

**Roteiro da Câmara
Municipal de
Oeiras
Abril**

edição
**Câmara Municipal de
Oeiras**
Largo Marquês de Pombal
2780 OEIRAS
Tel. 4408300 · Fax 4408511
Sector de Acção Cultural
Tel. 4408553

coordenação
**JOSÉ MANUEL
CONSTANTINO
ISABEL GARCIA**
produção
**ESTRELAS DE PAPEL,
LDA.**
concepção gráfica e
paginação
**ATELIER GRÁFICO À
LAPA**
colaborações
DANIEL OLIVEIRA
(redacção)
JORGE NOGUEIRA
(fotografia)
Fotolitos e impressão
HESKA PORTUGUESA

tiragem **25.000** exemplares
registo **ISSN 0873-6928**
depósito legal **108560/97**



sumário

Como todos os anos Oeiras festeja a liberdade em grande, com debates em que participam importantes personalidades políticas, duas exposições e três espectáculos: Jorge Moyano, José Mário Branco e João Afonso. Isto para além das comemorações oficiais no dia 25 de Abril. O dia ideal para a entrega de 44 fogos de habitação, a inauguração de mais uma biblioteca, na Quinta do Paço Real de Caxias, e a abertura de um Posto de Informação Turística, próximo do Aquário Vasco da Gama. Mas Abril é, definitivamente, o mês de todas as festas. A festa do livro, com uma autêntica maratona de iniciativas nas bibliotecas municipais e a do corpo, com as comemorações do dia da dança. A festa da imagem, com o IV Festival Internacional de Vídeo de Oeiras. E a festa do desporto, em mais um Estoril Open. Chegou o sol, divirta-se no concelho. Escolhas é que não faltam.

Editorial

Encontro com Camané

Locais Solplay

Património Lagar do Azeite

Instituições Editora Celta

Video

Música

Teatro

Exposições

Cinema

Sugestão de Leitura

Conversas

Dia a dia

Bibliotecas

Ludotecas

Dança

Folclore

Literatura

Projectos

Desportos

Passear e Conhecer

Feiras

Restaurantes e Bares

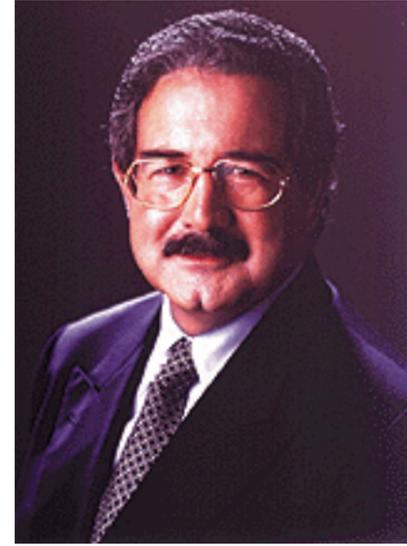
Pela Noite Dentro

Utilidades

**O 30 Dias agradece toda a informação
e sugestões que nos enviarem**

Isaltino Morais

Presidente da Câmara Municipal de Oeiras



Assinalar Abril

ABRIL, é um mês carregado de simbolismo especial. É o mês que assinala o aniversário do reencontro do país com a liberdade e a democracia. Mas é também o mês da Primavera. Um tempo de renovação, de crescimento de esperança e de fantasia.

A programação cultural que Abril nos oferece marca este sentido no tempo.

Um vasto programa de iniciativas integradas nas Comerações do 25 de Abril, que mais do que celebrar liturgicamente uma data, procura nela, fundamentar e perspectivar o nosso futuro colectivo. No plano lúdico, cultural, desportivo, político e social. A par de um intenso conjunto de outras iniciativas as quais são sinais do tempo cultural que Oeiras hoje tem para oferecer. Prova-o a leitura do Roteiro, que apresenta neste mês um aumento do número habitual de páginas, de modo a poder acolher tudo quanto existe no plano cultural para ver, ouvir e participar.

À quantidade de eventos, esperamos que corresponda uma adequada qualidade. A melhor forma que encontramos de assinalar Abril, por tudo quanto Abril nos ofereceu.

Isaltino Afonso de Morais





30 encontro

C a m a n é

O Fado é tudo o que acontece

Entrevista DANIEL OLIVEIRA

É provavelmente o mais promissor fadista da nova geração. Carlos Manuel Moutinho, ou melhor, Camané revê-se no Fado tradicional, verdadeiro e fiel às suas origens. Lançou o seu último disco o mês passado, com várias músicas compostas por José Mário Branco. Tem merecido o aplauso da crítica. Parabéns ao fadista nascido e criado em Oeiras.

Como é que têm sido as reacções a este teu último disco?

Muito boas. As críticas têm sido óptimas, tem vendido, tenho muitos espectáculos.

Por enquanto só pensas neste trabalho...

Sim. Saiu há pouco tempo, não estou ainda a pensar noutra. Por enquanto vou-me dedicar à promoção deste.

O José Mário Branco fez várias músicas para este teu último álbum e tens trabalhado bastante com ele. É estranho, um fadista a trabalhar com um artista que cantou "o faduncho choradinho só semeia ilusões..."

Naquela altura a revolta dele fazia sentido. Respeito, mas não concordo. Penso que ele mudou de posição. Foi ouvindo os fadistas, concluiu que o fado não era só o que se ouvia na rádio antes do 25 de Abril.

Ele tem sido importante para ti?

Muito. Identificamo-nos na maneira de estar na música. Aprendi muito com ele. Aprendi a respeitar o lado espiritual da música, que cada música tem o seu ambiente, a sua lógica própria que deve ser identificada e respeitada.

Presumo então que não te identificas com o chamado novo fado...

Não concordo com esse conceito. Não existe o novo fado. Há uma nova geração de fadistas, mas, de resto, o fado é sempre novo. É como o tango ou o flamenco, com raízes populares fortes, por isso é sempre novo. A Amália, a Maria Teresa de Noronha, o Carlos do Carmo, a Lucília do Carmo, o Carlos Ramos ou o Alfredo Marceneiro têm hoje a mesma actualidade que tinham. Claro que todos eles sofreram evoluções.

Foram esses os fadistas que mais te marcaram?

Sobretudo o Marceneiro, a Amália e o Carlos do Carmo. Mas penso que já me consegui libertar deles.

Inovar não deve querer dizer que o fado deixe de se distinguir dos outros estilos de música, que perca a sua alma. Não é pondo guitarras eléctricas que se inova.

A evolução tem de se fazer de dentro para fora e não ao contrário.

Com essa influências, parece-te que o teu espaço é o fado tradicional?

Sim. O fado que canto tem o mesmo espírito do passado. O fado, tal como toda a música de raiz popular, tem um ambiente muito próprio que não deve ser deturpado. É uma espécie de chão musical, a nova música tem de ser criada dentro da mesma música. Primeiro as palavras saem forçadas, depois, com o tempo, começam a fazer sentido. Mas o chão é o mesmo. Por

exemplo, o Marceneiro cantou o Fado Bailado, a Amália a Estranha Forma de Vida, eu o Há Quanta Melancolia... A melodia é a mesma, mas são coisas diferentes. A novidade não se faz, na minha opinião, mudando o ambiente do fado, que faz parte dele, mas de outras formas. No meu último disco, por exemplo, em Ventos Adversos, trouxe uma música do José Mário Branco, que ele tinha cantado em Ser Solidário e cantei uma coisa que não é fado como se de fado se tratasse. Acho que é uma maneira de inovar. Ou trago poetas novos para o fado, como o Pessoa ou o Antero de Quental. Mas inovar não deve querer dizer que o fado deixe de se distinguir dos outros estilos de música, que perca a sua alma. Não é pondo guitarras eléctricas que se inova. A evolução tem de se fazer de dentro para fora e não ao contrário.

Presume-se então que não gostas, por exemplo, do trabalho da Dulce Pontes.

A Dulce Pontes é uma excelente cantora que canta fados, mas não penso que seja uma fadista. A sua forma de cantar, o ambiente, a orquestração, tudo isso a afasta do fado. Acho que o trabalho dela foi positivo, foi uma forma mais fácil de chegar a mais gente. Mas não é a minha forma de estar no fado. Para mim é importante ir às raízes. Nada disto tira valor à Dulce Pontes, que é uma magnífica cantora.

Falas de chegar às pessoas. O fado não é acessível?

É contraditório. Por um lado, é uma música de elite com a magia de tocar toda a gente. É de elite, tem raízes populares e toca todas as classes sociais. Mas por outro lado, é uma música que exige algum esforço, atenção e envolvimento. É preciso aprender a gostar de fado. Como tudo o que é simples, é difícil de gostar.

Achas que foi por isso que passou por uma crise.

Depois do 25 de Abril, por razões políticas, porque as referências culturais mudaram e porque houve uma abertura e as pessoas queriam ouvir coisas de lá de fora, o que foi ótimo, o fado perdeu popularidade. Os intelectuais afastaram-se dele. As elites económicas aproximaram-se. Agora está a acontecer o contrário. Mas o que continua a faltar é conquistar mais povo para o fado. No tempo em que perdeu popularidade as pessoas perderam o contacto com o fado e esse contacto tem de ser reconquistado. Começo, apesar de tudo, a sentir uma recuperação. Tenho amigos que gostam de Heavy Metal e ouvem fado. Para combater esta crise é necessário acreditar o mais possível no fado mas perceber que ele deixou de fazer parte da vida das pessoas.

Os exemplos do passado, como a Amália, não ofuscaram a nova geração?

É impossível igualarmo-nos a quem quer que seja. Temos que ser nós próprios e acreditar no fado como ele é...

E como é que ele é?

Como nós o sentimos, é isso que quero dizer. É difícil fazer definições. É uma maneira de estar na vida. Há uma música que diz que o fado é tudo o que acontece quando se ri e quando se chora. É a vida toda. Acho que é isso. O meu, pelo menos, é sobre o que existe. Identifico-me com o fado triste que às vezes nos faz rir, rirmo-nos de nós próprios. E com o fado alegre que por vezes nos emociona. O fado é assim, de extremos. No primeiro disco tentei marcar esta posição, sem cedências nenhuma. É, claro, um caminho mais difícil.

Nada disso facilita o marketing do fado?

Pois não. Há poucas rádios a passar música portuguesa. Só passam alguma. A música pimba, por exemplo, que passa uma vez e fica logo no ouvido. Nada contra, tem o seu espaço. Em relação ao fado, é preciso que alguém consiga fazer o seu marketing, tal como ele é. Como os Madredeus fizeram com a sua própria música. Criaram a música Madredeus. Temos que fazer isso, devagar e com sinceridade. Tenho um amigo que diz que a verdade também vende. Acredito nisso.

Mesmo assim, a situação está melhor.

Sim. As biografias que se fizeram, por exemplo, da Amália e da Maria Teresa de Noronha ajudaram. O sucesso da música portuguesa no estrangeiro também. É impressionante, os estrangeiros prestam muita atenção ao fado, tentam senti-lo. Claro que o vêem como uma coisa exótica, mas já é um primeiro passo. As coisas quando são boas acabam por passar. Os portugueses, nos espectáculos, ainda querem um pouco as coisas conhecidas, para bater palminhas. Mas mesmo assim há muita gente a prestar atenção, a ouvir. E há cada vez mais gente a gostar. Quando era pequeno, por exemplo, gozavam comigo por eu cantar o fado. Até os professores. Mas os tempos mudaram e o fado já é mais popular. A maré está boa. Há mais pessoas a ouvir fado.

Identifico-me com o fado triste que às vezes nos faz rir, rirmo-nos de nós

próprios.

E com o fado alegre que por vezes nos emociona.

O fado é assim, de extremos.

E a cantar? O que é que sentes em relação ao fado amador?

O fado tornou-se numa coisa como o futebol, toda a gente joga. Há sempre espaço para os amadores, mas é importante que as pessoas percebam que não é fácil marcar golos. No fado, nada fácil mesmo. Como em qualquer música, precisa de muito treino, é preciso que se vá crescendo à medida que se canta. As casas de fado são muito importantes para isso, para o treino.

Mas as casas de fado tornaram-se em lugares turísticos...

Algumas. Ainda há muitas onde há estrangeiros e portugueses que ouvem, que não fazem barulho. Claro que há aquelas com grupos enormes de turistas, a fazer imenso barulho. Esse não é o ambiente do fado. Mas sejamos claros: não há fado se não houver casas de fado.

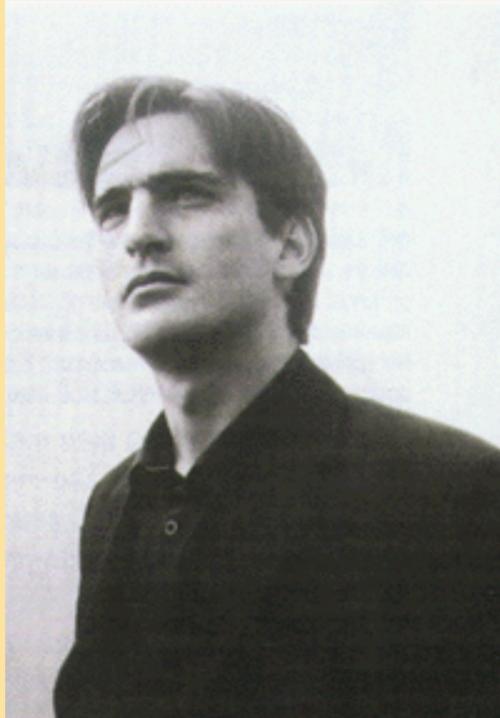
Quando é que voltas à tua terra de nascimento?

Para viver não sei, talvez um dia. Por enquanto, dá-me mais jeito viver em Lisboa. Mas sinto saudades. Para mim, Oeiras é como uma entrada no Paraíso. Vamos na marginal, chegamos a Paço d'Arcos e sentimos que ali começa a aparecer uma coisa muito diferente. É a zona mais bonita da região de Lisboa.

Mas podes voltar para um espectáculo...

Claro, isso sim. É provável que faça um ainda este ano. O ano passado estive no Teatro Lourdes Norberto e gostei imenso. É uma sala pequena, o que é bom. O fado é como o teatro, é importante que viva num espaço onde seja possível haver uma empatia entre o público e quem canta. É um espectáculo intimista.

