



Roteiro da Câmara
Municipal de
Oeiras

AGOSTO 2002

edição
Câmara Municipal de
Oeiras
Largo Marquês de
Pombal
2784-501 OEIRAS
Tel. 214 408 300
Fax 214 408 511
Sector de Acção Cultural
Tel. 21 440 85 53
e.mail:dasc@cm-oeiras.pt

www.cm-oeiras.pt

coordenação
**JOSÉ MANUEL
CONSTANTINO
ISABEL GARCIA
CARLOS FILIPE MAIA**

produção e publicidade
**ESTRELAS DE PAPEL,
LDA.**
Tel. 213 511 080
Fax 213 511 089
e.mail:
estrelasdepapel@netcabo.pt

concepção gráfica e
paginação **ATELIER
GRÁFICOS À LAPA**

colaborações
**GUIOMAR BELO
MARQUES** (redacção)
LUIS ALHO(revisão)
RITA CARVALHO
(fotografia)
Fotolitos
**CORVIP ARTES
GRÁFICAS, LDA.**
Impressão
HESKA PORTUGUESA

tiragem **22.500
exemplares**

SUMÁRIO

Editorial
Destaques

Entrevista Sónia Matias
Lazer Deambulações Estivais
Negócios Um conceito próprio de animação
turística
Projectos Um reporter subaquático

Música

Exposições

Internet

Cinema

Fábrica da Pólvora
de Barcarena

Festas

Dança

Sugestões

Crianças

Cursos

Jovens

Desportos

Feiras

Passear & Conhecer

Museus

Restaurantes

Bares

Utilidades

Letras

O 30 Dias agradece toda a informação
e sugestões que nos enviarem

registo **ISSN 0873-6928**
depósito legal **108560/97**



Comentários e Sugestões para Câmara Municipal de Oeiras © 2002

O Verão

Para quem não pode ir para longe, ou opta por ficar por cá, as surpresas podem estar ao virar da esquina. Em Oeiras.

Em matéria de programação cultural, Oeiras, não tem férias. Ao longo do mês de Agosto, realizam-se várias iniciativas, com principal destaque para as que integram a programação de espaços como a Fábrica da Pólvora de Barcarena ou os Jardins do Palácio dos Marquesses de Pombal.



Estes dois locais, servidos de excelentes condições ambientais acolherão o programa À Descoberta da Pólvora 2002 e o Ciclo de Dança, os quais têm merecido pela sua indiscutível qualidade uma significativa participação do público. Na programação deste ano, essa qualidade mantém-se, oferecendo à partida a garantia de que o nível atingido em anos anteriores se repetirá.

Mas porque o tempo é de lazer e de veraneio, sugiro uma leitura atenta às sugestões dos nossos colaboradores em matéria de literatura, de cinema ou de música. Ou até, porque o tempo a isso convida, um passeio pelos vários itinerários que aqui são propostos. Para quem não pode ir para longe, ou opta por ficar por cá, as surpresas podem estar ao virar da esquina. Em Oeiras.

Teresa Pais Zambujo
Presidente da Câmara Municipal de Oeiras

Teresa Pais Zambujo



DESTAQUES

Museu da Pólvora Negra

Dias 2, 10, 17, 24 e 30 das 20h30 às 22h30



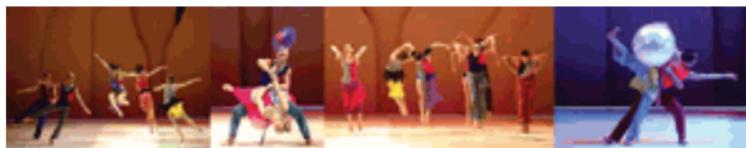
A par do seu habitual horário, o Museu da Pólvora Negra irá poder ser visitado em noites de sexta e sábado do mês de Agosto. Assim, entre as 20h30 e as 22h30, quem se deslocar à Fábrica da Pólvora contará com um motivo acrescido para além dos já de si apelativos Espectáculos de Verão: passar a conhecer os métodos usados no fabrico da pólvora, as circunstâncias em que esta se processava e as consequências do mesmo, entre outros aspectos da vida daquela que foi, durante séculos, a mais importante fábrica de pólvora portuguesa.

