

Roteiro da Câmara  
Municipal de  
**Oeiras**  
**Maio**

edição  
**Câmara Municipal de  
Oeiras**  
Largo Marquês de Pombal  
2780 OEIRAS  
Tel. 4408300 · Fax 4408511  
Sector de Acção Cultural  
Tel. 4408553

coordenação  
**JOSÉ MANUEL  
CONSTANTINO  
ISABEL GARCIA**

produção  
**ESTRELAS DE PAPEL,  
LDA.**  
Tel. 315 48 88 · Fax 315 48  
91  
concepção gráfica e  
paginação **ATELIER  
GRÁFICO À LAPA**

colaborações  
**DANIEL OLIVEIRA**  
(redacção) **RITA  
CARVALHO** (fotografia)  
Fotolitos  
**PANCRO ARTES  
GRÁFICAS, LDA.**  
Impressão  
**HESKA PORTUGUESA**

tiragem **25.000 exemplares**  
registo **ISSN 0873-6928**  
depósito legal **108560/97**



## SUMÁRIO

Em Maio tem-se muito a comemorar, desde o tricentenário do nascimento de um dos mais ilustres portugueses do passado, o Marquês de Pombal, até as façanhas de homens e mulheres que dedicam a sua vida a salvar a nossa, os bombeiros. Os munícipes idosos poderão divertir-se com filmes especialmente programados para eles no programa "Ser mais Velho". Mas os admiradores das artes também não foram esquecidos: jovens de vários grupos teatrais do Concelho encenarão peças famosas na XI Mostra de Teatro Amador. Boa diversão!

Editorial

**Inovações Profikids**

**Entrevista Diogo Infante**

**Património Igreja de N<sup>a</sup> Senhora do Cabo**

**Instituições Associação de Bombeiros Voluntários**

**Progresso Barcarenense**

**Música**

**Folclore**

**Exposições**

**Teatro**

**Cinema**

**Seniores**

**Conversas**

**Literatura**

**Cursos**

**Mês do Bombeiro**

**Ludotecas**

**Crianças**

**Bibliotecas**

**Sugestões**

**Juventudes**

**Desportos**

**Passear & Conhecer**

**Feiras**

**Museus**

**Restaurantes**

**Pela Noite Dentro**

**Utilidades**

O 30 Dias agradece toda a informação  
e sugestões que nos enviarem



**Isaltino Morais**  
Presidente da Câmara Municipal de  
Oeiras

**Em Maio haverá muitas e boas  
razões para ficar em Oeiras**



## Comemorações Pombalinas

**A** personalidade do Marquês de Pombal torna-se uma referência incontornável na vivência e formação histórica Oeirense. De facto, nem sempre reflectimos sobre a carga extraordinariamente significativa e simbólica da expressão "período Pombalino". E a história faz-se com factos e com a explicação deles mas também com palavras que simbolicamente se inserem no tecido do nosso pensamento. O Marquês de Pombal foi o único homem de Estado que gerou uma tal expressão que serve para classificar as suas acções, a sua vivência política e que contribuiu, inequivocamente, para a construção de uma rede de símbolos e significados que articulam a cartografam a nossa memória colectiva.

Por esta razão, e celebrando a passagem do Tricentenário do Nascimento do Conde de Oeiras, esta Câmara Municipal irá prestar uma homenagem à figura mais marcante de toda a vida do concelho que se consubstanciará na realização de um Ciclo de Comemorações e no qual se procurará fazer coincidir alguns eventos com as datas mais relevantes da vida de Sebastião José de Carvalho e Melo, Conde de Oeiras e Marquês de Pombal.

Em Maio haverá muitas e boas razões para ficar em Oeiras e disfrutar das inúmeras iniciativas que este Ciclo de Comemorações encerra e que as páginas deste roteiro divulgam. Um tal evento será, estou certo, um motivo de orgulho para todos nós.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Isaltino Afonso de Morais'.

Isaltino Afonso de Morais



A cena é conhecida: enquanto a pestinha se diverte, a pobre babysitter desespera. Os apreciadores da banda desenhada do Calvin & Hobbes sabem do que estamos a falar. Pais e mães também. Brincadeiras à parte, o serviço de babysitting ao domicílio, tão comum nas terras de Calvin e do seu tigre, já chegou ao nosso país. Melhor ainda: ao nosso concelho, com toda a sofisticação que esses adoráveis rebentos merecem. Trata-se do Profikids, uma empresa de serviços para crianças criada há um ano por quatro jovens moradores de Oeiras.

A ideia de criar o Profikids surgiu quando as sócias Cátia Andrade e Andréa Meneses chegaram à conclusão de que muitos pais e mães não tinham com quem deixar os seus filhos depois do trabalho ou mesmo nos fins de semana. "Há bastante dificuldade em encontrar profissionais nessa área", avalia Andréa. Apaixonadas por crianças, e com larga experiência em serviços de babysitting prestados quando eram estudantes, resolveram organizar uma empresa para substituir a tradicional "casa da avó".

Além do serviço de babysitting em casa, disponibilizam acompanhamento eventual ou permanente à escola ou a actividades extra-escolares, acompanhamento em viagens e férias e a organização e apoio em festas infantis. "Garantimos desde a compra do bolo até à lista de convidados", assegura Cátia. As empresas também podem utilizar os serviços da Profikids em actividades que variam do apoio a acções realizadas fora do local habitual de trabalho dos seus funcionários à organização de eventos para crianças. Para ser babysitter da Profikids é preciso ter experiência anterior com crianças e fazer parte do círculo de relações dos sócios da empresa. "A selecção é feita por conhecimento pessoal, geralmente estudantes que tiveram alguma ligação a crianças", diz Andréa. Essa experiência com crianças na maioria das vezes foi obtida no monitoramento de colónias de férias, em serviços voluntários ligados a paróquias e em contactos profissionais, como é o caso de estudantes de Medicina e Enfermagem. "As famílias podem ter certeza que o bebé ficará bem entregue", diz Cátia.

A Profikids trabalha com crianças de 3 meses a 12 anos, que morem em qualquer zona da linha do Estoril, e conta com médico e enfermeira sempre à disposição da babysitter para qualquer emergência. O cliente ainda pode escolher o idioma em que vai conversar com a empresa, como inglês, francês, alemão e, é claro, português. "Ser babysitter foi uma experiência repousante", lembra Andréa, que garante nunca ter cuidado de um "Calvin". Sorte da moça!!

Profikids - Serviços para Crianças  
Tel.: 442 22 22  
Fax: 441 54 78





## Diogo Infante

Entrevista **CRISTINA PORTELLA**  
Fotografias **RITA CARVALHO**

### ENTREVISTA

Ele considera-se, antes de tudo, um actor. À televisão e ao cinema deve a popularidade que alcançou e o transformou em um dos mais conhecidos artistas do país. Ao teatro, deve quase tudo, inclusive o início de uma paixão que se estende hoje a uma nova faceta, a de encenador. Entre os seus sonhos encontra-se o de dirigir um filme que reflecta as ansiedades de sua geração. A geração pós-25 de Abril, que do Portugal sem liberdade só tem notícias pelos livros e relatos dos pais.

#### **Alguma coisa aconteceu durante a sua adolescência no Algarve que o tivesse motivado para as artes?**

Acho que esse desejo manifestou-se muito cedo. Já com 6, 7 anos era obcecado, vidrado pelos filmes musicais americanos. Gostava imenso daquele sapateado e daquelas danças todas. E costumava, lá em casa, fazer uns números para a família. Mais tarde, aos 15 anos, foi quando eu disse pela primeira vez que gostaria de ser actor. Não sei muito bem porquê, mas lembro-me de estar a ver um filme e a pensar: "Acho que sou capaz de fazer isto". Aos 17 anos tive a oportunidade de ingressar num grupo de teatro amador que se chamava Grupo de Teatro Lethes, em Faro. Foi lá que estreei, num drama em três actos chamado "Os cães", de um autor belga. Foi uma estreia muito engraçada porque demorámos sete meses a ensaiar e fizemos três únicas apresentações. Mas foi o suficiente para ter a certeza de que era aquilo que eu queria fazer.

#### **Considera-se, preferencialmente, um actor de teatro, cinema ou televisão?**

Considero-me actor. Ponto. Julgo que parcelas mais ou menos idênticas têm participado nas três áreas. Se me perguntarem em qual delas me realizo mais, a resposta é fácil: diria que é no teatro. Embora todas elas se complementem de uma ou outra forma e cumpram funções e papéis distintos no meu percurso. À televisão devo a minha visibilidade, ao teatro devo grande parte daquilo que aprendi e daquilo que sou enquanto actor, porque é o espaço privilegiado onde pude e posso experimentar coisas, arriscar e crescer enquanto pessoa e enquanto artista. O cinema é um prazer. Um prazer raro, porque se faz pouco cinema em Portugal. Apesar de tudo, tenho tido a possibilidade de fazer em média um filme por ano. É uma paixão muito grande e acalento o sonho, espero que daqui a curto prazo, de vir a realizar um filme. Uma outra paixão.

#### **Que tipo de filme gostaria de realizar?**

O filme que eu gostaria de dirigir, tal como as peças que tenho assinado, seria um filme para actor. O que me interessa é poder contar uma história com conflitos humanos, de preferência que reflectam um pouco as ansiedades e as crises existenciais de minha geração. E onde os protagonistas são os actores. Digo isto porque há cinema onde o actor não é a figura principal. O cinema que eu gosto de ver é um cinema de narrativa, um cinema com conflito e personagens tridimensionais. Este é o cinema que me seduz. Um cinema relativamente simples, mas onde as emoções são fortes.

#### **Que filme foi marcante para a sua carreira?**

Para ser completamente sincero talvez dissesse o último, "Sombra dos abutres", do Leonel Vieira, porque foi de todos os personagens que fiz em cinema aquele que mais se distanciou da minha pessoa. À partida quem lesse o guião jamais diria que eu era o actor indicado para fazer aquele papel. É um personagem que não tem rigorosamente nada a ver comigo, e sobretudo não tem nada a ver com a imagem que as pessoas têm de mim. Porque o personagem é um pastor transmontano, muito primário, ligeiramente atrasado, desfigurado, e eu normalmente faço os heróis românticos.

#### **Mas faz o papel de mau da fita na telenovela "Os lobos"...**

Faço um personagem dos maus, mas que não deixa de ser galã, sedutor, charmoso. No filme de Leonel Vieira, o herói romântico é interpretado por Vítor Norte. Faço exactamente o personagem que dá o contraponto e esse foi um desafio muito

engraçado, porque tive de trabalhar o corpo e a pronúncia, porque o filme passa-se no norte de Portugal. Toda a minha imagem afasta-se muito daquilo que é normal, e isso foi agradável para mim enquanto processo de trabalho. Tem sido agradável ver as pessoas reagirem com surpresa. Para mim a surpresa é um factor importante.

**Como vê essa história de ser famoso, ser reconhecido e abordado na rua?**

**Agrada-lhe ou é um estorvo?**

Portugal, felizmente, é um país de brandos costumes. A popularidade acaba por ter como reflexo uma perda de intimidade, naturalmente, mas também não atinge proporções avassaladoras nem constrangedoras. E eu, desde que me tornei popular, entre aspas, aprendi a lidar com isso de uma forma natural e saudável, sem prejuízo da minha vida pessoal. Portanto, quando sou abordado na rua e quando sou confrontado com manifestações de apreço e de carinho, lido com elas de forma simpática, porque a visibilidade está implícita no meu trabalho. Acho que não temos mercado para estrelas. Em Portugal existem uma ou duas estrelas, no verdadeiro sentido da palavra, a Amália Rodrigues e o Herman. Todos os outros, como eu, lutamos para desenvolver um trabalho, esperamos ser reconhecidos por ele, mas temos a consciência, espero, de que vivemos num país pequeno, com um mercado limitado, e que não faz sentido estar a "armar ao pingarelho".

