



Roteiro da Câmara
Municipal de
Oeiras
Julho 2001

edição
Câmara Municipal de Oeiras
Largo Marquês de Pombal
2780 OEIRAS
Tel. 4408300 · Fax 4408511
Sector de Acção Cultural
Tel. 4408553

coordenação
**JOSÉ MANUEL
CONSTANTINO
ISABEL GARCIA**

produção
**ESTRELAS DE PAPEL,
LDA.**
Tel. 315 48 88 · Fax 315 48
91

concepção gráfica e
paginação **ATELIER
GRÁFICO À LAPA**

colaborações
CRISTINA PORTELLA
(redacção) **RITA CARVALHO**
(fotografia)
Fotolitos
**PANCRO ARTES
GRÁFICAS, LDA.**
Impressão
HESKA PORTUGUESA

tiragem **25.000** exemplares
registo **ISSN 0873-6928**
depósito legal **108560/97**



SUMÁRIO

Editorial
Destaques
Sugestões dia a dia

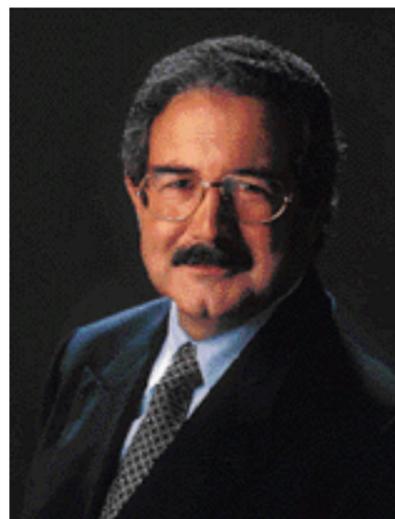
Entrevista Jorge Sequerra
Instituições Associação Carinhas Larocas
Jovens Criadores Schoolab
Negócios Pina & Moura

Música
Animações de Rua
Dança
Exposições
Workshop
Colóquios
Site do Mês
Cinema
Multimédia
Sugestões
Bibliotecas
Crianças
Ludotecas
Cursos
Jovens
Desportos
Passear & Conhecer
Museus
Restaurantes
Pela Noite Dentro
Feiras
Utilidades

O 30 Dias agradece toda a informação
e sugestões que nos enviarem

À Descoberta da Pólvora

O mês de Julho inicia os espectáculos de Verão na Fábrica da Pólvora de Barcarena.



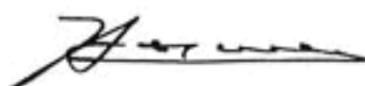
Isaltino Moraes
Presidente da Câmara
Municipal de Oeiras

O mês de Julho inicia os espectáculos de Verão na Fábrica da Pólvora de Barcarena. As Músicas do Mundo , Os Festivais de Folclore e Sete Sóis Sete Luas, as Noites de Música e Dança Tropical e as Animações de Rua vão constituir a tónica da programação cultural até Setembro.

Com as Músicas do Mundo, promove-se um encontro cultural entre a música mediterrânica, europeia, latina, flamenca e africana. Constituindo-se como verdadeiros guardiões da memória do seu povo, estes grupos musicais reconstroem a identidade das suas gentes, costumes e tradições, num verdadeiro diálogo de sonoridades, que culminam com as Noites de Música e Dança Tropical. Um apelo aos nossos sentidos e um convite a ritmos quentes e trepidantes.

Procurando dar continuidade à dinamização deste conjunto de grande valor histórico e ambiental, o programa "À Descoberta da Pólvora 2001" aposta num conjunto de eventos que reitere a diversidade e a qualidade a que já nos habituamos, mas, sobretudo, que permita usufruir do ambiente magnífico que o espaço da Fábrica proporciona.

Aceite o convite de um Verão marcado pelo ritmo que irá inundar Oeiras. Participe nesta grande Festa. Viva o mês de Julho intensamente!



Isaltino Afonso de Moraes



**À Descoberta da Pólvora**

[Todos os fins-de-emana de Julho, Fábrica da Pólvora de Barcarena]

Festivais de Folclore e de Músicas do Mundo, Noites de Música e Dança Tropical, além de Animações de Rua, são as propostas que dão corpo ao programa dos espectáculos de Verão na Fábrica da Pólvora, que se prolongarão até Setembro. Com uma abordagem que percorre diferentes estilos e influências, o programa inclui os ritmos quentes de África, a música etnográfica europeia e as especificidades lusas. Oferecendo a garantia da beleza do espaço envolvente, as noites e tardes dos próximos fins-de-semana terão a mais valia de sonoridades que nos são simultaneamente familiares e únicas, no enquadramento mágico e muito particular da Fábrica da Pólvora.

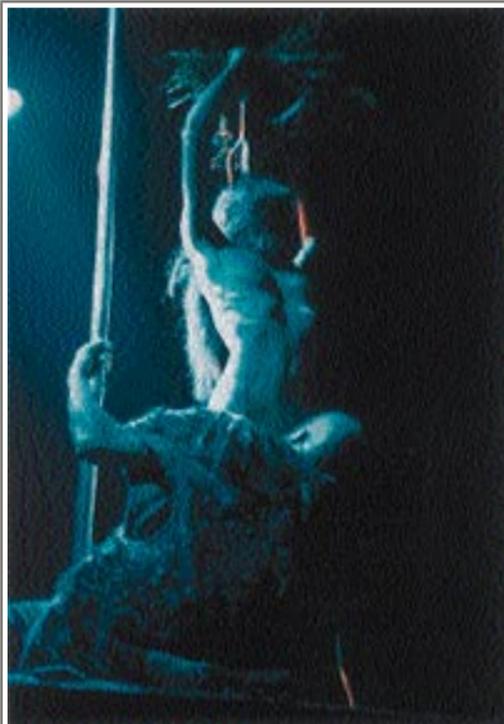
Para marcar a inauguração do Centro de Dança, a funcionar no Palácio de Ribamar, em Algés, António Laginha optou por uma exposição de quadros de Vicent McKoy.

Uma escolha pertinente, já que se trata de um artista que conjuga a pintura com o bailado, integrando-se, assim, na filosofia de que Laginha partiu na concepção e criação deste espaço polivalente que é o Centro de Dança. Uma visita quase imprescindível para os apreciadores de bailado e de pintura, mas também para aqueles que gostam de ir ao encontro da inovação e sabem recriar conceitos. A funcionar em pleno a partir de Setembro, o Centro de Dança promete vir a ser, inevitavelmente, um



Exposição de Vicent McKoy
[A partir de 15 de Julho, Centro de Dança, Palácio de Ribamar]

ponto de encontro para os amantes da dança.



La Fura Dels Baus
[De 10 a 29 de Julho, 22h30
Passeio Marítimo de Algés]

Indefiníveis e geniais, os catalães Fura Dels Baus são já visita habitual do nosso País, mantendo, contudo, uma permanente capacidade de surpreender os seus mais fiéis espectadores. Caracterizando-se por uma incansável busca de novas linhas de expressão artística, o trabalho deste grupo tem-se pautado pela preocupação constante de exploração de novos espaços, num apelo sem tréguas à participação do público. Com uma linguagem própria e recorrendo às mais diversas formas de expressão artística, os seus espectáculos interagem directamente com aqueles que, de meros assistentes passam a ser elementos activos do próprio espectáculo. Ninguém consegue permanecer indiferente ou sentir-se esquecido. Cada exibição de Fura Dels Baus é inesquecível e uma experiência única.



SUGESTÕES PARA O SEU DIA A DIA

- **ØBS - LA FURA DELS BAUS**

Passeio Marítimo de Algés
De 10 a 29 de Julho, às 22h30

- **SEPTETO HABANERO**

Centro Cívico de Carnaxide
Dia 6 de Julho, às 22h00

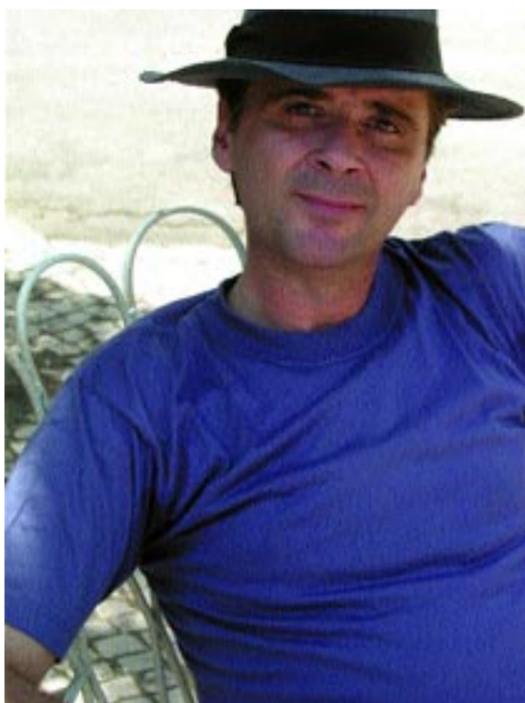
- **V ENCONTRO IBÉRICO DE ARTES PLÁSTICAS**

Galeria Municipal Palácio Anjos,
De 15 Julho a 12 de Agosto

	Fábrica da Pólvora de Barcarena	Outros Locais
1	Animações de Verão EMPREGADOS EXPLOSIVOS 17h00	
	Exposição COOPERATIVA DE CRÉDITO E CONSUMO DO PESSOAL DA FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA	
2	Exposição COOPERATIVA DE CRÉDITO E CONSUMO DO PESSOAL DA FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA	Desporto MEXE-TE NO VERÃO Centro de Juventude de Oeiras, até 27 de Junho
3	Exposição COOPERATIVA DE CRÉDITO E CONSUMO DO PESSOAL DA FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA	Desporto MEXE-TE NO VERÃO Centro de Juventude de Oeiras, até 27 de Junho
4	Exposição COOPERATIVA DE CRÉDITO E CONSUMO DO PESSOAL DA FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA	Desporto MEXE-TE NO VERÃO Centro de Juventude de Oeiras, até 27 de Junho Colóquios TERTÚLIA DO MARQUÊS De conto em conto Restaurante Solar do Marquês, 16h00
5	Exposição COOPERATIVA DE CRÉDITO E CONSUMO DO PESSOAL DA FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA	Desporto MEXE-TE NO VERÃO Centro de Juventude de Oeiras, até 27 de Junho
6	Música MANUEL DE OLIVEIRA 22h00	Exposição PINTURA DE FAUSTINO VITAL Palácio dos Aciprestes, até 2 de Agosto
7	Música BADENYA 22h00	
8	Animações de Verão HOMEM BALA 17h00	
9	Workshops SENSES-A RESEARCH	
10	Workshops SENSES-A RESEARCH	
11	Workshops SENSES-A RESEARCH	Colóquios TERTÚLIA DO MARQUÊS Da prosa ao drama Restaurante Solar do Marquês, 16h00
12	Workshops SENSES-A RESEARCH	

13	Workshops SENSES-A RESEARCH Música RODOPIIS 22h00	
14	Música VÄSEN 22h00	Exposição PAIXÃO OCULTA DE VINCENT MCKOY Centro de Dança de Oeiras, até 15 de Setembro
15	Animações de Verão O FOTÓGRAFO E A AJUDANTE 17h00	Música RECITAIS DE GUITARRA CLÁSSICA Capela do Forte de S.Julião da Barra, 12h30 Exposição PAIXÃO OCULTA DE VINCENT MCKOY Centro de Dança de Oeiras, até 15 de Setembro
16		Exposição PAIXÃO OCULTA DE VINCENT MCKOY centro de Dança de Oeiras, até 15 de Setembro
17		
18		Colóquios TERTÚLIA DO MARQUÊS Jornalismo e comunicação Rest. Solar do Marquês, 16h00
19	Dança PERFORMANCE PORNO ESTAR	Música ACTUAÇÕES DA ORQUESTRA DE CÂMARA DE CASCAIS E OEIRAS Palácio dos Marqueses de Pombal, 21h30
20	Música SIMBY, 22h00 Dança PERFORMANCE PORNO ESTAR	
21	Música SALLY NYOLO, 22h00 Dança PERFORMANCE PORNO ESTAR	
22	Animações de Verão AS CAIXAS, 17h00	
23		
24		
25		
26	Dança PERFORMANCE PORNO ESTAR	
27	Música BANA, 22h00 Dança PERFORMANCE PORNO ESTAR	
28	Música MARIZA, 22h00 Dança PERFORMANCE PORNO ESTAR	
29	Música RECITAIS DE GUITARRA CLÁSSICA 12h30	





ENTREVISTA

Primeiro apaixonou-se pela música, mas o amor maduro surgiu sob a forma de um palco. Com um extenso currículo, parece possuído por uma inquietante necessidade de experimentação e aperfeiçoamento do saber. Filho de pai judeu e de mãe católica, orgulha-se da sua árvore genealógica e do seu avô Isaac, com quem ia à sinagoga todos os sábados, exactamente na véspera de rezar o terço na igreja, ao lado da mãe. Circuncidado e baptizado, é ateu desde a adolescência, mas reconhece a validade de alguns valores judaicos transmitidos pelo pai, como aquele que lhe exige que seja bom na sua profissão.

