



Roteiro da Câmara  
Municipal de  
**Oeiras**  
**Agosto 2001**

edição  
**Câmara Municipal de Oeiras**  
Largo Marquês de Pombal  
2780 OEIRAS  
Tel. 4408300 · Fax 4408511  
Sector de Acção Cultural  
Tel. 4408553

coordenação  
**JOSÉ MANUEL  
CONSTANTINO  
ISABEL GARCIA**

produção  
**ESTRELAS DE PAPEL,  
LDA.**  
Tel. 315 48 88 · Fax 315 48  
91  
concepção gráfica e  
paginação **ATELIER  
GRÁFICO À LAPA**

colaborações  
**CRISTINA PORTELLA**  
(redacção) **RITA CARVALHO**  
(fotografia)  
Fotolitos  
**PANCRO ARTES  
GRÁFICAS, LDA.**  
Impressão  
**HESKA PORTUGUESA**

tiragem **25.000** exemplares  
registo **ISSN 0873-6928**  
depósito legal **108560/97**



## SUMÁRIO

Editorial  
Destaques  
Sugestões dia a dia

**Entrevista** António Laginha  
**Projectos** Universidade Atlântica na senda de  
cursos de saúde  
**Património** Sede da Fundação da Casa de  
Bragança um restauro exemplarmente rigoroso  
**Inovações** Pais e Filhos aprendem a aprender

Lugares  
Música  
Festas  
Exposições  
Site do Mês  
Cinema  
Sugestões  
Bibliotecas  
Crianças  
Ludotecas  
Cursos  
Jovens  
Desportos  
Passear & Conhecer  
Feiras  
As escolhas de...  
Museus  
Restaurantes  
Pela Noite Dentro  
Utilidades  
Estados de Alma...

O 30 Dias agradece toda a informação  
e sugestões que nos enviarem



## Oeiras no Verão

Em matéria de programa cultural, Oeiras não tem férias.



**Isaltino Moraes**  
Presidente da Câmara  
Municipal de Oeiras

**AGOSTO** é por natureza das nossas rotinas de vida um mês a que associamos o período de férias. Bem sabemos que assim não é para todos. E que cada vez mais os períodos de férias são repartidos ao longo do ano. Mas o Verão, de que Agosto é mês por excelência, continua a exercer um enorme fascínio como tempo de veraneio, de repouso ou de simples interrupção no tempo de trabalho.

Em matéria de programa cultural, Oeiras, não têm férias. Quer isto dizer, que um pouco por todo o mês, se desenvolve um vasto número de iniciativas, sejam da responsabilidade da autarquia, seja por responsabilidade de agentes e produtores culturais diversos. A leitura deste roteiro disso faz prova.

De todo este vasto programa de iniciativas, permito-me destacar o conjunto de propostas de animação cultural previstas para a Fábrica da Pólvora, sob a estimulante designação de À Descoberta da Pólvora 2001. Uma proposta internacional, que junta músicos de diversas partes do mundo uma paleta de sensibilidades e propostas musicais, animando um espaço, que é já hoje reconhecido, como uma referência nacional em matéria de recuperação patrimonial.

Mas porque o tempo é também de lazer, aqui deixamos o convite para que siga o exemplo dos nossos colaboradores e procure o que para este mês lhe sugerimos em matéria de cinema, de música ou de leitura. E se isso não for suficiente e o seu tempo livre o permitir, aproveite para conhecer melhor o Concelho de Oeiras, participando nos circuitos turísticos que para si preparámos.

Em férias ou a trabalhar, acrescente vida à sua vida participando no que Oeiras tem para lhe oferecer neste Verão.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Isaltino Afonso de Moraes'.

Isaltino Afonso de Moraes



**À Descoberta da Pólvora**

[Todos os fins-de-semana  
Fábrica da Pólvora de Barcarena]

Agosto é, indiscutivelmente, um mês de música na Fábrica da Pólvora. Como já vem sendo tradição, o Auditório do Pátio do Enxugo é ponto de encontro obrigatório nas noites de fim-de-semana do concelho.

A abrir o mês, Joel Xavier, instrumentista e compositor, irá dar largas ao seu imenso talento que já o levou a tocar com alguns dos melhores guitarristas do mundo. Vindos de França, os bretões Triskell irão recriar os sons da Bretanha, com as suas harpas célticas. Siembra e Cubanísimos, prometem um segundo e terceiro fins-de-semana ao som do quente ritmo cubano, que se prolongará até dias 25 e 31, com os Salsa Latina e Roberto Pla, da Colômbia, considerado o melhor grupo de música latina no Reino Unido.

**Festas de Paço de Arcos**

(de 24 de Agosto a 2 de Setembro)

Dedicadas ao Senhor Jesus dos Navegantes, as Festas de Paço de Arcos constituem já uma tradição da terra, decorrendo todas as noites e tardes de fim-de-semana, alegrando o Jardim. Abrindo com a fanfarra dos Bombeiros Voluntários de Paço de Arcos e encerrando com um espectáculo de pirotecnia, pelo Palco da Feira e Coreto do Jardim irão actuar Mário Carvalho, grupos corais, Ângela, Bilu Teteia Show, grupos de danças e cantares e Toy. Fados e folclore não foram esquecidos.



**Alice Vieira,  
20 anos a encantar**

[Até 30 de Agosto,  
Biblioteca Municipal de Algés]

Dedicada à vida e à obra da escritora Alice Vieira, trata-se não só de uma homenagem que lhe é devida, como de uma oportunidade para saber mais sobre a vida e a obra desta grande senhora das letras. Autora obrigatória em qualquer biblioteca doméstica onde existam crianças e adolescentes, Alice Vieira tem dividido a sua vida entre o jornalismo e a escrita de obras dirigidas para os mais pequeninos. Licenciada em Filologia Germânica, esta profícua autora de ficção e teatro, está traduzida em mais de doze países e obteve o seu primeiro grande sucesso com o livro "Rosa, Minha irmã Rosa". Em 1979 foi laureada com o Prémio do Ano Internacional da Criança e em 1994 com o Grande Prémio Gulbenkian de Literatura para Crianças, pelo conjunto da sua obra.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

## SUGESTÕES PARA O SEU DIA A DIA

- **PISCINAS DO CONCELHO**  
Consultar Secção " Desportos "
- **FESTAS DE PAÇO DE ARCOS**  
Consultar Secção " Festas "

	Biblioteca Municipal de Algés	Fábrica da Pólvora de Barcarena	
1	Espaço Infantil <b>BANDEIRAS À VISTA</b> , 15h00	Exposição <b>COOPERATIVA DE CRÉDITO E CONSUMO DO PESSOAL DA FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA</b>	
2	Exposição <b>ALICE VIEIRA, 20 ANOS A ENCANTAR</b>  Até 30 de Agosto ( <i>horário da Biblioteca</i> )		Música <b>JOEL XAVIER</b> , 22h00
3			Música <b>TRISKELL</b> , 22h00
4			
5			
6			Espaço Infantil <b>BANDEIRAS À VISTA</b> , 15h00
7	Espaço Infantil <b>OS ELEFANTES NUNCA SALTAM</b> , 15h00		
8			
9	Espaço Infantil <b>VAMOS PINTAR O VERÃO</b> , 15h00		
10			
11	Espaço Infantil <b>BANDEIRAS À VISTA</b> , 15h00	Música <b>SIEMBRA</b> , 22h00	
12			
13			
14	Espaço Infantil <b>O SAPO APAIXONADO</b> , 15h00		
15			
16		Exposição <b>DANÇA QUE PASSA</b>  De 16 de Agosto até 30 de Setembro	
17			Música <b>CUBANÍSSIMOS</b> , 22h00
18			
19			
20			
21	Espaço Infantil <b>OS ELEFANTES NUNCA SALTAM</b> , 15h00		
22			
23			
24			
25	Espaço Infantil <b>VAMOS PINTAR O VERÃO</b> , 15h00	Música <b>SALSA LATINA</b> , 22h00	

26

27

28 Espaço Infantil  
**O SAPO  
APAIXONADO,**  
15h00

29

30 Espaço Infantil  
**BANDEIRAS À  
VISTA,** 15h00

31

Música  
**ROBERTO PLA,**  
Dias 31 de  
Agosto e 1 de  
Setembro, 22h00





## ENTREVISTA

Nasceu no dia cinco, do mês cinco, do ano cinquenta e cinco. Para paz da mãe, o parto ocorreu às seis horas e cinco minutos, e não uma hora antes. Indiferente às cabalísticas que tantos cincos poderão ter provocado na sua vida (apesar de este algarismo surtir o seu efeito, segundo confessa), tem-se obstinado em viver de modo harmonioso e inovador. Um verdadeiro poço de energia, apesar de se ter licenciado em arquitectura. O bailado tem preenchido a sua vida. A dança é o seu pulsar.

### **Quando veio para Lisboa foi para estudar arquitectura. Como conciliou esse curso com o bailado?**

Quando entrei para Belas Artes comecei a estudar dança no Conservatório Nacional e a fazer o curso da Gulbenkian. De manhã frequentava as aulas de arquitectura; à tarde, o Conservatório, e à noite, o curso da Gulbenkian. Aos fins-de-semana estudava e fazia os trabalhos. Houve ocasiões em que cheguei a casa verdadeiramente exausto, sem conseguir sequer mexer-me para jantar...

### **Acabou todos os cursos?**

No Conservatório só fiz dois anos, porque entretanto fui contratado pela companhia da Gulbenkian, mas concluí a licenciatura em arquitectura. Foi uma sorte, porque estávamos em 1974 e na altura não havia mais nada. Muitos estudantes de bailado não conseguiram, depois, arranjar trabalho, por este, simplesmente, não existir.

### **Nunca exerceu, portanto, arquitectura?**

Ainda exerci durante dois anos, depois de ter concluído o curso, em 1978.

### **Porquê?**

Porque o trabalho se tornou incompatível e decidi optar pela dança.

### **Qual foi a razão dessa escolha?**

Era um mundo que surgiu aos meus olhos como mais fascinante e pelo qual tinha mais curiosidade do que pela arquitectura, embora me considerasse um arquitecto com muito potencial. Outra razão, completamente ingénua mas que pesou muito erradamente na minha decisão, foi a de ter pensado que quando terminasse a minha carreira de bailarino teria sempre a oportunidade de pôr em prática o que aprendera na escola. Só que hoje já não se desenha como naquela altura, e as técnicas são outras. Mas não me arrependo.

### **Quando decidiu que queria ser bailarino?**

Foi uma casualidade de duas coincidências. Um colega de Belas Artes convidou-me para ir com ele ver um bailado na Gulbenkian e fiquei completamente fascinado com o que vi. Na mesma altura, a avó de uma amiga de uma prima minha, que conhecia a professora Margarida de Abreu, facilitou-me a possibilidade de a procurar para lhe pedir aulas de dança.

### **Nunca tinha assistido a um espectáculo de bailado?**

Nunca!

Portanto, acabou por iniciar a sua carreira na companhia que despertou em si a paixão pelo bailado...

Durante vários anos só trabalhei na Gulbenkian. Foi um período muito excitante porque havia claramente uma geração de bailarinos portugueses a despontar. Foi uma geração que teve uma certa consistência.

### **Quem foram as suas referências na altura?**

Carlos Trincêiras e Águeda Sena, sem dúvida alguma. Eram duas pessoas muito criativas pelas quais sempre tive grande admiração.

### **Quanto tempo ficou na Gulbenkian?**

Cerca de seis anos. Aprendi muito. Foram anos de grande pioneirismo.

### **E a seguir?**

A convite de um ex-colega, Armando Jorge, e com a ideia de fazer um pouco de repertório clássico, que conhecia mas nunca tinha posto em prática, fui para a então recém-criada Companhia Nacional de Bailado. Encontrei algumas dificuldades de



organização e até de repertório, o que me deixou algo desiludido, ao fim de alguns anos. Por essa razão, decidi ir fazer audições em quatro companhias na Europa. Fui aceite em três, mas depois achei que mudar de uma companhia como a CNB para uma parecida não seria a melhor conquista da minha vida, e decidi voltar a estudar.

### **Por que razão?**

Por ter considerado que era um bailarino clássico competente, mas que o meu trabalho na área da dança contemporânea não estava muito bem estruturado. Consegui uma bolsa da Secretaria de Estado da Cultura para ir estudar numa das escolas mais prestigiadas em todo o mundo, a Julliard School, onde estive dois anos e de onde saí com um bacharelato.

### **Como foi o regresso?**

Voltei para a CNB, onde nunca deixara de trabalhar, e tive mais reacções de inveja do que de apoio.

### **Mesmo assim ficou?**

Fiquei um ano, durante o qual ganhei um prémio no I Concurso Coreográfico, de nível nacional, e, por razões que nunca me foram explicadas, a minha coreografia, que foi a mais aplaudida pelo público e pela crítica, nunca entrou no repertório. Então pareceu-me que o melhor era fazer as malas outra vez!