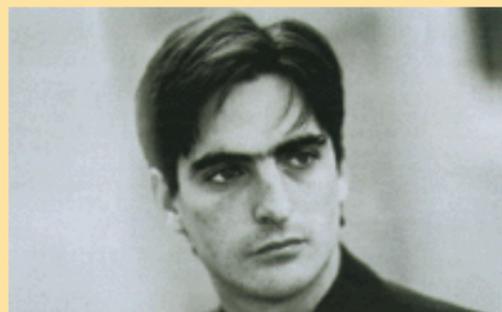
30 paragens



Gosto muito da esplanada do Saiza, do Motel e do Bairro da Figueirinha. Mas sobretudo da Vila de Oeiras, a parte mais bonita do concelho. Também adoro o Palácio do Marquês de Pombal e o Jardim de Oeiras. Na verdade, gosto imenso de Oeiras em geral.

Biografia

E da gripe fez-se o fado



O destino escreve mesmo direito por linhas tortas. Carlos Manuel Moutinho, conhecido entre os amigos por Camané, tinha sete anos apanhou uma gripe que o obrigou a ficar quinze dias em casa. Os pais eram amantes de fado e em casa era os discos que havia. Camané começou a ouvi-los, decorou melodias e ganhou-lhe o gosto. Aos dez anos começou a cantar em casas de fado, aos fins-de-semana. Aos 12, ganhou a Grande Noite do Fado, e tornou-se na revelação do ano. Entre os 14 e os 18 esteve parado. Voltou no fim da adolescência, às casas de fado. Actuou sobretudo no Fado Menor, Senhor Vinho e Faia. Foi então que Filipe Lá Féria o descobriu. Levou-o para a Grande Noite, a Maldita Cocaína e o Cabaré. Aldina Duarte convidou-o para actuar na Comuna, nas noites do

fado. Aí conheceu o músico que mais o iria marcar: José Mário Branco. Só em 1995 editou o seu primeiro disco da vida adulta, Uma Noite de Fado. Voltou o mês passado, e o seu Na Linha da Vida é já um sucesso.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1997,8



VAl abrir, no princípio deste mês, mais um health club no concelho, provavelmente o maior do país. Localizado em Linda-a-Velha, entre a Auto-estrada para Cascais e a Marginal, com uma capacidade ideal de 300 pessoas por dia, o Solplay oferece aos seus clientes um número impressionante de actividades e serviços.

Começamos então pela boa-forma: aeróbica, manutenção, danças de rua, step, danças de salão, danças latino-americanas, dança jazz, indoor cycling, musculação, ginástica cardiovascular, hidroginástica, ginástica pré e pós parto, tai-chi, yoga, taekwondo, karaté, capoeira, ténis e squash. Junta-se a estas actividades a sauna, a piscina recreativa, jacuzzi e hidro-jet. Ou seja, quase tudo o que o seu corpo pode pedir, em instalações excelentes e bem equipadas.

Uma das características mais interessantes do Solplay é, talvez, a preocupação que dispensa aos deficientes, dando-lhes todas as comodidades e tratando-os como sócios normais. Por isso, as barreiras arquitectónicas foram anuladas e foi contruído um balneário especialmente preparado para eles.

Para facilitar a vida aos sócios e desenvolver trabalho com crianças, existem dois espaços especialmente dedicados aos mais novos, com uma responsável pedagógica e várias auxiliares de educação. Muitas das actividades destinadas aos adultos foram adaptadas ao desporto infantil.

Com uma capacidade ideal de 300 pessoas por dia, o Solplay oferece aos seus clientes um número impressionante de actividades e serviços. Quase tudo o que o seu corpo pode pedir, em instalações excelentes e bem equipadas.

Em Junho abrirá, no clube, uma clínica de Beleza, com tudo o que a vaidade pode exigir, do cabeleireiro ao solário.

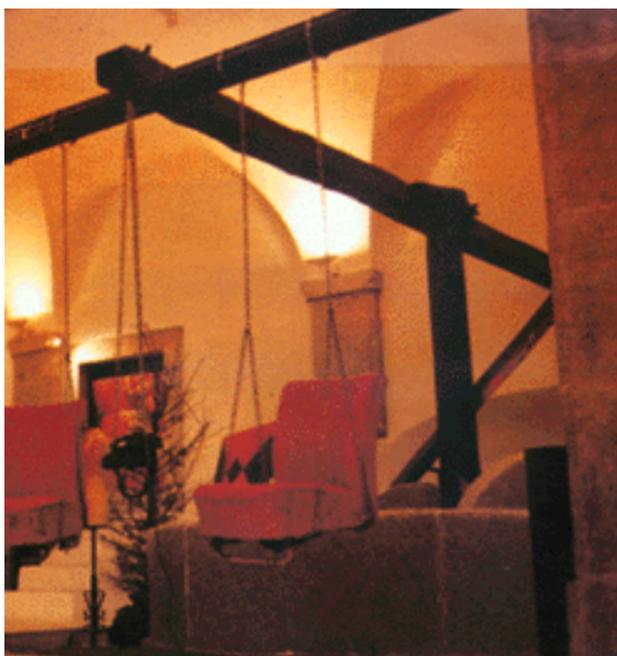
Mas nem só de exercício vive o corpo. O clube terá dois bares e duas esplanadas, onde poderá matar a sede com bebidas saudáveis e apreciar o ar puro do Parque Nacional, mesmo à frente do edifício. Um restaurante funcionará até à meia noite. O estacionamento também não será um problema, com 700 lugares desponíveis, oficina para pequenas reparações, lavagens e arranjo de BTT's.

Não podendo ser considerado barato, o Solplay vai oferecer diferentes formas de pagamento, com diversas modalidades de desconto para sócios e preços mais altos para não-sócios.



Lagar do Azeite

Tradição reconstruída



OEIRAS era um concelho agrícola de grandes quintas senhoriais. Entre os seus nobres locais estava Marquês de Pombal, que aqui possuía várias propriedades. A mais importante era a sua quinta de recreio, que se distinguia pela beleza, numa perfeita conciliação entre a função agrícola e o magnífico cenário barroco, organizado em função dos jardins.

A Quinta do Marquês de Pombal em Oeiras incluía oito olivais, cuja colheita era transformada num lagar de azeite aí existente. Quanto ao destino concreto dado ao azeite produzido no lagar, apenas se pode especular. Em demasiada quantidade para ser exclusivamente destinado ao consumo próprio, seria provavelmente vendido em Lisboa ou até exportado. O azeite, era também utilizado para a iluminação das ruas. Mas não só. Por ser produzido numa região costeira, este combustível era aproveitado pelos faróis do Bugio, São Julião da Barra e Guia.

Tal como no passado, juntou-se o útil ao agradável. A população ficou com um novo equipamento e tem a oportunidade de conhecer o lagar antes existente, ligando-se assim o concelho à sua tradição de grandeza senhorial e agrícola.

Até 1989, o lagar da Quinta do Marquês de Pombal esteve completamente abandonado, servindo de sala de arrumações à Fundação Calouste Gulbenkian. Com a sua recuperação efectuada pelo Instituto Nacional de Administração, o concelho ganhou um espaço excelente para exposições e acontecimentos culturais. Tal como no passado, juntou-se o útil ao agradável. A população ficou com um novo equipamento e tem a oportunidade de conhecer o lagar antes existente, ligando-se assim o concelho à sua tradição de grandeza senhorial e agrícola.

Para que este projecto fosse possível, realizaram-se estudos e levantamentos em lagares de vários pontos do país, foram recuperados instrumentos destinados à produção do azeite e reconstruídos alguns elementos arquitectónicos que se encontravam em muito mau estado.

Desde a sua inauguração, em 1990, o lagar tornou-se num polo cultural polivalente, fundamental para Oeiras, sobretudo ocupado por exposições de Artes Plásticas.



A aventura dos livros

A Celta especializou-se em publicações relacionadas com as ciências sociais. Mesmo assim, o risco foi controlado, até porque, quando se tratam de pequenas editoras, a especialização é a melhor arma.



RUI PENA PINTO é professor no Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa, (ISCTE) e em, 1992, resolveu embarcar numa aventura: abrir uma editora. Como se não fosse já bastante o risco, num país onde os livros não enriquecem ninguém, a Celta especializou-se em publicações relacionadas com as ciências sociais. Mesmo assim, o risco foi controlado, até porque, quando se tratam de pequenas editoras, a especialização é a melhor arma. Mas não faltam inimigos invencíveis. No caso de livros indispensáveis para estudantes, o maior de todos é a fotocopiadora. E nem a nova lei que taxa a venda deste tipo de máquinas resolve o problema: "São as editoras com maiores tiragens que recebem mais dinheiro, apesar de serem as que menos sofrem com este tipo de pirataria. Quem é que fotocopia um best seller?"

Outro inimigo da editora Celta ainda está para vir: o preço fixo do livro. Para o editor, a chegada dos livros aos hipers foi uma excelente novidade. Há cada vez mais títulos a ser publicados e as pequenas lojas não têm espaço. Assim, poucos conseguem ficar mais do que uma semana em exposição. Junta-se o facto de estas livrarias dirigirem-se a um mercado saturado. As grandes superfícies são uma possibilidade de chegar a pessoas que não frequentam os lugares habituais do circuito livreiro. Assim, a guerra aos hipers beneficia as pequenas livrarias não especializadas, de preços altos e sem apoio ao cliente, mas prejudica todos os outros.

Outras formas de venda começam já a ser experimentadas, como a venda por catálogo, através da internet. Mas a dimensão de negócios através do cyberspaço é ainda insignificante.

Com a abertura da Celta, Rui Pena Pinto encontrou outro problema que desconhecia: a completa imprevisibilidade do mercado. Coisas que se pensa que serão um grande negócio não vendem, títulos em que não se aposta são autênticos sucessos. Porque vender livros não é como vender sabonetes, não há estudo de mercado que dê garantias: "Cada título é um protótipo".

Apesar de todas estas dificuldades, o negócio vai-se fazendo. A Celta implantou-se e é hoje uma editora respeitada, sobretudo entre os interessados pela sociologia e antropologia. No primeiro ano editou seis títulos. Quatro anos depois está já com um ritmo bem diferente, com 32 livros publicados o ano passado.

Uma das decisões acertadas foi abrir o escritório em Oeiras. E não foi só porque Rui Pena Pinto aqui vive. Foi sobretudo porque as acessibilidades e o estacionamento é mais fácil, porque o ambiente é mais saudável, porque o relacionamento com os serviços e bancos é mais personalizado e, por fim, porque estão a abrir no concelho cada vez mais empresas do terciário qualificado, sobretudo nos novos centros de escritórios.

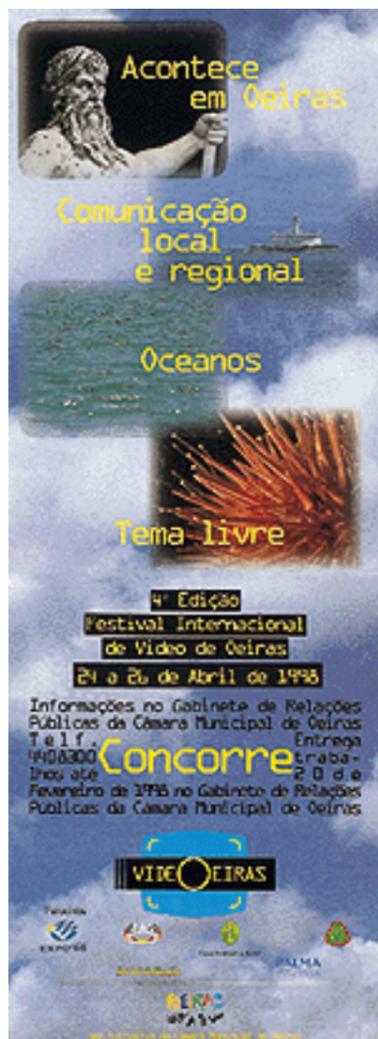
Livrarias é que ainda são poucas e falta-lhes alguma flexibilidade, defende o editor. Deveriam começar a ter as portas abertas até mais tarde, fora do horário de trabalho dos moradores. Têm nascido novos estabelecimentos, mas ainda muito pequenos e excessivamente selectivos. Mesmo assim, mais dois vão ser inaugurados este ano, o que é sempre uma boa notícia.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1997,8

IV Festival Internacional de Vídeo de Oeiras

Auditório Municipal Eunice Muñoz
24 a 26 de Abril de 1998



A entrada para o IV Festival do Vídeo de Oeiras é gratuita, excepto para os espectáculos de abertura e encerramento. As senhas de ingresso podem ser levantadas na Biblioteca do Auditório, dias 19, 22, 23 e 24 de Abril entre as 16h00 e as 22h00. Ambos os espectáculos serão transmitidos através de videowall no Largo 5 de Outubro, em Oeiras.

Dia 24, sexta-feira

21h30 - Coros Infantil e Adulto de Santo Amaro de Oeiras, cantam músicas de filmes célebres.

21h55 - Pausa

22h00 - Bailado, coreografado por António Laginha

22h15 - Intervalo

22h30 - Coro de Santo Amaro de Oeiras

22h50 - Intervalo

23h10 - Projecção de Vídeos a concurso

Dia 25, sábado

15h30 - Projecção de Vídeos a concurso

16h45 - Intervalo

16h55 - Projecção de Vídeos a concurso

21h00 - Peça de Teatro "O Meu Caso", pelo T.I.O., Teatro Independente de Oeiras

22h00 - Intervalo

22h15 - Projecção de Vídeos a Concurso

Dia 26, Domingo

15h30 - Projecção de Vídeos a concurso

17h00 - Intervalo

18h00 - Espectáculo "Pelo Sonho É Que Fomos", com as actuações de Carlos Mendes, Manuel Freire, Paco Bandeira, Samuel, Joaquim Pessoa, Lúcia Moniz e Cerimónia de entrega de prémios.

30 Top vídeo

- 1º Gritos
- 2º Man in Black - Homens de Negro
- 3º Avaria no Asfalto
- 4º Homicídio na Casa Branca
- 5º O 5º Elemento
- 6º Con Air - Fortaleza Voadora
- 7º Bean
- 8º O Santo
- 9º Batman & Robin
- 10º Romeu e Julieta

Fonte: BLOCKBUSTER
Avenida do Forte, 10-A, Carnaxide
Vendas referentes ao mês anterior.