Jorge Sequerra

Iniciou vários cursos e não concluiu nenhum porquê?

Gosto de aprender e tenho curiosidade por muitas coisas. Na altura queria era saber, interessava-me o conteúdo e não a forma, de maneira que quando já sabia o que me interessava, ia-me embora.

Também foi isso que aconteceu com o de Formação de Actores?

Entrei no Conservatório em 1977 e nessa altura aquilo era uma grande bagunça. Só sabíamos que aulas íamos ter no próprio dia, e passava metade do tempo lectivo à procura das salas. Era uma confusão e decidi fugir, também porque comecei a trabalhar logo nesse ano, no Joana Grupo de Teatro, do qual fui co-fundador.

Como foi essa primeira experiência?

Revolucionámos o teatro para crianças. Íamos a todo o lado, estávamos sempre na estrada. Não aprendi a fazer teatro à italiana... Ao fim de quatro anos estava muito mais à vontade em palco do que os meus colegas do Conservatório.

E depois?

Fui para a companhia da Luzia Maria Martins, onde estive outros quatro anos e que foi o meu segundo Conservatório. Aí tive a possibilidade de contracenar com grandes actores, como o Ruy Furtado, a Maria Helena Félix, o João Guedes, que foi o meu grande mestre, entre muitos outros. Foi onde aprendi a fazer teatro de texto. Depois fui para Londres.

Porquê?

Fui arrumar a minha cabeça durante seis meses e frequentar o Drama Center, onde já tinham estudado o Ricardo Paes e o Carlos Fernando, com quem trabalhei mais tarde no Teatro da Graça.

E no regresso?

Fui para a Barraca durante outros quatro anos, de onde saí determinado a ser um actor sem companhia certa, o que tem as suas vantagens e desvantagens. Fundei, com o Mário Feliciano, a Companhia da Politécnica e depois passei a ser um actor sem abrigo.

Por que razão os actores gostam tanto de poesia?

Porque tem duas grandes vertentes que a tornam fundamental para o actor: a interior, já que trabalhar a poesia é como esmiuçar a alma, que é uma coisa que gostamos muito de fazer, e o tratamento da voz.

É difícil decorar os papéis?

Para mim é muito fácil. Ao fim de oito dias de ensaios de mesa já sei o meu papel e o

dos meus colegas, embora isso não tenha nada que ver com talento.

Qual considera ser a sua maior virtude enquanto actor?

Sou muito culto e disciplinado.

E o defeito?

Aquilo cujos resultados mais me desagradam é o de por vezes ter a mania de me envolver excessivamente com o projecto, para lá do meu papel. É mau para mim, porque me desgasto muito, embora isso deva ter que ver com uma visão muito global que tenho do teatro. Considero que a arte mais nobre do teatro é aquela que os gregos inventaram para ele: ser uma reflexão colectiva sobre o colectivo.

Quando percebeu que queria ser actor?

Aos 16 anos, depois de ter visto uma peça do Living Theatre.

Trabalhar a poesia é como esmiuçar a alma, que é uma coisa que nós, actores, gostamos muito de fazer

Antes disso, sonhava tornar-se o quê?

Músico. Era aprendiz de música e tocava razoavelmente guitarra, percussão, sopros simples e canto. Cheguei a cantar com o Zeca Afonso. Tinha uma banda com os amigos, alguns dos quais são hoje grandes músicos, como é o caso, por exemplo, do Rui Júnior. Aliás, durante alguns anos acumulei e cheguei mesmo a levar para o teatro a minha experiência musical. Depois, seguindo um ensinamento judeu do meu pai, considerei que nunca poderia ser verdadeiramente bom nas duas coisas e optei pelo teatro.

É fácil ser casado com uma actriz?

Há muitos casais de actores e a maioria não gosta de trabalhar em conjunto, o que eu nunca percebi, porque gosto muito de trabalhar com a Carmen. Somos diferentes, e o nosso trabalho beneficia muito com isso, porque saímos juntos e continuamos a trabalhar a caminho de casa e até lá chegarmos. Infelizmente, nos últimos anos, temos trabalhado pouco.

É um judeu praticante?

Não. Sou ateu, e cada vez estou mais convencido de que nós é que inventámos Deus e não o contrário. Considero que o Velho Testamento é principalmente um código de ética.

Vem de uma família antiga?

Existe apenas uma família Sequerra em todo o mundo, e somos sefarditas daqui, da Península Ibérica. Viemos de Espanha para Portugal em 1492, quando fomos expulsos. No século xvii partimos, devido às perseguições, e seguimos o destino normal dos judeus. No século xix regressámos e entrámos por Faro, onde permanecemos. O famoso cemitério judeu de Faro era, realmente, da minha família e de uma outra, a Amram, que eram duas famílias muito ricas. No início do século xx a minha família veio para Lisboa e participou activamente na construção da sinagoga. Depois do fim da II Guerra muitas famílias partiram de Portugal por causa de Salazar, e foi o que fizeram também os irmãos do meu avô, cujos descendentes ainda hoje vivem em Londres. Só ficou o meu avô Isaac.

A sua mãe também é judia?

Não, é católica. O meu pai foi o primeiro da família a casar com uma católica e fez mesmo um casamento católico por exigência da minha mãe.

É circuncidado?

Sou circuncidado e baptizado, mas infelizmente sou ateu. Aos sábados ia à sinagoga com o meu avô Isaac e ao domingo ia à igreja com a minha mãe. Quando cheguei à adolescência tornei-me ateu, mas, simultaneamente, um grande estudioso da religião.

A sua família cumpre os rituais judaicos?

Em Portugal agora somos poucos, e por isso só os cumpro quando vou a Londres. No entanto, em minha casa sempre fui tratado como judeu e recebi os valores inerentes, tal como aconteceu com o meu pai. São eles que me levam a preocupar-me com as pessoas que me são próximas e a considerar que devo contribuir para que a comunidade evolua e melhore a sua vida. A nova geração está no teatro para se sentir e ser famosa; eu estou para sentir e cumprir uma função, sem deixar de me realizar a mim próprio, mas sem me exhibir. Não gosto de ser eu, gosto é de ser o outro.

PERFIL



Jorge Sequerra nasceu em Lisboa, há 43 anos, onde viveu até aos 9. Casado com a actriz Carmen Santos, com quem tem uma filha de 7 anos, considera que a sua prole é composta por três elementos: a filha de ambos, o seu filho, de 19 anos, e o seu enteado, de 29. Filho de pai judeu e mãe católica, descobriu ser ateu durante a adolescência. Apesar de ter desejado ser músico e de tocar alguns instrumentos, tornou-se actor aos 19 anos. Com uma actividade profissional diversificada e permanente desde então, fez parte, recentemente, do elenco da peça O Magnífico Reitor, da autoria de Freitas do Amaral, e encenada por Jorge Fraga, levada à cena no Teatro da Trindade.

PARAGENS



A viver em Oeiras há 15 anos, aquilo que mais lhe agrada é a proximidade do mar, mas tem aproveitado todos os benefícios que o facto de residir aqui lhe proporciona. Por isso, tem dificuldade em realçar algo, já que, diz, "tenho frequentado quase tudo, embora não tanto à noite. Gosto muito do Oeiras Parque e vou muito à praia da Torre". Muito ligado à vida cultural do concelho, participou activamente em diversas iniciativas desenvolvidas na Galeria Espiral, actual Verney, e em colóquios literários. Mas aquilo de que mais gostou foi ter conseguido realizar um sem-número de eventos no âmbito da sua loja de brinquedos "O Puto Contra-Ataca", que manteve nas Galerias do Alto da Barra entre 1985 e 1995, e que fez as delícias de muitos miúdos do concelho.





**Associação
Carinhas Larocas**
Melhorar a qualidade
de vida do idoso

Criada há pouco mais de um ano, a Associação Carinhas Larocas é uma empresa de inserção social, sem fins lucrativos, destinada a apoiar o idoso no seu domicílio. Fruto do interesse e sensibilidade de uma psicóloga, relativamente aos problemas de isolamento e solidão dos idosos, tem como objectivo principal proporcionar-lhes maior qualidade de vida. E porque de idosos se trata, esta associação presta um conjunto de serviços essenciais e indispensáveis a quem já não dispõe dos meios físicos necessários para o bem-estar e o conforto. Por isso, a par de limpeza domiciliária, higiene pessoal e lavagem e passagem da roupa, acompanham os idosos nas suas deslocações ao médico e, tão importante como tudo isso ou mais ainda, dedicam-lhes afecto e carinho.

Inicialmente subsidiada pelo Centro de Emprego de Cascais, a contratação de pessoal é feita exclusivamente entre desempregados de longa duração, com mais de 45 anos ou a receber Rendimento Mínimo Garantido. Actualmente com quatro funcionários, qualquer deles foi acompanhado, durante o primeiro mês, por alguém com experiência no trabalho desenvolvido, passando a trabalhar autonomamente apenas quando a preparação que a associação considera indispensável para a realização deste tipo de trabalho é completada.

"A admissão de novos funcionários é feita em função das nossas solicitações, procurando ser o mais criterioso possível na escolha das pessoas, que devem ter, à partida, o curso de Ajudante Familiar", explica Lénia, presidente da associação e psicóloga de formação. Neste momento, a Carinhas Larocas tem à sua responsabilidade o apoio a 15 domicílios, o que é feito diariamente, nos concelhos de Oeiras, Sintra e Cascais. Complementarmente, embora essa não seja a vocação primeira da associação, prestam serviço de baby-sitting sempre que para tal são solicitados.

Como projecto de futuro próximo, a associação pretende criar um centro de dia para convívio. Afinal, reduzir a solidão e o isolamento também passa por se conviver com outras pessoas, independentemente da idade que se tenha.

Associação Carinhas Larocas
Telef. 21 457 32 20 ou 96 674 68 61





Schoolab
Confundir o lúdico com o didáctico

Narizes no ar, curiosidade misturada com excitação e vinte minutos de aprendizagem lúdica. Esta é a principal proposta que a Schoolab faz às crianças. Uma tenda-iglu gigante; um filme projectado abordando temas como o corpo humano, os oceanos, o planeta Terra ou o sistema solar; e um monitor qualificado para esclarecer dúvidas ou acrescentar informações fazem o resto. Contando com o Apoio à Divulgação, do Ministério da Educação, Schoolab, o projecto de uma pequena empresa nacional com sede no Taguspark, proporciona às crianças em idade escolar, de Norte a Sul do País, a possibilidade de uma pequena paragem lectiva para reflexões úteis. O ambiente, o sentido da escola ou, até, a cidadania são mote para debates dimensionados aos polegares de gente que compõem a assistência.