### **E para onde foi?**

Fui tirar o mestrado em dança, durante dois anos e meio, na Universidade de Nova Iorque. Foi nessa altura que vi muita dança e voltei com uma enorme aprendizagem.

### **É muito importante, para um bailarino, ver muito bailado?**

Importantíssimo.

### **Para corrigir?**

Só vendo dança se aprende e se conhece a diferenciação de escolas e de estilos. É uma coisa que não se aprende nos livros. Toda a parte artística e interpretativa se aprende apenas vendo. Por isso é que os professores que nunca dançaram não conseguem transmitir um certo tipo de noções e de sensações que só quem passou pela experiência física e global de estar em palco conhece. São coisas que é impossível adquirir numa sala de aula.

**Em Portugal, as pessoas ficam sempre muito angustiadas quando têm de fazer uma coisa diferente daquela que fizeram toda a sua vida, porque não sabem fazer mais nada.  
Não é o meu caso.**

### **É pior aprender mal do que não aprender sequer?**

Entre as duas coisas venha o diabo e escolha. O Estado, na ausência de um projecto global e estruturado para o ensino da dança, devia organizar o ensino de modo que todas as crianças fossem pelo menos sensibilizadas para as artes. Cabe, posteriormente, aos pais escolher as escolas e os professores, de acordo com um critério simples: quem forma bailarinos profissionais e quem, no caso do ensino da dança não vocacional, consegue que do exercício se tire o maior prazer possível.

### **Na aprendizagem da dança há sempre mais meninas do que rapazes. Que explicação dá para o fenómeno?**

Há certos aspectos da dança clássica, que é uma arte de origem europeia com cerca de 350 anos, que anatomicamente talvez sejam mais fáceis para o sexo feminino. Contudo, ela cresceu no sentido de valorizar ambos os sexos em simultâneo. Períodos houve em que se deu maior importância à figura feminina, mormente no período Romântico, em que ela se transformou numa figura etérea e intangível e em que os homens praticamente desapareceram dos palcos, porque eram as bailarinas, em travesti, que faziam os papéis masculinos. Actualmente, a dança atingiu um patamar democrático em que se tornou quase unissexo. O lugar-comum da bailarina como símbolo da dança desapareceu há muito.

### **Mas não existe um preconceito? Não há ainda uma ideia de que os rapazes não devem ser bailarinos?**

Associam-se à dança certos factores, como a delicadeza, a graça, a leveza, que são, naturalmente, apanágio do sexo feminino. No entanto, nada impede um boxeur de ser uma pessoa delicada. São lugares-comuns que estão muito aquém do factor artístico.

### **O seu regresso dos Estados Unidos coincidiu com a sua vontade de criar o Centro de Dança, que agora, finalmente, conseguiu levar a cabo?**

Quando voltei, da segunda vez, já tinha começado a escrever sobre dança e quis orientar a minha carreira num sentido mais teórico. Todas as ideias e projectos que

tive foram muito mal aceites na CNB. Quando queria dançar, a direcção punha-me a ensinar, e quando queria ensinar obrigavam-me a dançar. Decidi deixar a CNB e resolvi desenvolver outros projectos, como ensinar na Escola Superior de Dança e começar a projectar a Casa da Dança, que está na origem deste Centro que agora existe no Palácio Ribamar.

**Onde, em termos de ensino, irá partir com cursos de Verão, a decorrer já em Setembro...**

Exactamente. As inscrições estão abertas para vários cursos que serão orientados por professores nacionais e estrangeiros.

**Que balanço faz da sua carreira, neste momento da vida?**

Sempre tive um percurso muito coerente. A transição de bailarino para jornalista, coreógrafo ou professor foi muito suave, sem sobressaltos, o que é uma coisa rara, porque as condições são muito adversas. Em Portugal, as pessoas ficam sempre muito angustiadas quando têm de fazer uma coisa diferente daquela que fizeram toda a sua vida, porque não sabem fazer mais nada. Não é o meu caso. Além de arquitecto com carteira profissional, também tenho a de professor, a de bailarino e a de jornalista.

**Há algum repertório que lamente nunca ter feito?**

Sou muito prático, e não vou lamentar os impossíveis. Podia ter feito certas coisas que não fiz, mas não tenho a pretensão de considerar que devia ter feito coisas que não eram para mim. Acabei por aprender a não me sentir frustrado por não poder fazer coisas que por certas razões me estavam vedadas.

**Não pensa voltar a dançar?**

Mas eu danço imenso... Agora, a ideia de ensaiar três meses para receber três minutos de aplausos é que é uma coisa que pertence ao passado.

## PERFIL



ANTÓNIO LAGINHA nasceu há 46 anos, em Loulé, no Algarve, onde viveu até aos 17 anos, idade em que rumou para Lisboa com o objectivo de se formar em arquitectura. A dança entrou de rompante pela sua vida quando assistiu, já na capital, ao primeiro bailado da sua vida, pela companhia da Gulbenkian, aquela que, curiosamente, viria a ser a sua primeira companhia. Sequioso de aprender e dominar todas as técnicas, licenciou-se em arquitectura, é bacharel em dança e tem o grau de mestre na mesma área, obtido na Universidade de Nova Iorque. Além de bailarino encartado, é-o também como professor, arquitecto e jornalista, actividade que desenvolve como crítico de bailado e director da Revista da Dança. Bailarino da CNB desde a sua fundação e durante 15 anos, ajudou a criar, com Rui Horta, a Companhia de Dança de Lisboa. É actualmente o responsável pelo Centro de Dança, a funcionar no Palácio Ribamar, em Algés, um seu sonho que finalmente se concretizou.

## PARAGENS



Embora viva em Lisboa, António Laginha tem um afecto muito próprio pelo concelho de Oeiras. O facto de ter nascido perto do mar leva-o a gostar particularmente da zona mais costeira do concelho, com realce para a Piscina Oceânica e para o espaço envolvente. Mas também regista entre as suas preferências o Palácio dos Marqueses de Pombal e os respectivos jardins, o Passeio das Estátuas, em Algés e, "é claro, o Palácio Ribamar".



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001



**Universidade Atlântica**

**NA SENDA DE CURSOS NA ÁREA DA SAÚDE**

**ACELEBRAÇÃO**, no final de Junho, de um convénio de cooperação entre a Universidade Atlântica e a Faculdade de Medicina da Universidade de Lisboa irá abrir uma nova porta no desenvolvimento de cursos na área da saúde a este estabelecimento do ensino superior. Assim, esta parceria inédita estabelece a possibilidade, para já, de, a partir do próximo ano lectivo, a UA ministrar os cursos de enfermagem e fisioterapia. É a primeira vez que em Portugal é permitido a uma universidade privada a criação de licenciaturas na área da medicina, com excepção para o curso de Gestão em Saúde, que esta escola já possuía.

Entre os objectivos do convénio são de referir o desenvolvimento da colaboração nos domínios não só do ensino, mas também da investigação e da prestação de serviços à comunidade, "em áreas e campos temáticos comuns ou complementares às duas instituições, nas quais se verifique existirem vantagens no estabelecimento de relações científicas, pedagógicas, técnicas e administrativas, que permitam uma conjugação de acções veiculadas para o mesmo fim".

O acordo prevê, no âmbito da cooperação entre as duas instituições, a participação de docentes da Faculdade de Medicina de Lisboa em actividades lectivas de graduação, de pós-graduação e de investigação na área da saúde da Universidade Atlântica, bem como o inverso. Com vagas para 50 alunos cada um, os novos cursos virão a ser leccionados nas instalações de ambas as instituições, contando com o apoio pedagógico e científico da Faculdade de Medicina, devendo decorrer as aulas práticas nas instalações do Hospital de Santa Maria.

Assinado, em representação da Atlântica, por Marques Mendes, presidente da Direcção da EIA - Ensino e Investigação e Administração, S.A., por Nélson Lourenço, vogal da mesma, e por João Martins e Silva, director da Faculdade de Medicina de Lisboa, este convénio será válido até Setembro de 2004, sendo automaticamente renovado por períodos de três anos lectivos.

UNIVERSIDADE ATLÂNTICA  
FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA  
TELEF.: 214398200





**Sede da Fundação da Casa de Bragança**

### **UM RESTAURO EXEMPLARMENTE RIGOROSO**

TERÁ SIDO D. MARIA I a adquirir o imóvel, no século XVIII, com o objectivo de alargar o Paço Real. Actualmente sede da Fundação da Casa de Bragança, desconhece-se, em rigor, o ano da sua construção, mas tudo indica que remonte ao início do mesmo século em que foi adquirido pela corte, provavelmente a um notável eclesiástico de elevada importância na hierarquia da Igreja, já que o restauro a que recentemente o edifício foi submetido, assim o indicia. Para João Amaral Cabral, presidente da Fundação, o facto de o restauro, "realizado a bisturi e de modo minucioso", ter permitido fazer ressurgir, de sob as muitas camadas de tinta que o foram ocultando, um brasão pintado no tecto pertencente a um eclesiástico certamente bem colocado na hierarquia da igreja leva-o a pensar que o primeiro proprietário terá sido alguém relacionado com a Cartuxa de Laveira, "já que se situava aqui ao lado", diz.

O restauro do edifício, que demorou um pouco mais que um ano e foi realizado por especialistas do Museu de Arte Antiga, respeitou integralmente a traça original e devolveu, não só aos seus proprietários como a todos nós, toda a sobriedade e beleza que o imóvel possuiu em tempos. Tarefa minuciosa, o mérito pertence, em grande parte, ao seu actual proprietário, a Fundação da Casa de Bragança, pelo respeito com que foi levado a cabo e pelo amor ao património nacional indiscutíveis que o trabalho revela na sua fase de pós-concretização.

Recorrendo não só aos melhores técnicos como aos recursos da própria Fundação, o restauro deste edifício é, indubitavelmente, um trabalho de preservação conscienciosa e exemplar. Além de ter recorrido aos melhores técnicos em matéria de "bisturi", ou seja, àqueles cuja técnica permite descortinar e deixar vir à superfície a origem ocultada sob múltiplas camadas de tinta ao longo de muitos anos, teve ainda a preocupação de repor os materiais de origem em substituição dos entretanto degradados e, até, vilipendiados.

Recuemos novamente à origem, para melhor entender o homérico trabalho que este restauro constituiu. Uma vez adquirido por D. Maria, o edifício funcionou como residência de D. Luís e também do príncipe Afonso. Desconhece-se, todavia, que tipo de alterações possam ter sido introduzidas então, presumindo-se, contudo, que pouco tenha sido alterado. Com a implantação da República, D. Manuel, a viver em Londres, tomou, segundo João Amaral Cabral, "a acertada decisão de criar a Fundação da Casa de Bragança", à qual legou todo o seu património e todos os bens, numa atitude "patriótica", evitando, deste modo, uma sua divisão por múltiplos herdeiros, o que desvirtuaria a unidade nacional desses mesmos bens.

Foi assim que, durante setenta anos, este imóvel esteve arrendado a uma família de prole generosa mas de gosto duvidoso. Ou seja, durante sete décadas, jardins adjacentes e edifício foram pura e simplesmente alterados a um bel-prazer ausente de critério estético ou, pelo menos, de respeito pela lógica e pela beleza originais, para serem erguidas paredes, ou desfeitas outras, numa lógica de apartamento incaracterístico e, em alguns aspectos, até, suburbano. Quando, finalmente, a Fundação conseguiu recuperar o imóvel, encontrou o absurdo.

Dedicada e metodicamente, foi recuperando o imóvel no respeito pela traça original. "Desmanchou-se o que era postigo e voltou-se à primitiva", explica o presidente da Fundação, que fez questão de referir que, além do traçado, também os materiais foram respeitados. Foi assim que se deparou com uma coincidência: a sede da Casa, em Vila Viçosa, tem o mesmo tipo de obras e materiais, em concreto, as janelas e as portadas, além de outros pormenores, de modo que se

tornou fácil conciliar, nesses aspectos, os baixos custos com o rigor, já que esses elementos foram restaurados em Vila Viçosa.



Algumas dezenas de milhares de contos impulsionaram um verdadeiro trabalho de prestidigitação. "Não foi muito caro", explica João Amaral Cabral, "porque foi feito por administração directa".

O resultado é visível: treze divisões, incluindo cozinha e capela, encontram -se hoje como na sua origem, com recuperação de tectos, totalmente de madeira pintada, de recortes, de uma beleza ímpar em azulejos, de escadas de degrau suave. Para já não referir os prazenteiros jardins que a ornam em volta, aos quais não falta, sequer, uma casa dos

namorados com vista para a foz, ou árvores centenárias, habilmente enlaçadas, num sustentáculo sagaz.