Espectáculo com...
José Mário Branco
dia 17, sexta-feira, 22h00

Auditório Municipal Eunice Muñoz

José Mário Branco é um dos autores-compositores-intérpretes que, na esteira de José Afonso, renovaram a canção portuguesa. Nascido no Porto em Maio de 1942, filho de professores primários, desde muito novo que José Mário Branco se ligou à música e, mais tarde, ao teatro, cinema e acção cultural. O seu itinerário artístico esteve, além disso, sempre ligado à consciência revolucionária portuguesa e aos diversos movimentos que dela foram nascendo.

Preço dos Bilhetes:

Plateia: 1.000\$00;

Balcão: 750\$00



Espectáculo com...
João Afonso
dia 30, quinta-feira, 22h00

Auditório Municipal Eunice Muñoz



Concerto com Jorge Moyano
dia 3, Sexta-feira, 22h00

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Nascido em 1951, iniciou os seus estudos musicais na Fundação Musical do Amigos das Crianças. Em 1968 conclui o Curso Superior de Piano no Conservatório Nacional de Lisboa. Detentor de diversos prémios nacionais, exerce actualmente funções de docente na Escola Superior de Música mantendo simultaneamente actividade como concertista.

1ª Parte

CHOPIN - Polonaise op.26 nº 1

CHOPIN - Polonaise op. 53

CHOPIN - Polonaise - Fantasia op. 61

CHOPIN - Scherzo nº 2 op. 31



2ª Parte

SCHUMANN - Arabesco op. 18

SCHUMANN - Papillons op. 2

GERSHWIN - Rhapsody in blue

Preço dos Bilhetes:

Plateia - 750\$00; Balcão - 500\$00

**Música em Diálogo
com o Maestro
José Atalaya**
dia 5, Domingo, 11h00

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Trio Revelação

Vera Morais - flauta

Andrea Marques - harpa

Marcos Magalhães - cravo

Charlotte Rylatt - canto

J.S.BACH - Partita nº 6 em Mi menor (cravo)

FAURÉ - La Chanson du Pêcheur (canto e harpa)

SCHUBERT - Der Jungling An Der Quelle (canto e harpa)

GRIEG - Ich liebe dich (canto e harpa)

PERSICHETTI - Sereneta nº 10 (flauta e harpa)

NINO ROTTA - Sarabanda e Tocatta (harpa)

COUPERIN - Concerto Royal nº 6 (flauta, harpa e cravo)

dia 19, Domingo, 11h00

Miguel Henriques - piano

LOPES GRAÇA - Prelúdios

FRAGOSO - Prelúdios

ÓSCAR DA SILVA - Dolorosas e outras obras

**Recital com solistas
da Orquestra Metropolitana de
Lisboa**

dia 15, Quarta-feira, 21h30

João Afonso cultiva desde cedo o gosto de cantar, colhendo influências quer da música urbana africana quer da música popular portuguesa, esta através do tio Zeca Afonso. Tem participado, com outros músicos, em diversos projectos, dos quais se destaca "Maio maduro Maio" cujo primeiro espectáculo foi realizado em Dezembro de 1994, no Teatro Municipal São Luiz em Lisboa, de pareceria com José Mário Branco e Amélia Muge, com quem, desde então, tem realizado diversas apresentações, tanto em Portugal como no estrangeiro. Em Maio de 1997 editou o seu primeiro álbum a solo "Missangas", com produção de Júlio Pereira, merecendo da crítica especializada rasgados elogios.

Preço dos Bilhetes:

Plateia - 1.000\$00;

Balcão - 750\$00

Auditório Municipal Eunice Muñoz
dia 28, Terça-feira, 19h00

Livraria-galeria Municipal Verney

**Recital com alunos do Crescendo
Centro Musical**

dia 4, Sábado, 16h00

Auditório Municipal Eunice Muñoz



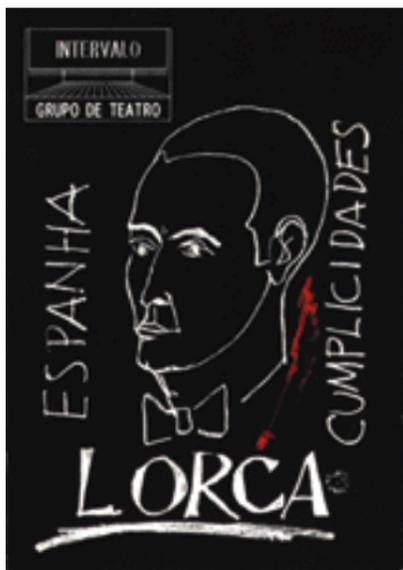
Comentários e Sugestões para Câmara Municipal de Oeiras © 1997,8

Auditorio Municipal Lourdes Norberto

Comemorações do Centenário
do Nascimento de
Federico Garcia Lorca

Com o objectivo de assinalar o centenário do nascimento de um dos maiores representantes da dramaturgia espanhola, a Câmara Municipal de Oeiras promove a realização das seguintes peças de teatro, de autoria de Garcia Lorca:

Dia 4, Sábado, 21h30
"Amor de Dom Perlimplim com Belisa no seu Jardim" Pelo "A Tarumba" teatro de Marionetas
Preço dos Bilhetes: 750\$00



Dias 17, 18, 24 e 25, 21H30
"Espanha
Lorca e Cumplicidades"
Pelo Intervalo Grupo de Teatro
Preço dos Bilhetes: 1.000\$00
Desconto de 50% para Jovens e Terceira Idade

Dia 26, domingo, 16H00
"O Público"
Pelo Clube de Teatro da Escola Secundária Camilo Castelo Branco
Preço dos Bilhetes: 750\$00

SIP - Grupo de Teatro Criação de Leião

Dia 3, sexta-feira, 21H30
Escola Sec. Sebastião e Silva
Preço dos Bilhetes: 300\$00

Dia 11, sábado, 21H30
Grupo Recreativo Cultural e Desportivo de Leião
Entrada livre

30 top de discos

Titanic

- 1º James Horner - Banda Sonora do Titanic, Sony
- 2º Vários - The best opera album, EMI
- 3º Madona - Ray of light, Warner
- 4º Celine Dion, - Let's talk about love, Sony
- 5º Shauds - Best of, EMI
- 6º Fáfá de Belém - Pássaro sonhador, Sony
- 7º Joe Satriani - Crystal planet, Sony
- 8º Eri Clapton - Bilgrim, Warner
- 9º Alejandro Sunz - Mas, Warner
- 10º Excesso - Eu sou aquele, Polygram

Fonte: Loja da Música
Rua Quinta das Palmeiras, C.C.
Palmeiras, Lj. 28/29
Tel.: 457 61 50
Vendas referentes ao mês anterior.



Exposição "Etnografia da Minha Freguesia" e "Casais Agrícolas de Barcarena"

Quinta do Filinto em Terceira
Até dia 5, das 10h00 às 22h00
Pintura a óleo de Fernando Silva

Exposição Documental "Viagens pelas lendas do Concelho de Oeiras"

Biblioteca Municipal de Oeiras
De 1 a 16 de Abril
(Todos os dias das 10h00 às 18h00)

Exposição de Caricatura "Abril no Humor"

De 3 de Abril a 1 de Maio
Galeria Mun. Palácio Anjos - Algés
(Todos os dias das 10h00 às 19h00)
Inauguração: 2 de Abril às 21h30

Exposição Documental e Iconográfica "Oeiras em Abril de 1974"

Biblioteca Municipal de Oeiras
De 8 a 30 de Abril
Com depoimentos de figuras públicas de Oeiras e reprodução de ilustrações alusivas à época, de artistas plásticos portugueses.
Inauguração: 7 de Abril às 18h00

Exposição Colectiva dos alunos finalistas

do Curso de Art e Design da St. Julian School
Galeria Mun. Lagar de Azeite - Oeiras
De 24 de Abril a 10 de Maio
(Todos os dias das 14h00 às 20h00)
Inauguração: 24 de Abril às 19h30

Exposição Colectiva de Pintura (Mercedes Sousa, Eduardo Lopes e Floripes Couto)

Foyers - 1º Andar do Auditório Municipal Eunice Muñoz
Até 19 de Abril
(Todos os dias das 10h00 às 17h00)

30 principais moradas

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Rua Mestre de Aviz, (Junto à Igreja Matriz de Oeiras) · Oeiras · Tel. 440 84 11

Horário da Bilheteira:

Dias 5, 19 e 26 (Domingos)
das 10h00 às 13h00
Dia 29 (4ª feira) das 16h00 às 22h00
Dias 2, 16, 23 e 30 (5ªs feiras)
das 16h00 às 22h00
Dias 3, 17 e 24 (6ªs feiras)
das 16h00 às 22h00

Auditório Municipal Lourdes Norberto

R. Luciano Cordeiro, Edifício Pirâmide
Linda-a-Velha · Tel. 414 17 39

Horário da Bilheteira:

dia 4 (Sábado), das 19h00 às 21h00

Livraria-Galeria Municipal Verney

Rua Cândido dos Reis, 90
(Junto à Igreja Matriz de Oeiras) · Oeiras
Tel. 442 79 47 / 440 83 91

Biblioteca Municipal de Oeiras

Urbanização Moinho das Antas
Tel.: 440 63 30



Cine Palmeiras

Quinta das Palmeiras - Oeiras
Duas salas. Sessões:
Sala 1, 15h15; 18h15; 21h30
Sala 2, 15h30; 18h30; 21h45
Todos os dias

Anastasia

desenhos animados
Até 9 de Abril



Esfera

de Berry Levinsan
com Dustin Hofman e Sharon Stone
Até 9 de Abril



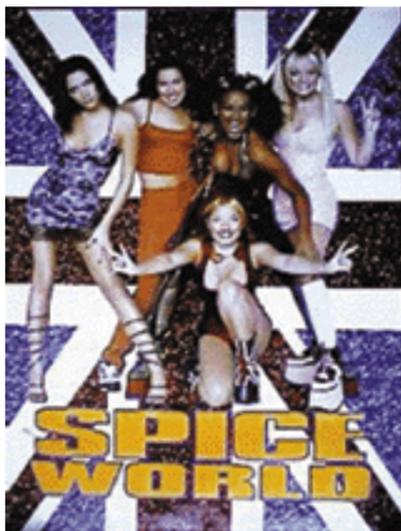
O Homem da máscara de ferro

de Rondall Wallace
com Leordo DiCaprio, Gerard Depardieu, John Malcovich, e
Jeremy Irons
a partir de 10 de Abril



O bom rebelde

de Gus Van Sant
com Robin Williams e Matt Damon



Spice World - O Filme de Bob Spelers

Cine Tropical

Av. Carolina Michaelis, lote 128
Linda-a-Velha - Tel.: 419 97 61
Sessões: 15h30; 18h30 e 21h45
Todos os dias

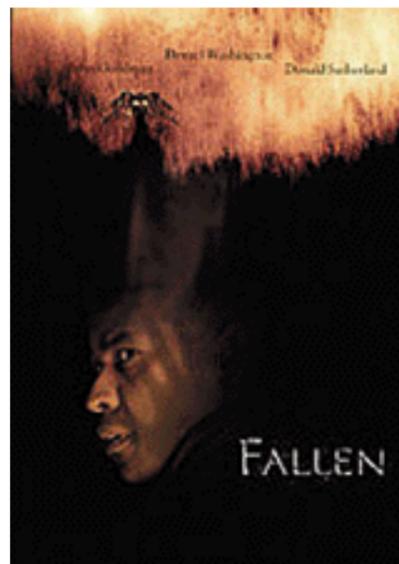


Anastasia

desenhos animados
Até 9 de Abril

Esfera

de Berry Levinsan
com Dustin Hofman e Sharon Stone
Até 9 de Abril



De 17 a 23 de Abril

Spice World - O Filme de Bob Spelers



Comentários e Sugestões para Câmara Municipal de Oeiras © 1997,8

"Os Comics em Portugal" Uma história da banda desenhada

António Dias de Sousa

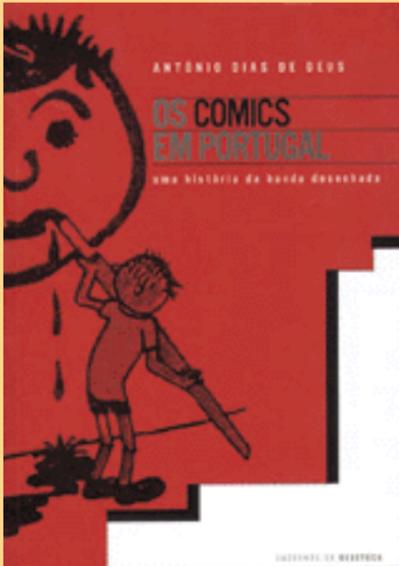
Lisboa, Edições Cotovia e Bedeteca, 1997, 365 pp.



por
Ricardo Leite Pinto

Um livro para os leitores "dos sete aos setenta e sete anos", é o que esta monografia de Dias de Deus nos oferece. Para as crianças e adolescentes porque se trata de lembrar uma época - a dos pais e avós - em que por um escudo se aprendia a ler nas páginas do "Papagaio", do "Senhor Doutor" ou do "Diabrete", para os mais velhos, para recordar os tempos de verdadeira guerra entre pais e filhos a propósito do "Mosquito", por exemplo.

"O Mosquito foi perseguido, confiscado, rasgado, queimado, deitado para o caixote do lixo, anatemizado e esconjurado" escreve Dias de Deus. "Que ideia inconcebível essa de andar a ler um rele papelucho, com letra miudinha e tosca, besuntado só com uma cor e relatando aventuras idiotas?, exclamavam os pais, nos anos 40. Uma batalha perdida. O Mosquito, com Cardoso Lopes e Raul Correia à frente, tinha um truque: muitas histórias em pouco espaço, comics ingleses reduzidos e adaptados, algumas estrelas como Reg Perrot, Colin Merritt, Percy Cocking, o espanhol Jesus Blasco, os portugueses Vítor Peon, José Ruy e Eduardo Teixeira Coelho e depois "concursos, construções, engenhocas e muita, muita e generosa conversa com o leitor". Com isso tudo chegou a atingir os 60.000 exemplares semanais, tiragem ainda hoje extraordinária para o meio português da imprensa, nunca alcançado sequer pela versão portuguesa do Tintin, que marcou os anos 70 com uma notável qualidade gráfica e não menor qualidade em nomes da escola franco-belga.