Festas do Senhor Jesus dos Navegantes

De 23 de Agosto a 1 de Setembro
Paço de Arcos



Patrono de Paço de Arcos, as festas em homenagem do Senhor Jesus dos Navegantes remontam a 1873. Prosseguindo a tradição, irão este ano ter a sua abertura com a fanfara dos Bombeiros Voluntários de Paço de Arcos, seguindo-se Bilú Tetéia Show, com Mário Ivens e as Teteias. Música, dança, regatas, cavalhadas à Antiga Portuguesa e fogo de artifício irão animar estas Festas, que incluirão ainda, celebrações religiosas e um concurso de janelas e varandas engalanadas.



Ciclo de Dança

Dias 31 de Agosto, 6, 7 e 13 de Setembro, às 21h30
Jardins do Palácio dos Marqueses de Pombal, Oeiras

Tendo como cenário natural os magníficos jardins do Palácio dos Marqueses de Pombal, este ciclo de dança apresenta um programa diversificado que despertará, certamente, o interesse dos amantes do bailado. Prolongando-se pelo mês de Setembro, contará, a abrir, dia 31 de Agosto, com a apresentação do grupo CeDeCe -Companhia de Dança Contemporânea de Setúbal e a música ao vivo pelo Trio Ad Lib, em estreia absoluta. Segue-se, a 6 e 7 de Setembro, a apresentação da Companhia Portuguesa de Bailado Contemporâneo, e dia 13 será a vez da Companhia Tálaka, um grupo de danças e coros tradicionais da Bielorrússia.





ENTREVISTA

SÓNIA MATIAS

NO FIO DA NAVALHA

Tem, como toda a gente, medo. Mas ao contrário dos seus companheiros de lide, todos eles homens, não pretende fazer prova da sua brava masculinidade na superação do mesmo. É simplesmente uma coisa sua, que desempenha com um divertido empenho. Quando entra na arena, montada no seu cavalo, determinada a enfrentar o touro e a cumprir um fado assumido, é apenas uma pessoa destemida recheada de convicção. **Primeira cavaleira tauromáquica a receber alternativa**, desafia o marialvismo dominante, põe em causa uma postura fora de moda, cria uma dúvida, arrisca a sua sorte. O inteligente deixa tocar o passodoble, e Sónia Matias ferra a direito. Com glória, mas sem sobrançeria. Apenas feliz. É grata pela protecção que os seus santos, em cada corrida, lhe brindam.

Entrevista de Guiomar Belo Marques | Fotografias de Rita Carvalho

Alguém a influenciou a seguir esta profissão?

Não tenho ninguém na família relacionado com a tauromaquia, além de um primo que era campino. Foi uma coisa que nasceu comigo.

Como descobriu que era esta a profissão que pretendia ter?

Comecei a montar muito nova, mais ou menos aos 8 anos, em cavalos de aluguer, na Costa de Caparica. Depois, aos 11 anos, o meu pai comprou-me o meu primeiro cavalo. Tinha uma quinta em Samora Correia, e fui eu que levei para lá os cavalinhos. Depois, comecei a participar naquelas festas das entradas de touros, e aos 12 anos convidaram-me para participar num festival com mais duas raparigas, que não seguiram a carreira, e foi aí que decidi ser cavaleira tauromáquica.

Mas não basta saber montar, é preciso também saber tourear. Como aprendeu?

Começaram a convidar-me para participar em garraíadas com vacas, e eu não tinha cavalos aptos, eram mais de passeio. Quando me convidaram para ir a Vila Franca achei que tinha de ter uma montada apta, e fui à Torrinha, a quinta do mestre David Ribeiro Telles, e comprei o meu primeiro cavalo de toureio, que se chamava Montemor. Além disso, tive lições de toureio, aprendi a espetar ferros, a fazer essas coisas mais básicas.

Os seus pais concordaram com isso?

Eu era um bocado maria-rapaz, e os meus pais partiram do princípio de que era uma fase que iria passar. Não fazia sentido, tanto mais sendo uma lisboeta, como era o caso. Portanto, acharam sempre que eu iria acabar por desistir e que tudo não passava de uma fantasia de miúda.

Quando perceberam que era a sério, como reagiram?

Só em 1997 é que o meu pai percebeu que era mesmo isto que eu queria e decidiu apoiar-me. Até aí nunca me tinham impedido de o fazer, mas também não tinham dado apoio; desde então o meu pai tornou-se meu apoderado. Como senti que estava capaz, tirei a prova em 1997, na Póvoa do Varzim. Até 2000, fiz muitas corridas, tive muitos contratos, novos cavalos, e dei o passo mais importante da minha vida: tomei alternativa.