**Continuo à procura e à espera de encontrar textos com os quais me identifique. Porque dirigir e, sobretudo, pôr um texto em cena é uma espécie de relação amorosa. Tenho de me apaixonar pelo texto, senão sou incapaz de encená-lo.**

**Quais são os seus planos no teatro?**

Tenho dirigido peças muito variadas, mas que reflectem uma paixão, a paixão pelo actor. Enquanto encenador não sou muito pela forma, não tenho grandes preocupações formais, não sou um esteta. Preocupa-me, sobretudo, o trabalho do actor, acho até mesmo que tenho alguma falta de imaginação para a concepção plástica dos espectáculos. O que me seduz é dirigir actores, é poder ajudá-los a encontrar um caminho. Porque sou actor, acima de tudo, partilho dos problemas e das ansiedades que eles sentem.

**Pensa encenar algum autor português?**

A dramaturgia portuguesa em matéria de teatro é bastante fraca, em termos de produtividade, não de qualidade. Eu gostaria de encenar textos portugueses actuais. Só que não há, ou há muito pouco. Sobretudo não temos acesso a eles porque, infelizmente, a maior parte não é publicada. A excepção é feita pela Sociedade Portuguesa de Autores, que, em conjunto com o Teatro Aberto, promove todos os anos um concurso de peças de teatro. Mas continuo à procura e à espera de encontrar textos com os quais me identifique. Porque dirigir e, sobretudo, pôr um texto em cena é uma espécie de relação amorosa. Tenho de me apaixonar pelo texto, senão sou incapaz de encená-lo.

**O que significa o 25 de Abril para quem tinha 6 anos em 1974?**

Para mim, muito pouco. E julgo que para as pessoas da minha geração também. Uma vez que não vivemos o período da ditadura, damos pouco valor à liberdade no sentido que nunca tivemos falta dela. É só pelas histórias que ouvimos e pelas vivências dos nossos pais que acabamos por nos aperceber do que foi o período antes do 25 de Abril. Funciona como um alerta. Acho que é importante falar do 25 de Abril, é importante que a malta mais nova saiba o que foi e o que representa, para que nunca tenhamos que passar por uma situação como passaram os nossos pais, para saber dar valor e apreciar a liberdade que temos.

## BIOGRAFIA

Diogo Nuno Infante de Lacerda nasceu em 1967, em Lisboa, e viveu a adolescência no Algarve. Foi lá que nasceu a sua paixão pelo teatro e começou a fazer teatro amador. Algum tempo depois, já de volta a Lisboa, ingressou na Escola Superior de Teatro e Cinema e, um ano depois, rodava o seu primeiro filme, "Nuvem", de Ana Luísa Guimarães. Íamos pelos anos de 1989. Na mesma época participou no Teatro Experimental de Cascais, na montagem de "A morte de Danton", de George Buchner, e desempenhou o seu primeiro grande papel, o Rei Lear, de Shakespeare. A partir daí desdobrou-se por várias áreas: televisão, teatro e cinema. Em cinema pode ser considerado um actor de sorte, pois já participou em onze longas metragens, facto raro no país. "Encontros imperfeitos", de Jorge Marecos, "Adeus princesa", de Jorge Paixão da Costa, "Os sinais de fogo", de Luis Felipe Rocha, "As três palmeiras", de João Botelho, "O pesadelo cor de rosa", de Fernando Fragata, são alguns deles.

No teatro, orgulha-se de algumas peças clássicas assinadas por Shakespeare, Ibsen, Tchecov ou Gil Vicente. O primeiro projecto em que participou com grande impacto público foi "A banqueira do povo", uma telenovela dirigida por Walter Avancini.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1999

# Arte ao serviço da Fé

---

O padre Manuel Martins, pároco da Igreja de Nossa Senhora do Cabo de Linda-a-Velha, não imagina Deus como um austero senhor barbudo. "Deus é luz, não o vejo com barba", diz ele. Pois é exactamente como um raio de luz que a imagem de Deus está simbolizada nas pinturas recentemente concluídas nesta igreja. A obra - 90 metros quadrados - foi realizada pelo pintor Victor Lages, após pesquisas bíblicas que o levaram até Jerusalém. "Enquanto na Idade Média e na Renascença as pinturas eram feitas exclusivamente a partir dos textos da Bíblia, pesquisei em dados arqueológicos para reproduzir as vestimentas e a arquitectura da época", conta Lages.

Foi numa maquete a tentar recriar o Templo de Jerusalém do ponto de vista arqueológico, existente na cidade sagrada, que o artista se inspirou para pintar as telas "Apresentação do menino no templo" e "Encontro do menino Jesus no templo". Ambas fazem parte da série de quinze quadros que compõem os "Mistérios do Rosário", cujo objectivo é contar a vida de Maria, da Anunciação à sua coroação após subir ao céu. "Buscamos o efeito catequético de formação e informação", explica o padre Martins. Os quadros incentivarão a reza do terço e do rosário, conforme recomendação de Nossa Senhora. "Como muitas pessoas rezam o terço sem saber porquê, queremos incentivar a oração consciente."

**A última obra realizada pelo pintor Victor Lages foi no tecto da igreja, com a técnica de fresco seco. Lá está representada a criação do mundo, um trabalho de 20 metros de diâmetro intitulado "O caminho do princípio". "A minha ideia era mostrar a busca incessante de Deus por parte do homem", analisa o artista.**

Para criar as quinze telas no interior da igreja, Lages gastou cerca de um ano e meio. Já o mural a representar a ascensão de Cristo, localizado atrás do altar, foi concluído em quatro meses, numa parceria com outro artista, o pintor Gustavo Fernandes. Com 7,5 metros de alto por 16,5 de largo, o mural, em fresco seco, provoca impacto pela sua dimensão e força. A última obra realizada por Lages foi no tecto, com a mesma técnica, onde está representada a criação do mundo, num trabalho de 20 metros de diâmetro intitulado "O caminho do princípio". "A minha ideia era mostrar a busca incessante de Deus por parte do homem", explica o pintor.

A arte de Victor Lages não deve ser a única boa surpresa deste ano destinada aos cerca de 2.500 fiéis que frequentam as missas de fim de semana na paróquia de Linda-a-Velha. O padre Martins planeia, para breve, sinos a repicar na torre da igreja e um órgão de tubos no seu interior para acompanhar, com melodias sacras, a história de Maria contada nas paredes.

Igreja de Nossa Senhora do Cabo  
Rua dos Lusíadas, 4-B, Tel. 419 06 56  
Linda-a-Velha





Além de transportar doentes, enfrentar inundações e socorrer vítimas de acidentes rodoviários na freguesia, os Bombeiros Voluntários de Barcarena combatem os incêndios que ocorrem no Norte do país. Em cada Verão são destacados grupos de intervenção com cerca de quinze voluntários, subsidiados pelo Estado e treinados pela Associação Barcarenense.

Associação de Bombeiros Voluntários Progresso Barcarenense



## Tradição pela Vida

Com 119 anos, a Associação dos Bombeiros Voluntários Progresso Barcarenense é um dos orgulhos dos moradores da região. Criada pelo trabalhadores da antiga Fábrica da Pólvora de Barcarena devido aos constantes acidentes e explosões ali registados, a associação fundiu-se, no mesmo ano de 1880, com um grupo musical chamado Solidó. De lá para cá, as histórias desses homens e mulheres que se dedicam a socorrer pessoas em perigo acumulam-se e ganham dimensões nacionais. Além de transportar doentes, enfrentar inundações e socorrer vítimas de acidentes rodoviários na freguesia, os Bombeiros Voluntários de Barcarena combatem os incêndios que ocorrem no Norte do país. Em cada Verão são destacados grupos de intervenção com cerca de quinze voluntários, subsidiados pelo Estado e treinados pela Associação Barcarenense. Em Julho do ano passado, uma equipa de três homens dirigiu-se aos Açores para auxiliar as vítimas do sismo.



"Os nossos 75 homens têm muito espírito de trabalho em grupo. É uma questão de sobrevivência", comenta o comandante Vítor Manuel Carvalho Leal, de 33 anos, bombeiro desde os 14. Entre os seus comandados, apenas doze são assalariados e fazem parte do corpo permanente da associação. "Quando o sinistro é grande, recorremos à tradicional sirene para chamar os voluntários

que estão nos seus locais de trabalho", conta Leal. Além da velha sirene, a associação utiliza métodos mais modernos para convocá-los para as cerca de 15 mil saídas anuais, como telefones e bips.

A idade limite para ingressar nas associações de bombeiros é 14 anos. A formação dos seus quadros é rígida e inclui noções de saúde, cursos de socorrismo, química do fogo, construção civil, ginástica e prática de combate. "Sirenes e carros a correr são, em geral, os primeiros aspectos que motivam os jovens a participar na associação. Depois de inseridos, começam a obter formação e ganhar gosto pelo trabalho", analisa o comandante. A associação conta com sete viaturas de combate a incêndios, seis de serviço de saúde e quatro para serviços diversos.

No dia 23 de Maio, os moradores de Oeiras terão mais uma vez a oportunidade de ver o desfile de todas as sete corporações do concelho, entre elas a Barcarenense, com a sua tradicional banda de música com 50 membros, integrada na iniciativa Maio - Mês do Bombeiro.

Associação dos Bombeiros  
Voluntários Progresso Barcarenense  
Tel. 421 39 00



**Música em Diálogo com o  
Maestro José Atalaya**

Auditório Municipal Eunice Muñoz -  
Oeiras

DIA 9, DOMINGO, 11H00

Vasco Barbosa - violino

Lígia Soares - violino

LECLAIR

- Sonata em lá maior para dois  
violinos, op. 3 nº 2

MOZART/KREISLER

- Rondó\*

CONSTANTINIDES

- Moutains of Epirus\*

MOSZKOWSKI/SARASATE

- Guitarre op. 45 nº 2\*

WIENIAWSKI

- Capricho, op. 18 nº 4

- Scherzo - Tarantelle, op. 16\*

BARTÓK

- Duos para dois violinos Sz. 98

\* arranjos para dois violinos de

Costa Gomes

DIA 22, SÁBADO, 16H00

Jorge Moyano - piano

CHOPIN

- Polacas op. 26 nº 1 em dó  
sustenido menor, op. 22 (Andante  
spianato e grande polaca bolhante,  
op. 61 em lá bemol maior (Polaca -  
Fantasia), op. 40 nº 1 em lá maior,  
op. 53 em lá bemol maior.