Sem mãos a medir, tendo em conta as solicitações e a vasta área nacional que pretendem ir abrangendo, a Axiom Tec, empresa proprietária do projecto, possui actualmente dois iglus insufláveis, montáveis e desmontáveis em poucos minutos, que percorrem as escolas do País (duas por dia), seguindo um calendário elaborado no início de cada ano lectivo. "O conceito é inteiramente nosso e fomos desenvolvendo aos poucos", explica Luís Moreira Rato, director-geral da empresa, que conta poder desenvolver novos temas, através de projectos já existentes com fundações e ministérios.

Entretanto, e porque o tempo de férias se aproxima, Schoolab vai iniciar neste Verão uma nova vertente da sua actividade através de campos de férias que irão ser realizados na propriedade da Companhia das Lezírias. Prolongando, deste modo, ao contexto das férias a actividade que tem vindo a desenvolver nas escolas, o projecto propõe-se desenvolver campos inovadores em termos de actividades, não só porque o local escolhido integra uma quinta pedagógica, mas também porque é pretendido acrescentar, às actividades habituais, outras, de carácter educativo e de desenvolvimento pessoal. Para isso, os monitores, escolhidos entre os mais experientes e com características adaptadas àquilo que é pretendido, irão ter um papel fundamental.

Schoolab
Taguspark - Núcleo Central, 3
Tel. 21 421 31 00
schoolab@ip.pt





Pina & Associados

PROMOVER A IMAGEM A TRÊS DIMENSÕES

São jovens, criativos, inovadores e ousados nos materiais que usam e na concepção estética. Com enorme capacidade de concretização das ideias mais vanguardistas e originais dos seus clientes, ou das suas, afirmam sem pestanejar possuir a imensa virtude de fazer projectos exequíveis. Pina & Associados é uma empresa sediada no Porto desde 1995, de consultoria de sistemas de exposição e imagem, e que desde Maio possui uma filial em Lisboa, na zona de Linda-a-Velha.

Apesar de a actividade que desenvolvem ser fundamentalmente a de elaboração de stands, o facto de as feiras decorrerem num espaço de tempo curto obrigou que tomassem a decisão de desenvolver um sistema complementar, compatível, que lhes permite trabalhar todo o ano. Recorrendo a materiais adaptáveis a espaços, circunstâncias e necessidades múltiplos, facilmente transportáveis e de rápida montagem, asseguram ainda toda a concepção do projecto.

"Vamos ao cliente, ouvimos aquilo que pretende e depois elaboramos uma proposta, que, sendo aceite, concretizamos na sua globalidade: montamos a estrutura, armamos e desmontamos. O cliente só tem de chegar", explica Jorge Isabelinho, responsável pela filial de Lisboa. Embora sejam projectistas, aceitam os projectos dos seus clientes, mesmo quando muito complexos. "Procuramos encontrar soluções que permitam executá-los", acrescenta.

A abertura da filial de Lisboa prende-se com o volume de negócios, que começou a justificar que assim fosse, tendo ainda por objectivo o iniciar outro tipo de abordagens. "Pretendemos passar das feiras para um trabalho frequente com agências de publicidade, em geral mais vocacionadas para a produção de publicidade destinada a outros suportes", adianta Jorge Isabelinho.

A escolha de Linda-a-Velha para localização da filial é justificada pela acessibilidade e com o facto de se tratar de uma zona de serviços, o que facilita os fornecimentos.

Representantes de alguns dos materiais que utilizam como suporte acreditam nas potencialidades que possuem e na correspondência entre a genial versatilidade destes e as suas capacidades para os usarem, explorando todas as suas possibilidades.

Pina & Associados
Largo Pirâmide, 3S
Piso 00 - sala G / loja 3R
Tel. 21 420 93 51
Info. lisboa@pinaassociados.com.pt



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001



Septeto Habanero

dia 6 de Julho, às 22h00 no Centro Cívico de Carnaxide

À terceira é de vez. Após duas tentativas de apresentação deste espectáculo, no âmbito das Festas do Concelho, frustradas por motivos totalmente alheios aos artistas e à CMO, aguarda-se que agora nada impeça a apresentação deste ícone da música cubana.

Entrada Livre.

Informações pelo tel. 21 440 85 53

À DESCOBERTA DA PÓLVORA 2001

Animações de Verão

na Fábrica da Pólvora de Barcarena

Auditório do Pátio do Enxugo

Informações pelo tel. 21 440 85 59

Dia 6, Sexta-feira, 22H00

Manuel de Oliveira (Portugal)

Dia 7, Sábado, 22H00

Badenya - Les Frères Coulibaly (Burkina Fasso)

Dia 13, Sexta-feira, 22H00

Rodopis (Bulgária)

Dia 14, Sábado, 22H00

Väsen (Suécia)

Dia 20, Sexta-feira, 22H00

Simby (Guiné-Bissau)*

Dia 21, Sábado, 22H00

Sally Nyolo (Camarões)*

Dia 27, Sexta-feira, 22H00

Bana (Cabo Verde)*

Dia 28, Sábado, 22H00

Mariza (Portugal)

*** Concertos do FESTIVAL SETE SÓIS SETE LUAS**

Entrada Livre

(ver programa geral)



Recitais de Guitarra Clássica pelo Quarteto de Guitarras "Zyryab" Inseridos em visitas guiadas do Sector de Turismo

Capela do Forte de S. Julião da Barra - Oeiras

Dia 15, Domingo, 12H30

Museu da Pólvora Negra - Fábrica da Pólvora de Barcarena

Dia 29, Domingo, 12H30

Actuações da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras

Palácio dos Marqueses de Pombal, Oeiras

Dia 19, Quinta feira, 21H30

TOP DE DISCOS

- 1º Dido**, No Angel, BMG
- 2º Scorpions**, Acústica, Warner
- 3º Manu Chao**, Esperanza, EMI
- 4º Blink 182**, Take of your pants and jacket, Universal
- 5º Bob Marley**, The very best of, Universal
- 6º Colectânea**, Women II, Universal

Concerto Estival
Francisco A. de Almeida - Il Triunfo
d'Amore - Abertura
S. Mercadante - Concerto para Clarinete
e Orquestra em Si Bemol Maior
Shubert - Sinfonia n.º 5 em Si Bemol
Maior
Maestro : Rosalind Erwin
Clarinete: Alberto Lages

- 7º **Crazy Town**, The gift of
game,
Sony
- 8º **Ben Harpen**, Live from
Mars, EMI
- 9º **Bon Jovi**, One Wild Night
Live 1985-2001, Universal
- 10º **Lara Fabian**,
Lara Fabian, Sony

Fonte: Loja da música
Shopping Palmeiras, Lj. 28/29 -
Oeiras
Vendas referentes ao mês de
Maio



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

ANIMAÇÕES DE RUA



Animações de Verão na Fábrica da Pólvora de Barcarena

Empregados Explosivos

dia 1, domingo, às 17h00

dia 29, Domingo, às 17h00

Os empregados explosivos aparecem com nostalgia no belo local onde viveram e trabalharam. Fracos e sem forças nas pernas, vão-se desequilibrando por cima dos transeuntes, podendo mesmo cair, fazendo malabarismos com técnicas de pirotecnia, incluindo pequenas explosões, contando assim um pouco da história da Fábrica da Pólvora .

Homem Bala

dia 8, domingo, às 17h00

O Homem Bala, com fabulosos números de malabarismo com fogo, de monociclo, com a explosão do próprio Homem Bala.

O Fotógrafo e a Ajudante

dia 15, domingo, às 17h00

O Fotógrafo e a sua ajudante que, à moda antiga, com a respectiva câmara, tiram fotos com moldura ao público, adornados de piasças, óculos e galinhas de plástico.

As Caixas

dia 22, domingo, às 17h00

As caixas surpreendem o público com movimentos e objectos estranhos, que se movem sozinhos e guardam surpresas a cada passo.

Entrada Livre (ver programa geral)



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

Performance Porno Estar, por Anabela Teixeira

Lugar Comum,
Fábrica da Pólvora de Barcarena
De 19 a 21 e de 26 a 28 de Julho,
às 22h00

Inspirada num Festival de Teatro de Mulheres, Transit III, dedicado ao tema Gerações, que decorreu em Holstebro na Dinamarca, a actriz/ performer explora o conflito geracional. A partir do encontro de duas mulheres, a vedeta porno e a sua avó, Anabela Teixeira, a solo, confronta tradição com contemporaneidade.

Utilizando objectos emblemáticos das personagens que interpreta, a mesma mulher/ actriz transforma-se em avó, em vedeta porno. Porno Estar apresenta uma reflexão sobre a forma de estar de uma mulher que, pela profissão que exerce, quer conhecer, mas também explorar, os limites da representação.

Informações em 21 438 74 60 ou www.lugarcomum.com.

Entrada livre.

**2.ª Mão, de Seis Português
Ensaio aberto deste primeiro espectáculo**

Lugar Comum,
Fábrica da Pólvora de Barcarena
Dia 28, Sábado, às 17h00



Por Filipa Francisco, Paula Castro, António Tavares, Cristiana Rocha, Joclécio Azevedo e Pedro Carvalho. Integrado no programa de Dança do Porto 2001, e com Produção-executiva da Pulso Produções, seis coreógrafos portugueses reúnem-se para criação e interpretação desta obra de cariz coreográfico. Este é um espaço de debate, de cruzamento de experiências e linguagens que são diferentes, de convicções e dúvidas. Seis Português é constituído por coreógrafos representativos de uma nova geração de criadores de dança em Portugal. É pretensão do grupo dar continuidade a este projecto para que se torne um "local" de encontros e reencontros.

PRINCIPAIS MORADAS**Auditório Municipal Lourdes Norberto**

Largo da Pirâmide, 3N
Linda-a-Velha
Tel. 21 414 17 39

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Rua Mestre de Aviz
(Junto à Igreja Matriz de Oeiras)
Oeiras · Tel. 21 440 84 11

Fábrica da Pólvora de Barcarena

Estrada das Fontainhas,
Barcarena · Tel. 21 430 24 16

Galeria Municipal Lagar de Azeite

Rua do Aqueduto, Palácio Marquês de Pombal, Instituto Nacional de Administração, Oeiras
Tel. 21 440 83 67

Galeria Municipal Palácio Anjos

Alameda Hermano Patrone,
Algés · Tel. 21 411 75 27

Livraria-Galeria Municipal Verney

Rua Cândido dos Reis, 90
Oeiras · Tel. 21 440 83 91
Fax 21 440 84 81

Loja de Informação da Câmara Municipal de Oeiras

Centro Comercial Oeiras
Parque, 1146, Oeiras
Tel. 21 443 07 99

Teatro Municipal Amélia Rey Colaço

Rua Eduardo Augusto Pedroso,
16-A, Algés · Tel. 21 411 36 70

Interessas-te por Artes Plásticas, Escultura, Fotografia? ...
Tens trabalhos efectuados por ti, nestas ou outras áreas e gostavas de os expor?...
Contacta o Gabinete de Juventude e vem conhecer a Área de Exposições do Centro de Juventude de Oeiras!



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

V Encontro Ibérico
de Artes Plásticas
Galeria Municipal Palácio Anjos
De 15 de Julho a 12 de Agosto
Todos os dias das 10h30 às 18h30
Inauguração: dia 14, sábado, às 16h30



Esta manifestação cultural tem origem num grupo de artistas luso-espanhóis que habitualmente participavam em bienais internacionais. Assim, nasceu o I Encontro Ibérico de Artes Plásticas, acolhido com grande relevo em Paço de Arcos. Fazem parte desta iniciativa José Santos, Alcina Coelho e Paulo Afonso, Pé-leve e Umbelina Ribeiro, Juan Pedro, Melchor entre outros.