Como senti que estava capaz, tirei a prova em 1997, na Póvoa do Varzim. Até 2000, fiz muitas corridas, tive muitos contratos, novos cavalos, e dei o passo mais importante da minha vida: tomei alternativa.



Entretanto, entrou para a Universidade Atlântica para fazer Gestão do Ambiente...

Em 1999.

Se vive em Lisboa, por que motivo veio estudar para Barcarena?

Gosto do ambiente da universidade e agrada-me muito o local.

E como concilia o curso com a tauromaquia?

Monto todos os dias e venho às aulas também todos os dias. Articulo manhãs e tardes em função das aulas.

Onde monta?

Perto de Pegões, numa quinta do José Prates, também cavaleiro tauromáquico profissional e um grande amigo, que me dá muito apoio. Só paro em Novembro para fazer umas férias de 15 dias.

Os meses de Verão são para tourear?

O Verão é a época forte: são os exames, as

corridas, tudo...

Tem alguma praça onde goste particularmente de tourear?

Uma das minhas preferidas é a de Alcochete, porque o público é muito caloroso mas também muito rigoroso. E quando abrir o Campo Pequeno de certeza que vou gostar muito, porque só lá toureei enquanto amadora; como profissional, nunca.

Há algum cavaleiro que seja para si uma referência?

Sem dúvida alguma o João Moura. É, para mim, o número um. Também gosto muito de um espanhol chamado Pablo Hermoso de Mendonza.

Embora em Espanha não haja grande tradição do toureio a cavalo...

Tem vindo a evoluir muito nos últimos anos. Sempre que posso, vou lá ver corridas.

O touro é um animal lindíssimo. Há pessoas que pensam que nós não lhes damos importância, mas damos imensa.

Para ver touros de morte? Qual a sua opinião sobre o assunto?

Como profissional acho que seria muito melhor e mais rápido para os touros, evitando-se o sofrimento deles. Mas como espectadora acho que as pessoas não estão preparadas para assistir à morte do touro. Por outro lado, acabavam as pegas, que fazem parte da corrida à portuguesa.

E fazer de Barrancos uma excepção parece-lhe correcto?

Aí acho que deve manter-se a tradição. Há coisas muito mais importantes para darmos atenção. Porque é que havemos de nos preocupar com isso?

Que relação tem com os touros?

O touro é um animal lindíssimo. Há pessoas que pensam que nós não lhes damos importância, mas damos imensa. Gosto muito de o admirar, principalmente quando ando no campo. É um animal com muita bravura e muita dignidade, e sem ele não poderia realizar esta profissão de que tanto gosto.

Em geral, os toureiros são muito crentes. Acredita em Deus?

Acredito! É quase uma regra. Como é uma profissão muito arriscada, é uma segurança que temos.

Tem rituais relacionados, antes de entrar na arena?

Começa tudo no quarto. Ponho as minhas medalhas, rezo, acendo uma vela que depois apago para voltar a acender no regresso para agradecer a lide e por estar viva. Além disso, levo umas cinco medalhas dentro da casaca, benzo-me antes de entrar, faço uma cruzinha nos cavalos para os proteger e dou um beijinho às medalhas.

Tem um santo especial?

Gosto de todos os santos, mas tenho uma fé especial na Nossa Senhora de Fátima e na Macarena, que é a santa dos toureiros.

O que sente quando dá a volta à arena para agradecer?

Se as coisas correrem bem, sente-se no público e é uma satisfação pessoal, uma recompensa por vermos que as pessoas estão contentes por as coisas terem corrido bem.

Como é viver uma profissão tradicionalmente masculina, principalmente tendo em conta que, além disso, esta é uma actividade de homens particularmente machistas? Nunca é assediada?

Acho que eles estão a habituar-se a que as mulheres vieram para ficar. Às vezes dizem umas piadas, do tipo "é gira", "é valente", etc. Mas só isso... Imagina-se a namorar com alguém que nada tenha que ver com o toureio? Não tem de estar ligado aos touros, tem é de me respeitar. É uma profissão que envolve muitos homens, e é preciso respeitar isso e controlar os ciúmes.

A sua família acompanha-a, vai ver as suas corridas?

A minha irmã vai sempre comigo e o meu irmão e a minha mãe vão quando podem. Sofrem um bocadinho. Quando as coisas correm bem, ficam contentes, mas quando há uma queda, choram e ficam enervadíssimos.