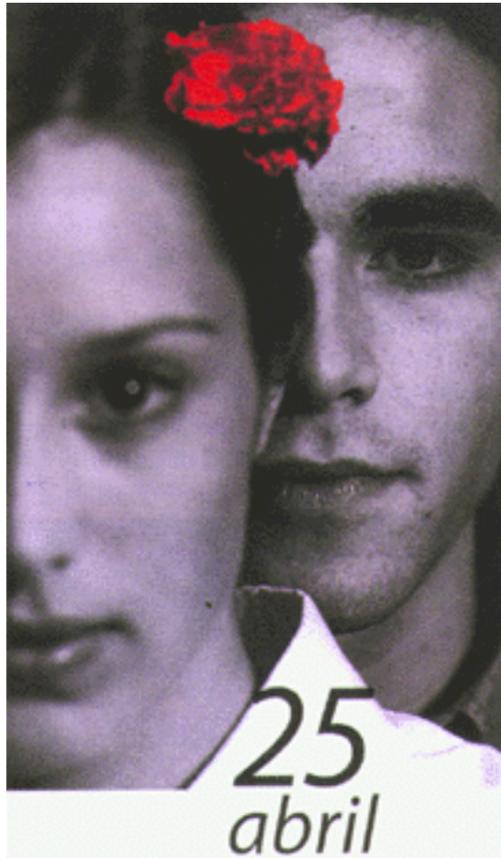
É a história (e as histórias) das publicações da banda-desenhada em Portugal, desde 1850, que este livro nos dá - com um último capítulo dedicado aos anos 80 da responsabilidade de Leonardo de Sá.

O texto está repleto de relatos curiosos, alguns em traço intimista, mas nunca se afasta da análise global, onde se descobrem as rivalidades entre "Mosquito" e "Diabrete", os quadradinhos do regime (do Estado Novo, leia-se), a aventura dos independentes ("Faísca", "Pluto", ou "Falcão"), as bipolarizações dos anos 50 ("Mundo de Aventuras" e "Cavaleiro Andante") e a agonia das revistas infantis, nos anos 80. Um livro de memórias, ao fim ao cabo.



Ciclo de Conferências "Democracia, Igualdades e Coesão Social"

Auditório da Biblioteca Municipal de Oeiras



Dia 7, terça-feira, 18h30

Paulo Portas/Francisco Louçã
Moderador: Cáceres Monteiro

Dia 14, terça-feira, 18h30

Sérgio Sousa Pinto/Daniel Proença de Carvalho
Moderador: Dinis de Abreu

Dia 21, terça-feira, 18h30

Pacheco Pereira/Ruben de Carvalho
Moderador: Jorge Jacinto

Dia 28, terça-feira, 18h30

Helena Roseta/Nuno Rogeiro
Moderador: Miguel Portas

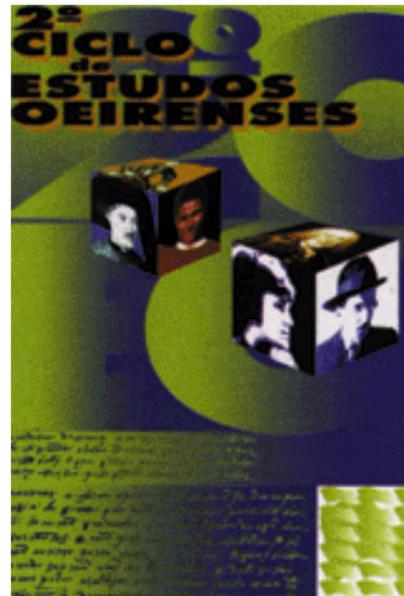
Mesa Redonda

"O 25 de Abril e a História"

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Dia 18, Sábado, 16H00

Fernando Rosas; Natércia Coimbra;
José Manuel Barroso; Luis Salgado Matos
Moderadores: Luis Trindade, Graça Mouzinho



2º Ciclo de Estudos Oeirenses

"Portugal - Homens, Mitos e Utopias"

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OEIRAS
Urbanização Moinho das Antas
Oeiras

Coordenação científica do Prof. Jorge Crespo
Continua até Abril de 98, este ciclo de conferências sobre o estudo da sociedade e cultura portuguesas.

"Portugal - Homens, Mitos e Utopias" parte dos mitos e utopias da cultura nacional para procurar dar nova luz sobre atitudes e comportamentos, bem como discutir as bases da explicação e interpretação dos portugueses.

Dia 2, Quinta-feira, 18H30

Prof. Doutor Joaquim Romero de Magalhães
Título da conferência a divulgar oportunamente

Dia 23, Quinta-feira, 18H30

Sessão de encerramento



ABRIL

Sugestões, dia a dia, para o mês de Abril.

2, Quinta-feira, 21H30

Inauguração da exposição de caricaturas "Abril no Humor"

Galeria Mun. Palácio Anjos - Algés

3, Sexta-feira, 22H00

Concerto com Jorge Moyano

Auditório Municipal Eunice Muñoz

4, Sábado, 21H30

"Amor de Dom Perlimplim

com Belisa no seu Jardim"

Pelo "A Tarumba" teatro de Marionetas

Comemorações do Centenário do Nascimento de

Federico Garcia Lorca

Auditório Municipal Lourdes Norberto

5, Domingo

Estoril Open

entrada gratuita para o qualifying

ESTÁDIO NACIONAL - JAMOR

7, Terça-feira, 18h00

Inauguração da exposição documental e iconográfica "Oeiras em Abril de 1974"

Biblioteca Municipal de Oeiras

7, Terça-feira, 18h30

Ciclo de Conferências

"Democracia, Igualdades e Coesão Social"

Debate com Paulo Portas e Francisco Louçã

Moderador: Cáceres Monteiro

Auditório da Biblioteca Municipal de Oeiras

10, Sexta-feira

Estreia "O Homem da máscara de ferro"

de Rondall Wallace, com Leordo DiCaprio, Gerard

Depardieu, John Malcovich e Jeremy Irons

Cine Palmeiras

Dia 14, Terça-feira, 18h30

Ciclo de Conferências

"Democracia, Igualdades e Coesão Social"

Debate com Sérgio Sousa Pinto

e Daniel Proença de Carvalho

Moderador: Dinis de Abreu

Auditório Municipal Eunice Muñoz

17, Sexta-feira, 21H30

"Espanha Lorca e Cumplicidades"

Pelo Intervalo - Grupo de Teatro

Comemorações do Centenário do Nascimento de

Federico Garcia Lorca

Auditório Municipal Lourdes Norberto

17, Sexta-feira, 22h00

Espectáculo com ...

José Mario Branco

Auditório Municipal

Eunice Muñoz

21, Terça-feira, 15h00

As pessoas normais não têm nada de especial

Ciclo Outros Filmes

Biblioteca Municipal em Oeiras

22, Quarta-feira, 16h00

Miss Daisy

Outros Filmes

Biblioteca Municipal em Oeiras

22, Quarta-feira, 10h00

Peter Pan

Grupo de Teatro Magia e Fantasia

Peça de Teatro Infantil

Biblioteca Municipal em Algés

22, Quarta-feira, 21h00

Convesa com... Eduardo Prado Coelho

Livros e Escrita

Biblioteca Municipal em Oeiras

23, Quinta-feira, 16h00

Eu, Tu, Ele, Nós, Vós, Eles

Grupo de Teatro Independente de Oeiras

Peça de Teatro Infantil

Biblioteca Municipal em Oeiras

23, Quinta-feira, 16h00

Voando Sobre Um Ninho de Cucos

Ciclo Outros Filmes

Biblioteca Municipal em Oeiras

24, sexta-feira

IV Festival Internacional de Vídeo de Oeiras

Coros Infantil e Adulto de Santo Amaro de Oeiras,

cantam músicas de filmes célebres. Bailado,

coreografado por António Laginha. Coro de Santo

Amaro de Oeiras. Projecção de Vídeos a

concurso

Auditório Municipal Eunice Muñoz

24, Sexta-feira, 16h00

Rain Man: Encontro de Irmãos

Ciclo Outros Filmes

Biblioteca Municipal em Oeiras

25, Sábado, 21h00

IV Festival Internacional de Vídeo de Oeiras

Projecção de Vídeos a concurso.

"O Meu Caso", pelo T.I.O., Teatro Independente

de Oeiras.

Auditório Municipal Eunice Muñoz

26, Domingo, 16H00

"O Público"

Pelo Clube de Teatro da Escola Secundária

Camilo Castelo Branco

Comemorações do Centenário do Nascimento de

Federico Garcia Lorca

Auditório Municipal Lourdes Norberto



18, Sábado, 16H00

Ciclo de Conferências

"Democracia, Igualdades e Coesão Social"

Debate com Fernando Rosas, Natércia Coimbra,
José Manuel Barroso e Luis Salgado Matos

Moderadores:

Luis Trindade, Graça Mouzinho

Auditório Municipal Eunice Muñoz

19, Domingo, 15H00

8º Festival de Folclore de Tercena

Associação Cultural de Tercena

20, Segunda-feira, 11h00

Os Meus Hobbies na Internet

Iniciação à utilização da Internet orientada para
Grupos de Idosos

Biblioteca Municipal em Algés

21, Terça-feira, 18h30

Ciclo de Conferências

"Democracia, Igualdades e Coesão Social"

Debate com Pacheco Pereira e Ruben de
Carvalho

Moderador:

Jorge Jacinto

Auditório Municipal Eunice Muñoz

26, Domingo

IV Festival Internacional de Vídeo de Oeiras

Projecção de Vídeos a concurso

"Pelo Sonho É Que Fomos", com as actuações
de Carlos Mendes, Manuel Freire, Paco Bandeira,
Samuel, Joaquim Pessoa, Lúcia Moniz.

Auditório Municipal Eunice Muñoz

28, Terça-feira, 18h30

Mesa Redonda "O 25 de Abril e a História"

Helena Roseta/Nuno Rogeiro

Moderador: Miguel Portas

Auditório Municipal Eunice Muñoz

29, Quarta-feira, 21H30

"Continentes em Movimento"

Comemorações do Dia Mundial da Dança

Auditório Municipal Eunice Muñoz

30, Quinta-feira, 22H00

João Afonso

Auditório Municipal Eunice Muñoz



Maratona das Bibliotecas

Semana das Bibliotecas: Leitura Solidária

No âmbito das comemorações do Dia Mundial do Livro, as Bibliotecas Municipais, sob o lema "Leitura Solidária", propõem um conjunto de actividades que visam intensificar laços de solidariedade através do livro e da leitura. Convidamos todos a participarem.

Semana da Leitura Solidária Inauguração

Dia 20 de Abril às 14h30
Biblioteca Municipal em Algés

Dia 20 de Abril às 17h30
Biblioteca Municipal em Oeiras

Horários alargados em Abril

Biblioteca Municipal em Algés
Dia 24,
das 10h00 às 24h00

Biblioteca Municipal em Oeiras
Dia 22 e 23,
das 10h00 às 24h00

de 20 a 24 de Abril

Palavras da Terra

Roteiro Literário de Portugal
Bibliotecas Municipais em Oeiras; Algés e Carnaxide

Leia vai ver/ Os Livros dos Famosos

Spots Publicitários - Conselhos e Sugestões de Leitura
Bibliotecas Municipais em Oeiras; Algés e Carnaxide

Um livro um concelho

Promoção e venda de Obras Publicadas pela CMO
Biblioteca Municipal em Oeiras

Feira dos Ofícios

Exposição de Trabalhos de Arte Plástica ao Vivo e Oficinas de Trabalho
Biblioteca Municipal em Oeiras

Postos de Informação de Instituições de Apoio Social

Biblioteca Municipal em Algés

Centro de Dia da Obra social Madre Maria Clara

Exposição de Trabalhos
Biblioteca Municipal em Algés

Outras Formas de Ler

Ateliers de Expressão
21 de abril,
das 10h00 às 13h00
Biblioteca Municipal em Algés

Computador Solitário

Iniciação à Utilização de Tecnologias de Informação orientada para Grupos de Idosos
21,22 e 23 de abril,
das 15h00 às 18h00
Biblioteca Municipal em Oeiras

Outros Filmes

Biblioteca Municipal em Oeiras
21 de abril, às 15h00
As pessoas normais não têm nada de especial
22 de abril, às 16h00
Miss Daisy
23 de abril, às 16h00
Voando Sobre Um Ninho de Cucos
24 de abril, às 16h00
Rain Man: Encontro de Irmãos

Peter Pan

Grupo de Teatro Magia e Fantasia
Peça de Teatro Infantil
22 de abril, às 10h00

Biblioteca Municipal em Algés

Como se Faz...

Oficinas de Expressão
22 de abril,
das 15h00 às 17h00
Biblioteca Municipal em Oeiras
24 de abril, das 10h00 às 12h00
Biblioteca Municipal em Oeiras
Das 10h00 às 12h00 e das 14h00 às 16h00
Biblioteca Municipal em Algés

Porta Aberta

- Pais e Filhos a Navegar
Iniciação à INTERNET para pais e filhos
22 de abril, às 21h00
Biblioteca Municipal em Oeiras

Porta Aberta

- Biblioteca de A a Z
Visitas guiadas e pormenorizadas à Biblioteca
22 de abril, às 21h00
Biblioteca Municipal em Oeiras

Porta Aberta

conversa com...
Eduardo Prado Coelho
Tema: Livros e Escrita
22 de abril, às 21h00
Biblioteca Municipal em Oeiras

Teatro de Revista

Grupo do Centro de Dia Nossa Senhora das Dores
23 de abril, às 16h00
Biblioteca Municipal em Algés

Happening

Momentos Culturais Diversificados
Biblioteca Municipal em Oeiras
Grupo de Capoeira - Gabinete Urban
Batoto Yetu

Visitas Solidárias

Visitas às Bibliotecas Municipais dirigidas para
Grupos Organizados

Biblioteca Municipal em Oeiras
Das 10h00 às 11h00
e das 15h00 às 16h00

Biblioteca Municipal em Algés
15h00 às 16h00

Livros Usados

Na semana de 20 a 24 de Abril entregue nas Bibliotecas Municipais os livros que já leu para uma posterior oferta às Instituições de Apoio Social do Concelho de Oeiras

Internet & Companhia

Iniciação à utilização da Internet e CD'Rom's para jovens e/ou crianças

20 de abril,
das 10h00 às 12h00

Biblioteca Municipal em Carnaxide

21, 22, 23 e 24 de abril,
das 10h00 às 12h00

Biblioteca Municipal em Oeiras

Ateliers de Dança

Promover outras formas diferentes de "ler"

20 e 23 de abril
das 10h00 às 12.00

Biblioteca Municipal em Oeiras

24 de abril,
das 14h00 às 16h00

Biblioteca Municipal em Oeiras

Como se Faz...