Pintura de Charters d' Azevedo
Wall Street Bar & Bistro
Quinta da Fonte, Porto Salvo, Oeiras



Até 7 Julho, DE SEGUNDA A SEXTA,
DAS 9H00 ÀS 24H00, SÁBADOS DAS
19H00 ÀS 24H00

**Pintura de Joana Casanova
e Maria Ana Gorjão**



De 8 de julho a 1 de Setembro
Inauguração: dia 7, sábado, às 19h00

**"A harmonia dos sentidos" exposição
de pintura de Aspi (Palmira Constante)**
Galeria Municipal Palácio Anjos
Até 8 de Julho, das 10H30 às 18H00

**Exposição de Artes Plásticas
e Decorativas da Academia Cultural
para a Terceira Idade**

Livraria Galeria Municipal Verney
até 15 de Julho, todos os dias
das 13h00 às 19h00
Inauguração: dia 5, quinta-feira, às
15h00

Pintura de Faustino Vital
Galeria dos Aciprestes, Palácio dos
Aciprestes, Av. Tomás Ribeiro, 18
Linda-a-Velha

De 6 de Julho a 2 de Agosto,
das 10h00 às 13h00
e das 15h00 às 17h00
Inauguração: Dia 5, quinta, às 19h00

**Gravuras de Cristina Cunha Nery
Pintura de Maria Bela Garnel**
Espaço Jardim do Marquês
Alameda Hermano Patrone, 5, Algés
Até 15 de Julho, De segunda a Sexta-
feira das 12H00 às 18H00

Paixão Oculta, de Vincent McKoy
Centro de Dança de Oeiras, Palácio
Ribamar, Rua João Chagas, 1, Algés
De 14 de julho a 15 de setembro,
todos os dias das 15h00 às 19h00
Inauguração: dia 13, sexta-feira, às
18h00

**Exposição "Cooperativa de Crédito
e Consumo do Pessoal da Fábrica
da Pólvora de Barcarena"**
Fábrica da Pólvora de Barcarena,
Edifício da Pousada

Todos os dias das 11h00 às 18h00
Encerra à segunda-feira



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

WORKSHOP

Senses - a research por Franz Poelstra

Lugar Comum, Fábrica da Pólvora

De 9 a 13 de Julho, das 10h00 às 18h00

Destinado a bailarinos, actores, músicos, escritores e artistas plásticos.

Uma co-produção CEM/ Lugar Comum.

Neste workshop pretende-se experimentar as sensações (ou senses) de forma mais consciente e específica do que normalmente é feito.

Franz Poelstra não pretende ensinar como, mas antes guiar o processo de experimentação, ajudando os participantes a encontrarem as suas próprias sensações pondo de parte preconceitos, nomeadamente, sobre certo e errado.

Informações pelo 21 342 54 22

e inscrições no CEM

Pç. da Alegria, 27-2.º, Lisboa.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

COLÓQUIOS

Tertúlia do Marquês

Restaurante Solar do Marquês,
Largo da Boavista, 4
Oeiras

Dia 4, quarta-feira, 16h00

De conto em conto

António Fontaínha

Dia 11, quarta-feira, 16h00

Da prosa ao drama

José Lança Coelho, José Miguel Lopes

Dia 18, quarta-feira, 16h00

Jornalismo e comunicação

Batista Bastos

Lançamento do livro

"A Formação

Pragmática:

um novo olhar"

Livraria-Galeria

Municipal Verney

Dia 10, terça-feira, às

18h30

De Cristina Tavares

Salgado e Luís Bento



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001



Aprenda a lidar com o Euro
www.euro.ecb.int

No próximo ano vamos passar a utilizar o euro, pelo que aconselhamos uma visita ao site www.euro.ecb.int, onde pode informar-se acerca das transformações resultantes dessa mudança, familiarizar-se com as novas moedas e notas ou mesmo usar um conversor. Existem também recursos para ensinar as crianças a conhecer a nova moeda. Da responsabilidade do Banco Central Europeu, está bem concebido e pode constituir uma boa ajuda.



CINEMA

Oeiras Parque

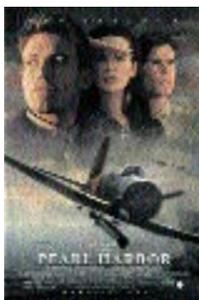
Sete salas. Sessões a partir das 13h00
Tel. 21 446 52 00

[6 de Julho]

Pearl Harbor

De Michael Bay. Com Bem Affleck, Josh Hartnett e Cuba Gooding Jr.

[13 de Julho]



[6 de Julho]

Lara Croft: Tomb Raider

De Simon West
Com Angelina Jolie e Jon Voight

[13 de Julho]



Frequência

De Gregory Hoblit.
Com James Caviezel e Andre Braugher

[20 de Julho]

Pearl Harbor

De Michael Bay. Com Bem Affleck, Josh Hartnett e Cuba Gooding Jr

[27 de Julho]

Dr. Dolittle 2

De Betty Thomas. Com Eddie Murphy

Spot

De John White Sell.
Com David Arquette e Leslie Bibb

Abandonada

De Chuck Russell. Com Kim Basinger, Rufus Sewell e Christina Ricci

[20 de Julho]

Shrek

De Andrew Adamson e Vicky Jenson
Com Mike Myers, Eddie Murphy e Cameron Diaz

Pecado original

De Michael Cristofer
Com Angelina Jolie e Antonio Banderas

[27 de Julho]

Dr. Dolittle 2

De Betty Thomas. Com Eddie Murphy

TOP DE VÍDEO

- 1º Verdade Escondida
- 2º Coyote Bar
- 3º Submarino U-571
- 4º Cidade Secreta
- 5º Noiva Procura-se
- 6º Scary Moovie
- 7º Shaft
- 8º Arte da Guerra
- 9º Snatch -Porcos e Diamantes
- 10º Os anjos de Charlie

Fonte: BlockBuster

Avenida do Forte, 10-A

-Carnaxide

Elementos referentes ao mês de Maio

Cine Tropical

Av. Carolina Michaelis, lt. 128
Linda-a-Velha · Tel. 21 419 97 61
Sessões: 2ª a 6ª feira a partir das 16.30
Sáb. dom. e feriados a partir das 15.30



**Between poets,
Jizo
e The soong sisters
projecção detrés bases
de dados,
de Patrícia Gouveia**

Lugar Comum, Fábrica da Pólvora de
Barcarena

De 7 a 21 de Julho, das 10h00
às 13h00 e das 15h00 às 18h00

Inauguração:

Dia 7, sábado, às 19h00 Informações:
21 438 74 60 ou www.lugarcomum.com.

Entrada livre.

Between poets

Dois poetas: Herberto Helder/
Lawrence Ferlinghetti;
duas cidades: Lisboa/São Francisco;
um site gerador de múltiplas opções:
erro(s), editor html,
lisboa à noite, flash, mensagens de
código, frases, beat, jimi tenor,
postais ilustrados, dreamweaver 3,
señor coconut e su conjunto, lali puna,
lugar, sons, city lights bookstore,
imagens, autobiografia, animações,
cool edit 2000, ruído, virgens, a
conversa é entre eles, os poetas!

Jizo

Dois escritores: Robert Davidson/ Yves
Simon; um site: som manipulável pelo
utilizador,
editor html, crianças, avalanchas de
crianças... flash, animações, frases,
construções aleatórias de imagens e
texto, fotografias, a criança do
Nordeste brasileiro, .wavs;
algures em Singapura... mensagens,
código, as montras e os bonecos de
Madrid e Badajoz, o bairro chinês
em Georgetown... a criança
sem programa que é a minha!



The soong sisters

Três personagens chinesas;
a dinastia soong; 3 narrativas paralelas,
3 jogos diferentes; instrumentos
chineses;
a biografia de Sterling Seagrave;
o livro de Emily Hahn; the soong sisters
- a mais velha amava o dinheiro, a do
meio a China
e a mais nova o poder;
o ministro das finanças H.H. Kung;
o revolucionário Sun Yat-sen;
o general Chiang Kai-Shek;
Charlie Soong que ficou milionário a
vender bíblias na China.
As três irmãs: Ai-Ling, Ching-Ling e
May-Ling.



LIVROS

Internacional Situacionista

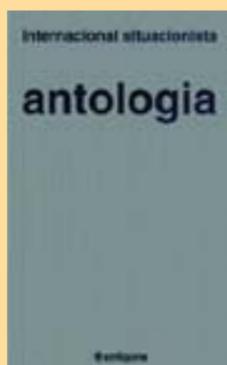
Antologia
Lisboa, Antígona, 1997

No passado mês de Junho a revista francesa "Magazine Littéraire" dava capa a Guy Debord e à aventura situacionista. Dos muitos "ismos" políticos e literários do sec. XX, este é talvez o menos conhecido. Os "situacionistas", fundados em Itália em 1957, por Debord, Vaneigen, Asger Jorn, entre outros, sustentavam uma libertação total do homem pela via da criação livre de situações no dia a dia, na linha dos dadaístas e dos surrealistas: "visto o homem ser o produto das situações por que passa, importa criar situações humanas".



por
Ricardo Leite Pinto

Situações à medida do seu desejo, numa constante afirmação lúdica, fazendo da vida uma constante festa : " viver sem tempos mortos e gozar sem impedimentos são as únicas regras". Não admira que muitas destas frases aparecessem pintadas nos muros de Paris por ocasião do Maio 68. O situacionismo foi um movimento cultural e político , com pretensões revolucionárias e que procurou pôr em prática o lema de Breton "Mudar a vida , para mudar o mundo".



A Internacional Situacionista, nome pomposo para meia dúzia de intelectuais, dissolveu-se em 1972, após uma carreira feita de textos célebres (por exemplo " A miséria no meio estudantil ", divulgada em 1966, entre os estudantes da Universidade de Estrasburgo) , livros (a bíblia situacionista escrita por Debord " A sociedade do Espectáculo") muitas iconoclásticas intervenções e um maior número ainda de traições e desconsiderações entre os seus membros. Mas a verdade é que o situacionismo está hoje na moda , registando-se uma curiosa recuperação dos temas e das obras de Debord ou Vaneigem. Debord, por exemplo, que se suicidou em 1994, foi, reconheça-se , coerente na forma como viveu as ideias "situacionistas" que defendia. Disso se dão conta dois pequenos livros autobiográficos " Panegírico 1 e 2" , onde se surpreende um modo de vida feito de insubmissão perante a "vida normal".

Em Portugal - onde a palavra situacionista "partidário da situação política existente", significa justamente o oposto do situacionismo debordiano - os textos do movimento (alguns deles traduzidos ainda na década de 70) estão disponíveis em edições da Antígona ou da Fenda. É o caso, que este mês se sugere, da antologia de escritos retirados da revista " Internacional Situacionista" que publicou 12 números entre 1958 e 1969, com organização, tradução, notas e prefácio de Júlio Henriques .

Filmes

Frustrações Cinematográficas

Fico espantada com os americanos. Aquele povo não pára de me surpreender. Dois êxitos de bilheteira nos EUA foram "A Mexicana" e "Resistir-lhe é impossível". Fui vê-los e há tão pouco a falar deles que entendi poder condensar numa única crónica os dois filmes, ou melhor, dois "filmezecos". Começamos pela Miss Jennifer Lopez, a protagonista do filme "Resistir-lhe é impossível".

Acredito que o título faz justiça à moça, e que seja realmente difícil de resistir a um filme onde ela entre. Sem grandes decotes, sem transparências, sem usar



da sua sensualidade, Jennifer aparece tipo "menina certinha" que vive stressada com o emprego e que deseja um dia chegar a sócia da empresa onde trabalha. A vida social quase desapareceu e a sentimental é uma quimera (coitada, quem diria!). Mas tudo muda quando um dia, um contentor desgovernado quase a atropela (quem se lembra de um argumento destes!), mas sorte das sortes, um moço alto e espadaúdo salva-a, nada mais nada menos que o Dr. Steve Edison (Matthew McConaughey). Creio que meio mundo feminino não se importava de ser atropelado por um contentor se o resultado após-acidente fosse o mesmo do filme. Jennifer fica pelo beicinho e ele também, mas como nem tudo são rosas, no dia seguinte ao salvamento ela descobre que ele é noivo de uma cliente sua (que drama!).

por
Carla Rocha

O filme nem chega a ser levezinho. Creio até que nem chega a ser. Vê-se e pronto! "A Mexicana" é um daqueles filmes que nem sei por onde começar para começar a falar mal. Julia Roberts disse sobre a sua amizade com Brad Pitt: "Conhecemo-nos há muito tempo e acho que a ideia de trabalharmos juntos vem de longe", e eu acho que já que esperaram tanto tempo, bem poderiam esperar um pouco mais e entrar num filme com outro conteúdo. Jerry Wellbach (Brad Pitt) é um "correio" desastrado de um grupo de mafiosos, Samantha (Julia Roberts) é sua namorada e profundamente contra a profissão do seu "mais que tudo".

