serviço Permanente/
Chamadas ao Domicílio

R. Dr. Manuel Arriaga, 9 A R/C, Algés, Tel.: 410 42

14 / 410 67 11

Centro Clínico e de Enfermagem de Oeiras

Serviço ao Domicílio

R. Cândido dos Reis, 114, 1º,

Tel.: 443 37 99

Triângulo de Saúde

R. Manuel Teixeira Gomes, 25 B,

Carnaxide, Tel.: 418 00 00



Centro de Documentação e Informação



Av. de Brasília 11 A/B · Oeiras

Tel: 440 66 70 - 440 66 71 - 441 69 00

**O C.D.I. reúne um espólio documental
de mais de 600 títulos de revistas e
um núcleo de cerca de 5000 livros,
satisfazendo um universo
multifacetado de utilizadores.**

**Informação disponível: Arquitectura,
Arte/Cultura, Desporto, Engenharia/
Tecnologia, Estatística, Informática,
Educação, Ambiente, Comunidade
Europeia, Legislação (Base de Dados
Legix) Núcleos Especializados:
Publicações Técnicas, Poder
Regional e Local, História Local
Oeirense**

De 2ª a 6ª Feira, das 10h00 às 19h00

Publicações mais consultadas:

Architectural Review,

Arte & Construção

Novidade do Mês:

European Journal of Psychology of
Education