SEDE DA FUNDAÇÃO DA CASA DE BRAGANÇA  
CAXIAS  
TELEF. 214 416 068



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001



**Biblioteca Municipal de Algés**

### **PAIS E FILHOS APRENDEM A APRENDER**

CONCEBIDO como local polivalente, o Espaço Infantil da Biblioteca Municipal de Algés está organizado e apetrechado de modo a satisfazer o interesse e as necessidades lúdicas e pedagógicas de pais e filhos. Proporcionando actividades orientadas por uma educadora de infância e por uma técnica profissional de biblioteca, que ali se encontram desde a abertura até ao fecho da Biblioteca, também os pais podem encontrar algumas respostas para as suas dúvidas ou divertir-se a brincar com os seus pequeninos.

Sem limite de idade, um dos objectivos que estiveram na origem da criação deste espaço foi o de oferecer condições para acolher crianças a partir, praticamente, do momento em que nascem. É que os bebés não foram esquecidos, e também eles encontram naquele local condições para se iniciarem na exploração dos caminhos infindáveis da imaginação. Com entrada livre, pretende-se converter o livro num brinquedo versátil. Segundo Ana Maria Runkel, responsável pela Biblioteca, houve a preocupação de se "investir nas crianças porque elas são uma mina, no sentido positivo, cujo potencial se encontra na sua própria essência".

Para esta técnica, alguns estudos que têm sido realizados demonstram que a capacidade de aprendizagem é muito superior nas crianças que contactaram com livros desde sempre. "Não queremos fazer a apologia excessiva do livro, mas nesta idade ele é um elemento muito importante para o desenvolvimento de capacidades cognitivas, que só nesta fase da vida podem ser estruturadas."

E porque os pais terão de acompanhar os filhos, houve a preocupação de lhes proporcionar a possibilidade de também eles ali terem um canto que lhes é destinado. "O objectivo", explica Ana Maria Runkel, "consiste em os ajudar a também se informarem sobre como melhor podem viver essa magnífica aventura que é a de serem pais".

Ao longo do mês de Agosto, o Espaço Infantil irá desenvolver uma série de actividades, entre as quais a Hora do Conto - durante a qual as técnicas contam uma história, explorando, em seguida, um espaço de interactividade através de construção plástica e comunicação -, o Cantinho das Artes - um atelier de expressão - e um atelier de pintura, que recorrerá ao uso da técnica de areia.

ESPAÇO INFANTIL  
BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALGÉS  
PALÁCIO RIBAMAR  
RUA JOÃO CHAGAS, 1 - ALGÉS  
TELEF.: 21 411 89 77  
e-mail:[infantil.bma@cmo\\_oeiras.pt](mailto:infantil.bma@cmo_oeiras.pt)



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001





### **Pousada de Juventude de Catalazete**

## **PARA JOVENS... E NÃO SÓ**

Transformado em pousada em 1958, era, anteriormente, um forte de defesa da costa marítima, tendo sido cedido à então Mocidade Portuguesa para a utilização que ainda hoje tem. Adaptado à sua nova actividade, mantém, contudo, o essencial da sua estrutura anterior e o privilégio de um horizonte que fará, certamente, as delícias dos seus alberguistas, bem como a proximidade e a facilidade de acesso à Piscina Oceânica.

Uma das primeiras pousadas de juventude portuguesas (juntamente com a de Sagres, actualmente desactivada, e com a da Areia Branca), é frequentada principalmente por portugueses durante a época baixa, e por jovens estrangeiros durante a época alta. Mas apesar de a sua vocação ser a de alojar jovens, aqui, à semelhança do que se passa nas demais pousadas de juventude, tem a possibilidade de pernoitar qualquer pessoa com mais que 25 anos, bastando para tal que possua Cartão de Alberguista, o que pode ser adquirido na própria pousada por três mil escudos.

Com 94 camas, distribuídas por 10 quartos duplos, 13 camaratas (de quatro e de seis camas) e um apartamento, a Pousada de Catalazete dispõe de refeitório, cozinha autónoma para confecção de refeições, lavandaria self-service devidamente equipada, terraço e uma sala de conferências dispendo de material destinado a tradução simultânea, para uso gratuito de grupos que ali estejam instalados, mas que é igualmente alugada a quem não se encontre alojado. Com preços que variam entre os 1700 e os 11 000 escudos, na época baixa (em função do tipo de quarto) e os 2500 e os 12 500 escudos, na época alta, as reservas são feitas directamente por uma central destinada ao efeito, da responsabilidade da Movijovem.

### **POUSADA DE JUVENTUDE DE CATALAZETE ESTRADA MARGINAL (JUNTO AO INATEL), OEIRAS**

TEL: 21 443 06 38  
e-mail: [catalazete@movijovem.pt](mailto:catalazete@movijovem.pt)  
RESERVAS: CENTRAL DE RESERVAS  
TELEF.: 21 359 60 00  
e-mail: [reservas@movijovem.pt](mailto:reservas@movijovem.pt)



**À DESCOBERTA DA PÓLVORA 2001**

**Animações de Verão na Fábrica da Pólvora de Barcarena**

*Auditório do Pátio do Enxugo*

Entrada Livre ( ver programa geral )

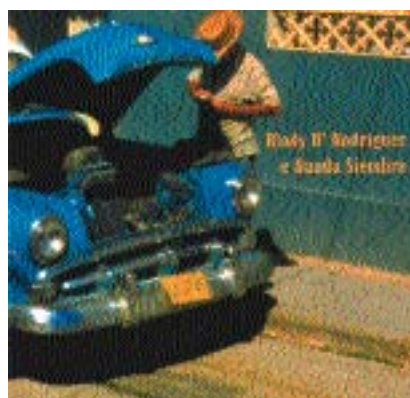
**DIA 3**  
**SEXTA-FEIRA, 22H00**  
**Joel Xavier (Portugal)**



**DIA 4,**  
**SÁBADO, 22H00**  
**Triskell (França)**



**DIA 11**  
**SÁBADO, 22H00**  
**Siembra (Cuba)**



**DIA 18**  
**SÁBADO, 22H00**  
**Cubaníssimos (Cuba)**



**DIA 25, SÁBADO, 22H00**  
**Salsa Latina (Cuba)**



**DIA 31, SEXTA-FEIRA, 22H00**  
**DIA 1 DE SETEMBRO, 22H00**  
**Roberto Pla (Colômbia)**  
(Espectáculo de encerramento)



## TOP DE DISCOS

- 1º **Now 4**, Colectânea, *EMI*
- 2º **Scorpions**, Acústica, *Warner*
- 3º **Adriana Calcanhoto**, Público, *BMG*
- 4º **Colectânea Caribe Mix 2001**, *Vidisco*
- 5º **Incubus**, Make your self, *Sony*
- 6º **Colectânea Planeta Rock 2001**, *Universal*
- 7º **Shaggy**, Hot shot, *Universal*
- 8º **Dido**, No Angel, *BMG*
- 9º **Linkin Park**, Hybrid Theorie, *Warner*
- 10º **Bob Marley**, The very best of, *Universal*

Fonte : LOJA DA MÚSICA  
Shopping Palmeiras, Lj. 28/29 -  
Oeiras  
Vendas referentes ao mês de  
Junho



**Festas de Paço de Arcos**

DIA 24, SEXTA-FEIRA  
21H30 | **Abertura das festas,  
com a fanfara dos Bombeiros  
Voluntários de Paço de Arcos**  
*Jardim de Paço de Arcos*  
22H00 | **Espectáculo Musical  
com Mário Carvalho**  
*Palco da Feira*  
22H30 | **Lançamento do livro  
do historiador Rogério Gonçalves**  
*Jardim de Paço de Arcos*

DIA 25, SÁBADO  
17H00 | **Actuação do grupo coral  
alentejo "Paz e Unidade"  
e "Grupo Coral dos  
Trabalhadores de Alcaçovas"**  
*Coreto do Jardim*  
18H30 | **Inauguração da Exposição  
"Festas de Paço de Arcos  
e 75 anos da Freguesia"  
e mostra de artesanato**  
*Sede Social do CDPA*  
22H00 | **Espectáculo Musical  
com "ÂNGELA"**  
*Palco da Feira*

DIA 26, DOMINGO  
17H00 | **Procissão em honra  
do Senhor Jesus dos Navegantes**  
*Igreja Paroquial*  
21H30 | **Concerto musical  
pela Banda do Grupo de  
Solidariedade Musical e Desportiva  
de Talaide,  
regida pelo Maestro Francisco Teles**  
*Coreto do Jardim*

DIA 27, SEGUNDA- FEIRA  
16H30 | **Tarde infantil**  
*Parque de Patinagem*  
21H30 | **Noite dançante  
com o Conjunto Musical Arte Nova**  
*No Ringue da Feira*

DIA 28, TERÇA-FEIRA  
22H00 | **Espectáculo Musical " Bilu  
Teteia Show", com Márcio Ivens e  
suas Teteias**  
*Palco da Feira*

DIA 29, QUARTA-FEIRA  
22H00 | **Noite de fados**  
*Palco da Feira*

DIA 30, QUINTA-FEIRA  
22H00 | **Noite de folclore**  
*Palco da Feira*

DIA 31, SEXTA-FEIRA  
22H00 | **Espectáculo Musical com  
Toy**  
*Palco da Feira*

DIA 1 DE SETEMBRO, SÁBADO  
16H00 | **Festival da Juventude**  
*Coreto do Jardim*  
22H00 | **Espectáculo Musical**  
*Palco da Feira*

DIA 2 DE SETEMBRO, DOMINGO  
18H00 | **Grupo de Danças e Cantares  
"Estrelas Africanas"  
do Centro Comunitário do Alto da  
Loba**  
*Palco da Feira*  
21H30 | **Grupo de Canto e Dança  
do CCD da Câmara Municipal de  
Oeiras e Serviços Municipalizados.**  
*Palco da Feira*  
22H30 | **Grupo de Danças e Cantares  
da Casa do Povo de Água de Pena,  
Madeira**  
*Palco da Feira*  
24H00 | **Encerramento das Festas  
Espectáculo pela Pirócnica  
Oleirense**  
*Baia de Paço de Arcos*

**NOTA:** Este programa pode ser alterado por qualquer motivo imprevisto.



## EXPOSIÇÕES

### Alice Vieira, 20 anos a encantar



Biblioteca Municipal de Algés  
- Espaço Infantil  
ATÉ 30 DE AGOSTO,  
NO HORÁRIO DA BIBLIOTECA

Exposição dedicada à vida e obra da reconhecida escritora infantil e juvenil, com temas tão conhecidos como Rosa minha irmã Rosa, Chocolate à Chuva entre tantos outros.

### V Encontro Ibérico de Artes Plásticas

Galeria Municipal "Lagar de Azeite"  
ATÉ 12 DE AGOSTO, TODOS OS DIAS  
DAS 10H30 ÀS 18H30

Paixão Oculta, de Vincent McKoy  
Centro de Dança de Oeiras, Palácio  
Ribamar, Rua João Chagas, 1, Algés



ATÉ 15 DE SETEMBRO,  
TODOS OS DIAS DAS 15H00 ÀS 19H00

### "Mar", colectiva de pintura

Posto de Atendimento de Carnaxide  
ATÉ 11 DE AGOSTO, DAS 9H00 ÀS  
12H30  
E DAS 14H00 ÀS 17H30

### Exposição "Cooperativa de Crédito e Consumo do Pessoal da Fábrica da Pólvora de Barcarena"

Fábrica da Pólvora de Barcarena, Edifício  
da Pousada  
TODOS OS DIAS DAS 11H00 ÀS 18H00  
ENCERRA À SEGUNDA-FEIRA

### Encontros em Agosto Colectiva de pintura e escultura

Galeria de Arte Marquês de Pombal  
DE 9 DE AGOSTO A 14 DE SETEMBRO  
DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA  
DAS 10H00 ÀS 17H00

### Dança que passa ...

Biblioteca Municipal de Algés - Átrio

### Os livros vão de férias

Biblioteca Municipal de Algés  
- Espaço Infantil  
ATÉ 30 DE AGOSTO, NO HORÁRIO  
DO FUNCIONAMENTO DA  
BIBLIOTECA  
Aqui poderás encontrar os livros mais  
divertidos para leares contigo nestas  
férias de Verão.