Quando Jerry vai fazer um último trabalho, sua namorada acaba o namoro, mas depois acaba por ser sequestrada, obrigando o seu amado a lutar por ela. Tirando uma história secundária, que é alterada mediante quem a conta, e que ao longo do filme sofre quatro alterações, tornando a parte mais interessante do filme, o resto é, como a própria palavra diz "o resto". Mas claro que foi um verdadeiro sucesso de bilheteira nos E.U.A. Se não foi ver nenhum dos filmes, não se dê ao trabalho de os ir ver. Nenhum deles vale a pena.

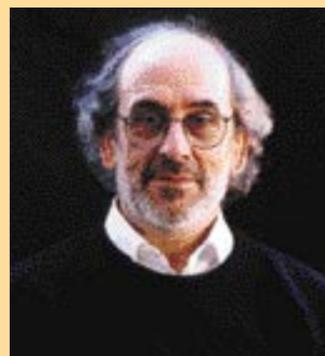
Discos de colecção

Bruno Belthoise - Le piano portugais

Armando José Fernandes

1999 Disques Coriolan COR 330 901

Será difícil encontrar uma família finlandesa cuja discoteca não inclua um ou mais discos com música de Sibelius. O mesmo se poderá dizer sobre uma família checa em relação a Janáček. No entanto conheço muitos compatriotas com colecções de discos de tamanho mais do que razoável, que não possuem um único exemplar de música erudita de autor português. É certo que a nossa história não abunda em compositores de primeira grandeza, mas precisamente para calar esse possível argumento escolhi aqueles dois exemplos.



por
Pedro Osório

Mais lamentável é ainda que, se os nomes de Carlos Seixas, Bomtempo ou Jorge Peixinho dizem alguma coisa à maioria dos apreciadores de música, já o de Armando José Fernandes deixa muitos deles de olhar vago e desconfiado. E no entanto este é um dos nossos autores que poderia contar com mais apreciadores se fosse justamente conhecido. Falecido há menos de duas décadas, a sua obra para piano - em minha opinião a mais conseguida - mercê das constantes referências românticas e impressionistas, torna-se numa agradável surpresa para aqueles que mantêm uma relação difícil com a música mais vanguardista de outros compositores da mesma época.

Se este é o caso do leitor, e mesmo que não o seja, recomendo-lhe a audição do CD "LE PIANO PORTUGAIS - ARMANDO JOSÉ FERNANDES" com uma série de pequenas peças, muitas delas em primeira gravação mundial, brilhantemente interpretadas por Bruno Belthoise. A sonoridade do piano Fazioli, uma excelente embora pouco conhecida marca, parece-me mais indicada para um Bartók ou um Prokofieff, mas esta minha opinião, discutível como todas as outras, não invalida o interesse do disco para quem não queira ficar-se pelos nomes mais sonantes da história da música. E ouvir um autor que ainda há bem pouco tempo poderíamos encontrar na rua, é uma experiência com um perfume muito especial.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

BIBLIOTECAS



Biblioteca Municipal em Oeiras

Urb. do Moinho das Antas, Oeiras

Tel. 21 440 63 35/40/42

e-mail: geral.bmo@cm-oeiras.pt

HORÁRIO:

Segunda a Sexta-feira

das 10h00 às 19h30,

Sábados das 10h30 às 13h15,

e das 14h30 às 18h15

Encerra na última quarta-feira do mês.

Biblioteca Municipal em Algés

Palácio Ribamar

Rua João Chagas, 1, Algés

HORÁRIO:

Terça a Sexta-feira

das 10h30 às 18h45,

Sábados das 10h30 às 13h00,

e das 14h30 às 18h45

Biblioteca Municipal em Carnaxide

Largo Frederico de Freitas 16 C

Carnaxide, Tel. 21 417 01 65

e-mail: carnaxide.bmo@cm-oeiras.pt

HORÁRIO:

Segunda a sexta-feira

das 10h30 às 13h15, e das 14h30 às

18h15

1º e 3º sábado das 10h30 às 13h15

e das 14h30 às 18h15

Encerra na última quarta-feira do mês.

TOP LIVROS

1º Retrato a sépia

Isabel Allende, Difel

2º O último Verão na Ria Formosa

José António Saraiva, D. Quixote

3º Álvaro Cunhal

Uma Biografia Política,
José Pacheco Pereira,
Temas e Debates

4º A Queda da Atlântida

Marion Zimmer Bradley, Difel

5º Chocolate

Joanne Harris, Asa

6º De uma vez por todas

Maria Roma, Bertrand

7º Acidentes de Percurso

Mª João Lopo de Carvalho,
Oficina do Livro

8º Dá-me Prazer

Flavia Company, Difel

9º O Périplo de Baldassare

Amin Maalouf, Difel

10º Maya O Romance da Criação

Jostein Gaarder, Presença

Fonte: Livraria e Papelaria Espaço

Av. Combatentes da Grande Guerra, 51 B · Algés

Vendas referentes ao mês de Maio





Missangas Coloridas

Biblioteca Municipal de Oeiras

- Central

Data a confirmar

Atelier de colagem para construção de missangas utilizando papel colorido, revistas velhas e jornais, para fazer colares, cortinas, etc...

Destinado a crianças a partir dos 5 anos

Inscrições: Espaço Infantil

Tel. 21 440 63 31/42/35

Caras Divertidas

Biblioteca Municipal de Oeiras

- Central

Data a confirmar

Atelier de colagem para construção de caras divertidas através de recortes de revistas velhas.

Para crianças a partir dos 5 anos

Inscrições: Espaço Infantil

Tel. 21 440 63 31/42/35

Sábado Animado

Kids Club

Biblioteca

Municipal

de Oeiras

- Central

- Espaço Infantil

Dia 2 e 26 de

Junho, 16h00

(sujeito a confirmação)

Atelier de Língua Inglesa

Para comemorarmos o Ano Europeu das Línguas, temos um atelier de língua inglesa para pais e filhos, com jogos, música...

Destinatários: Crianças dos 3 aos 10 anos e respectivos pais.

Inscrições: Espaço Infantil

Tel. 21 440 63 31/42/35




**Ludoteca
do Jardim Municipal de Oeiras**

Jardim Municipal de Oeiras Tel. 21 440
58 04/32
De terça-feira a domingo
Das 14h30m às 19h30m

Actividades: Pintura, desenho,
modelagem, jogos, cerâmica
As Escolas e Instituições de Infância
poderão utilizar a Ludoteca mediante
marcação prévia .

TOP DE LIVROS INFANTIL E JUVENIL

- | | |
|--|---|
| <p>1º Quidditch através dos tempos
Kennilworthy Wisp, Ed.
Presença</p> <p>2º Monstros antásticos e onde encontrá-los
Newt Scamander, Ed.
Presença</p> <p>3º Irmão de Joana
Mª Teresa Gonzalez, Difel</p> <p>4º Tudo sobre a amizade
Poppy Bloom, Temas e Debates</p> <p>5º Ritinha a ratinha mete mãos à obra
François Gilson, Asa</p> | <p>6º Harry Potter e a pedra filosofal
J.K.Rowling, Ed. Presença</p> <p>7º Estranhões e Bizarrocos
José Eduardo Agualusa, D. Quixote</p> <p>8º Lendas do Mar
José Jorge Letria e André Letria, Terramar</p> <p>9º Olívia
Ian Falconer, Notícias</p> <p>10º Bíblia infantil ilustrada
Selina Hastings, Civilização</p> |
|--|---|

Fonte: Bulhosa Livreiros
Oeiras Parque, lj.1116/17 · Oeiras
Vendas referentes ao mês de Maio



CURSOS

Curso de Verão Internacional 2001

Centro de Dança de Oeiras
Palácio Ribamar, Algés
Tel: 21 411 79 69 /96 803 02 22
E.mail: cdoeiras@clix.pt

Estão abertas inscrições no Centro de Dança de Oeiras para o "Curso de Verão Internacional 2001" que se vai realizar de 3 a 15 de Setembro, das 10h00 às 22h00. O curso inclui Dança

Clássica (iniciação, intermédio e avançado), Dança Moderna, Dança Contemporânea, Hip Hop, Danças de Salão, Tai Chi, Danças Orientais, Composição, Dança Africana, Técnica Pilates, Danças Tradicionais, Expressão Dramática, Dança e Música Criativa, Sevilhanas e Movimento para pessoas com Deficiência. As aulas são ministradas por professores nacionais e estrangeiros de renome internacional.

Preço: Aulas avulsas - 2500\$00, 1 semana (6 aulas) - 12500\$00, 1 semana (12 aulas) - 20000\$00, 2 semana (12 aulas) - 20000\$00, 2 semana (24 aulas) - 35000\$00

Preços especiais para deficientes e funcionários da CMO.



Ateliers de Origami, por Fátima Granadeiro

Lugar Comum, Fábrica da Pólvora de Barcarena, Tel 21 438 74 60 (informações)

ou www.lugarcomum.com.

Dias 15 e 29 de Julho,
às 15h00 e às 18h00

No país do Sol Nascente existem diversas formas de arte tradicional, uma delas o Origami. Ori significa dobrar e Kami papel. A arte da dobragem de papel tem mais de mil anos de história. Começou por ser uma arte meramente religiosa e, com o decorrer dos anos, instalou-se nas casas senhoriais para ocupação das crianças. Neste momento, para além de um jogo para as crianças, é também um maravilhoso passatempo para os adultos. Assim, em todo mundo, pessoas de diferentes níveis etários e posições sociais, dobram pequenos pedaços de papel e, como que por magia, transformam-nos nas mais diversas figuras, tais como flores, caixas, animais, etc. O Origami destina-se, entre muitas outras, a desenvolver a destreza das mãos e da mente, bem como a capacidade criadora dos seus participantes. Entrada livre.

U.S.I.L.A Universidade Sénior e Intergeracional de Lisboa e Algés

Um grupo de professores do ensino Secundário e Universitário dinamiza uma Universidade Intergeracional em Algés e Lisboa-Restelo, com o apoio da Junta de Freguesia de Algés. Através da leccionação de várias disciplinas de interesse geral - História/ Património, Artes Manuais, Línguas e

As matrículas estão a decorrer, de segunda a sexta-feira, das 14h30 às 17h30, na Rua dos Anjos, 8 (Junta de Freguesia de Algés).

Os Cursos iniciar-se-ão em Outubro, no Palácio Anjos

Informações: 96 238 19 03 (manhã)

96 238 19 03 / 21 411 83 80 (tarde)

96 238 19 08 (noites)

Fax 21 924 35 92

Cursos de Informática

Centro Inforjovem de Oeiras

Informações: Tel. 21 446 75 73

(Dulce Afonso)

Para jovens dos 7 aos 12 anos:

WinJunior (Iniciação à Informática

e ao Windows 98 + Iniciação à Internet)

e Office Junior (Microsoft Word +

Microsoft Excel + Microsoft PowerPoint).

Para jovens a partir dos 12 anos:

Cursos de Informática nos módulos de

Iniciação à Informática e ao Windows

98, Microsoft Word, Microsoft Excel,

Microsoft Access, Microsoft PowerPoint,

Iniciação à Internet, Utilização Avançada

de Internet, Microsoft Outlook,

Frontpage, WWW

- Edição de Páginas, Microsoft Project e

Física, Movimento e Computadores.

Desconto para desempregados e

portadores do Cartão Jovem.