Oficinas de Expressão

20 de abril,
das 10h00 às 13h00

Biblioteca Municipal em Oeiras

Os Meus Hobbies na Internet

Iniciação à utilização da Internet orientada para Grupos de Idosos

20, 21, 22, 23 e 24 de abril
das 11h00 às 13h00

Biblioteca Municipal em Algés

Vamos ouvir...

contos tradicionais

Horas do Conto das Crianças

20 de abril, às 11h00

Biblioteca Municipal em Algés

21, 22 e 23 de abril, às 10h00

Biblioteca Municipal em Oeiras

23 de abril, às 10h00

Biblioteca Municipal em Carnaxide

Lápis Mágico

Iniciação à utilização de Programas Informáticos de desenho

20, 22 e 24 de abril,

Eu, Tu, Ele, Nós, Vós, Eles

Grupo de Teatro Independente de Oeiras
Peça de Teatro Infantil

23 de abril, às 16h00

Biblioteca Municipal em Oeiras

Oeiras e a Solidariedade

Colóquio com a participação de Autarcas da Câmara Municipal de Oeiras

23 de abril, às 21h00

Biblioteca Municipal em Oeiras

Vamos Trocar

Experiências

Colóquio com a participação de várias Instituições Nacionais e Locais de Apoio Social

24 de abril, às 21h00

Biblioteca Municipal em Algés

Bibliotecas Públicas de livre acesso. Dispõem de serviço de empréstimo domiciliário, núcleo multimédia, sector infanto-juvenil, sector de adultos, zona de publicações periódicas, zona de exposições e de trabalho técnico. Acesso gratuito à Internet.



Biblioteca

Municipal de Oeiras

Urbanização do Moinho das Antas
Oeiras,

Tel.: 440 63 30/35/42

2ª a 6ª Feira, das 10h00 às 19h30.

Sábados das 10h30 às 13h15

e das 14h30 às 18h15.

e-mail: bibcmo@mail.telepac.pt

Biblioteca Municipal de Algés

Palácio Anjos · Algés

Av. Combatentes da Grande Guerra

Tel.: 411 75 27

2º a 6ª Feira das 10h00 às 18h45.

Sábados, das 10h30 às 13h15 e das 14h30 às 18h15 (2ª e 4º Sábado do mês).

Biblioteca Municipal de Carnaxide

Largo Frederico de Freitas 16 C

Carnaxide,

Tel.: 417 01 65

2ª, das 10h00 às 13h00

e das 14h00 às 16h30

3ª a 6ª, das 10h00 às 19h45.

Sábados das 10h30 às 13h30 e das 14h30 às 18h15 (1º e 3º Sábado do mês).

das 15h00 às 17h00

Biblioteca Municipal em Algés

24 de abril,

das 10h00 às 12h00

Biblioteca Municipal em Oeiras



Comentários e Sugestões para Câmara Municipal de Oeiras © 1997,8



Espaços de brincadeira para crianças dos 5 aos 12 anos, com jogos e materiais variados, onde poderão passar momentos divertidos na companhia de outras crianças, educadores, professores e pais.

Didateca

Tel.: 440 85 56 - 440 83 00, ext. 3527
A Didateca é constituída por um banco de jogos e materiais didáticos que permitem exercícios vários, sendo destinada a professores das escolas do 1º Ciclo do Ensino Básico (rede pública), coordenadores dos respectivos centros de tempos livres e professores do Ensino Especial. O período de empréstimo dos materiais é de seis ou doze dias, e estes serão entregues e recolhidos na própria escola.

Ludoteca do Bugio

Rua José Pedro Silva, 12 A,
Paço de Arcos
Tel.: 441 76 05
Horário: 3ª e 5ª Feira, das 9h30 às 12h00.
Sábados, das 10h00 às 12h30.
2ª Feira a Sábado, das 14h00 às 17h00
Destinada também a grupos de Jardim de Infância e Escolas do 1º Ciclo do Ensino Básico, mediante marcação prévia.

Ludoteca de Outurela

- Portela
Rua João Maria Porto, 4
Bairro da Encosta da Portela, Carnaxide
Horário: 2ª a 6ª Feira, das 10h00 às 17h00;
Sábados, das 10h00 às 13h00

Ludoteca de Leceia

Escola EB 1 nº 2 de Barcarena
Av. 25 de Abril, Leceia
Tel.: 421 55 16
Horário: 2ª a 6ª Feira, das 14h00 às 17h00.

Ludoteca do Dafundo

Escola EB 1 do Dafundo
Rua Ivens 63,
Dafundo
Tel.: 419 80 80
Horário: 3ª a 6ª Feira, das 10h00 às 12h30. 2ª a 6ª Feira, das 14h30 às 17h00.

30 top de livros infantil e juvenil	
1º Olá! Está aí alguém? <i>Jostein Gaarder, Presença</i>	8º O princepezinho <i>Antoine de Saint-Exopéry, Caravela</i>
2º A Sara mudou de visual <i>Maria Teresa M. Gonzalez, Difel</i>	9º Uma questão de côr <i>Ana Saldanha e Paulo Hernâni, Edinter</i>
3º Poeta às vezes <i>Maria Teresa M. Gonzalez, Difel</i>	10º Amigas ou inimigas ? <i>Anita Naik, Gradiva</i>
4º Ricardo o radical <i>Maria Teresa M. Gonzalez, Difel</i>	Fonte: Livraria Obras Completas
5º Dietas e borbulhas <i>Maria Teresa M. Gonzalez, Difel</i>	Centro Cívico de Carnaxide, lj. 1
6º O geniozinho <i>Maria Teresa M. Gonzalez, Difel</i>	Tel.: 417 35 80
7º A política explicada às crianças... e aos outros <i>Denis Longlois, Terramar</i>	Vendas referentes ao mês anterior



Apresentação de trabalhos coreográficos dos alunos da Escola Superior de Dança

Auditório municipal Eunice Muñoz
Dia 1 Quarta-feira, 21H30



Batoto Yetu Portugal

A Batoto Yetu-Potugal vai realizar nas férias da Páscoa, entre os dias 6 e 11 de Abril, das 14h00 às 19h00, um estágio de Dança Africana aberto a todos os jovens residentes no concelho de Oeiras, com idades compreendidas entre os 7 e os 17 anos. O mesmo será orientado por Júlio Leitão e contará com vários músicos e monitores da Batoto Yetu-Portugal tendo em vista seleccionar bailarinos para um espectáculo a realizar no dia 23 de Junho na Expo'98 Para mais informações contactar a sede da BY-P, Rua João de Freitas Branco, 12 - Bairro de Sá Carneiro, Laveiras, Caxias (perto da PSP) de 2ª a 6ª feira das 15h00 às 18h00, ou pelo telef. 446 07 29.

"Continentes em Movimento"

Comemorações do Dia Mundial da Dança
Auditório Municipal Eunice Muñoz
29, Quarta-feira, 21H30
Comemorando o dia mundial da dança Continentes em Movimento é uma mostra de danças simultaneamente familiares e diferentes, interpretadas por pessoas vulgares reunidas num espectáculo invulgar. O seu espírito é o da diversidade dos ritmos e das temperaturas, a alma inteira, revelada, e dos corpos exaltando a vida. Continentes em Movimento é também um projecto que vai além do dia 29 de Abril e que proporcionará, em Outubro de 98, um Encontro Internacional, sob a égide do multiculturalismo, das identidades



1º

Uma mulher não chora

Rita Ferro

2º

Sete anos no Tibete

Heinrich Harrer, Asa

3º

Vai onde te leva o coração

Susana Tamaro, Presença

4º

A bem da nação

Nuno Vasco e Oscar Cardoso, Dom Quixote

5º

Concerto no fim da viagem

Erik Fosnes Hanson, Presença

6º

De profundis - Valsa lenta

José Cardoso Pires, Dom Quixote

7º

Cartas de amor do profeta

Kahlil Gibran, Pergaminho

8º

A gloriosa família

Peptela, Dom Quixote

9º

Histórias de Verão - Contos de Inverno

David Lodge, Asa

10º

Por favor preocupem-se!

António de Almeida Santos, Ed. Notícias

30 Folclore

8º Festival de Folclore de Tercena

Dia 19, Domingo, 15H00

Associação Cultural de Tercena

Com a presença dos seguintes ranchos:

Fidalguinhas de Tarei,

Rancho Folclórico de Quintã,

Rancho Flor do Dão,

Grupo Folclórico Danças e Cantares do

Ribatejo Pombalinho,

Macanitas de Tercena

30 Literatura

Sessão de Autógrafos da Escritora

Maria Rosa Colaço

Dia 23, quinta-feira, às 19H00

Livraria Galeria Municipal Verney

sociais e da etnicidade. O Espectáculo e o Encontro são organizados pelo Departamento de Dança da Faculdade de Motricidade Humana, e têm por anfitriã a autarquia de Oeiras, a dois passos do imenso Atlântico.



Comentários e Sugestões para Câmara Municipal de Oeiras © 1997,8

"Jovens em Movimento"

Objectivos: Ocupar os jovens em actividades necessárias e benéficas para o Concelho na área do ambiente.

Destinatários: Jovens munícipes com idades compreendidas entre os 16 e os 23 anos de idade.

Duração: Turnos de um mês. Horário: de 2ª a 6ª feira, das 13h00 às 17h00.

Compensação: 1.500\$00/ dia e subsídio de deslocação.

PIJ - Posto de Informação Juvenil de Oeiras

Email: cmo.gaj@mail.telepac.pt

Onde se pode consultar gratuitamente a Internet, bem como todos os programas do Instituto Português da Juventude.

Centro InforJovem de Oeiras

Divulgação e aprendizagem de conhecimentos de informática; aluguer de equipamento para utilização no local.

Cursos de Informática nos módulos de Windows 95, Excel 7.0, Winword 7.0 e Acess 7.0.

Desconto para desempregados e detentores do Cartão Jovem.

Cursos destinados a residentes no Concelho com mais de 10 anos de idade.

Programa Escolas-Oficinas

A Câmara Municipal de Oeiras através da Divisão de Assuntos Sociais candidatou-se ao programa Escolas-Oficinas que irá decorrer durante o ano de 1998. O Programa é promovido pelo Instituto de Emprego e Formação Profissional, cuja duração é de 12 meses desenvolvendo-se ao longo de 48 semanas. O programa visa a criação de estruturas de apoio ao desenvolvimento de acções de formação profissional em actividades ligadas ao meio ambiente e/ou recuperação do

património. Pretende-se proporcionar qualificações profissionais adequadas ao exercício de uma actividade.

O programa destina-se a jovens desempregados ou à procura do primeiro emprego com idade igual ou superior a 16 anos e igual ou inferior a 30 anos, bem como a desempregados de longa duração inscritos no Centro de Emprego.

Para mais informações contactar a Divisão de Assuntos Sociais pelo tel. 440 85 32.

Opções Jovens'98

Programa de ocupação de tempos livres para jovens munícipes, com actividades de utilidade social e comunitária e contacto com o mundo do trabalho autárquico e institucional.

Entre as actividades conta-se o apoio a tarefas administrativas, informática, infantários e ATL's, inquéritos, etc.

As inscrições estão abertas a todos os jovens munícipes com idades compreendidas entre os 18 e os 25 anos e com o 11º ano de escolaridade como habilitações mínimas. Para além de seguro de acidentes pessoais a participação no projecto implica uma compensação económica.

Orientação e Informação escolar e profissional

Acções gratuitas de aconselhamento para a vida profissional. Uma ajuda especializada no difícil contexto sócio-económico actual.

Com o apoio do Instituto de Emprego e Formação Profissional - Centro de Emprego de Cascais.

Próxima Acção: 6 de Abril

Roteiro Oeiras Jovem/98

Lançamento do Roteiro Oeiras Jovem/98 durante a 2ª quinzena de Abril

Mais informações

Gabinete de Juventude

Rua Fundação de Oeiras
441 38 44 - 441 85 50 - 441 83 00
ext. 3199/3301
E: mail: cmo.gaj@mail.telepac.pt



Estoril Open
DIA 4 A 12



ESTÁDIO NACIONAL - JAMOR

No Complexo Desportivo do Jamor, na Cruz Quebrada, terá lugar a nona edição do Estoril Open, o maior torneio de ténis português e um dos principais torneios englobados no ATP Tour. As grandes estrelas são, este ano Thomas Muster, Alberto Berasategui, Carlos Moya e Alberto Costa, num quadro principal com 25 jogadores, a que se juntarão 4 jogadores do qualifying e 3 com wild-card.

E pela primeira vez, o Estoril Open integra, um torneio-challenger feminino, que pontua para a classificação do WTA Tour, com a presença de 32 jogadores.

No fim-de-semana, de 4 e 5, entrada gratuita para o qualifying. De 6 a 12, entradas pagas. Bilhetes à venda à entrada, no Amoreiras Shopping Center de Lisboa e no Cascais Shopping. Pode acompanhar o Open do Estoril, na internet, em www.estorilopen.pt

Informações: Soténis - Rua Gregório Lopes, lote 1512 - 1º, 1400 Lisboa - tel: 301 33 01, fax: 301 49 73

Cicloturismo - Passeio do Carrefour - 50 km
DIA 5, DOMINGO, 9H00

Passeio informal, de bicicleta, aberto a todos, na distância de 50 km, num ambiente de sã camaradagem, bom convívio e contacto com a natureza e o ambiente. Concentração às 8.00 horas.

Partida e chegada: Carrefour - Telheiras

Percurso: Telheiras, Benfica, Damaia, Carnaxide, Algés, Caxias, Oeiras (neutralização no Carrefour de Oeiras) e regresso a Telheiras.