A Quinta de S. António, em  
Oeiras, irá promover  
semanalmente jantares,  
valorizados pelo seu tom  
lúdico e cultural, num  
ambiente acolhedor e  
propício às noites quentes  
de Verão. Informações  
pelo tel. 91 981 11 95 ou  
21 443 02 57

## PRINCIPAIS MORADAS

### Auditório Municipal Lourdes Norberto

Largo da Pirâmide, 3N  
Linda-a-Velha  
Tel. 21 414 17 39

### Auditório Municipal Eunice Muñoz

Rua Mestre de Aviz  
(Junto à Igreja Matriz de Oeiras)  
Oeiras · Tel. 21 440 84 11

### Fábrica da Pólvora de Barcarena

Estrada das Fontainhas,  
Barcarena · Tel. 21 430 24 16

### Galeria Municipal Lagar de Azeite

Rua do Aqueduto, Palácio  
Marquês de Pombal, Instituto  
Nacional  
de Administração, Oeiras  
Tel. 21 440 83 67

### Galeria Municipal Palácio Anjos

Alameda Hermano Patrone,  
Algés · Tel. 21 411 75 27

### Livraria-Galeria Municipal Verney

Rua Cândido dos Reis, 90  
Oeiras · Tel. 21 440 83 91

DE 16 DE AGOSTO A 30 DE SETEMBRO  
TERÇA A SEXTA-FEIRA  
DAS 10H30 ÀS 18H45, SÁBADOS DAS  
10H30 ÀS 13H00 E DAS 14H30 ÀS 18H45  
Exposição Fotográfica  
Organizada em colaboração com o Centro  
de Dança de Oeiras

Fax 21 440 84 81

**Loja de Informação  
da Câmara Municipal de Oeiras**  
Centro Comercial Oeiras Parque,  
Loja 1146, Oeiras  
Tel. 21 443 07 99

**Teatro Municipal  
Amélia Rey Colaço**  
Rua Eduardo Augusto Pedroso,  
16-A, Algés · Tel. 21 411 36 70



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001



2001 Ano Internacional dos Voluntários

[www.voluntarios.com.pt](http://www.voluntarios.com.pt)

[www.voluntariadojovem.pt](http://www.voluntariadojovem.pt)

Subscrito por 123 países, as Nações Unidas proclamam 2001 como Ano Internacional dos Voluntários, com o objectivo de reconhecer, promover e facilitar o trabalho dos voluntários e promover a criação de uma rede do serviço voluntário.

Em Portugal, dois sites estão abertos à participação de voluntários, entidades promotoras e patrocinadores, aproximando uns e outros e permitindo a pesquisa por áreas de interesse.

A lista de projectos cresce todos os dias, e desenvolve-se no âmbito do apoio a crianças, idosos, deficientes, minorias étnicas e imigrantes, educação e alfabetização, recuperação do património, defesa do ambiente, desporto, etc.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](http://www.cm-oeiras.pt) © 2001

## CINEMA

### Cine Tropical

Av. Carolina Michaelis, lt. 128  
Linda-a-Velha · Tel. 21 419 97 61  
Sessões:  
Segunda a sexta- feira  
a partir das 16h30  
Sábados domingos e feriados  
a partir das 15h30

[24 de Agosto]  
**Jurassic Park 3**  
De Joe Johnston  
Com Sam Neil, Téa  
Leonie e Laura Dern



[3 de Agosto]  
**Crocodilo Dundee em Los Angeles**  
De Simon Wincer  
Com Paul Hogan  
e Linda Kozlowski



[31 de Agosto]  
**Planeta dos Macacos**  
De Tim Burton  
Com Mark Whalberg, Kris Kristofferson  
e Michael Clarke Duncan



[10 de Agosto]  
**Pecado Original**  
De Michael Cristofer  
Com Angelina Joli e António Banderas

[17 de Agosto]  
**Dr. Dollittle 2**  
De Betty Thomas  
Com Eddie Murphy



## TOP DE VÍDEO

- 1º Sogro do pior
- 2º Os anjos de Charlie
- 3º Coyote Bar
- 4º 60 segundos
- 5º A Cela
- 6º Noiva procura-se
- 7º Verdade escondida
- 8º Submarino U571
- 9º Snatch - Porcos e diamantes
- 10º Cidade Secreta

### FONTE: BLOCKBUSTER

Avenida do Forte, 10-A ·  
Carnaxide  
Elementos referentes ao mês de  
Junho





## LIVROS

## Ciência e Religião

RUSSELL STANNARD  
Lisboa, Edições 70, 2001

Um tema antigo-ciência e religião- tratado de uma forma nova. O autor, professor de Física na Open University britânica, decidiu passar largos meses em conversas com cerca de quatro dezenas de cientistas ( biólogos, físicos, astrónomos), filósofos e teólogos e questionou-os sobre o "Big Bang", a engenharia genética, os avanços da medicina, as leis da natureza, os evangelhos, a intervenção divina, os milagres , a ressurreição, e por aí fora. Russell Stannard é cristão, mas muitos dos seus interlocutores são agnósticos e ateus . O livro assume a forma de um conjunto de conversas, entrecortadas com comentários e reflexões do autor, agrupadas em quatro temas : o cosmos, a vida, a mente e Deus. No fundo o grande diálogo é mesmo acerca do lugar de Deus, no confronto com os extraordinários avanços científicos da última década.



por  
Ricardo Leite Pinto



E quando se pensaria que o seu lugar, na medida em que a ciência avança, diminuiria, somos confrontados com um conjunto de reflexões estimulantes que apontam justamente em outro sentido. Muitos dizem que o sec. XXI, assistirá ao reforço das religiões e ao cada vez mais relevante papel da fé. Este livro explica porquê. Mas não é um ensaio que ofereça resposta acabadas. Pelo contrário deixa espaço para todos , muitas interrogações e uma grande oportunidade para a fé e o diálogo.

Tanto para os crentes como para os agnósticos , o livro incita a novas e estimulantes formas de pensar e conversar acerca de Deus e da Ciência : os milagres como sinal, a forma de Deus se manifestar, a predestinação divina e a liberdade humana , a vida para além da morte à luz da ciência, as leis da física e os universos paralelos. As grandes questões da vida estão em aberto. Seremos nós insignificantes poeiras na vastidão do Cosmos ? Talvez sejamos apenas uma palha, como dizia Pascal, a coisa mais fraca da natureza, "mas somos uma palha pensante."

## FILMES

## Pearl Harbor

De Michael Bay  
Com Ben Affleck, Josh Hartnett, Cuba Gooding Junior,  
Kate Beckinsale

Está nas salas de cinema um filme de que todos já ouvimos falar, Pearl Harbor. E já se ouviu falar porque é um daqueles filmes que não nos deixa indiferentes: ou se gosta ou não, mas nunca se encolhe os ombros.

Ele retrata uma história de amor onde o pano de fundo é o soberbo e cruel ataque das tropas japonesas à base dos EUA no Hawai na baía de Pearl Harbor, corria o ano de 1941. Dois marines, Ben Affleck e Josh Hartnett, apaixonam-se pela mesma mulher, uma enfermeira, Kate Beckinsale. Até aqui nada de novo, visto que o mesmo poderia ter acontecido a todo o batalhão tendo em conta a beleza da moça. A história de amor consome quase as três horas de duração do filme, deixando para o fim, o soberbo ataque, onde em quarenta minutos de filme percebemos o horror que foram aquelas duas horas no dia 7 de Dezembro de 1941.



por  
Carla Rocha



E o ataque só é soberbo porque somos levados para o meio da guerra. Ficamos envolvidos na impotência com que os EUA foram surpreendidos. E mesmo para os que não são pró-americanos, fica difícil não sairmos do cinema sem refilar com os japoneses. O realizador, Michael Bay, afirmou à Premiere que: " é uma história de amor com o pano de fundo mais dramático de todos". E é aqui que reside a minha pena. Se fosse ao contrário, uma guerra onde existia pelo meio uma história de amor, talvez tivéssemos mais daquilo que é o fantástico do filme, a guerra em si e seus efeitos especiais, e deixaria para trás o mais previsível, o amor, carcomido pelos ciúmes, troca, desilusão... Um filme que vale a pena ir ver. E apreciem bem as paisagens. A fotografia. E aquela sensação de irmos em cima das bombas que os nipónicos lançavam. Fabuloso!

## DISCOS DE COLECÇÃO

### Live

PATTI AUSTIN  
1992 GRP96822 - BMGLC6713

Relembro que o título desta secção - Discos de Colecção - não é casual, antes reflectindo o propósito de considerar o disco não como um "gadget" descartável, mas como um objecto de cultura que, como tal, se guarda e colecciona.

Esta a razão para as esparsas referências a discos de música pop, porque a sua vocação é, na maioria dos casos, a procura de um sucesso intenso e curto, que se adapte às regras da sociedade de consumo. Daí aquela indecorosa expressão, recente de poucas dezenas de anos, de "indústria da música". Indecorosa sim, que a produção de música que valha a pena nunca poderá deixar de ser artesanal.

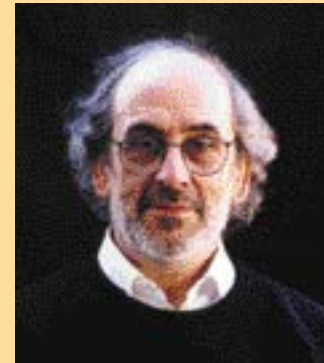
Resolvendo eu hoje falar de um disco de música pop, fui à minha colecção escolher um dos poucos que escuto com alguma regularidade nos últimos anos, e tirei cá para fora uma gravação de 1992 da americana Patti Austin, não muito conhecida entre nós, que andou pelos tops nos anos setenta e depois, conforme o seu grau de exigência artística foi aumentando, foi-se vendo arredada das "playlists".



Esta foi, creio eu, a primeira gravação que efectuou para a prestigiada GRP, e que foi realizada ao vivo, o que traz entre outras vantagens ( procuro geralmente o som das gravações ao vivo ) a possibilidade de demonstrar as suas qualidades de "entertainer", em duas longas faixas de excelente humor e comunicabilidade. Para além destas há ainda nove canções de grande qualidade, com óptimos músicos e uma voz rigorosa e criativa.

Fundamentalmente uma intérprete de R&B, Patti Austin demonstra a possibilidade de a música ligeira ser perdurável e valiosa.

Se não encontrarem o disco à venda podem encomendá-lo, porque mantém-se em circulação, e vale a pena esperar umas semanas por esta agradável surpresa.



por  
Pedro Osório



**Biblioteca Municipal em Algés**

Palácio Ribamar  
Alameda Hermano Patrone, Algés  
Tel. 21 411 89 70  
e-mail: bma@cm-oeiras.pt  
HORÁRIO:  
Terça a Sexta-feira  
das 10h30 às 18h45,  
Sábados das 10h30 às 13h00,  
e das 14h30 às 18h45

**Biblioteca Municipal em Oeiras**

Urb. do Moinho das Antas, Oeiras  
Tel. 21 440 63 35/40/42  
e-mail: geral.bmo@cm-oeiras.pt  
HORÁRIO:  
Segunda a Sexta-feira  
das 10h00 às 18h15,  
Sábados das 10h30 às 13h15,  
e das 14h30 às 18h15  
Devido a alterações do sistema  
de recuperação de informação,  
a biblioteca encontra-se encerrada  
de 1 a 21 de Agosto

**Biblioteca Municipal em Carnaxide**

Largo Frederico de Freitas 16 C  
Carnaxide, Tel. 21 417 01 65  
e-mail: carnaxide.bmo@cm-oeiras.pt  
HORÁRIO:  
Segunda a sexta-feira  
das 10h30 às 13h15, e das 14h30 às  
18h15  
1º e 3º sábado das 10h30 às 13h15  
e das 14h30 às 18h15  
Encerra na última quarta-feira do mês.

**TOP LIVROS**

- |  |   |
|--|---|
| <b>1º A sacerdotisa de Avalon</b><br>Marion Zimmer Bradley,<br>Temas e Debates | <b>6º Jogo de espelhos</b><br>Linda Davies, Quetzal   |
| <b>2º Filha da Floresta</b><br>Juliet Marillier, Bertrand                      | <b>7º Será que as mulheres<br/>ainda acreditam no<br/>príncipe encantado</b><br>Rodrigo Mota de Deus,<br>Bertrand |
| <b>3º Casa Secreta,</b><br>Nicci French, Quetzal                               | <b>8º De uma vez por todas</b><br>Maria Roma, Bertrand  |
| <b>4º Uma cana de pesca para o<br/>meu avô</b><br>Gao Xingjian, D. Quixote     | <b>9º Madame Mao</b><br>Anchee Min, Teorema   |
| <b>5º O último templário</b><br>Michael Jacks, Bertrand                        | <b>10º Jóia de família</b><br>Agustina Bessa Luís,<br>Guimarães   |

Fonte: OBRAS COMPLETAS  
Centro Cívico de Carnaxide, Lote 6, Lj. 1 · Carnaxide  
Vendas referentes ao mês de Junho



**Os Elefantes Nunca Saltam**

Biblioteca Municipal de Algés  
- Espaço Infantil  
DIAS 7 E 21 DE AGOSTO ÀS 15H00  
Conta a história de um elefante que foi viver para uma aldeia em que os seus habitantes gostavam de pregar sustos para verem outros animais darem grandes saltos, o que não acontecia com o elefante, até que um dia....  
Destinado a Jardins de Infância e 1º Ano do 1º Ciclo do Ensino Básico.

**O Sapo Apaixonado**

Biblioteca Municipal de Algés  
- Espaço Infantil  
DIAS 14 E 28 DE AGOSTO ÀS 15H00  
Conta a História de um sapo preocupado com a sua saúde, tem o coração a bater depressa de mais. A lebre diz que ele deve estar apaixonado - mas por quem?  
Destinado a Jardins de Infância e 1º Ano do 1º Ciclo do Ensino Básico.