Auditório Municipal Eunice Muñoz -  
Oeiras

DIA 23, DOMINGO, 11H00

Jed Barahal - violoncelo

Christina Margotto - piano

FALLA - Suite popular espanhola

POULENC - Sonata para violoncelo  
e piano

FAURÉ

- Elegia

- Berceuse

- Papillon

**Ronda dos Quatro Caminhos**

Auditório Municipal Eunice Muñoz-  
Oeiras

DIA 5, QUARTA-FEIRA, 22H00

Espectáculo integrado nas  
Comemorações do 50º Aniversário  
do Conselho Europeu

Bilhetes: plateia 1.000\$00; balcão  
750\$00



**FOLCLORE**

**PRINCIPAIS  
MORADAS**

**Auditório Municipal**

**Eunice Muñoz**

Rua Mestre de Aviz

(Junto à Igreja Matriz de Oeiras)

Oeiras · Tel.: 440 84 11

**Horário da Bilheteira:**

Dias 16, 17, 23, 24, 28 e 29, das  
16h00 às 21h00

**Auditório Municipal**

**Lourdes Norberto**

R. Luciano Cordeiro,

Edifício Pirâmide, Linda-a-Velha

Tel.: 414 17 39

**Livraria-Galeria Verney**

Rua Cândido dos Reis, 90

Oeiras · Tel.: 442 79 47/440 83 91

**Fábrica da Pólvora de**

**Barcarena**

Estrada das Fontainhas

Barcarena

Tel.: 430 24 16

**Teatro Municipal**

**Amélia Rey Colaço**

Rua Eduardo Augusto Pedroso,

16-A, Algés

**Horário da Bilheteira:**

Dia 9 a partir das 17h00



DIA 2, DOMINGO

**12º Festival de Folclore do Rancho Folclórico  
Flores da Beira**

15h00 - Desfile

16h00 - Actuação dos Ranchos:

· Rancho Folclórico Flores da Beira - Casal da  
Choca

· Rancho Folclórico Santa Cristina de Longos

- Guimarães

· Rancho Folclórico do Centro Social Sagrado

Santa Maria da Covilhã

· Rancho Folclórico Santiago de Lobão

- Santa Maria da Feira

· Rancho Folclórico

As Vendedeiras Saloias de Sintra

- Sintra

· Rancho Folclórico da Associação

12º Aniversário do Rancho  
Folclórico Flores da Beira  
Bairro Casal das Chocas

DIA 1, SÁBADO,

9h00 - Salva de Morteiros

**1º Festival de Folclore**

**Infantil do Rancho Folclórico**

**Flores da Beira**

15h00 - Desfile

15h30 - Entrega de lembranças aos  
Ranchos e entidades oficiais

16h30 - Actuação dos Ranchos:

· Rancho Folclórico Infantil

Flores da Beira - Casal da Choca

· Rancho Folclórico

Infantil Santa Ovaia de Baixo

- Tondela

· Rancho Folclórico Infantil

D.R.C. Piçarras

- Vendas Novas

· Rancho Folclórico Infantil

As Macanitas de Tercena

- Tercena

· Rancho Folclórico Infantil

Vila Chã de Ourique - Cartaxo



### Obsessões

Teatro Municipal Amélia Rey Colaço - Algés

DE 6 A 16 DE MAIO (QUINTA A SÁBADO ÀS 21H30, DOMINGOS ÀS 16H30)

De Joaquim Melon. Pelo Grupo de Teatro Criação de Leão e Reflexo - Pesquisa Teatral

Encenação: Nuno Loureiro



Elenco: Pierre Simeão, Sofia Serrão, Michel Simeão, Sandra Nobre  
Esta peça teatral é caracterizada como um forte drama psicológico, e obedece a uma linha de teatro muito realista. O drama desenrola-se à volta da morte do pai da família Magno, o que irá fazer explodir as obsessões de cada personagem. No centro dos conflitos está a relação de Pedro e Raul, que tem um forte paralelismo com os irmãos bíblicos Abel e Caim. Será que as obsessões de cada um, não serão o antagonismo daquilo que realmente somos?

Reservas: 837 39 58.

Preço dos Bilhetes: 1.000\$00

XI Mostra de Teatro Amador do Concelho

DIA 1, SÁBADO, 21H30

Auditório Municipal Eunice Muñoz - Oeiras

O Costa d'África

Pelo grupo de Teatro - T.I.O.

De Joaquim Dicenta e António Paso

Encenação: Carlos d'Almeida Ribeiro

DIA 2, DOMINGO, 16H00

Teatro Municipal Amélia Rey Colaço - Algés

O Palheiro

Pelo Grupo de Teatro Alma e Gesto

De Miguel Barbosa

Encenação: Francisco Sanchez

DIA 6, QUINTA-FEIRA, 21H30

Teatro Municipal Amélia Rey Colaço - Algés

Obsessões

Pelo Grupo de Teatro Criação de Leão

De Joaquim Melon

Encenação: Nuno Loureiro

DIA 7, SEXTA-FEIRA, 21H30

Auditório Municipal Lourdes Norberto

### Exposição do Escultor

**Domingos Soares Branco em articulação com a promoção da obra literária do Dr. Sebastião de Lorena (9º Marquês de Pombal)**

Livraria Galeria Municipal Verney  
Exposição integrada nas comemorações do tricentenário do nascimento de Sebastião José de Carvalho e Melo, incluindo venda de desenhos daquele artista plástico (autor da Coleção de Medalhas Comemorativas do bicentenário da morte do 1º Conde de Oeiras/1º Marquês de Pombal), cuja receita reverterá para a Academia Cultural para a Terceira Idade, Fundação Marquês de Pombal e Instituto de Apoio à Criança.

Inauguração: dia 8, sábado, 16h00

De Segunda a Sábado, 13h00 às 19h00,

até 19 de Junho. Ver pág. 21



### Exposição Prémio Municipal de Arquitectura Conde de Oeiras

Fábrica da Pólvora - Sala do Salitre

DE 5 A 16 DE MAIO

DAS 9H00 ÀS 21H00

### Exposição Colectiva de Pintura ARCOARTIS

Galeria Municipal "Palácio Anjos"

ATÉ 19 DE MAIO

Todos os dias das 11h00 às 18h00

### Espaços Urbanos de Cabo Verde:

**O Tempo das Cidades - Porto\***

Associação 18 de Maio - Outurela, Portela

Carnaxide

DE 19 A 29 DE MAIO

Todos os dias das 10h00 às 12h00,

14h00 às 17h00 e das 19h00 às 22h00

### Os Espaços do Crioulo\*

**Foyer do Auditório Municipal Eunice Muñoz**

DE 21 DE MAIO A 4 DE JUNHO

Todos os dias das 14h00 às 20h00

Encerra às terças-feiras

Inauguração e conferência de Imprensa:

Dia 20, quinta-feira, 18h00

\* Exposições promovida pela Comissão

Nacional dos Descobrimentos Portugueses

- Linda-a-Velha  
O Mentiroso  
Pelo Grupo de Teatro Intervalo  
De Carlos Goldoni  
Encenação: Armando Caldas

DIA 14, SEXTA-FEIRA, 21H30  
Associação de Bombeiros Voluntários  
Progresso Barcarenense  
Café Concerto  
Pelo Grupo de Teatro dos Bombeiros V.  
P.B.

DIA 15, SÁBADO, 21H30  
Auditório Municipal Eunice Muñoz -  
Oeiras  
Uma Questão de Côr  
Pelo Grupo de Teatro SIMPS  
Encenação: Grupo de Teatro SIMPS

Grupo Recreativo de Tercena  
Miudezas e Grandezas  
Pelo Grupo Cénico do Grupo Rec.de  
Tercena  
Encenação: Grupo Recreativo de  
Tercena

DIA 21, SEXTA-FEIRA, 21H30  
Auditório Municipal Lourdes Norberto  
- Linda-a-Velha  
As Vedetas  
Pelo Grupo de Teatro E. Camilo C.B.  
Encenação: Maria José Pinto

DIA 22, SÁBADO, 21H30  
Teatro Municipal Amélia Rey Colaço -  
Algés  
Sangue no pescoço do gato  
Apresentação final dos alunos  
do X Curso de Teatro  
De R. W. Fassbinder  
Encenação: Maria Henrique

DIA 23, DOMINGO, 16H00  
Auditório Paroquial de Queijas -Queijas  
Uma História Natural  
Pelo Grupo de Teatro Fersuna  
De Sofia Miranda e Rita Miranda  
Encenação: Hugo Banata e Alcino  
Patrício

DIA 28, SEXTA-FEIRA, 21H30  
Auditório Municipal Lourdes Norberto  
- Linda-a-Velha  
Das Trevas à Luz  
Pelo Grupo de Teatro 18 de Maio/  
Outurela  
De Romualdo Beirão  
Encenação: Paulo Jorge

DIA 29, SÁBADO, 16H00  
Auditório Municipal Eunice Muñoz -  
Oeiras  
Sebastião José e os seus Fantasmas  
Pelo Grupo de Teatro Cenco  
De Constança Mourão e Roberto  
Durão  
Encenação: James Cuggy

21H30

## XII Salão Livre de Humor Nacional - Oeiras 99

Galeria Municipal "Palácio Anjos"  
DE 23 DE MAIO A 13 DE JUNHO  
Todos os dias das 10h30 às 18h30

**Pérolas de África - Azulejos,  
Desenho e Pintura de Valentim**  
Galeria Municipal Lagar de Azeite  
ATÉ 23 DE MAIO (todos os dias das  
13h30 às 18h30)



## GALERIAS

### Galeria dos Arcos

Rua Belo Horizonte, loja 7 B  
Jardim dos Arcos, 2780 Oeiras  
Tel. 443 00 55  
Aberta todos os dias entre as 15h00 e  
as 20h00, excepto às segundas feiras  
Exposição de pinturas de Gustavo  
Fernandes

### Galeria Artur Santos

Av. Elvira Velez, nº1 B r/c  
2780 Paço de Arcos,  
Tel. 443 50 15  
Exposição de pinturas do artista

### Galeria Exclusive

De Elisabete Tomás e Luísa Fonseca  
Centro Comercial Oeiras Parque  
Caminho dos Mochos, Loja 1050  
2780 Oeiras,  
Tel. 442 26 86  
Av. Portugal, lote 9 - loja 25  
2795 Carnaxide, Tel. 417 65 10  
Abertas todos os dias das 10h00 às  
00h00 / 10h00 às 22h00  
Exposição colectiva de serigrafia e  
óleos; escultura

### Galeria Convidar-te

Av. Tomás Ribeiro, 50 (anexo)  
Carnaxide, 2795 Linda-a-Velha  
Tel. 418 12 20  
Exposição de pinturas de Álvaro Ruas

### Galeria Ramanifer

De Francisco António Rodrigues  
Av. Bombeiros Voluntários, 54 loja AC  
5

Associação Cultural de Tercena  
- Quinta do Filinto  
Misericórdia Senhora Freira  
Pelo Grupo de Teatro A. C. Tercena  
De Fernando Silva  
Encenação: Fernando Silva

Algés, Tel. 410 67 56

**Galeria Vieira Baptista**  
De Luís Vieira Baptista  
Alameda do Sabugueiro, 7 A  
Murganhal - Caxias  
2780 Oeiras,  
Tel. 441 81 51

## TOP DE DISCOS



- 1º Andrea Bocelli,**  
Sogno, Universal
- 2º Vários,**  
All Time Greatest Rock Songs,  
Sony
- 3º Alexandro Sanz**  
Más, Warner Music
- 4º Cher,**  
Believe, Warner Music
- 5º Hands on approach,**  
Blown, Universal
- 6º Vários,**  
Now 42, Loja da Música
- 7º Offspring,**  
Americana, Sony
- 8º Ala dos Namorados,**  
Solta-se o beijo - ao vivo, Emi
- 9º Lauryn Hill,**  
The Miseducation, Sony
- 10º Guano Apes,**  
Proud like a dog, BMG

Fonte: LOJA DA MÚSICA  
Centro Comercial Oeiras Parque  
Oeiras · Tel. 442 27 48  
Vendas referentes ao mês  
anterior.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1999

### Cine Palmeiras

Quinta das Palmeiras - Oeiras  
 Duas salas. Sessões:  
 Sala 1, 15h15; 18h15; 21h30  
 Sala 2, 15h30; 18h30; 21h45  
 Todos os dias



**A Armadilha**  
 De Jon Amiel  
 Com Sean Connery  
 e Catherine Zeta-Jones

**Existenz**  
 De David Cronenberg  
 Com Jennifer Jason Legth e Jude Law

**O jantar dos palermas**  
 De Francis Veber  
 Com Jacques Villeret  
 e Thierry Lhermitte

**A noiva de Chucky**  
 De Ronny Yu  
 Com Jennifer Tilly e Brad Douris

**Cine Tropical**  
 Av, Carolina Michaelis, lote 128  
 Linda-a-Velha - Tel.: 419 97 61  
 Sessões: 15h30; 18h30 e 21h45  
 Todos os dias

**A Armadilha**  
 De Jon Amiel  
 Com Sean Connery  
 e Catherine Zeta-Jones

**Forças da natureza**  
 De Bronwen Hughes  
 Com Sandra Bullock e Ben Assleck

**A noiva de Chucky**  
 De Ronny Yu  
 Com Jennifer Tilly e Brad Douris

### Oeiras Parque

**A múmia**  
 Aventura  
 De Stephen Sommers  
 Com Bremdan Fraser

**My favorite Martin**  
 Comédia  
 De Donald Petrie  
 Com Jeff Daniels e Christopher Loyd

**The Opposite of Sex**  
 Comédia  
 De Don Roos  
 Com Lisa Kudrow, Christina Ricci e Martin  
 Donovan



**Ed TV**  
 Comédia  
 De Ron Howard  
 Com Mathew McConaughey e Jenna  
 Elfman



**Star Trek 9 Insurrection**  
 Aventura  
 Com Patrick Stewart e Jonathan Frakes

### TOP DE VÍDEO



- 1º Godzilla
- 2º Encantador de Cavalos
- 3º Os Vingadores
- 4º Knockoff - O Embate
- 5º Ligações Selvagens
- 6º Vida em Directo
- 7º Palmetto - Tiro pela Culatra
- 8º O Informante
- 9º Perdidos no Espaço
- 10º Senhor dos Desejos

**Fonte:** BLOCKBUSTER  
 Avenida do Forte, 10-A,  
 Carnaxide

Alugueres referentes ao mês anterior.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1999

**Ano Internacional das Pessoas Idosas  
Programa Ser Mais Velho**



Com base no pressuposto de que se torna importante contribuir para que os mais anos de vida ganhos se construam com qualidade e para que os mais velhos se associem às novas realidades e as possam compreender, a Câmara Municipal de Oeiras tem vindo a desenvolver o Programa "Ser Mais Velho".