Informações e inscrições:

Carrefour - Av. das Nações Unidas, 1600 Lisboa

tel: 716 38 16 (horário expediente) e 944 57 18 (entre as 21.00 e as 23.00)

FUTEBOL - Estágio da Páscoa
de 14 A 18

No período das férias da Páscoa, a Escola Rui Águas organiza um estágio em regime de internato, no Colégio de Ermesinde.

Actividades: treino de futebol, ténis, cinema, visitas, jogos recreativos, etc. Durante o mês de

Bio-Ritmo

AV. PORTUGAL, CENTRO CÍVICO
Carnaxide,

Tel: 417 66 53, 417 67 76

Actividades: Aeróbica, Step, Localizada, Streching, Manutenção, Yoga, Ballet, Cardio-Vascular, Ginástica Pré e Pós-Parto, Karate, Composição Corporal, Musculação, Testes de Condição Física, Personal Training, Artes Marciais, Cardio-Fitness, Estética, Sauna, Massagem, Banho Turco, Fisioterapia.

Clube Desportivo de Paço de Arcos

Bairro Comendador Joaquim Matias

Paço de Arcos, Tel. : 443 22 38

Onde se pode praticar Aeróbica, Step, Cardiodfunk, Cardiotraining, Ginástica Educativa, Manutenção, Karate, Ballet, Sauna, Massagem, Banho Turco, Musculação, Danças de Salão e Ginástica Pré-Parto

Cabra Montêz - Turismo Alternativo e Outdoor

LARGO RUI PEREIRA, 14 - 4.º Dt.º

2795 Linda-a-Velha · tel: 0931 994 38 40

e-mail: CabraMontez@hotmail.com



Desde 1995, a Cabra Montêz promove actividades desportivas e culturais: BTT, passeios pedestres, visitas guiadas, passeios a cavalo, orientação, passeios pistados, observação da vida animal e programas especiais para grupos. O calendário de iniciativas para 1998 já está disponível e inclui, dia 18, BTT e passeio a cavalo, na Serra de Sintra.

Clube Desportivo de Paço de Arcos

Bairro Comendador Joaquim Matias

Paço de Arcos, Tel. : 443 22 38

Onde se pode praticar Aeróbica, Step, Cardiodfunk, Cardiotraining, Ginástica Educativa, Manutenção, Karate, Ballet, Sauna, Massagem, Banho Turco, Musculação, Danças de Salão e Ginástica Pré-Parto

Clube Recreativo Leões de Porto Salvo

AV. ENG. ARANTES DE OLIVEIRA, 36 A C/V
Porto Salvo,

Tel: 421 83 66

Actividades: Aeróbica, Manutenção, Futebol de cinco, Karate, Atletismo, Pesca Desportiva.

Holmes Place Health Club

QUINTA DA FONTE, Porto Salvo,

Tel: 441 88 76

Actividades: Aeróbica, Yoga, Condicionamento e manutenção, Aulas de natação, Sevilhanas, etc. Outros serviços: Cabeleireiro, Creche, Sauna.

Abril, continuam os treinos, às:

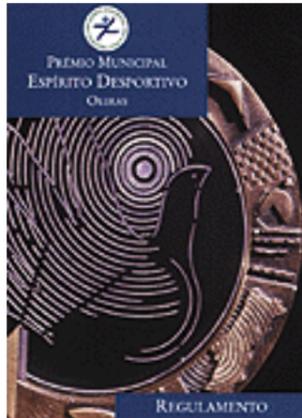
QUARTAS-FEIRAS, 16h30
COLÉGIO MARISTA DE CARCAVELOS
SÁBADOS, 11H00

ESTÁDIO NACIONAL

Actividade regular da Escola Rui Águas, em período escolar: treinos e jogos de futebol.

Informações e inscrições: Escola Rui Águas,
Apartado 97, Caxias
2780 Paço de Arcos
tel/fax: 456 25 99

Prémio Municipal de Espírito Desportivo



Integrado no Programa de Promoção do Espírito Desportivo, em desenvolvimento desde 1989, a Câmara Municipal de Oeiras promove, na época desportiva de 1997/98, a realização do Prémio Municipal de Espírito Desportivo, a ser atribuído em cada uma das seguintes categorias:

- Desporto Escolar
- Desporto Federado
- Promoção dos Valores do Espírito Desportivo

O Prémio Municipal de Espírito Desportivo será atribuído ao candidato que revele as seguintes características de conduta exemplar:

- Respeitar os regulamentos
- Respeitar os adversários
- Respeitar os árbitros e as suas decisões
- Desejar a igualdade
- Ser digno

O prazo limite para a apresentação das candidaturas termina no dia 26 de Junho de 1998. Regulamentos e boletins de candidatura, podem ser solicitados à Divisão de Fomento do Desporto
tel: 440 85 40/1, fax: 440 85 11

Ténis de mesa

Mesas instaladas, ao ar livre, nos parques e jardins de Oeiras.

Parque Anjos, em Algés
Quintal Desportivo, em Carnaxide
Parque Municipal de Oeiras
Praia de Paço de Arcos
Parque Manuel Pereira Coentro,
em Porto Salvo

Patins em linha e skates

Maior velocidade e manobras radicais implicam, sempre, o uso de equipamentos de segurança adequados. Essenciais para a segurança dos

Mini-Golfe

Av. dos Fundadores, 59 A, S/C
Alto do Mocho, Paço de Arcos
Tel.: 443 32 24
Actividades: Aeróbica, Manutenção, Karaté,
Ginástica Infantil.

Sociedade Instrução Musical e Escolar Cruz Quebradense



R. Sacadura Cabral, 81
Cruz Quebrada, Tel.: 419 73 52
Aeróbica, Manutenção, Basquetebol, Mini-basquete, Ginástica Infantil, Iniciação ao Karaté, Iniciação ao Judo, Dança (Moderna/Jazz), Danças de Salão, Capoeira.

Piscinas

Piscina Municipal de Linda-a-Velha

AV. ANTÓNIO SÉRGIO
Linda-a-Velha,
Tel: 414 51 06
Horário: das 8h00 às 22h00 (dias úteis), das 9h00 às 18h00 (sábados) e das 9h00 às 13h00 (domingos).

Piscina do Estádio Nacional

COMPLEXO DESPORTIVO DO JAMOR
Cruz Quebrada, Tel: 419 72 41
Classes de aprendizagem e aperfeiçoamento.

Clube de Natação de Oeiras

PISCINA DA ESCOLA NÁUTICA
Paço de Arcos, Tel: 442 45 90
Classes de aprendizagem e aperfeiçoamento.

Sport Algés e Dafundo

AV. COMBATENTES DA GRANDE GUERRA,
88 - Algés, Tel: 411 20 12
Classes e pistas livres: das 8h00 às 21h30 (dias úteis), das 11h00 às 13h00 (sábados) e das 8h00 às 12h45 (domingos).
Informações: das 10h00 às 13h00 e das 15h00 às 19h00.

Tagus-Park Health Club

NÚCLEO CENTRAL 100 - TAGUS PARK
Porto Salvo, Tel: 421 83 84
Horário: das 8h00 às 22h00 (dias úteis) e das 9h00 às 19h00 (sábados).
Classes de aprendizagem, aperfeiçoamento, hidro-ginástica e pistas livres.

Correr

Mais variedade nos treinos. Uma vez por semana, experimente algo de novo: um novo percurso, um novo par de sapatos - dê uma prenda a si próprio -, ou convide um(a) amigo(a) para o(a) acompanhar.

praticantes são as protecções de cabeça, pulsos, joelhos e cotovelos.

E estes são alguns dos locais, especialmente, destinados a essas manobras:

Quintal Desportivo, em Carnaxide

Logradouro anexo à Praceta de Benguela, em Oeiras

In Line, Zona Ribeirinha de Algés

Todos os dias, das 10h00 às 18h00

Pista com half-pipe, rampas de saltos, slalom.

Aulas de patinagem aos Sábados e Domingos das 12h00 às 13h00. Aluguer de patins em linha: 1/2h, 500\$00; 1h 1/2, 1000\$00. Venda de patins e acessórios.

Tel.: 496 30 80

Em Forma

Actividade Física para Seniores

Para munícipes com mais de 50 anos.

Locais: Centro Paroquial N^a Sr^a do Amparo (Carnaxide), Pavilhão Comunitário de Oeiras, Associação dos Bombeiros Voluntários Progresso Barcarenense, Piscina do Estádio Nacional, Núcleo de Exercício de Saúde e Pavilhão dos Esteiros da Faculdade de Motricidade Humana, Centro Social Paroquial S. Miguel de Queijas, Centro Social Paroquial de N^a Sr^a de Porto Salvo, Centro Social Paroquial N^a Sr^a do Cabo.

Informações: Divisão de Assuntos Sociais. Tel.: 440 85 32 / 83 00 - ext. 3176 / 3503

Associação Cultural e Recreativa do Alto do Lagoal

RUA DO ALTO DO LAGOAL, 9

Alto do Lagoal, Caxias,

Tel: 442 67 67

Actividades: Aeróbica, Step, Karate, Futsal, Canoagem, BTT, Mergulho, Escalada e Tiro com Arco.

Associação Desportiva de Carnaxide-Miraflores

AV. NORTON DE MATOS, MIRAFLORES

Junto à Escola Secundária de Miraflores

tel/fax: 410 78 76



Actividades: aeróbica, aerodance, esgrima, funkystreet, karaté, musculação, parapente, sauna, step.



E porque não, correr "à porta de casa", numa das provas englobadas no 16.º Troféu CMO - Corrida das Localidades. Os regulamentos, calendários de provas e outras informações podem ser solicitados à Divisão de Fomento do Desporto, telefone: 440 85 41, fax: 440 85 11.

Grande Prémio de Oeiras

DIA 5, DOMINGO, 9H30

Prova de corrida a pé em estrada, aberta a todos. Integrada no calendário do 16.º Troféu CMO - Corrida das Localidades. Distâncias entre 1.000 e 8.400 metros, consoante os escalões etários. Partidas e chegadas, no Largo Marquês de Pombal, frente aos Serviços Municipalizados.

Na edição de 1997, contou com a presença de 285 corredores de todas as idades e ambos os sexos. Informações e inscrições (gratuitas): Associação Desportiva de Oeiras - Rua Comandante Germano Dias, 4 - 2780 Oeiras. tel: 443 02 19, fax: 441 53 78

16.º Prova de Atletismo - Estrada, Vila Fria DIA 25, Sábado, 9H30

Prova de corrida a pé em estrada, aberta a todos. Integrada no calendário do 16.º Troféu CMO - Corrida das Localidades. Distâncias entre 1.300 e 9.800 metros, consoante os escalões etários.

Partidas e chegadas, junto ao campo de futebol de Vila Fria. Na edição de 1997, contou com a presença de 330 corredores de todas as idades e ambos os sexos.

informações e inscrições (gratuitas):

Clube Juventude União de Vila Fria
Rua da Fonte, Estrada de Porto Salvo - Leceia, Vila Fria - 2780 Oeiras, tel: 42127 84

I ENCONTRO PRIMAVERA SÉNIOR

Dia 3, sexta-feira

Para todos os participantes no Programa Actividade Física para Séniores será efectuado no próximo dia 3 de Abril no Jardim Municipal de Oeiras um Encontro convívio que conta com a realização de actividades gimnodesportivas ao ar livre, seguido de um piquenique. Incrições até dia 27 de Março. Informações: Divisão de Assuntos Sociais / Tel.: 440 85 32



O Aqueduto de Carnaxide

Carnaxide é uma freguesia do Concelho de Oeiras.

Entre os monumentos que testemunham uma longa história sócio-cultural, Carnaxide possui um Aqueduto que é digno de ser visitado. Trata-se do Aqueduto que conduz a água duma nascente situada a Norte da freguesia para o Chafariz que fica junto à Igreja paroquial. Visíveis apenas as três claraboias que assinalam exteriormente o curso da água, pois o Aqueduto é subterrâneo.

A entrada faz-se por um portão que se encontra logo a seguir à Casa de Saúde de Carnaxide, no Largo da Igreja. Descida uma dezena de degraus, chega-se à galeria de cantaria e tecto abaulado, de cerca de dois metros de altura por 80 cm de largura. A caleira por onde correm as águas está aberta por uma construção de pedra. São, ao todo, pouco mais de mil metros a vencer por quem se aventure a percorrê-lo.

A clarabóia principal, a mina "Mãe d'Água" que fica a 700 metros da entrada, tem saída para o exterior. Dentro é ocupada por bancos corridos feitos de pedra e um tanque com perto de metro e meio de diâmetro, pouco profundo, onde chegam as águas e partem para o Chafariz. A galeria que daí vai até à nascente é igualmente de cantaria mas um pouco mais estreita, com tecto angular mais baixo e sem cobertura da caleira.

O Aqueduto de Carnaxide tem mais de duzentos anos. Mandou construí-lo em 1776 o Rei D. José I, em resposta às reclamações do povo da freguesia que se queixou ao ver que lhe retiravam para Lisboa - através do aqueduto das Águas Livres - a água que era sua.



Visitas ao Aqueduto de Carnaxide (Séc. XVIII) e Mães-de-Água

Contacto telefone: 417 19 42

Telemóvel 0931-363766 (João Figueiredo)

Programa "Reencontro com o Concelho - À Descoberta de Outros Concelhos"

Como foi oportunamente anunciado o programa, na sua primeira fase, teve início no passado mês de Março e decorrerá nos meses de Abril e Maio.

Destinatários: Municípes Oeirenses com mais de 55 anos

Telefone para informações: 4408504

Exposição Temática

"Excentricidade em 4 Rodas" (1921/1930)

Museu do automóvel antigo

Alameda Calouste Gulbenkian (junto ao Palácio da Terragem)

2780 Paço de Arcos,

Tel.: 441 06 33

Para se conhecer melhor a história de um dos principais símbolos deste século, o Museu do Automóvel Antigo de Oeiras organizou uma exposição sobre a história do automóvel. A mostra, que se irá prolongar ao longo do ano, apresenta as várias fases de evolução do automóvel. Entre Abril e Julho o mote será "Excentricidade em 4 rodas", e nela se mostrarão automóveis que "viveram" entre 1920 e 1930.

de abril a julho

Todos os dias das 10h00 às 13h00 e das 14h30 às 18h00

Entrada: 350\$00. Dos 10 aos 14 anos e a partir dos 65 anos: 200\$00.