Cursos a cargo da FDTI - Fundação

para a Divulgação das Tecnologias da

Informação

Clube Canguru

Centro de Orientação e Ocupação de

Tempos Livres de Linda-a-Velha

Linda-a-aVelha

Tel: 21 419 23 84 / 29 67

O Clube Canguru proporciona às

Literaturas, Cultura Universal, Conferências, Hortifloricultura, Arte Mediterrânica, Direito, Visitas Culturais, Natação, Música, entre outras, pretende-se ocupar os tempos livres em favor da Cultura e da valorização pessoal.

crianças diversas actividades durante os meses de Julho e Agosto, tais como: praia, piscina, ginástica, patinagem, tiro ao arco, ténis, futebol, jogos e gincanas, fotografia e vídeo, pintura, modelagem, azulejaria, culinária, dança, música e actividades multimédia.



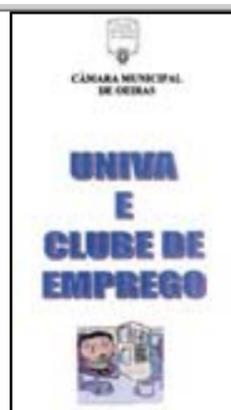
Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

UNIVA - Clube de Emprego

Centro de Juventude de Oeiras
 Dias Úteis no período da tarde Informações: 21 446 75
 70/78

A UNIVA (Unidade de Inserção na Vida Activa) e o Clube de Emprego prestam apoio a nível do emprego e formação profissional. Assim, acolhem, informam e orientam profissionalmente os utentes, acompanhando-os de forma personalizada e analisando em conjunto as alternativas para a sua situação.

Em colaboração com o Instituto de Emprego e Formação Profissional

**PIJ - Posto de Informação Juvenil de Oeiras**

Onde as novidades chegam sempre primeiro!

Espaço onde podes consultar gratuitamente a Internet, bem como todos os programas do Instituto Português da Juventude.

Horário do PIJ: Dias úteis, das 9h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Horário consulta de Internet: Dias úteis, das 9h30 às 12h30 e das 14h30 às 17h30

A cargo da Secretaria de Estado da Juventude - Instituto Port. da Juventude

APROVEITA O TEMPO**Projecto "Opções Jovens"**

Ocupação remunerada de jovens munícipes com idades compreendidas entre os 18 e os 30 anos e com o 9º ano de escolaridade concluído.

Projecto "Jovens em Movimento"

Ocupação remunerada de jovens munícipes com idades compreendidas entre os 16 e os 23 anos, em actividades necessárias e benéficas para o concelho na área do ambiente.

Projecto desenvolvido em parceria com a Divisão de Serviços Urbanos da CMO

PROJECTOS DE VERÃO**Educar o Jardim**

Objectivos:
 Sensibilização para a compreensão da



importância dos espaços verdes em geral e em particular dos que se situam em áreas urbanas; sensibilização para os problemas de conservação, utilização e fruição dos espaços verdes; promoção de um contacto mais estreito com os espaços verdes; participação na produção, condução e desenvolvimento das plantas, mediante acções de

Arqueologia

Objectivos: Participação em escavações arqueológicas no povoado pré-histórico de Leceia, tomando contacto com uma das mais importantes fortificações da Idade do Cobre em Portugal.

Destinatários: Jovens munícipes com idades compreendidas entre os 18 e os 25 anos.

Programa:
 de 6 a 18 de Agosto, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h30.

Vagas: Aceitar-se-ão 20 inscrições, das quais serão seleccionados 8 jovens (através de entrevista)

Inscrições: a partir de 1 de Julho, no Centro de Juventude de Oeiras
 Projecto desenvolvido em parceria com o Centro de Estudos Arqueológicos

Opções Jovens

Filhos de Funcionários da Autarquia e dos SMAS

Objectivos: Ocupação de tempos livres visando a participação da Juventude em actividades de utilidade social e comunitária, assim como contacto com o mundo de trabalho autárquico e institucional.

Destinatários: Jovens filhos de funcionários da Autarquia e dos SMAS, com idades entre os 16 e os 30 anos.

Inscrições: Centro de Juventude de Oeiras

Turnos: Meses de Julho, Agosto ou Setembro, durante três horas diárias

Mexe-te no Verão

Se tens entre 13 e 16 anos, vem ocupar os teus tempos livres durante o mês de Julho, com actividades desportivas e ateliers em vários locais do concelho: BTT, voleibol, escalada, futebol, malabares e muitas outras! A participação é gratuita!

(Consultar pág. 35)



manutenção de limpeza em jardins existentes e em viveiros.
 Destinatários: Jovens munícipes com idades entre os 15 e os 21 anos.
 Horário: dias úteis, das 8h00 às 12h00.
 Vagas: 60 por turno
 Inscrições: Centro de Juventude de Oeiras
 Turnos:
 1. de 2 a 20 de Julho
 2. de 23 de Julho a 10 de Agosto
 3. de 20 de Agosto a 7 de Setembro
 Projecto desenvolvido em parceria com a Divisão de Espaços Verdes da CMO

Ruas Limpas

Objectivos: Ocupação de tempos livres e sensibilização para problemas ambientais relacionados com a gestão integrada de resíduos sólidos.



Sensibilização dos munícipes, alertando-os para as regras de utilização dos equipamentos urbanos de deposição dos resíduos.

Destinatários: Jovens munícipes com idades entre os 15 e os 21 anos.
 Horário: das 8h00 às 12h00.

Dia de descanso: a definir

Vagas: 80 por turno

Inscrições: Centro de Juventude de Oeiras

Turnos:

1. de 27 de Junho a 11 de Julho
 2. de 11 a 25 de Julho
 3. de 25 de Julho a 8 de Agosto
 4. de 8 a 22 de Agosto
 5. de 22 de Agosto a 5 de Setembro
- Projecto desenvolvido em parceria com a Divisão de Serviços Urbanos da CMO

Praias / Ruas limpas

Objectivos: Condução dos jovens para certas práticas ambientais através da familiarização com os processos de recolha, deposição selectiva dos resíduos sólidos e dos processos de reciclagem. Sensibilização dos banhistas para questões relacionadas com a gestão dos resíduos sólidos em geral e com a limpeza das praias, em particular. Limpeza das praias do concelho no período balnear.

Destinatários: Jovens munícipes com idades compreendidas entre os 15 e os 21 anos.

Horário: das 8h00 às 12h00.

Dia de descanso: a definir

Vagas: 40 por turno

Inscrições: Centro de Juventude de Oeiras

Turnos:

1. de 27 de Junho a 11 de Julho
 2. de 11 a 25 de Julho
 3. de 25 de Julho a 8 de Agosto
 4. de 8 a 22 de Agosto
 5. de 22 de Agosto a 5 de Setembro
- Projecto desenvolvido em parceria com a Divisão de Serviços Urbanos da CMO

feira, das 9h00 às 20h00 e aos Sábados das 12h30 às 19h00, podes utilizar a Sala de Estudo do Centro de Juventude de Oeiras, bem como as Mesas de Ténis e Campo de Futebol?



Mais informações

Gabinete de Juventude
 Centro de Juventude de Oeiras
 Alameda Conde de Oeiras
 2780 Oeiras (perto do C.E.T.O.)
 Tel. 21 446 75 70/78, Fax 21 446 75 75
 Email: cmo_gaj@hotmail.com
 Dias úteis das 9h00 às 20h00
 Sábados das 12h30 às 19h00

Notícias do Espírito Desportivo nº 13



"As questões associadas à Ética no

Desporto e mais especificamente as que respeitam ao Espírito Desportivo e à Tolerância, assumem hoje uma importância acrescida na Europa. (...) E em Portugal? Sente-se um pulsar idêntico? Constitui esta uma preocupação central das nossas comunidades desportiva e educativa? Será que as práticas desportivas se regem entre nós por um quadro de valores e de princípios? Julgamos não ser difícil encontrar-se uma posição de acordo sobre o sentido negativo a dar às questões formuladas. (...)"
 in "...E em Portugal?" de Carlos Gonçalves,
 Coordenador do Programa de Promoção do Espírito Desportivo

Já está disponível a edição de Junho (nº 13) do boletim Notícias do Espírito Desportivo, podendo ser

consultada na internet, em
[www-cm-oeiras.pt/Desporto/
Esp_Desportivo.htm](http://www-cm-oeiras.pt/Desporto/Esp_Desportivo.htm)
ou solicitada à Divisão de Desporto,
tel. 214408541, fax. 214408511,
e-mail. desporto@cm-oeiras.pt



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](http://www.cm-oeiras.pt) © 2001

Piscina Oceânica de Oeiras

Passeio Marítimo de Oeiras
Praia da Torre, Tel/fax. 214432769
Aberta todos os dias, das 10h00 às 20h00

Preços:

dias úteis - dia inteiro

Dos 4 aos 12 anos - 800\$00;

adultos - 1300\$00

Depois das 14h00

Dos 4 aos 12 anos - 600\$00;

adultos - 1000\$00

Sábados, domingos e feriados - dia inteiro

Dos 4 aos 12 anos - 1000\$00;

adultos - 1700\$00

Depois das 14h00

Dos 4 aos 12 anos - 800\$00; adultos - 1300\$00

Grupos de crianças (mais de 10) Dias Úteis

Dia inteiro - 450\$00; Monitores - 700\$00;

Depois das 14h00: Crianças -350\$00; Monitores - 500\$00

Série 10 dias: dos 4 aos 12 anos - 7100\$00; adultos - 12000\$00

Série 10 meios dias: dos 4 aos 12 anos - 5000\$00; adultos - 8500\$00

**Em Forma****Academia Nan Fu**

Núcleo de Instrução e Beneficiência,
Paço de Arcos
Tel. 21 442 63 51 ou 96 614 20 68.

Acra/Chelag

Rua do Alto Lagoal, 7 a 13,
Alto Lagoal, Caxias, Tel.: 21 442 67 67

Biorritmo

Av. Portugal, Centro Cívico,
Carnaxide, Tel: 21 417 66 53/21 417 67 76

Centro Comunitário do Alto da Loba

Rua Instituto Conde Agrolongo, 39 Paço de Arcos, Tel. 21 441 92 57

Centro de Educação Física e Desportos de Combate CEFIDEC

Rua António Macedo, 4 - A,
Bairro do Pombal, Oeiras,
Tel: 21 446 71 93,
Fax: 21 446 71 94
Locais de Prática:
Pavilhão Comunitário de Oeiras (junto à estação)
- Segunda, terça e quinta-feira das 19h00 às 21h00
Centro Cultural da Pedreira Italiana
- Terça e quinta-feira das 19h00 às 21h00

Clube Escola de Ténis Oeiras Alameda Conde de Oeiras**Sociedade de Instrução Musical Escolar Cruz-Quebradense**

Tel. 21 419 73 52, 21 414 33 08
Fax 21 414 33 15

Ténis Escola Peralta - Nova Morada

Coop. Habitação Económica Nova Morada - Avenida dos Fundadores, 59 A S/C, Paço de Arcos, (junto ao Oeiras Parque) Tel: 21 446 17 80, 21 446 17 89

Tonus Estúdio

Rua Tomás Ribeiro, 47, 4°C,
Carnaxide, Tel. 21 418 10 89

Tropical Gym

Rua Eugénio dos Santos, 19
Quinta das Palmeiras, Tel. 214 57 24 94

Piscinas**Piscina Municipal de Linda-a-Velha**

Av. António Sérgio,
Linda-a-Velha,
Tel: 21 414 51 06

Dias úteis das 8h00 às 22h00,
sábados das 9h00 às 18h00,
e domingos das 9h00 às 13h00

**Piscina Olímpica do Jamor**

Oeiras, Nova Oeiras
(próximo do Centro Comercial das
Palmeiras e dos Correios de St. António)
Tel. 21 442 69 92 /21 446 08 56
Fax. 21 446 08 57

Clube de Ténis do Jamor

Estádio Nacional,
Tel. 21 414 60 41

Escola de Danças Old & New

Rua António Sérgio, 18 B/C, Oeiras
Tel. 21 441 10 86 · 93 333 52 93

Health Club Taguspark

Núcleo Central 100. Taguspark,
Porto Salvo, Tel: 21 421 83 84

Holmes Place Health Club

Quinta da Fonte, Porto Salvo,
Tel: 21 440 49 00

Massagesport - Fisioterapia Massagem

e Reabilitação Desportiva, Lda
Rua Bento de Jesus Caraça, 15 B
Cruz-Quebrada
Tel. 21 414 52 23, Fax 21 419 17 77

Mr. Wilson Health Club

Rua
Comandante
Germano Dias,
12 A/B, Oeiras,
Tel: 21 443 95 42



Solplay Linda Park Club

Av. Duque de Loulé, 50, Linda-a-Velha
(junto ao Estádio Nacional)
Tel: 21 414 60 00/ 09, Fax: 21 414 44 49
e.mail: solplay@ip.pt

Comp. Desp. do
Jamor, Tel: 21 415
64 00

Dias úteis das 7h00
às 22h00,

sábados das 8h00 às 18h00,
domingos das 8h00 às 13h00.