Informações pelo telefone:  
21 411 89 77 /70  
ou pelo  
e-mail:[infantil.bma@cmo\\_oeiras.pt](mailto:infantil.bma@cmo_oeiras.pt)

Todas as actividades são gratuitas e necessitam inscrição prévia

**Bandeiras à Vista**

Biblioteca Municipal de Algés  
- Cantinho das Artes  
DIAS 2,6,11 E 30 DE AGOSTO ÀS 15H00  
No Atelier de Expressão, vamos usar a imaginação para construir bandeiras de cartolina, utilizando materiais reutilizáveis.  
A actividade incluirá também um guia de cuidados a ter nas férias.

**Vamos Pintar o Verão**

Biblioteca Municipal de Algés  
- Espaço Infantil  
DIAS 9,23 E 25 DE AGOSTO ÀS 15H00  
Atelier de pintura que utiliza a técnica de areia para criar coloridos quadros

**Visitas Guiadas à Biblioteca**

Biblioteca Municipal de Algés  
- Espaço Infantil  
TODAS AS QUARTAS FEIRAS  
ÀS 14H00 NO MÊS DE AGOSTO  
Vem com a tua escola conhecer a Biblioteca Municipal de Algés e descobre tudo aquilo que temos para te oferecer.

**TOP DE LIVROS INFANTIL E JUVENIL**

- 1º **Quidditch através dos tempos**  
Kennilworthy Wisp, Ed. Presença
- 2º **Monstros fantásticos e onde encontrá-los**  
Newt Scamander, Ed. Presença
- 3º **Que Fixe!**  
Manelinho Caixa Dóculos  
Elvira Lindo, D. Quixote
- 4º **O meu pai**  
José Jorge Letria, Ambar
- 5º **Seis ratos e um ouriço cacheiro**  
Becky Blom e Pascal Biet, Ambar
- 6º **O irmão de Joana**  
Mª Teresa Maia Gonzalez, Difel
- 7º **Este não é o rapaz com quem eu sonhava**  
Steve Barlow e Steve Skidmore, Presença
- 8º **A fuga de Xangri-lá**  
Michael Morpurgo, Presença
- 9º **Lágrimas Quebradas**  
Alexandre Honrado, Difel
- 10º **Contos de Perrault**  
Mª Alberta Meneres, Asa

**Fonte:** LIVRARIA E PAPELARIA ESPAÇO  
Av. Combatentes da Grande Guerra, 51 B - Algés  
Vendas referentes ao mês de Junho



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

**Ludoteca do Bugio**

---

Rua José Pedro Silva, 12 A  
Bairro do BugioPaço de Arcos  
Tel. 21 441 76 05  
SEGUNDA-FEIRA  
DAS 14H00 ÀS 17H30,  
TERÇA E SEXTA-FEIRA,  
DAS 10H00 ÀS 13H00  
E DAS 14H00 ÀS 17H30

---

Destinada a crianças dos 5 aos 12 anos.  
Jardins de Infância e Escolas do 1º Ciclo do  
Ensino Básico, mediante marcação



## CURSOS

### Geração Millennium

Centro de Juventude de Oeiras  
Centro Inforjovem  
Tel: 21 446 75 70 / 78 (Dulce Afonso)

Este programa tem como objectivo proporcionar formação básica no âmbito das Tecnologias de Informação e Jovens, com idades compreendidas entre os 10 e os 18 anos, os quais poderão frequentar dois níveis de formação: o primeiro nível considera noções básicas, enquanto que o segundo nível procura aprofundar conhecimentos em Word, Excel, Internet, Outlook e PowerPoint. Programa promovido pela Fundação para a Divulgação das Tecnologias da Informação, Instituto das Comunicações de Portugal e MJD - Instituto Português da Juventude.



### Curso de Verão Internacional 2001

Centro de Dança de  
Oeiras  
Palácio Ribamar, Algés  
Tel: 21 411 79 69 /96  
803 02 22  
E.mail: cdoeiras@clix.  
pt



Estão abertas inscrições  
no Centro de Dança de Oeiras para o  
"Curso de Verão Internacional 2001" que  
se vai realizar de 3 a 15 de Setembro,  
das 10h00 às 22h00.

O curso inclui Dança Clássica (iniciação,  
intermédio e avançado), Dança Moderna,  
Dança Contemporânea, Hip Hop,  
Danças de Salão, Tai Chi, Danças  
Orientais, Composição, Dança Africana,  
Técnica Pilates, Danças Tradicionais,  
Expressão Dramática, Dança e Música  
Criativa, Sevillanas e Movimento para  
pessoas com Deficiência. As aulas são  
ministradas por professores nacionais e  
estrangeiros de renome internacional.

Preço:

Aulas avulsas - 2500\$00,  
1 semana (6 aulas) - 12500\$00,  
1 semana (12 aulas) - 20000\$00,  
2 semana (12 aulas) - 20000\$00,  
2 semana (24 aulas) - 35000\$00  
Preços especiais para pessoas com  
deficiência e funcionários da CMO.

### Tempo Extra Centro de Desenvolvimento Educativo, Ida.

Rua Manuel Ferreira, 21B,  
Alto de Santa Catarina, Linda-a-Velha  
Tel. 21 419 83 61  
ACTIVIDADES PARA CRIANÇAS DOS  
3 AOS 5 ANOS:

#### - Playground para crianças pequeninas

Das 9h00 até às 13h00  
ACTIVIDADES PARA CRIANÇAS E  
JOVENS:

- Ateliers de pintura, cerâmica, teatro,  
dança, culinária

### U.S.I.L.A - Universidade Sénior e Intergeracional de Lisboa e Algés

Um grupo de professores do ensino  
Secundário e Universitário dinamiza  
uma Universidade Intergeracional em  
Algés e Lisboa-Restelo, com o apoio da  
Junta de Freguesia de Algés.

Através da leccionação de várias  
disciplinas de interesse geral  
- História/Património, Artes Manuais,  
Linguas e Literaturas, Cultura Universal,  
Conferências, Hortifloricultura, Arte  
Mediterrânica, Direito, Visitas Culturais,  
Natação, Música, entre outras, pretende-  
se ocupar os tempos livres em favor da  
Cultura e da valorização pessoal.

As matrículas estão a decorrer, de  
segunda a sexta-feira, das 14h30 às  
17h30, na Rua dos Anjos , 8 (Junta de  
Freguesia de Algés). Os Cursos iniciar-  
se-ão em Outubro, no Palácio Anjos.  
Informações: 96 238 19 03 (manhã)  
96 238 19 03 / 21 411 83 80 (tarde)  
96 238 19 08 (noites) Fax 21 924 35 92

### Academia Cultural para a Terceira Idade

Rua Mouzinho de Albuquerque , 6  
Oeiras, Tel. 21 442 23 31  
Estão abertas as inscrições para as  
cerca de 65 disciplinas, quer práticas,  
quer teóricas que nesta academia se  
leccionam e que vão desde Filosofia,  
História, Sociologia, a Pintura, Estanhos,  
etc, abrangendo portanto diferentes  
domínios de saberes e técnicas. As  
aulas terão início dia 1 de Outubro

### A arte em casa

Rua Marcelino Mesquita, 11 loja 4  
Linda-a-Velha,  
Tel.:214158010 Fax: 214158019  
e-mail: gadget@arteemcasa.com  
[www.arteemcasa.com](http://www.arteemcasa.com)

- Cursos de Espanhol, inglês e informática
- Tardes de Estudo e Artes
- Apoio pedagógico individual ou em grupo até ao 12º ano

ACTIVIDADES PARA ADULTOS:

- Cursos de Pintura e Desenho

Quintas-feiras e Sábados,  
das 10h00 às 13h00

- Expressão Dramática / Iniciação Teatral

Exercícios de consciência corporal, trabalho vocal, ritmo e movimento, improvisação, relaxamento

- Culinária

I - Iniciação,

II - Receitas temáticas

- Chi Kung e Tai-chi

Modalidade abrangente que exercita a mobilidade, relaxamento, respiração, com repercussões confirmadas ao nível da saúde e bem-estar.

#### Clube Canguru

Centro de Orientação e Ocupação de Tempos Livres de Linda-a-Velha  
Linda-a-aVelha, Tel:21 419 23 84 / 29 67  
O Clube Canguru proporciona às crianças diversas actividades, tais como: praia, piscina, ginástica, patinagem, tiro ao arco, ténis, futebol, jogos e gincanas, fotografia e vídeo, pintura, modelagem, azulejaria, culinária, dança, música e actividades multimédia.



Esta escola de artes e tecnologias artísticas promove durante o mês de Agosto um programa variado dirigido a quem queira aproveitar o período de Verão para aprender técnicas de trabalho com madeira, cerâmica, tecido, pintura a óleo, aguarela, porcelana, entre outras.

Horário: das 10h00 às 17h00

Preço por um dia: 6000\$00

Preço por uma semana: 25000\$00

Os preços das aulas incluem materiais.

As peças executadas ficam para os alunos.

Inscrições limitadas.

#### Programa dos cursos:

DIAS 6 E 30 - Decapé e stencil

DIA 7 - Craquelê e Découpage

DIA 8 E 31 - Azulejaria

DIA 9 - Pintura a óleo

DIA 10 E 29 - Guardanapo

DIA 13 - Folha de ouro

DIA 14 - Cerâmica e craquelê

DIA 16 - Arte Sacra

DIA 17 - Pintura em tecido

DIA 20 - Vitral

DIA 21 - Falsa maquetaria

DIA 22 - Cera em madeira

DIA 23 - Esponjado

DIA 24 - Cerâmica e adorno

DIA 27 - Cerâmica

DIA 28 - Verdete e ouro velho





**Caminhada**

Complexo Desportivo do Jamor  
(Praça da Maratona)  
DIA 2 DE SETEMBRO, ÀS 10H00  
Informações e inscrições:  
Centro de Juventude de Oeiras,  
tel. 21 446 75 70/78  
Biosfera (Tiago Cabeleira):  
telemóvel 914730314  
Fax 214409578  
Email: [biosfera@net.sapo.pt](mailto:biosfera@net.sapo.pt)

Organização: Biosfera  
Participação Gratuita

**PIJ - Posto de Informação Juvenil de Oeiras**

Onde as novidades chegam sempre primeiro!

Espaço onde podes consultar gratuitamente a Internet, bem como todos os programas do Instituto Português da Juventude.

Horário do PIJ: Dias úteis, das 9h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Horário consulta de Internet: Dias úteis, das 9h30 às 12h30 e das 14h30 às 17h30

A cargo da Secretaria de Estado da Juventude - Instituto Port. da Juventude

**APROVEITA O TEMPO****Projecto "Opções Jovens"**

Ocupação remunerada de jovens munícipes com idades compreendidas entre os 18 e os 30 anos e com o 9º ano de escolaridade concluído.

**Projecto "Jovens em Movimento"**

Ocupação remunerada de jovens munícipes com idades compreendidas entre os 16 e os 23 anos, em actividades necessárias e benéficas para o concelho na área do ambiente.

Projecto desenvolvido em parceria com a Divisão de Serviços Urbanos da CMO

**PROJECTOS DE VERÃO****Opções Jovens****Filhos de Funcionários da Autarquia e dos SMAS**

Objectivos: Ocupação de tempos livres visando a participação da Juventude em actividades de utilidade social e comunitária, assim como contacto com o mundo de trabalho autárquico e institucional.

Destinatários: Jovens filhos de funcionários da Autarquia e dos SMAS, com idades entre os 16 e os 30 anos.  
Inscrições: Centro de Juv. de Oeiras



Cooperativa Nova Morada  
Av. Fundadores, 59A, Paço de Arcos

Tel 21 446 17 80

TURNOS DE 2 SEMANAS :  
DE 30 DE JULHO A 10 DE AGOSTO

DE 13 A 24 DE AGOSTO E  
DE 27 DE AGOSTO A 7 DE SETEMBRO

DAS 9H00 ÀS 17H00

**Actividade destinada a jovens dos 6 aos 13 anos****Actividades:**

**Futebol de 5, ténis de campo, escalada, piscina, jogos tradicionais, projecção de filmes, visitas à Fábrica da Pólvora de Barcarena e Aquário Vasco da Gama**

**Férias Desportivas****Verão 2001**

Clube Recreativo Leões de Porto Salvo

Av. Eng. Arantes de Oliveira, 36  
A - C/v (sede), Porto Salvo  
Rua Basílio Teles (instalações desportivas), Porto Salvo

Tel. 21 421 56 80 (das 20h00 às 22h00)

DE 1 DE AGOSTO A 1 DE SETEMBRO

DAS 10H/12H00 E DAS 14H/17H00

Actividade destinada a jovens

Turnos: Meses de Agosto ou Setembro, durante três horas diárias

### UNIVA - Clube de Emprego

Centro de Juventude de Oeiras  
DIAS ÚTEIS NO PERÍODO DA TARDE  
Informações: 21 446 75 70/78

A UNIVA (Unidade de Inserção na Vida Activa) e o Clube de Emprego prestam apoio a nível do emprego e formação profissional. Assim, acolhem, informam e orientam profissionalmente os utentes, acompanhando-os de forma personalizada e analisando em conjunto as alternativas para a sua situação. Em colaboração com o Instituto de Emprego e Formação Profissional

dos 6 aos 14 anos

### Actividades:

Futsal, Futebol de 7, ténis de mesa, xadrez, damas, dominó, setas, chinquilha, malha, desenho e dança.