Quantos cavalos tem?

Tenho dez a tourear e sete que estão em preparação para virem a tourear. O meu preferido é o Bombita, que tem olhos azuis e é creme. É muito bonito, e o cavalo com que mais gosto de tourear.

Porque é bonito...?

Porque é muito alegre e tem um conjunto de factores de que o público gosta.

Os cavalos são caros. Já consegue ganhar o suficiente para os comprar e manter?

No início os gastos foram muito elevados. Depois atingimos uma fase, que é aquela em que me encontro, em que começamos a ganhar para os gastos. Mas se não fosse o meu pai nunca teria conseguido. Além de toda a manutenção e do transporte dos cavalos, os fatos também são caríssimos.

Quantos cavalos leva para cada corrida?

Em geral levo oito.

Depois de acabar o curso, que tenciona fazer?

Manter as duas coisas. Mas vou dar sempre prioridade à minha carreira. Gostava de ir tourear noutros países, como o México, para tourear no Verão e no Inverno.

Tenciona casar e ter filhos?

Quero ter filhos, mas daqui a muitos anos.

Acha que será fácil conciliar a maternidade com a profissão?

Acho que sim, que vou conseguir.

Tem medo de morrer?

Tenho.

Pensa nisso quando entra na arena?

Quando entramos na arena não podemos pensar nisso, não podemos... Pomos essas coisas para trás das costas. Tem de ser!

O que a leva a ser cavaleira tauromáquica?

É um conjunto de prazeres: o montar, o cavalo, o touro, o público, tudo em conjunto leva-nos a atingir a satisfação. E se temos música, então é fantástico!



PERFIL

Sónia MATIAS nasceu em Lisboa, em 26 de Dezembro de 1978, e aos 22 anos tornou-se a primeira mulher em Portugal a receber alternativa como cavaleira tauromáquica. A apadrinhá-la teve aquele que é por ela considerado o número um do toureio a cavalo: João Moura. No ano seguinte, em 2001, toureou nada mais nada menos do que 42 vezes. A frequentar o 3.º ano da licenciatura em Gestão do Ambiente, da Universidade Atlântica, a sua vida divide-se quotidianamente entre a arena e a sala de aulas.

PARAGENS

PARAGENS Todos os dias, Sónia Matias mete-se no carro e vai de Lisboa a Barcarena. Apesar de viver na capital, optou por tirar o seu curso na Universidade Atlântica e não está arrependida. Freqüentadora assídua da vizinha Fábrica da Pólvora, afirma gostar particularmente do concelho de Oeiras, por o achar agradável, tendo uma preferência por Paço de Arcos. Além de Barcarena, visita com regularidade a Biblioteca Municipal para ali estudar, pesquisar material para trabalhos, etc.



Deambulações estivais

O concelho de Oeiras possui um conjunto de equipamentos que permitem desfrutar a época estival de modo diverso, entre os quais aqueles que se desenrolam em meio aquático. Aqui ficam algumas propostas possíveis.



Ao contrário do Inverno, altura em que a prática da natação só é viável em piscina coberta e aquecida, no Verão o que apetece verdadeiramente é mergulhar na água fria saboreando os raios de sol. Os amantes da praia não hesitarão em preferir o areal e as ondas suaves com que o Atlântico aqui se manifesta. Mas para aqueles que gostam de saltar da prancha ou do trampolim e nadar em segurança, sem perder as vantagens da água

salgada nem o iodo do ar, a Piscina Oceânica é indiscutivelmente a melhor solução. A funcionar todos os dias entre as 10 e as 20 horas, possui lotação para mil pessoas e dispõe de dois tanques: um com 50 metros de comprimento e 25 de largura, possuindo pranchas de saltos e com uma profundidade que varia entre 1,20 m e 4,50 m; e outro, destinado aos mais pequeninos, com forma circular e apenas meio metro de profundidade. Localizando-se perto da praia da Torre, é enquadrada pelo forte de S. Julião da Barra e está próximo do Porto de Recreio de Oeiras. Dispondo de um bar onde os utentes podem fazer refeições ligeiras, a Piscina Oceânica possui ainda um espaço de mesa com cadeiras, junto à entrada do complexo, onde quem optar por levar a sua própria merenda poderá comer. Permanentemente vigiada, além da segurança que oferece possui ainda todas as condições de conforto indispensáveis para passar um ou mais dias seguidos de férias. Neste último caso, a compra de bilhetes em séries de 10 dias (ou meios-dias) será a melhor solução, já que se poupará algum dinheiro.