Cartão Jovem: 250\$00

Visitas Guiadas (grupos): 1500\$00

Acessos: Comboio, Paço de Arcos/Caxias;

Percurso da Marginal

Do Alto da Boa Viagem até Paço de Arcos. A pé, de bicicleta ou de automóvel. Podem ser vistos o monumento do Inglês Morto e a zona do Forte da Gibirita ou de Nossa Senhora de Porto Salvo.

Castro de Leceia

Castro de Leceia, em Barcarena, é uma das estações arqueológicas mais importantes do país. Sabe-se da sua existência desde finais do século passado e pode ser conhecido através de visitas guiadas no local.

No Museu de Arqueologia do Mosteiro dos Jerónimos, situado na Praça do Império, em Belém, pode ser visitada uma exposição com maquetas pormenorizadas, objectos arqueológicos, textos, mapas e plantas que revelam ao visitante toda a magnificência de Leceia e permitem um conhecimento mais pormenorizado deste povoado pré-histórico. Visitas guiadas a grupos escolares e associativos. Informações: Centro de Estudos Arqueológicos do Concelho de Oeiras, CMO. Tel: 440 65 37

Piscina Oceânica

Oeiras, Tel.: 441 40 65

Aberto para visitas todos os dias das 10H às 21H. Com Restaurante

Aquário Vasco da Gama

Rua Direita - Dafundo - Cruz Quebrada/Dafundo - Tel.: 419 63 37

Parque Suburbano da Serra de Carnaxide

Visitas ao aqueduto de Carnaxide (sec. XVIII) e Mães de Água.

Contacto: Tel, 417 19 42;

Telemóvel, 0931-363766 (João Figueiredo)

Percursos pedonais.

Parque Anjos

Jardim Público em Algés com vegetação exótica, biblioteca, mini-golf e galeria de exposições.

Centro Cultural, Tel.: 411 28 46

Biblioteca Municipal de Algés, Tel. 411 75 27

Parque aberto diariamente das 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 19h00.

<http://www.aquariovgama.pt>

Todos os dias das 10h00 às 18h00

Entradas: Adultos - 400\$00; Jovens dos 10 aos 17 - 200\$00; Escolas e Colectividades (grupos de 25 menores acompanhados de 2 professores) - 1500\$00; Menores até aos 10 anos (em grupos de 1 a 5 acompanhados por adultos) - grátis; Maiores de 65 anos - grátis; Militares/Militarizados, Cívicos da Marinha, Grupo de Amigos do Museu da Marinha, Liga dos Combatentes - grátis.

Quinta Real de Caxias

Estrada da Gibalta (junto à Estação da CP de Caxias)

O Paço Real de Caxias tem a sua origem no séc. XVIII, quando o Infante D. Francisco, filho de D. Pedro II e de D. Maria Sofia Neuborg iniciou a sua construção. A construção e o embelezamento da Real Quinta de Caxias vai-se arrastar por todo o séc. XVIII e princípios do séc. XIX.

Visitas guiadas. Recepção e apoio de guia:

2ª Feira a Domingo, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h30

Org.: CMO - Sector de Turismo,

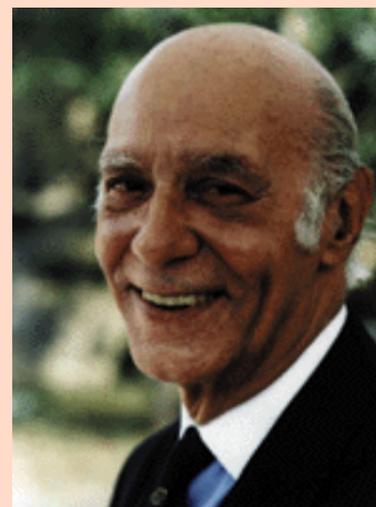
Tel.: 441 02 76/441 02 81

As escolhas de Jesus Correia

Jesus Correia é um símbolo do concelho, um mestre no hóquei patins e um dos cinco violinos dos anos de ouro do futebol sportinguista. Hoje, com 73 anos, apoia a Câmara nas suas actividades desportivas. A correr de homenagem em homenagem, resta-lhe pouco tempo. Mas nada que se compare com a sua juventude, quando ia treinar futebol de manhã, bem cedo, trabalhava durante o dia e treinava hóquei ao fim da tarde. Tempos em que não se enriquecia com o desporto, se vestia a camisola e se trabalhava muito.

Agora, que Jesus Correia goza o descanso merecido, vive com mais atenção as coisas simpáticas da sua terra de sempre, Paço d'Arcos. E aconselha-nos alguns lugares. Para descontrair, gosta de ir ao jardim, ao pé da Marginal, olhar para o mar e ver as crianças a entregar-se à sua paixão de sempre: os patins. Diz que ao fim da tarde, quando o sol se põe, o espectáculo é magnífico. Para comer escolhe o **Picadily**, o lugar onde fica algumas tardes, na mesma praça onde está a sua estátua: "Há crianças de escolas que, depois de ver a estátua, vêm ao café ver o modelo, ao vivo". Também aprecia ir ao **Stique**, ao pé do mar, onde está o seu material desportivo do passado: "Enquanto janto relembro as minhas memórias".

Cinema, vê no **Palmeiras**, desporto, assiste no **Clube Desportivo Paço d'Arcos**. Mas de tudo, o que prefere é a **Biblioteca de Oeiras**, "um lugar magnífico que toda a gente do concelho devia conhecer".



Bares

- Academia de Ténis da Quinta da Moura/Bar.** Quinta da Moura - Caxias/Murganhal [09h - 03h] ①
- Área de Serviço Auto Estrada 5.** Auto Estrada 5 (Lisboa/Cascais) Km8 - Paço de Arcos [Aberto 24 h]
- A Raposa.** Bar/Pub, Rua Dr. Gama Barros - Linda-a-Velha
- Bar Co À Vela.** Rua de S. João, nº6 - Paço de Arcos [22h - 02h] ①
- Bar Convívio.** Avenida Assis Chateaubriand, 61A - Oeiras ☎ 442 73 62 [10h - 04h]
- Bar Del Rei.** Av. Duque de Loulé, 26 A - 2795 Linda-a-Velha ☎ 419 73 26
- Café do Paço.** Largo Leonor Faria Gomes, 10 - Paço de Arcos [16h - 02h]
- Carruagem Bar "Luar da Barra".** Passeio Marítimo da Praia da Torre - 2780 Oeiras ☎ 441 37 76
- Carruagem Real.** Est. Caminhos de Ferro de Caxias, Anexo - Caxias ☎ 443 81 60 [18h - 02h] ②
- Congresso.** Rua de Belém, 6 A - 2780 Oeiras ☎ 442 06 79
- Esso-Estação de Serviço.** Rua 25 de Abril - Linda-a-Velha [Aberto 24 horas]
- Entre Águas.** Estrada Marginal - Praia de Paço de Arcos - 2780 Paço de Arcos ☎ 411 08 31
- Escorpião.** Largo Leonor Faria Gomes, Lj 15 - C. C. Paço de Arcos ☎ 442 59 15 [13h - 02h] ①
- Excepto Bar.** Centro Cívico de Carnaxide, Lt.8, Lj. 4 - Carnaxide ☎ 416 09 88
- Fora de Série.** Centro Cívico de Carnaxide, Lt.6, Lj. 4 - 2795 Carnaxide ☎ 416 03 11
- Galp Oeiras, Área de serviço.** Av^a. Eng^o. Álvaro Roquete [Aberto 24 horas]
- Klass Pub.** Rua dos Passarinhos, 3 - Paço de Arcos ☎ 442 83 94 [20h30 - 02h]
- Liana's Bar.** Travessa 1^o de Maio, nº1 - Tercena ☎ 437 82 18 [10h - 02h] ①
- Mano Velho Bar.** Estrada Militar, 1 - Valejas ☎ 443 45 75 [2^a/6^a: 21h - 02h, Sab/Dom/Ferriados: 16h - 03h]
- Novo Altair.** Rest./Bar- Rua Sacadura Cabral, 54 , Cruz Quebrada ☎ 419 62 51 [16h - 02h] ①
- O Estaminé.** Rua Consiglieri Pedroso, 30 C - Queluz de Baixo ☎ 437 91 15 [21h30 - 03h]
- Patopolis Bar.** Av. dos Bombeiros Voluntários de Algés, 42 F - Algés ☎ 410 50 04 [15h - 02h] ①
- Sherlock Holmes Bar.** Centro Cívico de Carnaxide, Lt.8, Piso 1 - Carnaxide
- Suburbui.** Largo Eugénio Salvador, 8 - Queijas [13h - 02h]
- The Beer Hunter.** Rua St. António, 6 - Oeiras ☎ 443 02 57
- Virgílio Bar.** Rua Mouzinho de Albuquerque, 1 - Tercena ☎ 437 90 78
- White Dog Bar.** Calçada dos Moinhos, Vivenda Silva - Queijas ☎ 418 34 30 [3^a/5^a: 20h - 24h, 6^a/Sab/ Dom:20h - 02h]
- Zapata.** Bar Mexicano, Centro Cívico, Lt 7, Lj 28 - Carnaxide ☎ 417 57 00

Roulotes

- Canto da Sereia.** Inatel [22h - 06h]
- O Sagitário.** Por baixo do viaduto da IC 19 - Tercena [22h - 06h]
- Roulote.** Estacionamento da Praia de Caxias - Caxias [22h - 06h]
- Roulote.** Estacionamento do Forte Catalazete - Oeiras - St^o Amaro [22h - 06h]
- Roulote Bar Pão Quente.** Praia Forte de Catalazete [22h - 06h]
- Roulote D. Ilda.** Parque de Estacionamento da Praia de Caxias [22h - 06h]



Posto de Informação Turística

Edifício MacDonald's
Santo Amaro de Oeiras
De terça-feira a sábado:
das 9h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30
Domingo: das 11h00 às 17h00
Domingo (com Feira de Velharias):
das 10h00 às 17h00
Tel. 442 39 46



①	Encerra à 2ª Feira
②	Encerra à 3ª Feira
③	Encerra à 4ª Feira
④	Encerra à 5ª Feira
⑤	Encerra à 6ª Feira
⑥	Encerra ao Sábado
⑦	Encerra ao Domingo

Cozinha Nacional

- A Casa da Comida.** Taguspark, piso 4 - 2780 Porto Salvo ☎ 442 09 31 ⑥ ⑦
- A Casa Velha.** Rua Conde de Rio Maior, 41 - Porto Salvo ☎ 441 27 83 ⑦
- Aníbal.** Av. Infante D. Henrique, Lt.80 - Tercena ☎ 437 98 43
- Café da Música.** Palácio do Egipto - Rua Dr. Neves Elyseu, 16 - Oeiras ☎ 441 72 27 ①
- Caravela D'Ouro.** Alameda Hermano Patrone, Jardim de Algés - 1495 Algés ☎ 411 33 61/2
- Grill S.Vicente.** Rua Quinta das Palmeiras, 91A, Shopping das Palmeiras, Loja 118/119 2780 Oeiras ☎ Tel.: 457 06 69 ⑥
- Jardim do Marquês.** Alameda Hermano Patrone - 1495 Algés ☎ 411 76 37
- Luar de Algés.** Av. da República, 55 - 1495 Algés ☎ 410 57 11 ③
- Mónaco.** Estrada Marginal - Caxias - Paço de Arcos ☎ 443 23 39 ⑦
- Novo Altair.** Rua Sacadura Cabral, 54 - 1495 Cruz Quebrada ☎ 419 62 51 ⑦
- O Casarão.** Estrada Consiglieri Pedroso, 52 A - 2745 Queluz de Baixo ☎ 436 36 65/ 436 49 89 ②
- Os Arcos.** Rua Costa Pinto, 43/7 - Paço de Arcos ☎ 443 33 74
- Parreirinha.** Av. Stº. António, 5 - Tercena - 2745 Queluz ☎ 437 92 11
- Saisa.** Praia de St. Amaro de Oeiras - Oeiras ☎ 443 06 34 ①
- Os Augustos.** Rua Gazeta de Oeiras, Edifício Bugio lj.16C - 2780 Oeiras ☎ 443 27 93
- A Caçoila.** Rua do Piauí do Brasil, nº2/3 - Espargal - 2780 Oeiras ☎ 442 51 84 ①
- A Calçada.** Estrada Consiglieri Pedroso, 28 - 2745 Queluz de Baixo ☎ 435 43 76 ⑦
- A Carula.** Rua Costa Pinto, 41 - 2780 Paço de Arcos ☎ 442 51 84
- A Chama.** Largo Leonor Faria Gomes, nº12 Lj. Esq. - Paço de Arcos ☎ 442 09 15 ⑦
- A Grelha.** Rua Antero de Quental, Lt.22B - 2795 Linda-a-Velha ☎ 419 41 50 ②
- A Quinta.** Lg. Henrique Paiva Couceiro, 36 - 2780 Oeiras ☎ 443 05 66 ④
- Arvoredo.** Rua Carlos Bonvalot, 4/4A - 2780 Paço de Arcos ☎ 442 11 58 ①
- Bao Ting.** Rua Diogo Couto, 7C - 2795 Linda-a-Velha ☎ 419 87 88
- O Barril.** Praceta de Maputo, 6A - 2780 Oeiras ☎ 441 54 81 ①
- Borges.** Rua Curry Cabral, 4 C/v - Paço de Arcos ☎ 443 26 59 ③
- Brital.** Rua Engº. José Frederico Ulrich, 37 A - 2795 Linda-a-Velha ☎ 419 03 27 ⑦ ①
- Bucha e Estica.** Rua Prof. Noronha Feio, Loja 24 - 2795 Queijas ☎ 417 65 30 ②
- Bungo.** Rua de Belém, 16/18 - 2780 Oeiras ☎ 443 49 60 ②
- O Canejo.** Estrada de Paço de Arcos, Quinta da Fonte - 2780 Porto Salvo ☎ 443 22 39 ⑦
- Cantinho da Beira.** Rua Margarida Palla, 5 D - Algés ☎ 410 86 04 ⑦
- O Cantinho de Linda-a-Velha.** Rua Luz Soriano, 2 A - 2795 Linda-a-Velha ☎ 419 10 48
- Casa da Vila.** Rua Cândido dos Reis, 136 - Oeiras ☎ 441 80 59 Sábado à Tarde e ⑦
- Cascata Real.** Av. António Florêncio dos Santos, 7 - Caxias - 2780 Paço de Arcos. ☎ 442 06 78
- Churrasqueira do Coelho.** Av. 25 de Abril - Centro Cívico de Carnaxide, Lt.6, Lj.3 - Carnaxide ☎ 417 68 52 ⑥
- Cristálida.** Rua Gazeta de Oeiras, loja 18A - Oeiras ☎ 443 26 40 ①
- D.Luís.** Av. Ferreira Godinho, 21 - 1495 Cruz Quebrada ☎ 415 18 86 ⑦
- Dolce Vita.** Rua Carlos Vieira Ramos, 32 A/B - Oeiras ☎ 441 53 72 ②
- Gaivota de Algés.** Av. da República, 36 - 1495 Algés. ☎ 410 30 39 ②
- Granada Árabe.** Rua Alexandre Herculano, Lt.29 - Leião - 2780 Porto Salvo ☎ 421 00 14 ⑥
- Infante.** Rua João Chagas, nº53 E/F - 1495 Algés ☎ 414 22 62 ⑦ Cozinha Transmontana
- Marisqueira de Algés.** Rua Major Afonso Pala, 59 - 1495 Algés ☎ 411 48 11 ④
- Marítima.** Rua Costa Pinto, 59 - 2780 Paço de Arcos ☎ 4420931 ②
- O Cortiço de Algés.** Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 123 A - 1495 Algés ☎ 410 20 70 ⑦
- O Compadre.** Rua Odette Saint Maurice, Lt.19, Lj. A/B, Tercena - 2745 Barcarena ☎ 430 27 75
- O Barrote.** Rua Febus Moniz, 11 - 2780 Oeiras ☎ 443 50 79 ③
- O Cantinho do Morais.** Av. Ferreira Godinho, 1 - 1495 Cruz Quebrada ☎ 419 79 95
- O Chocalho.** Rua S. Salvador da Baía, 2 - 2780 Oeiras ☎ 442 18 48 ②
- O Carvoeiro.** Rua Cândido dos Reis, 168 - 2780 Oeiras ☎ 443 01 71 ⑦
- O Cerejo.** Rua Irene Lisboa, 3A - 2795 Linda-a-Velha ☎ 419 44 06 ⑥ ⑦
- O Faustino.** Rua Gazeta de Oeiras, Loja8B - Oeiras ☎ 441 77 47
- O Moinho do Jamor.** Rua 5 de Outubro, Nº4 - 2795 Carnaxide ☎ 418 20 56 ③