### Passeios de BTT no concelho DIA 30 DE SETEMBRO



### MAIS INFORMAÇÕES

Gabinete de Juventude  
Centro de Juventude de Oeiras  
Alameda Conde de Oeiras  
2780 Oeiras (perto do C.E.T.O.)  
Tel. 21 446 75 70/78, Fax 21 446 75 75  
Email: [cmo\\_gaj@hotmail.com](mailto:cmo_gaj@hotmail.com)  
Dias úteis das 9h00 às 20h00  
Sábados das 12h30 às 19h00

Com visita ao Aquário Vasco da Gama. Este passeio inicia-se às 10.00 horas no local da visita e é necessário que cada participante possua uma Bicicleta e equipamento de protecção adequado à prática da modalidade.

Informações e Inscrições:

Centro de Juventude de Oeiras  
tel. 21 446 75 70/ 78

Biosfera (Tiago Cabeleira)

telemóvel 91 473 03 14

Fax 21 440 95 78

Email [biosfera@net.sapo.pt](mailto:biosfera@net.sapo.pt)

Organização: Biosfera



**Academia Nan Fu**

Núcleo de Instrução e Beneficiência,  
Paço de Arcos  
Tel. 21 442 63 51 ou 96 614 20 68.

**Acra/Chelag**

Rua do Alto Lagoal, 7 a 13,  
Alto Lagoal, Caxias,  
Tel.: 21 442 67 67

**Biorritmo**

Av. Portugal, Centro Cívico,  
Carnaxide,  
Tel: 21 417 66 53/21 417 67 76

**Centro Comunitário  
do Alto da Loba**

Rua Instituto Conde Agrolongo, 39 Paço  
de Arcos,  
Tel. 21 441 92 57

**Centro de Educação Física e  
Desportos de Combate CEFIDEC**

Rua António Macedo, 4 - A,  
Bairro do Pombal, Oeiras,  
Tel: 21 446 71 93,  
Fax: 21 446 71 94  
LOCAIS DE PRÁTICA:  
Pavilhão Comunitário de Oeiras  
(junto à estação)  
- Segunda, terça e quinta-feira  
das 19h00 às 21h00  
Centro Cultural da Pedreira Italiana  
- Terça e quinta-feira  
das 19h00 às 21h00

**Clube de Ténis do Jamor**

Estádio Nacional,  
Tel. 21 414 60 41

**Clube Escola de Ténis Oeiras**

Alameda Conde de Oeiras  
Oeiras, Nova Oeiras  
(próximo do Centro Comercial das  
Palmeiras e dos Correios de St. António)

**Clube de Natação de Oeiras**

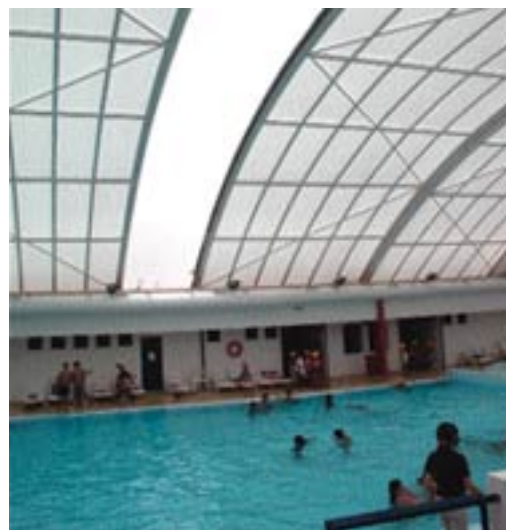
Piscina da Escola Náutica  
Paço de Arcos, Tel: 21 442 45 90  
Encerrada em Agosto.  
Reabre dia 3 de Setembro.

**Piscina do Clube Miraflores**

Rua da Piscina, 9, Miraflores  
Tel: 21 412 19 88/9 Fax: 21 412 19 90  
Complexo.miraflores@clix.pt  
ABERTA TODOS OS DIAS  
ATÉ SETEMBRO DAS 9H00 ÀS 18H00  
DOMINGOS DAS 10H00 ÀS 18H00  
Piscina ao ar livre. Remodelada, com  
serviço de esplanada, chapéus de sol,  
colchões e espreguiçadeiras. Integrada  
num Health Club que dispõe de  
restaurantes, ginásios, solário, espaço  
para crianças, acupunctura, shiatsu,  
estética e massagens.  
Preços: Meio-dia (manhã ou tarde):  
Até 12 anos: 500\$00  
Maiores de 12: 1000\$00  
Um dia: Até 12 anos: 1000\$00  
Maiores de 12: 1500\$00  
Ao fim de semana acresce 500\$00  
aos preços indicados  
Livre trânsito: 18 000\$00  
Pacote de 5 utilizações: 8000\$00  
Pacote de 10 utilizações: 10000\$00  
(crianças); 15000\$00 (adultos)  
Condições especiais para sócios.

**Piscina Municipal de Barcarena**

Quinta da Politeira, Tel. 21 421 70 54  
ABERTA DAS 10H00 ÀS 19H00.  
ENCERRA À SEGUNDA.



A piscina de Barcarena reabriu recentemente e vem proporcionando aos seus utilizadores um ambiente saudável e mais tranquilo. Com nova gestão da Oeiras Viva, Empresa Municipal, a piscina foi remodelada e dispõe agora de uma cobertura amovível e de uma nova esplanada com máquinas para fornecimento de alimentos e bebidas. As novas espreguiçadeiras e colchões ajudam a que as crianças e adultos passem um dia bem relaxante.

Preços: Dias úteis - dia inteiro  
Até 12 anos: 370\$00  
Maiores de 12: 580\$00  
Depois das 14h00  
Até 12 anos: 320\$00

Tel. 21 442 69 92 /21 446 08 56  
Fax. 21 446 08 57

**Escola de Danças Old & New**  
Rua António Sérgio, 18 B/C, Oeiras  
Tel. 21 441 10 86 · 93 333 52 93

**Health Club Taguspark**



Núcleo Central 100. Taguspark,  
Porto Salvo,  
Tel: 21 421 83 84

**Holmes Place Health Club**  
Quinta da Fonte, Porto Salvo,  
Tel: 21 440 49 00

**Massagesport - Fisioterapia  
Massagem  
e Reabilitação Desportiva, Lda**  
Rua Bento de Jesus Caraça, 15 B  
Cruz-Quebrada  
Tel. 21 414 52 23, Fax 21 419 17 77

**Mr. Wilson Health Club**  
Rua Comandante Germano Dias,  
12 A/B, Oeiras, Tel: 21 443 95 42

**Solplay Linda Park Club**  
Av. Duque de Loulé, 50, Linda-a-Velha  
(junto ao Estádio Nacional)  
Tel: 21 414 60 00/ 09,  
Fax: 21 414 44 49  
e.mail: solplay@ip.pt

**Sociedade de Instrução Musical  
Escolar Cruz-Quebradense**  
Tel. 21 419 73 52, 21 414 33 08  
Fax 21 414 33 15

**Ténis Escola Peralta - Nova Morada**  
Coop. Habitação Económica Nova  
Morada - Avenida dos Fundadores, 59 A  
S/C, Paço de Arcos, (junto ao Oeiras  
Parque)  
Tel: 21 446 17 80, 21 446 17 89

**Tonus Estúdio**  
Rua Tomás Ribeiro, 47, 4ºC,  
Carnaxide,  
Tel. 21 418 10 89

**Tropical Gym**  
Rua Eugénio dos Santos, 19  
Quinta das Palmeiras,  
Tel. 214 57 24 94

**PISCINAS**

**Amazónia Jamor Hotel**

Maiores de 12: 530\$00  
Fins de semana e feriados  
- dia inteiro: Até 12 anos: 530\$00  
Maiores de 12: 630\$00  
Depois das 14h00: Até 12 anos: 480\$00  
Maiores de 12: 580\$00  
Há descontos para famílias e preços  
especiais para instituições.  
A partir de Setembro abrem as  
inscrições para aulas de natação.



**Piscina Oceânica de Oeiras**  
Passeio Marítimo de Oeiras  
Praia da Torre, Tel. 21 446 25 50  
Fax 21 441 59 33

ABERTA TODOS OS DIAS,  
DAS 10H00 ÀS 20H00  
Preços: Dias úteis - Dia inteiro  
dos 4 aos 12 anos - 800\$00;  
adultos - 1300\$00  
- Depois das 14h00:  
dos 4 aos 12 anos - 600\$00;  
adultos - 1000\$00  
Sábados, domingos e feriados :  
- Dia inteiro:  
Dos 4 aos 12 anos - 1000\$00;  
adultos - 1700\$00  
- Depois das 14h00  
Dos 4 aos 12 anos - 800\$00;  
adultos - 1300\$00  
Grupos de crianças (mais de 10)  
Dias Úteis - Dia inteiro  
Crianças - 450\$00; Monitores - 700\$00;  
- Depois das 14h00: Crianças -350\$00;  
Monitores - 500\$00  
SÉRIE 10 DIAS: dos 4 aos 12 anos -  
7100\$00;  
adultos - 12000\$00  
SÉRIE 10 MEIOS DIAS:  
dos 4 aos 12 anos - 5000\$00;  
adultos - 8500\$00

**Piscina do INATEL**  
Alto da Barra, Estrada Marginal  
Tel 21 002 98 00  
ABERTA DAS 10H00 ÀS 18H30.  
ENCERRA À SEGUNDA-FEIRA  
Acesso exclusivo a sócios do INATEL.  
preços: Dias úteis  
Dos 4 aos 11 anos - 400\$00  
Maiores de 11 anos- 700\$00  
Sábados domingos e feriados:  
Dos 4 aos 11 anos - 550\$00  
Maiores de 11 anos - 1000\$00

**Piscina Municipal de Linda-a-Velha**  
Av. António Sérgio, Linda-a-Velha,  
Tel: 21 414 51 06  
Encerrada em Agosto. Reabre em  
Setembro com inscrições para as aulas

Av. Tomás Ribeiro, 129  
Linda-a-Pastora, Tel.:21 417 56 38  
Piscina coberta reservada a sócios do  
Ginásio. Piscina ao ar livre apenas para  
clientes do Hotel.

#### **Health Club Taguspark**

SEGUNDA A SEXTA-FEIRA DAS 7H30  
ÀS 22H00 SÁBADOS DAS 9H00 ÀS  
19H00

Piscina coberta

Preço: 2500\$00 (livre trânsito válido por  
um dia que, além da piscina, permite a  
utilização do ginásio, sauna, banho turco  
e aulas em classe)

de natação do próximo ano lectivo.

#### **Piscina Municipal de Outurela/Portela**

Informações pelo telefone

21 446 25 50 e 21 421 79 54

Abre em Setembro com aulas de  
natação.

#### **Piscina Olímpica do Jamor**

Comp. Desp. do Jamor, Tel: 21 415 64  
00

Encerrada em Agosto.

Reabre dia 17 de Setembro. Inscrições  
para a época 2001/2002 de 6 a 11 de  
Agosto (para irmãos, com inscrição na  
presente época) e de 13 a 31 de Agosto  
(primeira vez).

#### **Sport Algés e Dafundo**

Av. Combatentes da Grande

Guerra, 88 Algés, Tel: 21 411 20 12

ABERTA DE SEGUNDA A SEXTA-  
FEIRA DAS 8H00 ÀS 16H00, SÁBADOS  
E DOMINGOS DAS 8H00 ÀS 13H00

**OEIRAS NA INTERNET** 

<http://www.cm-oeiras.pt>



Informação alusiva ao concelho  
e às actividades e regulamentos  
camarários. Mapas, ruas,  
comércio  
e serviços, PDM, museus,  
biblioteca, publicações  
municipais, estatísticas, fotos...  
um mundo de informação à sua  
espera.



Preços: Sócios: 200\$00, não Sócios: 500  
\$00

**CDI-Centro de  
Documentação e  
Informação** 



Av. de Brasília, 11 A · Oeiras  
Tel: 21 440 66 70/21 440 66 71  
Fax: 21 440 82 86  
Dias úteis das 10h00 às 18h00  
E.mail: [cdi@cm-oeiras.pt](mailto:cdi@cm-oeiras.pt)

**O CDI sugere:**

Realojamento e Integração Social  
- a população do Vale de Algés  
perante uma operação de  
requalificação urbana

Estudo apresentado em três volumes,  
resulta num instrumento de  
observação na sequência da primeira  
experiência do projecto Urban  
- requalificação de áreas urbanas  
degradadas -  
na zona do Vale de Algés.