Preços: cartão de utente - 5.000\$00
(4.000\$00 para menores de 16 anos e
maiores de 65 anos) + mensalidade
(desconto de 10% para pagamento
anual).



Clube de Natação de Oeiras

Piscina da Escola Náutica

Paço de Arcos,

Tel: 21 442 45 90

Segunda a sexta-feira das 15h00
às 21h45, sábado das 9h30 às 12h40
e das 15h00 às 18h30

Sport Algés e Dafundo

Av. Combatentes da Grande

Guerra, 88 Algés,

Tel: 21 411 20 12

Dias úteis das 8h00 às 21h30,

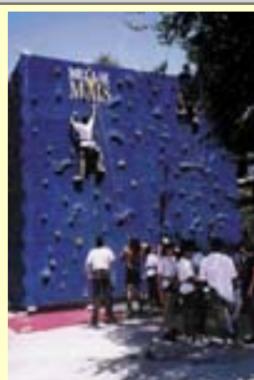
sábados das 11h00 às 13h00

e domingos

das 8h00 às 12h45

Informações: das 10h00 às 13h00

e das 15h00 às 19h00



Mexe-te no Verão

Inscrições: Gabinete de Juventude
Divisão de Desporto
Alameda Conde de Oeiras
(junto ao Clube Escola de Ténis de
Oeiras), Nova Oeiras

Tel. 21 446 75 70/1/2/3/4/6/7/8

De 2 a 27 de junho, das 9h00 às 18h00

(almoço 12H30/14h00)

Actividade destinada a jovens munícipes dos 13 aos 16 anos
Partida/chegada -Centro da Juventude (transporte para
as actividades)

Pavilhões Desportivos

- jogos de interior (futebol, voleibol, andebol, basquetebol);
Estádio Nacional
- percursos de orientação e canoagem
Piscinas (Oceânica e Barcarena)
- actividades aquáticas como pólo e mergulho (eventual), entre outras
Praias (Torre e Paço de Arcos)
- jogos de praia como futebol, voleibol e "beach-tennis";
Centro de Juventude
- escalada, ping-pong, futebol e andebol.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

A Divisão de Cultura e Turismo prepara para si diversos circuitos que convidam a descobrir Oeiras:

Forte de S. Julião da Barra,
Fábrica da Pólvora de
Barcarena, Castro de Leceia,
Quinta Real de Caxias,
TagusPark, entre outros.



Circuito Turístico

Dia 15, domingo
Fortaleza de S. Julião da Barra

dia 29, Domingo
Fábrica da Pólvora de Barcarena85

Informações pelo Tel. 21 440 85 87.
Partidas do Largo Marquês
de Pombal, em Oeiras.
Turismo de Oeiras

Fortaleza de S. Julião da Barra

S. Julião da Barra, Av. Marginal,
Oeiras

Notável exemplo de fortificação, cujas
obras de construção foram iniciadas no
séc. XVI, no reinado de D. João III.

Ao longo dos séculos o Forte foi
ampliado, alterado e adaptado
a novos usos.

Dentro das suas muralhas, houve
acontecimentos militares, políticos e
civis de importância crucial para a
história de Portugal. São notáveis as
suas esplanadas casamatas em
abóboda e cisterna.

Fábrica da Pólvora de Barcarena

Estrada das Fontainhas, Barcarena
É, porventura, o maior espaço de
recuperação patrimonial e paisagística
em curso no nosso país. Indispensável
visitar desde as zonas relvadas
fronteiras ao edifício da pousada, ao
Museu da Pólvora Negra, o Jardim da
Memória (em honra dos ex-
trabalhadores da fábrica, que ali
faleceram vítimas de explosões), os
antigos edifícios já recuperados, os
viveiros municipais e uma extensa área
verde, presente em todo o perímetro da
antiga fábrica, até às margens da
Ribeira de Barcarena.

As visitas ao Palácio dos Marquês de Pombal, organizados
pelo **INA - Instituto Nacional de Administração** realizar-se-
ão nos dias 7, 14, 21 e 28 de Julho (sábados), com início às
14H30 até às 17H30. Informações pelo tel, 21 446 54 35





**Sala de Arqueologia
Fábrica da Pólvora de Barcarena**

Estrada das Fontainhas, Barcarena, Tel. 21 430 10 31

www.cm-oeiras.pt

de segunda a sexta-feira
das 14h00 às 17h00

Exposição permanente dedicada ao povoado pré-histórico de Leceia
- mostra de materiais arqueológicos encontrados nas escavações e respectiva interpretação cultural completada por texto, painéis e maquetas.

Museu do Automóvel Antigo

Alameda Calouste Gulbenkian

Paço de Arcos,

Tel. 21 441 06 33

Todos os dias das 10h30 às 13h00

e das 14h30 às 18h00

Entradas: Adultos - 350\$00;

Dos 10 aos 14 anos e a partir

dos 65 anos - 200\$00;

Cartão Jovem Oeiras - 175\$00;

Visitas guiadas (grupos 1500\$00)

Aquário Vasco da Gama

Rua Direita, Dafundo, Tel: 21 419 63 37

<http://www.aquariovgama.pt>

Aberto todos os dias,

das 10h00 às 18h00

Entradas: Adultos - 500\$00;

Dos 6 aos 17 anos - 200\$00;

Escolas (grupos de 25 menores
acompanhados de 2 professores)

- 2500\$00; Menores até 6 anos
(em grupos de 1 a 5 acompanhados
por adultos) - grátis;

Maiores de 65 anos - 200\$00

Estação Arqueológica do Castro de Leceia

Informações: Centro de Estudos
Arqueológicos do Concelho de Oeiras,

Câmara Municipal de Oeiras,

Fábrica da Pólvora de Barcarena

Tel: 21 430 10 31, Fax: 21 430 10 35

Museu da Pólvora Negra

Fábrica da Pólvora de Barcarena

www.cm-oeiras.pt

Aberto de Terça-feira

a Domingo das 10h30 às 13h00

E das 13h30 às 18h00

Entradas: Adultos - 250\$00;

Menores de 16 anos (inc.) - Gratuito;

Dos 16 aos 25 anos e a partir

dos 65 anos - 100\$00;

Cartão Jovem Oeiras - 100\$00

Realizam-se visitas guiadas

às terças e quintas-feiras,

com marcação prévia,

para o tel. 21 438 14 00



RESTAURANTES

La Famiglia

Alameda Fernão Lopes, 23 E
Miraflores
& 21 412 02 05
Encerra ao domingo



Aconchegado na parte traseira de um dos edifícios da avenida principal de Miraflores, mesmo próximo dos famosos quatro leões de pedra, fica este restaurante italiano. Apresentação esmerada, decorado com gosto, a distribuição das mesas permite intimidade em certos ângulos da sala. A inevitável sopa minestrone comanda uma lista de entradas com destaque para a beringela com mozzarella, o presunto de Parma, espargos com parmesão e três saladas: riviera, capricciosa e napolitana. Nas "pastas", o esparguete à bolonhesa, à carbonara, à putanesca ou à napolitana. O risotto ai funghi porcini, isto é, um arroz de cogumelos com bacon, é uma experiência bem feliz, mas as várias propostas de fettuccini, entre as quais uma vegetariana, não ficam atrás. Deliciosas, igualmente, as tortellini com natas e espinafres ou o macarrão com molho picante. As lasagnas, verdes ou brancas, não falham, nem o ravioli, recheado com queijo e sauté de espinafres. (...)

António Loja Neves in "Sabores de Oeiras"

Para Levar

MacDrive.	Carnaxide e Jardim de Santo Amaro de Oeiras
MacDrive.	Área de Serviço da Galp, A5, Oeiras Tel: 21 421 44 19
Cristabela.	Oeiras Tel: 21 443 89 24 (comida caseira, salgados e doces)
Cozinha Regional "O Palacete".	Queijas Tel: 21 416 06 13 (encerra ao domingo)
Doce Pecado.	Algés Tel: 21 411 21 70/6 (comida caseira e doces)
A Empadinha.	Linda a Velha Tel: 21 419 58 12 (comida caseira, salgados e doces)
He Fu.	Carnaxide Tel: 21 4174 803 (comida chinesa, aberto todos os dias)
Novo Li Hao.	Linda a Velha Tel: 21 419 27 87 (comida chinesa, aberto todos os dias)
Puxa-Brasas.	R. Ant.º Macedo, lj. 2, Oeiras Tel: 21 443 88 71 (especialidades no carvão)

Entrega ao domicílio

Pizza na Brasa.	Linda-a-Velha Tel: 21 414 05 50 Oeiras Tel: 21 441 01 06
Pizza Hut.	Oeiras, Algés Tel: 0800221122
TelePizza.	Oeiras Tel: 21 441 54 15
Halloween.	Oeiras Tel: 21 441 37 02
Dom Frango.	Oeiras Tel: 21 441 41 41
Pizzaria Pizzarela.	Oeiras Tel: 21 442 43 43
Tele Hua Rong.	Linda-a-Velha Tel: 21 414 25 60



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

BARES

Academia de Ténis da Quinta da Moura/Bar. Quinta da Moura - Caxias/Murganhal [09h - 03h] Enc. à 2ªf

A Raposa. Bar/Pub, Rua Dr. Gama Barros - Linda-a-Velha

Bar Belle Epoque. Rua Dr. Jorge Mineiro, Lt.34, Lj. D R/c - Queluz ☎ 21 436 47 25 [até às 24h] Enc. ao Dom.

BarCo À Vela. Rua de S. João, nº6 - Paço de Arcos [22h - 02h] Enc. à 2ªf

Bar Convívio. Avenida Assis Chateaubriand, 61A - Oeiras ☎ 21 442 73 62 [10h - 04h] *

Bar Del Rei Av. Duque de Loulé, 26 A - Linda-a-Velha ☎ 21 419 73 26

Bar Oeiras Trav. Teófilo Braga, 8 - Vila Fria [até às 02h] ☎ 21 421 18 01

Bar Pierrot Largo Leonor Faria Gomes, Centro Comercial Paço de Arcos [até às 02h]

Café do Paço. Largo Leonor Faria Gomes, 10 - Paço de Arcos [16h - 02h]

Carruagem Bar "Luar da Barra". Passeio Marítimo da Praia da Torre - 2780 Oeiras ☎ 21 441 34 76

Carruagem Real Est. Caminhos de Ferro de Caxias, Anexo - Caxias ☎ 21 443 81 60 [18h - 02h] Enc. à 3ªf

Central Bar Alameda Conde de Oeiras, Bloco D1 - Lj. 18 - Nova Oeiras ☎ 442 56 64 [16h - 04h]

Click Rua Rodrigues Sampaio, Lt. 6 - Linda-a-Velha ☎ 21 414 26 36 [15h - 02h]

Cocoloco Av. Afonso Lopes Vieira, Lj. 24 D - Quijas ☎ 21 417 48 80 [07 - 24h]

Entráguas. Estrada Marginal - Praia de Paço de Arcos - 2780 Paço de Arcos ☎ 21 411 08 31

Escorpião. Largo Leonor Faria Gomes, Lj 15 - C. C. Paço de Arcos ☎ 21 442 59 15 [13h - 02h] Enc. ao Dom.