Este programa foi criado com o objectivo de proporcionar algumas das condições necessárias para que as diferentes gerações - os mais novos e os mais velhos - melhor se possam conhecer e estabelecer laços de solidariedade. Pretende, também, ir ao encontro das decisões tomadas em Assembleia Geral das Nações Unidas que, ao proclamar 1999 como Ano Internacional das Pessoas Idosas, define como objectivo mais vasto a promoção de UMA SOCIEDADE PARA TODAS AS IDADES.

Este ano, escolheu-se o Cinema como um bom veículo para proporcionar o debate e a aproximação a uma imagem positiva da Pessoa Idosa. De facto, a produção cinematográfica permite-nos aperceber os sentimentos e os medos, as esperanças e as angústias, os interesses e os valores, as reconstruções do passado e os sonhos do futuro dos homens e das mulheres do nosso tempo. Para além da projecção de alguns filmes, em registo vídeo, durante o mês de Maio, em Escolas Preparatórias e Secundárias e em Centros de Dia do Concelho, o Programa "Ser Mais Velho" incluirá em 1999:

- uma visita ao Arquivo Nacional das Imagens em Movimento (ANIME);
- uma Mostra de Filmes, com debate, a realizar na Cinemateca Portuguesa, no mês de Outubro.

Para mais informações sobre o programa contactar:

Divisão de Assuntos Sociais  
Tel. 440 85 04

**TOP DE LIVROS**



**1º Sul - Viagens**

Miguel Sousa Tavares,  
Relógio d'Água

**2º Primeira esposa**

Franc Chandernagor,  
Livros do Brasil

**3º Desculpe lá, mãe**

Rita Ferro, Marta Gautier,  
Contexto

**4º Prazeres**

Eduardo Barroso,  
Difel

**5º Aparição**

Vergílio Ferreira,  
Livraria Bertrand

**6º Príncipezinho**

Antoine Saint-Exupéry,  
Caravela

**7º Vai Aonde te leva o coração**

Susana Tamaro,  
Editorial Presença

**8º Amor nos tempos de cólera**

Gabriel Garcia Marquez,  
Publicações Dom Quixote

**9º Crise do Capitalismo**

Global  
George Soros,  
Temas & Debates

**10º Palavras que nunca te direi**

Nicholas Sparks,  
Editorial Presença

**Fonte:** BULHOSA LIVREIROS

Oeiras Parque, lj 1116/17

2780 OEIRAS

Tel. 446 01 65

Vendas referentes ao mês anterior



### **Gala Sénior e Marcha da Solidariedade**

Organizadas pela Comissão Nacional para o Ano Internacional das Pessoas Idosas e INATEL, vão realizar-se, no próximo dia 30 de Maio, a Gala Sénior e Marcha de Solidariedade, no Parque das Nações - Pavilhão Atlântico, destinadas a todas as pessoas com mais de 55 anos de idade.

A Câmara Municipal de Oeiras associa-se a esta iniciativa, através da participação de um grupo de munícipes na Marcha e Gala Sénior, representando as diferentes freguesias do Concelho.

Para mais informações contactar:  
Divisão de Assuntos Sociais,  
Telef. 4408550



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1999

**Lançamento do Livro "Sebastião José de Carvalho e Melo - 1º Conde de Oeiras e 1º Marquês de Pombal - memórias genealógica e heráldica nos 300 anos do seu nascimento (13 de Maio 1699 - 13 de Maio 1999)**

Livraria-Galeria Municipal Verney  
DIA 13, QUINTA-FEIRA, 18H00  
Da autoria de João Bernardo Galvão Telles e Miguel Metelo de Seixas, por iniciativa do Dr. Sebastião de Lorena (9º Marquês de Pombal) e editado pela Câmara Municipal de Oeiras e Centro de Estudos Genealógicos e Heráldicos da Universidade Lusíada, com a participação dos autores, editores e escultores Joaquim Correia e Soares Branco.

**Quarto aniversário da Livraria-Galeria Verney**

Livraria Galeria Municipal Verney  
DIA 20, QUINTA-FEIRA, 18H30  
Esta iniciativa inclui visita guiada à exposição actual, apresentação do balanço dos quatro anos de funcionamento e previsão das actividades até ao final do ano 2000.

**Encontro sobre artes plásticas e literatura**

Livraria Galeria Municipal Verney  
DIA 27, QUINTA-FEIRA, 18H30  
Com a participação dos escultores Domingos Soares Branco e Emmanuel Correia, escritores Sebastião Lorena (Pombal) e João Aguiar e o actor Ruy de Carvalho (presidente do Ano Internacional da Pessoa Idosa).

**Entrega de Prémios do Concurso "Euro 2002"**

Auditório da Biblioteca Municipal em Oeiras  
DIA 8 DE MAIO, SÁBADO, 16H00  
Iniciativa da Editorial Nova Fronteira em colaboração com as Câmaras Municipais de Oeiras, Lisboa e Cascais.

Promoção da obra literária  
Dr. Sebastião de Lorena  
- 9º Marquês de Pombal,  
em articulação com a  
exposição do escultor  
Domingos Soares Branco  
Livraria-Galeria Municipal Verney  
DIA 8 DE MAIO, SÁBADO, 16H00  
Iniciativa integrada nas comemorações do tricentenário do nascimento do 1º Conde de Oeiras e 1º Marquês de Pombal.  
De segunda a sábado, das 13h00 às 19h00, até 19 de Junho.



Recital de Poesia  
com Hermínia Tojal  
Teatro Municipal Amélia Rey Colaço  
- Algés  
DIA 29, SÁBADO, 21H30

II Congresso Nacional dos Queimados  
Auditório do INATEL, OEIRAS  
28, 29 E 30 DE MAIO  
Informações: (039) 40 06 69



# MAIO MÊS DO BOMBEIRO

DIA 8, SÁBADO, 15H00

Cooperativa de Habitação Económica Nova  
Morada

**III Torneio de Ténis de Mesa do Bombeiro do  
Concelho de Oeiras**

DIA 9, DOMINGO, 11H00

Linda-a-Pastora (Papelaco S.A)

**Exercício conjunto de simulacro**

Participação dos sete CB's do Concelho

DIA 15, SÁBADO, 15H00

Pavilhão Municipal de Miraflores

**III Torneio de Futebol de Cinco do Bombeiro  
do Concelho de Oeiras**

(Apoio do CB de Algés)

22H00 HORAS

Centro Cívico de Carnaxide

**Espectáculo musical**

**- José e Ana Malhoa**

DIA 16, DOMINGO, 10H00

**Visita à Fábrica da Pólvora de Barcarena da  
Federação dos Bombeiros do Distrito de  
Lisboa**

DIA 22, SÁBADO, 15H00

Pavilhão Municipal de Miraflores

**III Torneio de Futebol  
de Cinco do Bombeiro**

**do Concelho de Oeiras**

**(finais)**

(Apoio do CB de Algés)

DIA 23, DOMINGO, 10H00

Oeiras (Rua da Figueirinha,

Av. Embaixador Augusto de Castro,

Av. Copacabana, Rua Cândido dos Reis

e Largo Marquês de Pombal)

**Desfile apeado e motorizado**

**das Corporações de Bombeiros do Concelho  
de Oeiras**



Auditório Municipal Eunice Muñoz -  
Oeiras

**A Canção dos Oceanos**

DIA 2, DOMINGO, 11H00  
Musical Infantil de Rui Vilhena

**A Boneca no País dos Palhaços**

DIA 16, DOMINGO, 11H00  
Pela Cena Aberta

**A História da Princesa  
(Minha Menina Majestade)**

DIA 30, DOMINGO, 11H00  
Encenação José Jorge Duarte  
Patrocinado pela Junta de Freguesia de  
Oeiras

Teatro Municipal  
Amélia Rey Colaço - Algés

**Maria dos Olhos Grandes,  
Zé Pimpão e outras Histórias**

DIA 9, DOMINGO, 11H00  
Pela Cena Aberta

Entrada livre em todos os espectáculos



**Espaços de brincadeira para crianças  
dos 5 aos 12 anos, com jogos e  
materiais variados, onde poderão  
passar momentos divertidos na  
companhia de outras crianças,  
educadores, professores e pais.**

**Didateca**

Tel.: 440 85 56 - 440 83 00, Ext. 3527  
A Didateca é constituída por um banco  
de jogos e materiais didácticos  
destinados a professores das escolas do  
1º Ciclo (rede pública), coordenadores  
dos respectivos centros de tempos livres  
e professores do Ensino Especial. O  
período de empréstimo dos materiais é  
de 6 ou 12 dias, sendo entregues e  
recolhidos na própria escola.

**Ludoteca do Bugio**

Rua José Pedro Silva, 12 A,  
Paço de Arcos.  
Tel.: 441 76 05  
Horário: 2ª a 6ª Feira, das 9h30 às 12h00  
e das 14h00 às 17h00.  
Destinada também a grupos de Jardim  
de Infância e Escolas do 1º Ciclo do  
Ensino Básico, mediante marcação  
prévia.

**Ludoteca de Outurela - Portela**

Rua João Maria Porto, 4  
Bairro da Encosta da Portela, Carnaxide  
Horário: 3ª a 6ª Feira, das 10h30-12h30  
e 14h00-18h00;  
Sábados, das 10h30 às 13h30.