O Náutico. Centro Náutico - Av. Marginal- 2780 Paço de Arcos ☎ 441 34 27 ①
O Pato. Estrada Talaíde, nº6, Leião - 2780 Porto Salvo ☎ 421 01 24 ③
O Pavilhão. Bairro Comen. Joaquim Matias, Pav. Desportivo - 2780 Paço de Arcos ☎ 441 22 55
O Pombalino. Rua 7 de Junho, 6 - Oeiras ☎ 443 01 44 ②
Nortenha. Rua Damião de Góis, 36E - Algés ☎ 411 27 27
Nova Marginal. Rua Sacadura Cabral, 76C - 1495 Cruz-Quebradas ☎ 419 82 05 ①
Palanca. Rua dos Lusíadas, 37 C - 2795 Linda-a-Velha ☎ 419 55 17 ⑦
Patricio. Rua Mestre de Avis, 4 - 2780 Oeiras ☎ 443 17 86 ③ ④
Pavilhão Jardim. Jardim de Paço de Arcos - 2780 Paço de Arcos ☎ 442 13 73 ④
Petisqueira Gomes. Largo General Humberto Delgado, 2 - 2745 Leceia ☎ 421 54 09 ⑦
Picadilly. Praceta Dionísio Matias, 10A - Paço de Arcos ☎ 443 27 65 ⑦
Porto de Arcos. Praça 5 de Outubro, 12 - 2780 Paço de Arcos ☎ 441 54 12 ①
Serenata. Av. St. António de Tercena, 50 - Tercena ☎ 439 76 98
Trigal. Rua Dr. Manuel Rodrigues, 7/8 - Caxias - 2780 Paço de Arcos ☎ 443 32 49 ②
Solar da Loba. Rua Alfredo Lopes Vilaverde, 3 Lj - Alto da Loba - 2780 Paço de Arcos ☎ 442 55 39 ⑦
Solar do Marquês. Largo da Boavista, 4 - 2780 Oeiras ☎ 441 86 80/4415771 ⑦ ①
Tasca da Aldeia. Rua Soeiro Pereira Gomes, 2A - 2780 Porto Salvo ☎ 421 37 61 ①
Torremar. Praia da Torre (junto ao Forte de S. Julião) - 2780 Oeiras ☎ 443 40 79
Vara Larga. Rua Francisco José Vitorino, 8 C - 2795 Linda-a-Velha ☎ 419 16 96 ①
Varanda do Bugio. Av. do Ultramar,3 - 2780 Oeiras ☎ 443 52 67 ①
Papo Cheio. Centro Cívico de Carnaxide, Lote 8 Piso 1 - 2795 Carnaxide ☎ 416 07 77 ⑥
Picadily. Praceta Dionísio Matias, 10A - Paço de Arcos ☎ 443 27 65 ⑦
O Stique. Av. Marquês de Pombal, 5 - Paço de Arcos ☎ 442 56 80 ①
Copas D'Ouro. Largo Comandante Augusto Madureira, Fracção B - 1495 Algés ☎ 412 02 38

Cozinha Nacional/Espanhola

Casa Gallega. Av. Joaquim Lopes, 7C - 2780 Paço de Arcos ☎ 443 24 00 ①

Cozinha Nacional/Francesa

La Cocagne. Alameda Quinta da Terrugem, Caxias - 2780 Paço de Arcos ☎ 441 42 31
Le Petit. Rua Major Afonso Palla, 35/39 - 1495 Algés ☎ 411 74 56

Cozinha Chinesa

Palácio da China. Rua Quinta das Palmeiras, 87 A - 2780 Oeiras ☎ 457 95 39
Palácio da China II. Alameda Fernão Lopes, 19 B/C - 1495 Algés ☎ 410 14 84
Fu Zeng. Largo Terra Grande, 13 - Carnaxide ☎ 418 42 06
En Hui Praceta de Maputo, 6A - Oeiras ☎ 441 54 81

Cozinha Italiana

Pátio Antico. Praça da República, 6 - 2780 Paço de Arcos ☎ 442 89 24 ②
Pizza na Brasa. Av. Pedro Alvares Cabral, 29 - Santo Amaro de Oeiras ☎ 441 01 06
Pizzaria Pizzarela. Rua Dr. José Joaquim, 17 - Stº. Amaro de Oeiras ☎ 442 43 43 ①
Serenata. Av. St. António de Tercena, 50 - Tercena ☎ 439 76 98

Para Levar

MacDrive. Carnaxide ; Jardim de Santo Amaro de Oeiras
Cristabela Oeiras ☎ 443 89 24 - Oeiras
Cozinha Regional "O Palacete" Estrada das Várzeas, 19A - Queijas ☎ 416 06 13

Entrega ao domicílio

Pizza na Brasa Linda-a-Velha ☎ 414 05 50 ; Oeiras ☎ 441 01 06
Pizza Hut Miraflores ☎ 410 43 71
TelePizza Oeiras ☎ 441 54 15
Transalpina Oeiras ☎ 441 37 02
China Net Fone Oeiras ☎ 441 87 87
Copas D'Ouro Miraflores ☎ 412 02 54
Dom Frango Oeiras ☎ 441 41 41
Pizzaria Pizzarela Oeiras ☎ 442 43 43

Serviço Municipal de Informação e Apoio ao Consumidor

R. Comandante Cordeiro Castanheira,
nº 41, 2º Esq. Oeiras, Tel.: 440 83 55
Horário: de segunda a sexta-feira,
das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
Internet: www.cm-oeiras.pt
smiac@cm-oeiras.pt

Informação e mediação de conflitos entre os consumidores e entidades económicas, encaminhamento de reclamações e promoção de acções de informação e formação do consumidor.

Vai realizar o primeiro concurso de Educação Visual e Tecnológica subordinada aos temas "Concurso Ecológico", "O Consumo Ético" e "Livre" (subordinado ao tema - "O Consumo"), em celebração do dia 15 de Março de 1998 - Dia do Consumidor;
Trabalhos patentes ao público após essa data.
Destinatários: Jovens estudantes e ou residentes no Conselho de Oeiras, até aos 16 anos.
Início do Concurso:
1 de Outubro de 1997
Entrega de Trabalhos: 2 a 6 de Março de 1998 no Serviço Municipal de Informação e Apoio ao Consumidor.



Centro de Documentação e Informação



Av. Brasília 11 A/B Oeiras
Tel: 440 66 70 - 440 66 71 - 441 69 00
Dias úteis das 10h00 às 19h00

Assegurar e manter o arquivo de todo o material não livro produzido pela Câmara Municipal de Oeiras é uma das variadas funções do Centro de Documentação. Encontra-se em exposição permanente parte do material não livro produzido pela Câmara - catálogos, folhetos, cartazes - representativo das diferentes acções e projectos.

Se procura qualquer lei, ou norma comunitária, o C.D.I. tem disponível a legislação em base de dados - Legix, C.D. Rom (Só D.R. - 1ª Série) e suporte papel.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](http://www.cm-oeiras.pt) © 1997,8

Transporte para Deficientes

Com prioridade para alunos do ensino básico.
Divisão de Assuntos Sociais,
Tel.: 4408506/4408507

Farmácias

Albergaria - Rua Prof. Dr. Jorge Mineiro, 14B, Queluz de Baixo, Tel.: 435 64 87
Alcântara Guerreiro - R. Carlos Lacerda, 5, Loja G, Oeiras, Tel.: 443 06 91
Almeida Nifo - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 64, Algés, Tel.: 411 20 70
Branco - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 29, Algés, Tel.: 411 20 81
Cabrita - Av. das Túlipas, 14, Algés, Tel.: 410 14 86
Central - Rua Conde Ferreira, 29 Oeiras, Tel.: 443 00 58
Central de Carnaxide - Av. Portugal, 16B Carnaxide, Tel.: 418 49 13
Combatentes - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 166, Algés, Tel.: 410 49 53
Dias & Saraiva - R. Major Afonso Pala, 17, Algés, Tel.: 411 44 87
Ferreira Bastos - R. Firmino Reb., 8 B, Porto Salvo, Tel.: 421 30 15
Godinho - R. Cândido dos Reis, 98, Oeiras, Tel.: 443 00 90
Godinho - Av. Patrão Joaquim Lopes, 4, Paço de Arcos, Tel.: 443 20 39
Leal - R. Quinta das Palmeiras, Lt. 24 R/C, Oeiras, Tel.: 457 87 37
Maria - Praceta António Boto, Lt. 11 A, Carnaxide, Tel.: 418 66 05
Melo Almeida - R. Diogo Couto, 15 C, R/C, Linda-a-Velha, Tel.: 419 16 97
Miraflores - Rua Dr. António Granjo, 2B Algés, Tel.: 410 11 61
Miramar - R. Ern. Silva, 83, Algés, Tel.: 411 20 48
Mourão Vaz - Av. de Moçambique, 12 A, Oeiras, Tel.: 443 71 96
Nova - Rua Bernardim Ribeiro, 1A, Caxias, Tel.: 443 28 38
Oeiras - Lg. Henrique Paiva Couceiro, 3 R/C, Oeiras, Tel.: 441 24 82
Pargana - Av. Eng. Bonneville Franco, 6 G, Paço de Arcos, Tel.: 443 51 47/442 61 11
Pinto - R. Antero de Quental, 9, Linda-a-Velha, Tel.: 419 06 10
Ribeiro - R. Dr. Flávio Resende, 10, Oeiras, Tel.: 456 60 66
Sacoor - R. Quinta das Palmeiras, 74/74 A, Oeiras, Tel.: 458 17 61
Sta Sofia - Rua Bento de Jesus Caraça, 5A, Cruz Quebrada, Tel.: 419 83 41
Trindade Brás - R. Costa Pinto, 186, Paço de Arcos, Tel.: 443 20 34

Ribeiro - R. Dr. Flávio Resende, 10, Oeiras, Tel.: 456 60 66
Sacoor - R. Quinta das Palmeiras, 74/74 A, Oeiras, Tel.: 458 17 61
Sta Sofia - Rua Bento de Jesus Caraça, 5A, Cruz Quebrada, Tel.: 419 83 41
Trindade Brás - R. Costa Pinto, 186, Paço de Arcos, Tel.: 443 20 34

Táxis

Arove - Táxis Alentejanos ercena, Tel.: 437 90 23
Rádio Táxis Concelho de Oeiras Tel.: 441 12 14
Táxis Pedrosa e Rebelo Paço da Arcos, 6 A, Frente, Tel.: 444 22 21 / 443 22 88
Táxis Porto Salvo Porto Salvo, Tel.: 421 31 13

Polícia de Segurança Pública

Algés Rua João Chagas, Tel.: 411 20 73
Carnaxide Estrada da Outurela, Lt 33, Tel.: 417 30 81
Miraflores, Tel.: 410 25 70
Oeiras, Rua da Figueirinha, Espargal, Tel.: 441 09 35

Guarda Nacional Republicana

Barcarena - Barcarena, Tel.: 435 09 00
Porto Salvo - Rua José António Baptista, Tel.: 421 34 01

Bombeiros

Bombeiros Voluntários de Oeiras Rua Álvaro António dos Santos, Tel.: 443 00 69 / 442 31 99
Bombeiros Voluntários de Linda-a-Pastora Av. Tomás Ribeiro, Tel.: 417 12 86
Bombeiros Voluntários do Dafundo Av. Duque de Loulé, 60, Linda-a-Velha, Tel.: 419 99 14/ 419 60 84
Bombeiros Voluntários de Algés Av. dos Bombeiros Voluntários, Quartel 18, Tel.: 410 30 42 / 67
Associação dos Bombeiros Voluntários de Paço de Arcos Av. Senhor Jesus dos Navegantes, Tel.: 443 20 45
Associação dos Bombeiros Voluntários Progresso Barcarenense Largo 5 de Outubro, Tel.: 421 71 63
Bombeiros Voluntários de Carnaxide Rua Manuel Teixeira Gomes, Tel.: 418 12 43 / 418 08 32