O 1º volume inclui descrição sumária  
da população alvo e o 2º e 3º a  
análise e interpretação dos resultados.  
É um trabalho de divulgação científica  
e solicitado pela Câmara Municipal de  
Oeiras ao Gabinete de Investigação  
em Sociologia Aplicada da Faculdade  
de Ciências Sociais e Humanas da  
Universidade de Lisboa



A Divisão de Cultura e Turismo prepara para si diversos circuitos que convidam a descobrir Oeiras: Forte de S. Julião da Barra, Fábrica da Pólvora de Barcarena, Castro de Leceia, Quinta Real de Caxias, TagusPark, entre outros.

**Circuito Turístico**

**DIA 11, SÁBADO**

Igreja de S. João Baptista  
Santuário de N<sup>a</sup> Sra. da Rocha  
Igreja de S. Romão de Carnaxide

**DIA 25, SÁBADO**

Capela e Igreja de N<sup>a</sup>. Sr<sup>a</sup> do Cabo,  
Escola de Música de N<sup>a</sup>. Sr<sup>a</sup> do Cabo



Informações pelo Tel. 21 440 85 87.  
Partidas do Largo Marquês de Pombal, em Oeiras.  
**TURISMO DE OEIRAS**

**Capela de Nossa Senhora do Cabo**

Rua Francisco Duarte Pedroso, Algés  
O culto dedicado a N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> do Cabo tem origem no século XIII. Tradicionalmente, este culto tem procedência na lenda que conta um milagre de Nossa Senhora no Cabo Espichel. Todavia, só no século XVII foi instituída a Confraria de Nossa Senhora do Cabo, que chegou a incluir 30 freguesias, entre as quais a freguesia de Carnaxide. A Capela de Nossa Senhora do Cabo, em Algés, é um pequeno templo de origem muito antiga. Desconhece-se a data da sua fundação, embora haja referência à sua existência desde o século XVIII.

**Santuário de Nossa Senhora da Rocha**

Estrada da Rocha (Linda-a-Pastora)  
Construído entre 1830 e 1892 para albergar a imagem de Nossa Senhora da Conceição, que foi encontrada numa gruta nas margens do Rio Jamor, a 31 de Maio de 1822. No seu interior é de realçar a pequena imagem de Nossa Senhora da Rocha e a de Nossa Senhora da Soledade.



As visitas ao Palácio dos Marqueses de Pombal, organizados pelo INA - Instituto Nacional de Administração realizar-se-ão nos dias 4, 12, 18 e 26 de Agosto, com início às 14H30 até às 17H30. Informações pelo tel. 21 446 54 35





## Feira de Velharias

DIA 5, DOMINGO  
Parque Municipal de Oeiras

DIA 19, DOMINGO  
Jardim de Paço de Arcos  
(junto à Marginal)

DIA 26, DOMINGO  
Jardim de Algés

## Postos de Informação Turística



**Edifício MacDonald's**  
Santo Amaro de Oeiras  
Tel. 21 442 39 46

**Rua Direita / Dafundo**  
(Junto ao Aquário Vasco da  
Gama),  
Tel: 21 414 56 55

**Quinta Real de Caxias**  
(Junto a Estação da CP),  
Tel: 21 441 02 76

Abertos de terça-feira a sábado:  
das 10h00 às 13h00  
e das 14h00 às 18h00.  
Encerra ao domingo  
e segundas -feiras.  
Aberto aos feriados.





**Joaquim Alferes**

Maestro da Banda do Centro  
de Cultura e Desporto da CMO



Nascido e criado no Alandroal, Alto Alentejo, trocou a planície alentejana por Oeiras quando o mar se tornou um apelo irresistível e a Marinha lhe ofereceu a possibilidade de reunir o gosto pela música com o sabor da maresia. Das suas raízes guardou os cantares e o balancear da música, que começou por ter a forma de um clarinete. Sargento Ajudante prestes a reformar-se, a banda do CCD, que ajudou a criar e da qual é maestro, tem constituído uma faceta importante na sua vida. "Há vinte anos que vivo intensamente o concelho de Oeiras", afirma, recordando o dia em criou aquela que viria a ser a primeira de várias Marchas Populares. Escolher locais preferidos em Oeiras é uma tarefa difícil, já que "são tantas as coisas que valem a pena, que é quase difícil seleccionar algumas.

O concelho tem-se equipado de espaços muito bonitos, principalmente nos últimos dez anos". Mas porque o mar é uma razão em si, Joaquim Alferes faz questão de começar por referir o Passeio Marítimo e as Piscina Oceânica, "onde se passa um belo dia". Em fim de tarde, e porque estamos no Verão, os espaços verdes da Fábrica da Pólvora são indispensáveis, tal como o Jardim de Caxias. Mas o Inverno também tem os seus locais aprazíveis, como é o caso das várias bibliotecas municipais, "onde sabe bem ficar a ler algumas horas, principalmente em dias de chuva". E à noite, aconselha a Quinta da Fonte, ou qualquer um dos auditórios municipais, "onde há sempre bons espectáculos de teatro ou de música".



**As Tartarugas de água doce**

**Aquário Vasco da Gama**

Rua Direita, Dafundo, Tel: 21 419 63 37

<http://www.aquariovgama.pt>

ATÉ 30 DE SETEMBRO

ABERTO TODOS OS DIAS, DAS 10H00 ÀS 18H00

As tartarugas de água doce são semi-aquáticas, o que quer dizer que vivem entre a terra seca, onde se deslocam para apanhar banhos de sol e por vezes depositarem os ovos e se alimentarem, e a água, onde encontram refúgio dos predadores, e se alimentam de vegetais ou de plantas. Algumas espécies passam a maior parte do tempo em terra, enquanto outras passam a maioria do tempo na água. À semelhança de outros répteis, as tartarugas são ectotérmicas, ou seja, a temperatura do corpo é próxima da temperatura ambiente. Podem hibernar se a temperatura descer abaixo de certos limites se, pelo contrário, a temperatura subir e a humidade baixar, podem estivar, reduzindo a sua actividade e procurando esconderijos, quer dentro, quer fora de água. Quanto à alimentação, são pouco especializadas. A maior parte das espécies são omnívoras, comendo desde algas e plantas, insectos, caracóis, crustáceos e mesmo pequenos mamíferos e aves. Existem ainda espécies carnívoras, e outras, em menor número, herbívoras.



**Sala de Arqueologia**

**Fábrica da Pólvora de Barcarena**

Estrada das Fontainhas, Barcarena, Tel. 21 430 10 31

[www.cm-oeiras.pt](http://www.cm-oeiras.pt)

DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA  
DAS 14H00 ÀS 17H00

Exposição permanente dedicada ao povoado pré-histórico de Leceia - mostra de materiais arqueológicos encontrados nas escavações e respectiva interpretação cultural completada por texto, painéis e maquetas.

**Museu da Pólvora Negra**

Fábrica da Pólvora de Barcarena

[www.cm-oeiras.pt](http://www.cm-oeiras.pt)

ABERTO DE TERÇA-FEIRA  
A DOMINGO DAS 10H30 ÀS 13H00  
E DAS 13H30 ÀS 18H00

Entradas: Adultos - 250\$00; Menores de 16 anos (inc.) - Gratuito; Dos 16 aos 25 anos e a partir dos 65 anos - 100\$00; Cartão Jovem Oeiras - 100\$00

Realizam-se visitas guiadas às terças e quintas-feiras, com marcação prévia, para o tel. 21 438 14 00

**Estação Arqueológica do Castro de Leceia**

Informações: Centro de Estudos Arqueológicos do Concelho de Oeiras, Câmara Municipal de Oeiras, Fábrica da Pólvora de Barcarena  
Tel: 21 430 10 31, Fax: 21 430 10 35

**Museu do Automóvel Antigo**

Alameda Calouste Gulbenkian  
Paço de Arcos, Tel. 21 441 06 33

DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA  
DAS 10H00 ÀS 13H00  
E DAS 15H00 ÀS 18H00  
SÁBADOS E DOMINGOS  
DAS 10H00 ÀS 18H00

Entradas:

Adultos - 350\$00;  
Dos 10 aos 14 anos e a partir dos 65 anos - 200\$00;  
Cartão Jovem Oeiras - 175\$00;  
Visitas guiadas (grupos 1500\$00)



## RESTAURANTES

### Solplay

Av Duque de Loulé, 50 · Linda-a-Velha

Tel: 21 414 62 20

Encerra ao domingo ao jantar.

Reabre dia 6 de Agosto



Com um serviço activo e personalizado, as respostas da cozinha colocam-no entre os mais categorizados restaurantes do concelho. Porque os preços não são módicos, a gerência optou por duas modalidades: os pratos do dia e um menu fixo, este mais caro e com os seguintes pratos principais: rolinhos de linguado com camarões e lombinhos de pescada com molho verde; perdiz de escabeche, picanha e perna de borrego à alentejana. Queijos, excelsos, da Serra, São Jorge, Azeitão e Serpa.

Os doces não são muitos mas são bons e bem seleccionados: à fatia (uma boa opção), arroz doce, mousse de chocolate, gelados. Uma caixa com bons charutos pode conter óptima sugestão para culminar o repasto!

António Loja Neves in "Sabores de Oeiras"

### Para Levar

<b>MacDrive.</b>	Carnaxide e Jardim de Santo Amaro de Oeiras
<b>MacDrive.</b>	Área de Serviço da Galp, A5, Oeiras Tel: 21 421 44 19
<b>Cristabela.</b>	Oeiras Tel: 21 443 89 24 (comida caseira, salgados e doces)
<b>Cozinha Regional "O Palacete".</b>	Queijas Tel: 21 416 06 13 (encerra ao domingo)
<b>Doce Pecado.</b>	Algés Tel: 21 411 21 70/6 (comida caseira e doces)
<b>A Empadinha.</b>	Linda a Velha Tel: 21 419 58 12 (comida caseira, salgados e doces)
<b>He Fu.</b>	Carnaxide Tel: 21 4174 803 (comida chinesa, aberto todos os dias)
<b>Novo Li Hao.</b>	Linda a Velha Tel: 21 419 27 87 (comida chinesa, aberto todos os dias)
<b>Puxa-Brasas.</b>	R. Ant.º Macedo, lj. 2, Oeiras Tel: 21 443 88 71 (especialidades no carvão)

### Entrega ao domicílio

<b>Pizza na Brasa.</b>	Linda-a-Velha Tel: 21 414 05 50 Oeiras Tel: 21 441 01 06
<b>Pizza Hut.</b>	Oeiras, Algés Tel: 0800221122
<b>TelePizza.</b>	Oeiras Tel: 21 441 54 15
<b>Halloween.</b>	Oeiras Tel: 21 441 37 02
<b>Dom Frango.</b>	Oeiras Tel: 21 441 41 41
<b>Pizzaria Pizzarela.</b>	Oeiras Tel: 21 442 43 43
<b>Tele Hua Rong.</b>	Linda-a-Velha Tel: 21 414 25 60