**TOP DE LIVROS INFANTIL E JUVENIL**

1º Uma vida de insecto  
Walt Disney, Everest  
2º A lenda dos cavaleiros das  
trevas  
Steve Jackson, Verbo  
3º O grande livro dos jogos  
Josep N. Allué, Âncora  
4º O saco das mentiras  
Virgílio Alberto Vieira,  
Caminho  
5º Cinco tempos quatro  
intervalos  
Ana Saldanha, Caminho

6º Fábulas de La Fontaine  
Adaptação de Maria Alberta  
Meneres, Edições ASA  
7º O cavaleiro da lua cheia  
Susana Tamaro,  
Editorial Presença  
8º O sapo Francisquinho  
Clara Pinto Correia, Relógio  
d'Água  
9º Um rapaz chamado Giotto  
Paolo Guarnieri e Bimba  
Landmann, Livro do Horizonte  
10º A bruxa Mimi  
Korky Paul e Valerie Thomas,  
Gradiva

**Fonte:** Livraria papelaria Espaço  
Av Combatentes Grande Guerra,  
51-B Algés Tel 411 40 76  
Vendas referentes ao mês anterior



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1999

**Biblioteca Municipal em Oeiras**

Urb. do Moinho das Antas · Oeiras  
Tel. 4406330/35/42

HORÁRIO: 2ª a 6ª das 10h00 às 19h30,  
Sábados das 10h30 às 13h15, e das  
14h30 às 18h15

NOTA: Dia 31, última 4ª feira do mês  
funciona apenas entre as 17h30 e 19h30

e-mail: [bibcmo@mail.telepac.pt](mailto:bibcmo@mail.telepac.pt)



**Biblioteca Municipal em Algés**

Palácio Anjos · Algés  
Av. Combatentes da Grande Guerra  
Tel.: 4117527

HORÁRIO:  
2ª a 6ª das 10h00 às 18h45,  
Sábados das 10h30 às 13h15 e das  
14h30 às 18h15

e-mail: [info@bib-alges.rcts.pt](mailto:info@bib-alges.rcts.pt)



**Biblioteca Municipal em Carnaxide**

Largo Frederico de Freitas 16 C  
Carnaxide

Tel.: 4170165

HORÁRIO:  
2ª a 6ª das 10h00 às 19h45,  
Sábado ( 1º e 3º de cada mês) das  
10h30 às 13h15 e das 14h30 às 18h15

e-mail: [info@bib-carnaxide.rcts.pt](mailto:info@bib-carnaxide.rcts.pt)



**Biblioteca Municipal em Caxias**

Jardim da Cascata  
Real Quinta de Caxias  
Tel. 441 02 81

HORÁRIO:  
Sábados e Domingos das 10h00 às  
13h00 e das 14h00 às 17h30



**Imposturas Intelectuais**

ALAN SOKAL E JEAN BRICMONT

Lisboa, Gradiva, 1999, 298pp.



Nos meios científicos e intelectuais franceses e norte-americanos é grande a agitação por causa deste livro. Então não é que os intocáveis e sagrados Lacan, Kristeva, Baudrillard, Deleuze ou Virillio, entre outros, andaram ao longo dos anos, a coberto de um erudição prolixa e de uma linguagem hermética a escrever tolices, coisas sem sentido disparates inomináveis? Sokal e Bricmont procuram prová-lo. O seu propósito é criticar a "névoa pós-moderna", chamando a atenção para a utilização abusiva, por parte da filosofia, da psicanálise, das humanidades e das ciências sociais de conceitos e termos provenientes das ciências físico-matemáticas. Não se trata de demolir sistematicamente uma obra ou um autor. Da avalanche de fraudes, mistificações ou simples confusões, - que se lêem entre o divertido e o perplexo - registre-se que o livro não pretende ser um planfleto contra o pós-modernismo, ou como alguns críticos disseram, uma manifesto da direita contra a esquerda (ou sequer da província conta a intelectualidade parisiense). Mas é uma denuncia a ser tida em conta (por muito que escandalize Eduardo Prado Coelho). Invocar teorias científicas que se não têm a menor ideia, importar noções das ciências exactas para as ciências humanas, sem a menor justificação é empírica ou conceptual, lançar à cara do leitor palavras eruditas que não fazem qualquer sentido, manipular frases desconexas e dedicar-se a jogos de linguagem, são verdadeiras imposturas intelectuais. Que isso tenha sido feito, a espaços, por consagrados mestres do pensamento filosófico europeu é basto motivo para dizer : o rei vai nú. São muitos os críticos deste livro. Alguns deles não vacilam em acusar os autores de "cientistas pedantes que corrigem os erros gramaticais em cartas de amor". Mas quantos de nós não leram já frases como estas "É assim que o órgão erétil simboliza o local da fruição, não enquanto ele próprio nem mesmo como imagem, mas como parte que falta da imagem desejada: é por isso que é igualável à raiz quadrada de menos um da significação atrás produzida, da fruição que ele restitui pelo coeficiente do seu enunciado à função de falta de significante: - 1" (Lacan). Comentam Sokal e Bricmom. "Reconhecemos que é preocupante ver o nosso órgão erétil identificado com a raiz quadrada de menos um." Tudo isto nos faz pensar em Woody Allen, que em "O Herói do ano 2000" se opõe à reprogramação do seu cérebro : " Não mexam no meu cérebro é o meu segundo órgão favorito" (p.39)

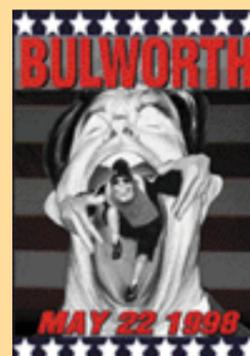


por Ricardo Leite Pinto

**eXistenZ**

De David Cronenberg

David Cronenberg, cineasta canadense, é bem conhecido pelos seus filmes de terror, que em boa parte dos casos atingiram um sucesso considerável. Neste trabalho mais recente - «eXistenZ» - opta por uma nova via, dando ao humor uma participação considerável no desenvolvimento do projecto, sem por isso abdicar de uma dose de terror consistente, capaz de atrair o amor deste género de cinema. Tal situação verificou-se numa época em que o cinema de terror atravessa uma crise evidente em termos de qualidade, ao mesmo tempo que inflaciona em número de obras produzidas e estradas. No ano corrente têm-se sucedido as obras menores, de um terror balofo e à base de efeitos especiais já muito vistos. Para atingir os seus objectivos Cronenberg recorreu a um cast de luxo, em que inclui Jennifer Jason Leigh, Willem Dafoe e Ian Holm, entre alguns



outros. Jennifer Jason Leigh consegue aqui um dos seus melhores papeis dos últimos tempos enquanto In Holm é o principal responsável pelas sequências de humor. Para suporte às situações, quer humorísticas quer de terror, são muitas as referências a obras anteriores do mesmo autor, o que traz grande satisfação aos cinéfilos mais experientes, que encontram nestas referências a principal causa de divertimento, num prazer intelectual que não exige grande esforço. E, também para estes, não falta a necessária dose de sangue para que o filme se possa considerar verdadeiramente de terror.

---

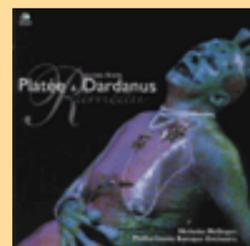
### **My People**

JOE ZAWINUL

Escapade music, 1996

EFA CD 03651.2

O conceito de música minimal tem servido de abrigo a muito do que de pior se tem feito nas últimas décadas, quer inicialmente na música de arte, quer depois na música de dança, no jazz e na fusão. Lembro-me de um excelente grupo que ouvi na Gulbenkian há cerca de 15 anos, cujo nome era qualquer coisa como OKETOS, e que me salvou de uma recusa prematura de tudo o que fosse minimal. A vantagem que me adveio de não ter ficado indiferente a um certo modernismo foi no entanto diversas vezes posta em causa por discos e concertos em que me arrastei penosamente até ao último minuto ou de que saí ostensivamente batendo a porta a meio das espiras. Com as modernas técnicas de música feita em sequenciadores e usando loops controlados por computador a corrente minimal tem-se mantido, arrisco eu, mais por razões de ordem técnica do que por apetência do ouvinte, se é que as duas coisas se podem separar.



Vem isto a propósito do disco MY PEOPLE de JOE ZAWINUL, que descobri há cerca de um ano e ocupou desde então um lugar na minha colecção de preferidos. Zawinul, ex Weather Report, é um músico altamente criativo, exímio explorador das sonoridades dos sintetizadores da era analógica, e que vem mostrar com este disco como entrou pela porta grande na actual música minimal que navega entre a dança e o concerto. Aqui se demonstra como o génio pode transformar um material tradicionalmente enfadonho numa excitação contínua. A primeira faixa, que não chega aos 2 minutos, de uma beleza de cortar a respiração, é a única não minimal e está ali como que para dizer - atenção meus amigos que eu não estou aqui para despachar serviço. Todas as outras podem ser ouvidas num silêncio (des)concertante ou dançadas numa "rave" infinita. Com discos destes apetece gritar - Viva a música moderna!



por Pedro Osório



**Projecto "Jovens em Movimento"**

Ocupação remunerada de jovens munícipes, com idades compreendidas entre os 16 e os 23 anos, em actividades necessárias e benéficas para o concelho na área do ambiente.

**Projecto**

**"Opções Jovens /99"**

Ocupação remunerada de jovens munícipes com idades compreendidas entre os 18 e os 25 anos e com o 11º ano de escolaridade concluído.

**PIJ - Posto de Informação Juvenil de Oeiras**

Email: cmo.gaj@ mail.telepac.pt  
Onde se pode consultar gratuitamente a Internet, bem como todos os programas do Instituto Português da Juventude.  
Horário:  
Dias úteis das 9.00 às 12.00 e das 14.00 às 17.00 horas.

**CAOS À QUINTA**

Centro de Atendimento e Orientação Sexual  
Centro de Juventude de Oeiras  
DIA 27, QUINTA-FEIRA,  
DAS 17H00 ÀS 19H00  
Acções gratuitas de atendimento e aconselhamento individual na área da sexualidade.  
Com o apoio da APF - Associação para o Planeamento da Família

**Centro Inforjovem de Oeiras**

Cursos de Informática  
Cursos de Informática nos módulos de Iniciação à Informática e ao Windows 95, Microsoft Word 97, Microsoft Excel 97, Microsoft Access 97, Microsoft PowerPoint 97, Iniciação à Internet e Utilização Avançada da Internet.  
Desconto para desempregados, detentores do Cartão Jovem e funcionários da C.M.O.

**Acções de Orientação e Informação Escolar e Profissional**

DIA 6, QUINTA-FEIRA,  
DAS 10H00 ÀS 13H00  
(COM INSCRIÇÃO PRÉVIA)  
Acções gratuitas de aconselhamento para a vida profissional. Uma ajuda especializada no difícil contexto sócio-económico actual.  
Com o apoio do Instituto de Emprego e Formação Profissional - Centro de Emprego de Cascais.

**Noite de Tunas do Concelho de Oeiras**

Largo 5 de Outubro, Oeiras  
DIA 15, SÁBADO, 21H30  
Organização: Associação de Estudantes da Faculdade de Motricidade Humana - Grupo de Serenatas

**ECOEIRAS - Maratona Fotográfica**

Normas de Participação disponíveis a partir de 3 de Maio de 1999  
Evento destinado a não profissionais da fotografia, visando a participação dos munícipes numa actividade destinada às famílias, onde a fotografia, o concelho e a sua temática ambiental, são elementos essenciais.  
Prova: Dia 5 e 6 de Junho de 1999  
Produção: Pró-Histórica Associação

**Consulta a Programação detalhada do CENTRO DE JUVENTUDE DE OEIRAS**

Sabias que de 2ª a 6ª feira, das 9.00 às 19.00 horas, podes utilizar a Sala de Estudo do Centro de Juventude de Oeiras, bem como o Quiosque Internet?