Excepto Bar Café Centro Cívico de Carnaxide, Lt.8, Lj. 4 - Carnaxide ☎ 21 417 16 45 [12h - 02h]

Klass Pub Rua dos Passarinhos, 3 - Paço de Arcos ☎ 21 442 83 94 [20h30 - 02h]

Liana's Bar Travessa 1º de Maio, nº1 - Tercena ☎ 21 437 82 18 [10h - 02h] Enc. ao Dom.

Marginalíssimo. Av. Marginal, 84 - 1º D - Paço de Arcos [15h - 02h]

Mano Velho Bar Estrada Militar, 1 - Valejas ☎ 21 443 45 75 [2ª/6ª: 21h - 02h, Sab/Dom/Feriados: 16h - 03h]

Moinhos Baris Rua 5 de Outubro - Carnaxide ☎ 21 417 44 08

Novo Altair Rest./Bar- Rua Sacadura Cabral, 54 , Cruz Quebrada ☎ 21 419 62 51 [16h - 02h] Enc. ao Dom.

O Estaminé. Est. Consiglieri Pedroso, 30 C - Queluz de Baixo ☎ 21 436 20 48 [21h30 - 03h]

O Regional Rest./Bar - Centro Cívico Lt. 7, Lj. 28 - Carnaxide ☎ 21 417 57 00 [até às 02h]

Patopolis Bar. Av. dos Bombeiros Voluntários de Algés, 42 F - Algés ☎ 21 410 50 04 [10h - 02h] Enc. ao Dom.

Pólvora Café Fábrica da Pólvora, Edifício 50 - Barcarena [10h às 24h, Sextas e sábados das 10h às 02h]

Quiosque Verde. Largo João António Saldanha Oliveira e Sousa - Linda-a-Velha [15h - 02h]

Snooker Class. Rua António Aleixo, 84A R/c - Nova Oeiras [20h - 04h]

Suburbui. Largo Eugénio Salvador, 8 - Queijas [13h - 02h]

The Beer Hunter. Rua St. António, 6 - Oeiras ☎ 21 443 02 57 *

Virgílio Bar Rua Mouzinho de Albuquerque, 1 - Tercena ☎ 21 437 90 78

Wall Street-Bar and Bistro's. Quinta da Fonte - Oeiras ☎ 21 441 12 92 [2ª a Sab:18h - 02h]

White Dog Bar. Calçada dos Moinhos -Queijas ☎ 21 418 34 30 [3ª/5ª: 20h - 24h, 6ª/Sab/Dom:20h - 02h]

Áreas de Serviço**Área de Serviço Auto****Estrada 5**

Auto Estrada 5 (Lisboa/Cascais) Km8
Paço de Arcos [Aberto 24 h]

Esso-Estação de Serviço

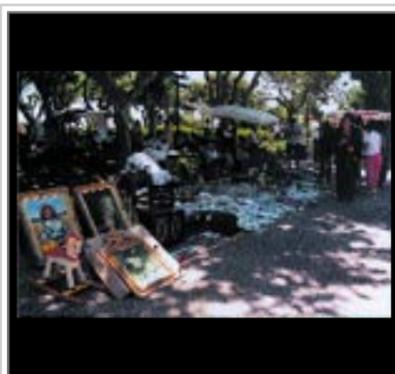
Rua 25 de Abril
Linda-a-Velha [Aberto 24 horas]

Galp Oeiras, Área de serviço
Av^a. Eng^o. Álvaro Roquete [Aberto 24 horas]

(*) Bares que aderiram ao cartão JOVEM OEIRAS



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001



Feira de Velharias
dia 1, domingo
Parque Municipal de Oeiras
DIA 15, DOMINGO
Jardim de Paço de Arcos
(junto à Marginal)
DIA 22, DOMINGO
Jardim de Algés



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

Farmácias de Serviço**Algés**

Almeida Nifo - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 64 o
.Tel. 21 411 20 70

Dias: 5, 11, 17, 23, 29

Branco - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 29 o
.Tel. 21 411 20 81

Dias: 2, 8, 14, 20, 26

Combatentes - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 166o
.Tel. 21 410 49 53

Dias: 1, 7, 13, 19, 25

Dias & Saraiva - Rua Major Afonso Pala, 19 o Tel. 21 411 44 87

Dias: 4, 10, 16, 22, 28

Miraflores - Rua Dr. António Granjo, 2B
.Tel. 21 410 11 61

Dias: 3, 9, 15, 21, 27

Miramar - Rua Ernesto Silva, 83
.Tel. 21 411 20 48

Dias: 6, 12, 18, 24, 30

Raposo - Av. das Túlipas, 14, lj. A, Miraflores o Tel. 21 410 14 86

Dias: 1 - 4, 6 - 11, 13 - 18, 20 - 25, 27 - 30
(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, sábados encerra às 13h00)

Carnaxide

Central de Carnaxide - Av. Portugal, 16B o Tel. 21 418 49 13

Dias: 6 - 12, 20 - 26

Maria - Praceta António Boto, Lt. 11 A, oTel. 21 418 66 05

Dias: 1 - 5, 13 - 19, 27 - 30

Caxias

Nova - Rua Bernardino Ribeiro, 1A
. Tel. 21 443 28 39

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, sábados encerra às 13h00)

Cruz Quebrada - Dafundo

Santa Sofia - Rua Bento de Jesus Craça, 5A, Cruz Quebrada o Tel. 21 419 83 41

Dias: 6 - 11, 20 - 25

(De reforço encerra às 21h00)

Silva Branco - Trav. José Maria Costa, 6, Dafundo o Tel. 21 419 62 36

Dias: 1 - 4, 13 - 18, 27 - 30

(De reforço encerra às 21h00)

Linda-a-Velha

Marta - Av. 25 de Abril, 27

Tel. 21 415 80 30

Dias: 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30

Melo Almeida - Rua Diogo Couto, 15 C, R/C o Tel. 21 419 16 97

Dias: 2, 5, 8, 11, 14, 17, 20, 23, 26, 29

Pinto - R. Antero de Quental, 9,

Tel. 21 419 06 10

Oeiras

Alcântara Guerreiro - R. Carlos Lacerda 5, Loja G o Tel. 21 443 06 91

Dias: 4, 12, 20, 28

Central - R. Conde Ferreira, 29, o Tel. 21 443 00 58

Dias: 2, 10, 18, 26

Godinho - Rua Cândido dos Reis, 98 o Tel. 21 443 00 90

Dias: 6, 14, 22, 30

Leal - R. António Aleixo, 86A, oTel. 21 457 87 37

Dias: 5, 13, 21, 29

Mourão Vaz - Av. de Moçambique, 12 A, o Tel. 21 443 71 96

Dias: 8, 16, 24

Oeiras - Largo Henrique Paiva Couceiro, 3 R/C o Tel. 21 441 24 82

Dias: 7, 15, 23

Ribeiro - R. Dr. Flávio Resende, 10, Quinta do Marquês o Tel. 21 456 60 66

Dias: 3, 11, 19, 27

Sacoor - R. Quinta das Palmeiras, 74/74 A o Tel. 21 458 17 61

Dias: 1, 9, 17, 25

Paço de Arcos

Godinho - Av. Patrão Joaquim Lopes, 4, o Tel. 21 443 20 39

Dias: 11 - 17

(De reforço encerra às 22h00)

Pragana - Av. Eng. Boneville Franco, 6G o Tel. 21 443 51 47

Dias: 1 - 3, 18 - 24

(De reforço encerra às 22h00)

Trindade Brás - Rua Costa Pinto, 186, o Tel. 21 443 20 34

Dias: 4 - 10, 25 - 30

(De reforço encerra às 22h00)

Porto Salvo

Ferreira Bastos - Rua Firmino Rebelo, 8B, o Tel. 21 421 30 15

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, excepto sábados e domingos)

Varela Baião - Rua do Comércio, 7 . Tel. 21 423 91 07/08

(Dias úteis das 9h00 às 13h00, e das 15h00 às 20h30, sábados encerra às 13h00)

Queluz-de-Baixo

Albergaria - Rua Prof. Dr. Jorge Mineiro, 14 B o Tel. 21 435 64 87

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, excepto sábados e domingos)

Queijas

Costa Pinto - Rua João XXI, 9C . Tel. 21 417 01 70

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, excepto sábados e domingos)

Juntas de Freguesia

Centros de Saúde

Centro de Saúde de Carnaxide

Tel. 21 417 07 00

Extensão de Algés

Tel. 21 301 43 22

Extensão de Linda-a-Velha

Tel. 21 414 27 72

Extensão do Dafundo

Tel. 21 411 21 55

Centro de Saúde de Oeiras

Tel. 21 443 78 41

Extensão de Barcarena

Tel. 21 437 93 29

Extensão de Paço de Arcos

Tel. 21 443 44 44

Bombeiros

Algés

Av. dos Bombeiros Voluntários,
Quartel 18 o Tel. 21 410 30 42 / 67

Barcarena

Largo 5 de Outubro

o Tel. 21 421 39 00

Carnaxide

Rua Manuel Teixeira Gomes

o Tel. 21 418 12 43 / 21 418 08 32

Dafundo

Av. Duque de Loulé, 60, Linda-a-Velha

o Tel. 21 419 99 14/ 21 419 60 84

Linda-a-Pastora

Av. Tomás Ribeiro

o Tel. 21 417 12 86 / 04 86

Oeiras

Rua Álvaro António dos Santos,

o Tel. 21 440 96 00

Paço de Arcos

Av. S. Jesus dos Navegantes,

o Tel. 21 443 20 45

Guarda Nacional Republicana

Barcarena

Alto do Paimão

Tel. 21 435 09 00

Porto Salvo

R. António Roberto Baptista

Tel. 21 421 34 01/17 66

Queijas

Rua Marquês Sá da Bandeira

Tel. 21 418 61 45/53

Algés

Tel. 21 411 83 80

Barcarena

Tel. 21 422 69 80

Carnaxide

Tel. 21 417 28 13

Cruz Quebrada/Dafundo

Tel. 21 419 25 56

Linda a Velha

Tel. 21 414 18 95

Oeiras e S. Julião da Barra

Tel. 21 441 64 64

Paço de Arcos

Tel. 21 443 77 93

Porto Salvo

Tel. 21 421 36 72

Queijas

Tel. 21 417 48 33

Táxis

Arove - Táxis Alentejanos

Tercena o Tel. 21 437 90 23

Multitáxis - Coop. de Rádio Táxis de

Oeiras CRL, Oeiras

o Tel. 21 415 53 10

Rádio Táxis Alto da Barra

Oeiras o Tel. 21 441 12 14

Táxis Pedrosa e Rebelo

Paço de Arcos

o Tel. 21 443 22 21/88

Táxis Porto Salvo

Porto Salvo o Tel. 21 421 31 13

Polícia de Segurança Pública

Carnaxide

Estrada da Outurela, Lt 33,

o Tel. 21 417 30 81

Miraflores

Av. Norton de Matos

o Tel. 21 410 25 70

CP Oeiras

Estação

o Tel. 21 441 05 10

Oeiras

Rua da Figueirinha, Espargal,

o Tel. 21 441 09 35

Caxias

Av. João de Freitas Branco, 2, Laveiras

o Tel. 21 441 62 96

Postos de atendimento da Câmara Municipal de Oeiras



<p>Linda-a-Velha Largo do Mercado, 7 2795 Linda-a-Velha á Tel. 21 414 11 51/90</p> <p>Carnaxide Praceta António Boto, 50 A 2795 Carnaxide á Tel. 21 418 04 33</p> <p>Horário: Segunda a Sexta-feira, das 09h00 ás 17h30</p>	<p>Estes Postos permitem um contacto mais facilitado entre o Município e os Serviços Municipais, na resolução de diversos assuntos, como certidões, minutas (lançamento de publicidade, ocupação da via pública, fornecimento de cópias, estacionamento particular...) e informações gerais.</p>
--	--