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

**BARES**

**Academia de Ténis da Quinta da Moura/Bar.** Quinta da Moura - Caxias/Murganhal [09h - 03h] Enc. à 2ªf

**A Raposa.** Bar/Pub, Rua Dr. Gama Barros - Linda-a-Velha

**Bar Belle Epoque.** Rua Dr. Jorge Mineiro, Lt.34, Lj. D R/c - Queluz ☎ 21 436 47 25 [até às 24h] Enc. ao Dom.

**BarCo À Vela.** Rua de S. João, nº6 - Paço de Arcos [22h - 02h] Enc. à 2ªf

**Bar Convívio.** Avenida Assis Chateaubriand, 61A - Oeiras ☎ 21 442 73 62 [10h - 04h] \*

**Bar Del Rei** Av. Duque de Loulé, 26 A - Linda-a-Velha ☎ 21 419 73 26

**Bar Oeiras** Trav. Teófilo Braga, 8 - Vila Fria [até às 02h] ☎ 21 421 18 01

**Bar Pierrot** Largo Leonor Faria Gomes, Centro Comercial Paço de Arcos [até às 02h]

**Café do Paço.** Largo Leonor Faria Gomes, 10 - Paço de Arcos [16h - 02h]

**Carruagem Bar "Luar da Barra".** Passeio Marítimo da Praia da Torre - 2780 Oeiras ☎ 21 441 34 76

**Carruagem Real** Est. Caminhos de Ferro de Caxias, Anexo - Caxias ☎ 21 443 81 60 [18h - 02h] Enc. à 3ªf

**Central Bar** Alameda Conde de Oeiras, Bloco D1 - Lj. 18 - Nova Oeiras ☎ 442 56 64 [16h - 04h]

**Click** Rua Rodrigues Sampaio, Lt. 6 - Linda-a-Velha ☎ 21 414 26 36 [15h - 02h]

**Cocoloco** Av. Afonso Lopes Vieira, Lj. 24 D - Quijas ☎ 21 417 48 80 [07 - 24h]

**Entráguas.** Estrada Marginal - Praia de Paço de Arcos - 2780 Paço de Arcos ☎ 21 411 08 31

**Escorpião.** Largo Leonor Faria Gomes, Lj 15 - C. C. Paço de Arcos ☎ 21 442 59 15 [13h - 02h] Enc. ao Dom.

**Excepto Bar Café** Centro Cívico de Carnaxide, Lt.8, Lj. 4 - Carnaxide ☎ 21 417 16 45 [12h - 02h]

**Klass Pub** Rua dos Passarinhos, 3 - Paço de Arcos ☎ 21 442 83 94 [20h30 - 02h]

**Liana's Bar** Travessa 1º de Maio, nº1 - Tercena ☎ 21 437 82 18 [10h - 02h] Enc. ao Dom.

**Marginalíssimo.** Av. Marginal, 84 - 1º D - Paço de Arcos [15h - 02h]

**Mano Velho Bar** Estrada Militar, 1 - Valejas ☎ 21 443 45 75 [2ª/6ª: 21h - 02h, Sab/Dom/Feriados: 16h - 03h]

**Moinhos Baris** Rua 5 de Outubro - Carnaxide ☎ 21 417 44 08

**Novo Altair** Rest./Bar- Rua Sacadura Cabral, 54 , Cruz Quebrada ☎ 21 419 62 51 [16h - 02h] Enc. ao Dom.

**O Estaminé.** Est. Consiglieri Pedroso, 30 C - Queluz de Baixo ☎ 21 436 20 48 [21h30 - 03h]

**O Regional** Rest./Bar - Centro Cívico Lt. 7, Lj. 28 - Carnaxide ☎ 21 417 57 00 [até às 02h]

**Patopolis Bar.** Av. dos Bombeiros Voluntários de Algés, 42 F - Algés ☎ 21 410 50 04 [10h - 02h] Enc. ao Dom.

**Pólvora Café** Fábrica da Pólvora, Edifício 50 - Barcarena [10h às 24h, Sextas e sábados das 10h às 02h]

**Quiosque Verde.** Largo João António Saldanha Oliveira e Sousa - Linda-a-Velha [15h - 02h]

**Snooker Class.** Rua António Aleixo, 84A R/c - Nova Oeiras [20h - 04h]

**Suburbui.** Largo Eugénio Salvador, 8 - Queijas [13h - 02h]

**The Beer Hunter.** Rua St. António, 6 - Oeiras ☎ 21 443 02 57 \*

**Virgílio Bar** Rua Mouzinho de Albuquerque, 1 - Tercena ☎ 21 437 90 78

**Wall Street-Bar and Bistro's.** Quinta da Fonte - Oeiras ☎ 21 441 12 92 [2ª a Sab:18h - 02h]

**White Dog Bar.** Calçada dos Moinhos -Queijas ☎ 21 418 34 30 [3ª/5ª: 20h - 24h, 6ª/Sab/Dom:20h - 02h]

**Áreas de Serviço****Área de Serviço Auto****Estrada 5**

Auto Estrada 5 (Lisboa/Cascais) Km8  
Paço de Arcos [Aberto 24 h]

**Esso-Estação de Serviço**

Rua 25 de Abril  
Linda-a-Velha [Aberto 24 horas]

**Galp Oeiras, Área de serviço**  
Av.<sup>a</sup>. Eng.<sup>o</sup>. Álvaro Roquete [Aberto 24 horas]

(\*) Bares que aderiram ao cartão JOVEM OEIRAS



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2001

**Farmácias de Serviço****Algés**

**Almeida Nifo** - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 64 o  
.Tel. 21 411 20 70

Dias: 5, 11, 17, 23, 29

**Branco** - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 29 o  
.Tel. 21 411 20 81

Dias: 2, 8, 14, 20, 26

**Combatentes** - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 166o  
.Tel. 21 410 49 53

Dias: 1, 7, 13, 19, 25

**Dias & Saraiva** - Rua Major Afonso Pala, 19 o Tel. 21 411 44 87

Dias: 4, 10, 16, 22, 28

**Miraflores** - Rua Dr. António Granjo, 2B  
.Tel. 21 410 11 61

Dias: 3, 9, 15, 21, 27

**Miramar** - Rua Ernesto Silva, 83  
.Tel. 21 411 20 48

Dias: 6, 12, 18, 24, 30

**Raposo** - Av. das Túlipas, 14, lj. A, Miraflores o Tel. 21 410 14 86

Dias: 1 - 4, 6 - 11, 13 - 18, 20 - 25, 27 - 30

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, sábados encerra às 13h00)

**Carnaxide**

**Central de Carnaxide** - Av. Portugal, 16B o Tel. 21 418 49 13

Dias: 6 - 12, 20 - 26

**Maria** - Praceta António Boto, Lt. 11 A, oTel. 21 418 66 05

Dias: 1 - 5, 13 - 19, 27 - 30

**Caxias**

**Nova** - Rua Bernardino Ribeiro, 1A  
. Tel. 21 443 28 39

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, sábados encerra às 13h00)

**Cruz Quebrada - Dafundo**

**Santa Sofia** - Rua Bento de Jesus Craça, 5A, Cruz Quebrada o Tel. 21 419 83 41

Dias: 6 - 11, 20 - 25

(De reforço encerra às 21h00)

**Silva Branco** - Trav. José Maria Costa, 6, Dafundo o Tel. 21 419 62 36

Dias: 1 - 4, 13 - 18, 27 - 30

(De reforço encerra às 21h00)

**Linda-a-Velha**

**Marta** - Av. 25 de Abril, 27

Tel. 21 415 80 30

Dias: 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30

**Melo Almeida** - Rua Diogo Couto, 15 C, R/C o Tel. 21 419 16 97

Dias: 2, 5, 8, 11, 14, 17, 20, 23, 26, 29

**Pinto** - R. Antero de Quental, 9,

Tel. 21 419 06 10

**Oeiras**

**Alcântara Guerreiro** - R. Carlos Lacerda 5, Loja G o Tel. 21 443 06 91

Dias: 4, 12, 20, 28

**Central** - R. Conde Ferreira, 29, o Tel. 21 443 00 58

Dias: 2, 10, 18, 26

**Godinho** - Rua Cândido dos Reis, 98 o Tel. 21 443 00 90

Dias: 6, 14, 22, 30

**Leal** - R. António Aleixo, 86A,

oTel. 21 457 87 37

Dias: 5, 13, 21, 29

**Mourão Vaz** - Av. de Moçambique, 12 A, o Tel. 21 443 71 96

Dias: 8, 16, 24

**Oeiras** - Largo Henrique Paiva Couceiro, 3 R/C o Tel. 21 441 24 82

Dias: 7, 15, 23

**Ribeiro** - R. Dr. Flávio Resende, 10,

Quinta do Marquês o Tel. 21 456 60 66

Dias: 3, 11, 19, 27

**Sacoor** - R. Quinta das Palmeiras,

74/74 A o Tel. 21 458 17 61

Dias: 1, 9, 17, 25

**Paço de Arcos**

**Godinho** - Av. Patrão Joaquim Lopes, 4, o Tel. 21 443 20 39

Dias: 11 - 17

(De reforço encerra às 22h00)

**Pragana** - Av. Eng. Boneville Franco, 6G o Tel. 21 443 51 47

Dias: 1 - 3, 18 - 24

(De reforço encerra às 22h00)

**Trindade Brás** - Rua Costa Pinto, 186, o Tel. 21 443 20 34

Dias: 4 - 10, 25 - 30

(De reforço encerra às 22h00)

**Porto Salvo**

**Ferreira Bastos** - Rua Firmino Rebelo, 8B, o Tel. 21 421 30 15

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, excepto sábados e domingos)

**Varela Baião** - Rua do Comércio, 7

. Tel. 21 423 91 07/08

(Dias úteis das 9h00 às 13h00, e das 15h00 às 20h30, sábados encerra às 13h00)

**Queluz-de-Baixo**

**Albergaria** - Rua Prof. Dr. Jorge Mineiro, 14 B o Tel. 21 435 64 87

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, excepto sábados e domingos)

**Queijas**

**Costa Pinto** - Rua João XXI, 9C

. Tel. 21 417 01 70

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, excepto sábados e domingos)

## Juntas de Freguesia

### Centros de Saúde

#### Centro de Saúde de Carnaxide

Tel. 21 417 07 00

#### Extensão de Algés

Tel. 21 301 43 22

#### Extensão de Linda-a-Velha

Tel. 21 414 27 72

#### Extensão do Dafundo

Tel. 21 411 21 55

#### Centro de Saúde de Oeiras

Tel. 21 443 78 41

#### Extensão de Barcarena

Tel. 21 437 93 29

#### Extensão de Paço de Arcos

Tel. 21 443 44 44

### Bombeiros

#### Algés

Av. dos Bombeiros Voluntários,  
Quartel 18 o Tel. 21 410 30 42 / 67

#### Barcarena

Largo 5 de Outubro  
o Tel. 21 421 39 00

#### Carnaxide

Rua Manuel Teixeira Gomes  
o Tel. 21 418 12 43 / 21 418 08 32

#### Dafundo

Av. Duque de Loulé, 60, Linda-a-Velha  
o Tel. 21 419 99 14/ 21 419 60 84

#### Linda-a-Pastora

Av. Tomás Ribeiro  
o Tel. 21 417 12 86 / 04 86

#### Oeiras

Rua Álvaro António dos Santos,  
o Tel. 21 440 96 00

#### Paço de Arcos

Av. S. Jesus dos Navegantes,  
o Tel. 21 443 20 45

### Guarda Nacional Republicana

#### Barcarena

Alto do Paimão  
Tel. 21 435 09 00

#### Porto Salvo

R. António Roberto Baptista  
Tel. 21 421 34 01/17 66

#### Queijas

Rua Marquês Sá da Bandeira  
Tel. 21 418 61 45/53

#### Algés

Tel. 21 411 83 80

#### Barcarena

Tel. 21 422 69 80

#### Carnaxide

Tel. 21 417 28 13

#### Cruz Quebrada/Dafundo

Tel. 21 419 25 56

#### Linda a Velha

Tel. 21 414 18 95

#### Oeiras e S. Julião da Barra

Tel. 21 441 64 64

#### Paço de Arcos

Tel. 21 443 77 93

#### Porto Salvo

Tel. 21 421 36 72

#### Queijas

Tel. 21 417 48 33

### Táxis

#### Arove - Táxis Alentejanos

Tercena o Tel. 21 437 90 23

#### Multitáxis - Coop. de Rádio Táxis de

Oeiras CRL, Oeiras

o Tel. 21 415 53 10

#### Rádio Táxis Alto da Barra

Oeiras o Tel. 21 441 12 14

#### Táxis Pedrosa e Rebelo

Paço de Arcos

o Tel. 21 443 22 21/88

#### Táxis Porto Salvo

Porto Salvo o Tel. 21 421 31 13

### Polícia de Segurança Pública

#### Carnaxide

Estrada da Outurela, Lt 33,  
o Tel. 21 417 30 81

#### Miraflores

Av. Norton de Matos

o Tel. 21 410 25 70

#### CP Oeiras

Estação

o Tel. 21 441 05 10

#### Oeiras

Rua da Figueirinha, Espargal,

o Tel. 21 441 09 35

#### Caxias

Av. João de Freitas Branco, 2, Laveiras

o Tel. 21 441 62 96

Postos de atendimento da Câmara Municipal de Oeiras





<p><b>Linda-a-Velha</b> Largo do Mercado, 7 2795 Linda-a-Velha á Tel. 21 414 11 51/90</p> <p><b>Carnaxide</b> Praceta António Boto, 50 A 2795 Carnaxide á Tel. 21 418 04 33</p> <p><b>Horário:</b> Segunda a Sexta-feira, das 09h00 ás 17h30</p>	<p>Estes Postos permitem um contacto mais facilitado entre o Município e os Serviços Municipais, na resolução de diversos assuntos, como certidões, minutas (lançamento de publicidade, ocupação da via pública, fornecimento de cópias, estacionamento particular...) e informações gerais.</p>
--	--





### Reconhecimento

Quero esperar e olhar para que nasça um destino.

**Se o mundo vai de rastos para a encruzilhada**

e a multidão se esmaga em ondas que a encruzilhada esmaga,  
quero esperar o tempo de esmagar em mim

a coragem vinda da vida sem ruas

e que não morre se eu esperar

- apenas me odiará se eu não olhar.

Quero que este destino vença o que a humanidade não vence,  
que esteja para a vida como uma criança em frente de outra

- enquanto as duas mães conversam,

cada criança repara que há outra criança no mundo.

JORGE DE SENA, POESIA - I  
MORAES EDITORES, LISBOA, 1977