**MAIS INFORMAÇÕES**

Gabinete de Juventude  
Centro de Juventude de Oeiras  
Alameda Conde de Oeiras  
2780 Oeiras (perto do C.E.T.O.)  
Tel: 446 75 70/1/2/3/4/6/7/8  
Fax: 446 75 75

Centro de Juventude de Oeiras

Exposição de Fotografia alusiva à edição de 1998 da "ECOEIRAS MARATONA FOTOGRÁFICA"  
Área de Exposições - Piso 1  
DE 3 A 21 DE MAIO  
Organização: Pró-Histórica Associação

EXPO GUIA -Comemorativa do 25º Aniversário da 1ª Companhia de Guias de Oeiras  
Área de Exposições - Piso 2  
DE 10 A 21 DE MAIO  
Organização: 1ª Comp. de Guias de Oeiras

Exposição  
"Uma Aventura nos Açores"  
Área de Exposições - Piso 1 e 2  
DE 24 A 31 DE MAIO  
Organização: Escola Secundária Camilo Castelo Branco - Clube Aventura



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1999

### **Xadrez**

Em Maio, a Câmara Municipal de Oeiras leva o xadrez a Porto Salvo e a Outurela, com o Circuito de Xadrez Oeiras 99. Uma iniciativa que reúne um total de treze competições a disputar no concelho de Oeiras, reunidas numa classificação comum, individual e colectiva. De Março a Dezembro, oportunidade para participar em torneios abertos a todos.

Para mais informações, calendário de provas, regulamentos geral e de torneios contacte a Divisão de Fomento do Desporto, tel. 440 85 41, fax. 440 85 11

Circuito de Xadrez Oeiras 99 - Torneio de Porto Salvo

Clube Recreativo Leões de Porto Salvo Bairro Autoconstrução, Porto Salvo DIA 8, SÁBADO, 14H30

Inscrições (gratuitas) no dia e local da prova, a partir das 14.00 horas.

#### **Circuito de Xadrez Oeiras 99 - Torneio de Outurela**

Associação de Moradores 18 de Maio Estrada de S. Marçal, Outurela - Carnaxide

DIA 23, DOMINGO, 14H30

Inscrições (gratuitas) no dia e local da prova, a partir das 14.00 horas.

E no próximo mês, dois torneios, englobados nas Festas do Concelho - o Torneio 7 de Junho e o Torneio Oeiras Jovem, ambos a 20 de Junho.

### **Correr**

Em Maio, correr e conhecer. Três corridas integradas no 17.º Troféu CMO - Corrida das Localidades. A 16, em Outurela, a 23, em Porto Salvo e a 30, em Leião. Para informações sobre o restante calendário de provas, regulamentos e classificações, contactar a Divisão de Fomento do Desporto, através do telefone 440 85 41, fax 440 85 11

#### **18.º Grande Prémio 18 de Maio/ Outurela**

DIA 16, DOMINGO, 9H30

Prova de corrida a pé em estrada, aberta a todos. Distâncias de 800 a 9.000

metros, para todos os escalões etários, de benjamins a veteranos. Partidas e chegadas na Estrada de S. Marçal, em Outurela. Com 423 corredores classificados na época passada.

Informações e inscrições (gratuitas): Associação de Moradores 18 de Maio - Portela, Outurela de Carnaxide. 2795 - 618 Carnaxide, tel: 418 82 09

### **Sport Algés e Dafundo**

AV. Combatentes da Grande Guerra, 88 -Algés, Tel: 411 20 12

Classes e pistas livres: das 8h00 às 21h30 (dias úteis), das 11h00 às 13h00 (sábados) e das 8h00 às 12h45 (domingos).

Informações:

das 10h00 às 13h00

e das 15h00 às 19h00.

### **EM FORMA**

#### **Bio-Ritmo**

Av. Portugal, Centro Cívico, Carnaxide

Tel: 417 66 53/417 67 76

Actividades: aeróbica, step, localizada, stretching, manutenção, yoga, ballet, cardiovascular, ginástica pré e pós-parto, karaté, composição corporal, musculação, testes de condição física, personal training, artes marciais, cardio-fitness, estética, sauna, massagem, banho turco, fisioterapia.

#### **Centro de Educação Física e Desportos de Combate**

CEFIDEC

Rua António Macedo, 4 - A, Bairro do Pombal, Oeiras

Tel: 446 71 93,

Fax: 446 71 94

Actividades: KARATE E SUMO

Locais de Prática:

- Pavilhão Comunitário de Oeiras (junto à estação)  
Horário: Segunda-feira, Terça-feira e Quinta-feira das 19h00 às 21h00
- Centro Cultural da Pedreira Italiana  
Horário: Terça-feira e Quinta-feira das 19h00 às 21h00
- Pavilhão Municipal de Miraflores  
Horário: Terça-feira e Quinta-feira das 19h00 às 21h00

#### **Clube de Ténis do Jamor**

Estádio Nacional, Tel. 414 60 41

Idades: Entre os 5 e os 18 anos.

Horário: Todos os dias excepto ao domingo.

Transporte: Carreira 76, da Carris (Algés - Estádio Nacional)

#### **Health Club Taguspark**

Núcleo Central 100. Taguspark Porto Salvo,

Tel: 421 83 84

Actividades: Aeróbica, step, localizada, cardio fitness, musculação, natação, hidro-ginástica, squash, ténis.

Horário: 8h00 às 22h00 (dias úteis) e das 9h00 às 19h30 (sábados).

### **Grande Prémio de Atletismo Porto Salvo**

DIA 23, DOMINGO, 9H30

Prova de corrida a pé em estrada, aberta a todos. Distâncias de 1.200 a 9.000 metros, para todos os escalões etários, de benjamins a veteranos. Partidas e chegadas na Rua Basílio Teles, no Bairro Auto-construção de Porto Salvo. Com 366 corredores classificados na época passada.

Informações e inscrições (gratuitas) até 21 de Maio: Clube Recreativo Leões de Porto Salvo - Av. Arantes e Oliveira, 36 A c/v 2780 - 816

Porto Salvo, tel./fax: 421 56 80

### **VII Grande Prémio de Atletismo Joaninhas/99 - Leião**

DIA 30, DOMINGO, 9H30

Prova de corrida a pé em estrada, aberta a todos. Distâncias de 900 a 7.200 metros, para todos os escalões etários, de benjamins a veteranos. Partidas e chegadas na Rua Joaquim Dinis, em Leião. Com 385 corredores classificados na época passada. Informações e inscrições (gratuitas) até 21 de Maio: Grupo Desportivo Joaninhas de Leião - Rua Joaquim Dinis, 4, Leião 2780 - 788 Porto Salvo, tel. 440 85 41 fax: 440 85 11 (CM Oeiras)

E para conclusão do 17.º Troféu CMO - Corrida das Localidades, duas corridas: a 20 de Junho, em Valêjas, e a 27 de Junho, em Linda-a-Pastora.

### **Prémio Municipal de Espírito Desportivo**

Integrado no Programa de Promoção do Espírito Desportivo, em desenvolvimento desde 1989, a Câmara Municipal de Oeiras promove esta iniciativa inédita no nosso país, a nível autárquico, e com a qual procura sublinhar a importância dos valores éticos em todas as práticas desportivas e homenagear todos aqueles que tenham manifestado um comportamento exemplar em matéria de Espírito Desportivo ou que tenham contribuído de forma marcante para a sua defesa e divulgação. Os Prémios serão atribuídos nas categorias de Desporto Escolar, Desporto Federado e Promoção dos Valores do Espírito Desportivo.

O prazo de apresentação de candidaturas termina no dia 25 de Junho. Regulamento e boletim de candidatura, podem ser solicitados à Divisão de Fomento do Desporto, tel: 440 85 41, fax: 440 85 11

### **CICLOTURISMO**

#### **IV Passeio de Cicloturismo de Talaíde**

DIA 6 DE JUNHO, DOMINGO, 9H00  
Passeio de cicloturismo, aberto a todos, masculinos e femininos, maiores de 12 anos. Um percurso de 55 km com

### **Holmes Place Health Club**

Quinta da Fonte, Porto Salvo  
Tel: 441 88 76

Actividades: Aeróbica, yoga, condicionamento e manutenção, aulas de natação, sevilhanas, etc.  
Outros serviços: cabeleireiro, creche, sauna.

### **Mr. Wilson Health Club**

R. Comandante Germano Dias, 12 A/B Oeiras, Tel: 443 95 42

Actividades:

Manutenção, aeróbica, musculação, karaté, banho turco, massagem, hidromassagem, fisioterapia e estética.



### **Solplay. Linda Park Club**

Av. Duque de Loulé, 50,  
Linda-a-Velha  
(junto ao Estádio Nacional)  
Tel: 414 60 00/414 60 09,  
Fax: 414 44 49

Actividades: Health club, ténis, squash, kids center, clínica de beleza, fisioterapia.

Com restaurante, bar e parque de estacionamento privativo.

### **CENTROS EQUESTRES**

#### **Centro Equestre João Cardiga**

Estrada do Caminho da Serra,  
Casal da Serra - Leceia  
2745 Queluz, Tel. 421 22 61  
Aberto de Terça-feira a Domingo, das 09h00 às 21h00  
Lições de equitação, passeios a cavalo ao ar livre. Inscrições a partir dos quatro anos de idade.

#### **Centro Hípico de Leião**

Casal das Pedreiras, Leião  
Porto Salvo 2780 Oeiras,  
Tel. 421 00 17  
Aberto todos os dias das 9h00 às 13h00 e das 15h00 às 20h00  
Lições de equitação, desde a Iniciação até Ensino - Saltos de Obstáculos.  
Promoção de espectáculos equestres e concursos de saltos.

#### **EQUITOP, Centro Hípico**

Quinta da Moura  
Urbanização Quinta da Moura,  
Murganhal - Caxias  
2780 Oeiras,  
Tel. 421 66 35/421 22 40  
Aberto de Terça-feira a Domingo  
Lições de equitação, desde a Iniciação até à Alta Escola

concentração e partida em Talaíde, às 8.00 horas, e passagem por Alcabideche, Malveira da Serra, Guincho, Tires, Ribeira da Lage, Oeiras, Leião e regresso a Talaíde. Lembranças para todos os participantes e equipas. Inscrições: até 31 de Maio, 250\$00, por participante.  
Organização: Grupo Solidariedade Musical e Desportiva de Talaíde, tel: 421 05 60, fax: 421 25 24

### PISCINAS

#### Clube de Natação de Oeiras

Piscina da Escola Náutica  
Paço de Arcos,  
Tel: 442 45 90  
Classes de aprendizagem e aperfeiçoamento.

#### Piscina Municipal de Linda-a-Velha

Av. António Sérgio, Linda-a-Velha,  
Tel: 414 51 06  
Horário:  
das 8h00 às 22h00 (dias úteis),  
das 9h00 às 18h00 (sábados)  
e das 9h00 às 13h00 (domingos).

#### Piscina Olímpica do Jamor

Complexo Desportivo do Jamor  
Tel: 415 64 51  
Horários:  
Dias úteis - das 07.00 às 22.00  
Sábados - das 08.00 às 18.00  
Domingos - das 08.00 às 13.00  
Classes:  
Natação, Pólo Aquático, Sincronizada,  
Saltos, Reabilitação, Pré-parto, Bebés e  
utilização livre.  
Preços:  
cartão de utente - 5.000\$00  
(4.000\$00 para menores de 16 anos e  
maiores de 65 anos) + mensalidade  
(desconto de 10% para pagamento  
anual).

#### Postos de Atendimento da Câmara Municipal de Oeiras



#### Linda-a-Velha

- Largo do Mercado, 7  
2795 Linda-a-Velha  
Tel. 414 11 51/414 11 90

#### Carnaxide

- Praceta António Boto, 50 A  
Tel. 418 04 33

**Horário:** Segunda a Sexta-feira,  
das 14h00 às 19h30

Os Postos de Atendimento permitem um contacto mais facilitado entre o Município e os Serviços Municipais, na resolução de diversos assuntos, como certidões, minutas (lançamento de publicidade, ocupação da via pública, fornecimento de cópias, estacionamento particular...) e informações gerais.



## Circuitos turísticos

### Circuitos Pombalinos

De Maio a Outubro, irá realizar-se um Circuito Pombalino por mês, no âmbito das comemorações dos 300 anos do nascimento do Marquês de Pombal.

#### DIA 16, DOMINGO

Palácio do Marquês, Capela, Jardins, Adega, Lagar de Azeite, Chafariz, Pelourinho

Para conhecer Oeiras, nada como uma ajuda. Aconselhamos os circuitos turísticos organizados pela Câmara Municipal.

#### DIA 22, SÁBADO

Castro de Leceia e Capela de N<sup>a</sup> Sra. da Piedade

Para ambos os circuitos pode ir com um número máximo de trinta pessoas e deve inscrever-se nos Sector de Turismo, na Fundação de Oeiras (441 38 44) .  
As partidas são sempre às 10h00, no Largo Marquês de Pombal.



Capela de Porto Salvo

### Quinta Real de Caxias

#### Estrada da Gibalta

O Paço Real de Caxias tem a sua origem no séc. XVIII, quando o Infante D. Francisco, filho de D. Pedro II e de D. Maria Sofia Neuborg iniciou a sua construção. A construção e o embelezamento da Real Quinta de Caxias vai-se arrastar por todo o séc. XVIII e princípios do séc. XIX.

**Recepção e apoio de guia:** Segunda a Sexta-feira das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00; Sábados das 13h00 às 18h00

Aberto aos feriados. Encerra aos Domingos

**Jardins:** das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 20h00

Org.: CMO-Sector de Turismo,

Tel. 441 02 76/441 02 81

### Palácio Marquês de Pombal e Jardins

O Palácio dos Marqueses de Pombal, situado no centro da Vila de Oeiras, foi residência de Sebastião José de Carvalho e Melo, 1<sup>o</sup> Conde de Oeiras e Marquês de Pombal.

De realçar a Capela (Nossa Senhora das Mercês) estatuária e escadaria em pedra e bonitos azulejos pintados à mão além do Jardim envolvente. Atribui-se a sua construção, ao Arqt<sup>o</sup>. húngaro Carlos Mardel, na 2<sup>a</sup> metade do Séc.XVIII.





**Feira de Velharias**

**Dia 2, Domingo**

JARDIM DE STº. AMARO DE OEIRAS

**Dia 16, Domingo**

Jardim de Paço de Arcos (JUNTO À MARGINAL)

**Dia 23, Domingo**

JARDIM DE ALGÉS  
(JUNTO À MARGINAL)

**Serviço Municipal de Informação e Apoio ao Consumidor**



RUA COMANDANTE CORDEIRO  
CASTANHEIRA, 41 - 2º ESQ., OEIRAS  
TEL. 440 83 55

HORÁRIO: SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS  
9H00 ÀS 12H30 E DAS 14H00 ÀS 17H30

Internet: [www.cm-oeiras.pt](http://www.cm-oeiras.pt) [smiac@cm-oeiras.pt](mailto:smiac@cm-oeiras.pt)

Informação e mediação de conflitos entre os consumidores e entidades económicas, encaminhamento de reclamações e promoção de acções de informação e formação do consumidor

**AS ESCOLHAS DE**

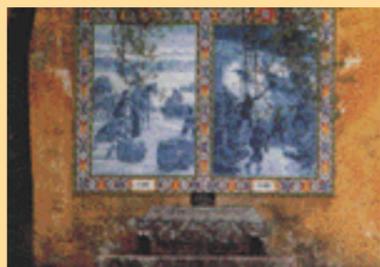
**Fernando Mota**

PRESIDENTE DA FEDERAÇÃO  
PORTUGUESA DE ATLETISMO



Licenciado pelo Instituto Nacional de Educação Física e presidente da Federação Portuguesa de Atletismo desde 1992, Fernando Mota, 52 anos, recebeu o Troféu Dirigente do Ano, atribuído pelo Comité Olímpico de Portugal, em 1997. Uma vida dedicada ao atletismo e repleta de compromissos não o impede de usufruir os prazeres proporcionados pelo concelho onde vive desde 1970, em Linda-a-Velha. Um de seus programas predilectos consiste em passear pela zona da Piscina Oceânica ou, nos fins-de-semana, ler o jornal nas esplanadas da marginal de Algés. É exactamente lá que ficava o velho café Ribamar, um sítio muito especial para Mota, onde, durante os anos 60, se reunia com colegas para estudar. "São hábitos e memórias que se prolongam", analisa. Na área gastronómica, as indicações são várias, com destaque para a Casa Gallega, o restaurante Chico e o Café Alasca, os dois últimos em Paço D' Arcos. As suas compras são feitas no centro comercial Carrefour, onde encontra um comércio diversificado e de qualidade. "Tenho acompanhado com interesse a reabilitação e construção de teatros e espaços culturais e de lazer em nosso concelho, como a Fábrica da Pólvora de Barcarena e os jardins do Marquês e de Caxias", acrescenta Mota.

### Museu da Pólvora Negra Fábrica da Pólvora de Barcarena



Integrado no complexo da Fábrica da Pólvora de Barcarena recentemente inaugurada, o Museu da Pólvora Negra ilustra a história daquela instituição, ao mesmo tempo que documenta os processos de fabrico da pólvora negra a par da evolução das fontes de energia, então utilizadas. Os quatro compartimentos do Museu percorrem mais de quatrocentos anos do fabrico da pólvora, através dos seus diferentes núcleos temáticos. A primeira sala faz uma abordagem histórica ao tema que é a pólvora; a segunda ao processo de fabrico e sua utilização nos séculos XVI e XVII; a terceira à Real Fábrica da Pólvora de Barcarena construída sob a orientação de Cremer e inaugurada em 1729, com destaque para a reprodução funcional do antigo engenho de galgas; e, a finalizar, a quarta sala é dedicada aos séculos XIX e XX, abrangendo aspectos sociais e históricos mais recentes.

**Horário:** Terça a Domingo das 10h30 às 13h00 e das 13h30 às 18h00. Encerra à Segunda-feira

**Entradas:** Adultos - 250\$00; Menores de 16 anos (inc.) - Grátis; Maiores de 65 anos - 100\$00.

A entrada de grupos organizados pelas escolas do Concelho é gratuita, quando previamente solicitada pelo tel. 440 85 53.

10 DE MAIO (Dia Internacional dos Museus) - entradas gratuitas e visitas guiadas

#### Fábrica da Pólvora de Barcarena/ Sala de Arqueologia

Exposição permanente dedicada ao povoado pré-histórico de Leceia - mostra de materiais arqueológicos encontrados nas escavações e respectiva interpretação cultural complementada por texto, painéis e maquetas.

**Horário:** de Seg. a Sexta-feira, das 14h00 às 17h30.



Durante a década de 30 assistimos ao amadurecimento do automóvel. A sua mecânica, o aperfeiçoamento das suas "linhas" modernas e sofisticadas, os acessórios mais imaginativos a par das novas regras para sobreviver ao incremento da circulação automobilística, criadas pelos Homens de 1930, são aspectos que o Museu do Automóvel Antigo de Oeiras pretende dar a conhecer com esta nova exposição. Quem visitar o Museu até ao final deste mês será convidado a fazer uma viagem no tempo, retrocedendo até ao nascimento da moderna sinalização e do código de estrada, precioso sextante de todos os automobilistas.

**Horário:** Todos os dias, das 10h00 às 13h00 e das 14h30 às 18h00

**Entradas:** Adultos - 350\$00; Dos 10 aos 14 anos e a partir dos 65 - 200\$00; Cartão Jovem - 250\$00; Visitas guiadas (grupos) - 1500\$00

#### O Museu do Automóvel Antigo encontra-se encerrado ao público nas duas primeiras semanas de Abril



#### Aquário Vasco da Gama

Rua Direita, Dafundo,  
Cruz Quebrada, Dafundo, Tel: 419 63 37

<http://www.aquariovgama.pt>

Todos os dias das 10h00 às 18h00

**Entradas:** Adultos - 500\$00;  
Jovens dos 6 aos 17 - 200\$00;  
Escolas (grupos de 25 menores acompanhados de 2 professores) - 2500\$00;

Menores até 6 anos (em grupos de 1 a 5 acompanhados por adultos) - grátis;

Maiores de 65 anos 200\$00;

Militares/Militarizados, Civis da Marinha,

Grupo de Amigos do Museu da Marinha, Liga dos Combatentes - grátis.

#### Estação Arqueológica do Castro de Leceia

Castro de Leceia, em Barcarena, é uma das estações arqueológicas mais importantes do país. Sabe-se da sua existência desde finais do século passado e pode ser conhecido através de visitas guiadas

**Museu do Automóvel Antigo**  
**"Excentricidade em 4 Rodas" (1930/40)**  
*Alameda Calouste Gulbenkian*  
*Paço de Arcos, Tel.: 441 06 33*

no local.  
Visitas guiadas a grupos escolares e  
associativos.  
Informações:  
Centro de Estudos Arqueológicos do  
Concelho de Oeiras, CMO.  
Tel: 440 65 37



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1999

### **Casa Gallega**

Avenida Patrão Joaquim Lopes, 7-C  
Paço de Arcos  
443 2400

Desta casa deve-se desde logo afirmar que é um ponto de paragem a ter em conta na gastronomia do concelho de Oeiras. Dois espaços - não muito grandes, infelizmente, que a arquitectura não permite expansões - convidam ao assento cerca de cinquenta comensais. Provemos então, do que é dado em proposta, a começar por uma interessantíssima lista de entradas que encham olho e agradam ao palato: polvo à galego, ovas, bucamas, pimentos recheados ou com anchovas, mexilhões de vinagrete. O presunto Pata Negra está presente e apresentam-se em variedade os mariscos. (...) Entre a predominância dada ao peixe, que se esperava, e o equilíbrio entre pratos generalistas e especialidades da região a norte do rio Minho, este paladar galego cativa e pede habituação.

Especialidades: Nos peixes, destaquem-se o arroz de polvo à malandrinho, os filetes de linguado e os choquinhos, ambos "à casa", um ensopado de cação galego e a pescada frita à vasca. A doçaria cumpre, tendo direito a referência especial as mousses de manga e de maracujá, e o "cheese cake".

Custo médio de refeição: entre 3.000 e 4.000 escudos.

Horário: das 12h30 às 15h00 e das 19h00 às 22h15. Encerra à segunda-feira

in "Sabores de Oeiras- Roteiro Gastronómico", António Loja Neves, Edição C.M.O.

---

### **Para Levar**

**MacDrive** Carnaxide ; Jardim de Santo Amaro de Oeiras

**Cozinha Regional "O Palacete"** Estrada das Várzeas, 19A - Queijas ☎ 416 06 13

**Doce Pecado** ALGÉS ☎ 411 21 70/6 - (doces e comida caseira)

**A Empadinha** Linda a Velha ☎ 419 58 12 - (comida caseira, salgados e doces)

**Novo Li Hao** Linda a Velha ☎ 419 27 87 - (comida chinesa, aberto todos os dias)

### **Entrega ao domicílio**

**PIZZA NA BRASA** Linda-a-Velha ☎ 414 05 50 ; Oeiras ☎ 441 01 06

**PIZZA HUT** Miraflores ☎ 410 43 71

**TELEPIZZA** Oeiras ☎ 441 54 15

**Halloween** Oeiras ☎ 441 37 02

**CHINA NET FONE** Oeiras ☎ 441 87 87

**COPAS D'OURO** Miraflores ☎ 412 02 54

**DOM FRANGO** Oeiras ☎ 441 41 41

**PIZZARIA PIZZARELA** Oeiras ☎ 442 43 43



**Bares**

- Academia de Ténis da Quinta da Moura/Bar.** Quinta da Moura - Caxias/Murganhal [09h - 03h] ①
- Área de Serviço Auto Estrada 5.** Auto Estrada 5 (Lisboa/Cascais) Km8 - Paço de Arcos [Aberto 24 h]
- A Raposa.** Bar/Pub, Rua Dr. Gama Barros - Linda-a-Velha
- Bar Belle Epoque.** Rua Dr. Jorge Mineiro, Lt.34, Lj. D R/c - Queluz ☎ 436 47 25 [22h - 06h] ①
- Bar Co À Vela.** Rua de S. João, nº6 - Paço de Arcos [22h - 02h] ①
- Bar Convívio.** Avenida Assis Chateaubriand, 61A - Oeiras ☎ 42 73 62 [10h - 04h]
- Bar Del Rei** Av. Duque de Loulé, 26 A - Linda-a-Velha ☎ 419 73 26
- Bar Oeiras** Trav. Teófilo Braga, 8 - Vila Fria [até às 02h] ☎ 421 18 01
- Bar Pierrot** Largo Leonor Faria Gomes, Centro Comercial Paço de Arcos [até às 02h]
- Barreiros e Almeida Bar** Estrada da Gibalta, [até às 04h]
- Café do Paço.** Largo Leonor Faria Gomes, 10 - Paço de Arcos [16h - 02h]
- Carruagem Bar "Luar da Barra".** Passeio Marítimo da Praia da Torre - 2780 Oeiras ☎ 441 37 76
- Carruagem Real.** Est. Caminhos de Ferro de Caxias, Anexo - Caxias ☎ 443 81 60 [18h - 02h] ①
- Central Bar.** Alameda Conde de Oeiras, Bloco D1 - Lj. 18 - Nova Oeiras ☎ 442 56 64 [16h - 04h]
- Click** Rua Rodrigues Sampaio, Lt. 6 - Linda-a-Velha ☎ 414 26 79 [15h - 02h]
- Magic Net** Rua de Belém, 6 A - Oeiras ☎ 442 06 79
- Esso-Estação de Serviço.** Rua 25 de Abril - Linda-a-Velha [Aberto 24 horas]
- Entráguas.** Estrada Marginal - Praia de Paço de Arcos - 2780 Paço de Arcos ☎ 411 08 31
- Escorpião.** Largo Leonor Faria Gomes, Lj 15 - C. C. Paço de Arcos ☎ 442 59 15 [13h - 02h] ①
- Excepto Bar.** Centro Cívico de Carnaxide, Lt.8, Lj. 4 - Carnaxide ☎ 416 09 88
- Galp Oeiras, Área de serviço.** Av<sup>a</sup>. Eng<sup>o</sup>. Álvaro Roquete [Aberto 24 horas]
- Klass Pub.** Rua dos Passarinhos, 3 - Paço de Arcos ☎ 442 83 94 [20h30 - 02h]
- Liana's Bar.** Travessa 1º de Maio, nº1 - Tercena ☎ 437 82 18 [10h - 02h] ①
- Marginalissimo.** Av. Marginal, 84 - 1º D - Paço de Arcos [15h - 024h]
- Mano Velho Bar.** Estrada Militar, 1 - Valejas ☎ 443 45 75 [2ª/6ª: 21h - 02h, Sab/Dom/Ferriados: 16h - 03h]
- Novo Altair.** Rest./Bar- Rua Sacadura Cabral, 54 , Cruz Quebrada ☎ 419 62 51 [16h - 02h] ①
- O Estaminé.** Rua Consiglieri Pedroso, 30 C - Queluz de Baixo ☎ 437 91 15 [21h30 - 03h]
- O Picadeiro** Casal das Pedreiras - Leião [10h - 02h]
- Patopolis Bar.** Av. dos Bombeiros Voluntários de Algés, 42 F - Algés ☎ 410 50 04 [15h - 02h] ①
- Quiosque Verde.** Largo João António Saldanha Oliveira e Sousa - Linda-a-Velha [15h - 02h]
- Sherlock Holmes Bar.** Centro Cívico de Carnaxide, Lt.8, Piso 1 - Carnaxide
- Snooker Class.** Rua António Aleixo, 84A R/c - Nova Oeiras [20h - 04h]
- Suburbui.** Largo Eugénio Salvador, 8 - Queijas [13h - 02h]
- The Beer Hunter.** Rua St. António, 6 - Oeiras ☎ 443 02 57
- Virgílio Bar.** Rua Mouzinho de Albuquerque, 1 - Tercena ☎ 437 90 78
- White Dog Bar.** Calçada dos Moinhos, Vivenda Silva - Queijas ☎ 418 34 30 [3ª/5ª: 20h - 24h, 6ª/Sab/Dom:20h - 02h]
- Zapata.** Bar Mexicano, Centro Cívico, Lt 7, Lj 28 - Carnaxide ☎ 417 57 00

**EDIFÍCIO MACDONALD'S  
SANTO AMARO DE OEIRAS**

Tel. 442 39 46

**RUA DIREITA/DAFUNDO  
(JUNTO AO AQUÁRIO VASCO  
DA GAMA),**

Tel: 414 56 55

**Posto de Informação Turística**



Abertos de segunda-feira a sexta-feira:  
das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00;  
Sábados: das 13h00 às 18h00;  
Encerra ao domingo.  
Aberto aos feriados



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 1999

**Farmácias de Serviço**

**ALGÉS**

**Almeida Nifo**

Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 64, Algés, Tel.: 411 20 70  
Dias: 3, 9, 15, 21, 27

**Miramar**

R. Ernesto Silva, 83, Algés, Tel.: 411 20 48  
Dias: 4, 10, 16, 22, 28

**Combatentes**

Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 166, Algés, Tel.: 410 49 53  
Dias: 5, 11, 17, 17, 23, 29

**Branco**

Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 29, Algés, Tel.: 411 20 81  
Dias: 6, 12, 18, 24, 30

**Miraflores**

Rua Dr. António Granjo, 2B Algés, Tel.: 410 11 61  
Dias: 1, 7, 13, 19, 25

**Dias e Saraiva**

R. Major Afonso Pala, 17, Algés, Tel.: 411 44 87  
Dias: 2, 8, 14, 20, 26

**Raposo**

Av. das Túlipas , 14, lj A.  
Miraflores Algés. Tel. 410 14 86  
Dias: 1-31

**CAXIAS**

**Nova**

Rua Bernardim Ribeiro, 1A  
Tel 443 28 38  
Dias: 5, 13, 21

**CARNAXIDE**

**Central de Carnaxide**

Av. Portugal, 16B Carnaxide, Tel.: 418 49 13  
Dias: 1-2, 10-16, 24-30

**Maria**

Praceta António Boto, Lt. 11 A,  
Carnaxide, Tel.: 418 66 05  
Dias: 3-9, 17-23, 31

**CRUZ QUEBRADA - DAFUNDO**

**Silva Branco**

Trav. José Maria Costa, 6, Dafundo,  
Tel.: 419 62 36  
Dias: 3-8, 17-22, 31

**Santa Sofia**

Rua Bento de Jesus Craça, 5A, Cruz Quebrada, Tel.: 419 83 41  
Dias: 1, 10-15, 24-29

**LINDA-A-VELHA**

**Marta**

Av. 25 de Abril Ger 27, Linda-a-Velha,  
Tel.: 415 80 30  
Dias: 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19, 22, 25, 28

**Melo Almeida**

R. Diogo Couto, 15 C, R/C, Linda-a-Velha, Tel.: 419 16 97  
Dias: 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30

**Pinto**

R. Antero de Quental, 9, Linda-a-Velha,

**Trindade Brás**

Rua Costa Pinto, 186, Paço de Arcos, Tel.: 443 20 34  
Dias: 3, 11, 19, 27

**Táxis**

**Arove** - Táxis Alentejanos

Tercena, Tel.: 437 90 23

**Multitáxis** - Coop de Rádio Táxis

de Oeiras CRL

Tel.: 415 53 10

**Rádio Táxis Alto da Barra**

Oeiras, Tel.:441 12 14

**Táxis Pedrosa e Rebelo**

Paço da Arcos, 6 A, Frente, Tel.: 443 22 21/443 22 88

**Táxis Porto Salvo**

Porto Salvo, Tel.: 421 31 13

**Polícia de Segurança Pública**

**Algés** Rua João Chagas, Tel.: 411 20 73

**Carnaxide** Estrada da Outurela, Lt 33,

Tel.: 417 30 81

**Miraflores**, Tel.: 410 25 70

**Oeiras**, Rua da Figueirinha, Espargal,

Tel.: 441 09 35

**Bombeiros**

**Bombeiros Voluntários de Oeiras**

Rua Álvaro António dos Santos,  
Tel.: 443 00 69 / 442 31 99

**Bombeiros Voluntários de Linda-a-Pastora**

Av. Tomás Ribeiro, Tel.: 417 12 86

**Bombeiros Voluntários do Dafundo**

Av. Duque de Loulé, 60, Linda-a-Velha,  
Tel.: 419 99 14/ 419 60 84

**Bombeiros Voluntários de Algés**

Av. dos Bombeiros Voluntários, Quartel 18, Tel.: 410 30 42 / 67

**Associação dos Bombeiros Voluntários de Paço de Arcos**

Av. Senhor Jesus dos Navegantes,  
Tel.: 443 20 45

**Associação dos Bombeiros Voluntários Progresso Barcarenense**

Largo 5 de Outubro, Tel.: 421 71 63

**Bombeiros Voluntários de Carnaxide**

Rua Manuel Teixeira Gomes,  
Tel.: 418 12 43 / 418 08 32

**Guarda Nacional Republicana**

**Barcarena** - Barcarena, Tel.: 435 09 00

**Porto Salvo** - Rua José António Baptista,

Tel.: 421 34 01

**CDI Centro de Documentação e Informação**

Tel.: 419 06 10  
Dias: 2, 5, 8, 11, 14, 17, 20, 23, 26, 29

### **OEIRAS**

#### **Leal**

R. Quinta das Palmeiras, Lt. 24 R/C,  
Oeiras, Tel.: 457 87 37  
Dias: 3, 11, 19, 27

#### **Oeiras**

Lg. Henrique Paiva Couceiro, 3 R/C,  
Oeiras, Tel.: 441 24 82  
Dias: 5, 13, 21, 29

#### **Central**

Rua Conde Ferreira, 29 Oeiras, Tel.:  
443 00 58  
Dias: 8, 16, 24

#### **Alcântara Guerreiro**

R. Carlos Lacerda, 5, Loja G, Oeiras,  
Tel.: 443 06 91  
Dias: 2, 10, 18, 26

#### **Mourão Vaz**

Av. de Moçambique, 12 A, Oeiras, Tel.:  
443 71 96  
Dias: 6, 14, 22, 30

#### **Ribeiro**

R. Dr. Flávio Resende, 10, Oeiras, Tel.:  
456 60 66  
Dias: 1, 9, 17, 25

#### **Sacoor**

R. Quinta das Palmeiras, 74/74 A,  
Oeiras, Tel.: 458 17 61  
Dias: 7, 15, 23, 31

#### **Godinho**

Rua Cândido dos Reis, 98, Oeiras, Tel.:  
443 00 90  
Dias: 4, 12, 20, 28

### **PAÇO DE ARCOS**

#### **Godinho**

Av. Patrão Joaquim Lopes, 4, Paço de  
Arcos, Tel.: 443 20 39  
Dias: 7, 15-23,31

#### **Pragana**

Av. Eng. Boneville Fragoso, 6G, Paço  
de Arcos, Tel.: 443 62 36  
Dias: 1-9, 17, 25



AV. DE BRASÍLIA, 11 A/B · 2780  
OEIRAS  
TEL: 441 69 00/440 66 70/ 440 66 71  
FAX: 441 62 65  
Dias úteis das 10h00 às 19h00

Saiba como aceder à informação  
especializada. Contacte o C.D. I.

Dias úteis das 10h00 às 19h00

A sugestão para mês de Abril é o  
Material não-livro em exposição  
permanente no Centro de  
Documentação.

Poderão ser vistos alguns dos projectos  
desenvolvidos pela Câmara Municipal  
de Oeiras na última década, através de  
folhetos cartazes e fotografias que  
ilustram momentos significativos do  
município.