Com igual horário mas encerrando à segunda-feira, a Piscina Municipal de Barcarena apresenta-se como uma boa alternativa a quem prefere o sossego de uma zona mais pacata, ou para quem, trabalhando na zona, aproveita os fins de tarde ou a hora do almoço para dar um mergulho. Localizada perto do Tagus Park, entre Leceia e Queluz de Baixo, trata-se de uma piscina convertível, cujo tecto é aberto nos meses de Julho e Agosto para receber os raios do sol estival. Dois tanques de água doce (um com 25 m por 12,5 m e 1,20 m a 1,80 m de profundidade; e outro, de 16 m por 6 m e meio metro de profundidade, destinado às crianças) são permanentemente observados pelo olhar atento de um nadador salvador.

Para outros voos...

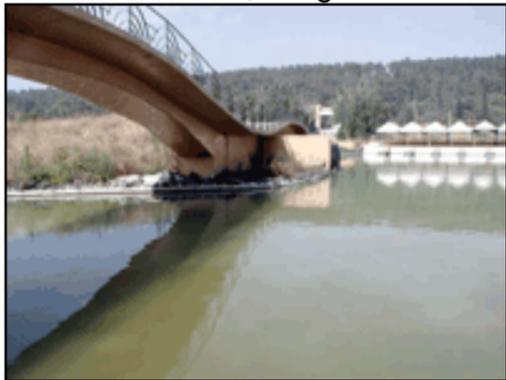
Mergulhos à parte, o ainda jovem Parque Superwind oferece uma outra proposta: a prática de windsurf em pleno Porto Salvo. A funcionar desde Março do ano passado, é um local privilegiado para o efeito, sendo ainda possível a sua aprendizagem. Trata-se de um lago artificial com 130 m de comprimento e 40 m de largura, rodeado de espaço verde destinado a outros lazeres complementares ou alternativos, localizado num ponto onde os ventos dão um forte contributo para o êxito da prática e da aprendizagem da modalidade. No entanto, se por qualquer surpreendente razão estival estes não se fizerem sentir, nada estará perdido, já que ventoinhas gigantes não deixarão ninguém apeado. A funcionar entre as 10 h e as 22 h dos dias úteis, o encerramento passa para as 20 horas às sextas, sábados e domingos, pois nestes dias as noites do parque destinam-se a outras artes, como a música ao vivo, que anima a esplanada bar. Os interessados no windsurf necessitam apenas de lá chegar e pagar um dos pacotes de minicursos, de cinco ou dez horas (90€ ou 150 €), e praticar, já que todo o material é ali fornecido, estando o seu empréstimo incluído no preço. De referir ainda que o parque possui um ATL da responsabilidade da Madscience, que, entre outras virtudes e características, permite ter onde deixar os mais pequeninos, enquanto pais e adolescentes navegam ao sabor do vento.



Sem rápidos mas com ilhas

Uma outra novidade particularmente apetecível nesta época do ano é o Parque

Urbano do Jamor, integrado no Complexo de Actividades Desportivas, onde os



mais aventureiros podem andar de caiaque. A funcionar desde o Verão de 2000, está aberto de segunda a domingo, entre as 9h00 e as 19h30, horário de Verão. Qualquer pessoa, individualmente ou em grupo, pode ali praticar esta modalidade, que, segundo o prof. José Carvalho, responsável pelo recinto, "tem uma primeira abordagem um pouco complicada, por uma questão de equilíbrio, embora depois se torne simples". Por essa razão, há sempre um

apoio de encaminhamento técnico destinado a ajudar os iniciados a dar um rumo ao percurso. Com um perímetro de 1912 m e uma área total de 2014 m², a pista de actividades náuticas possui uma altura de lâmina de água de 85 cm e três ilhas. Cerca de 30 caiaques estão disponíveis, podendo os interessados alugá-los durante uma hora, pagando para o efeito 4,49€, se sozinhos, ou 1€ menos se integrados num grupo com dez ou mais elementos. Quem possui caiaques próprio também paga menos. Neste momento, a utilização ronda uma média de duas mil pessoas por mês, sendo de maior incidência nas manhãs dos fins-de-semana. Mais calmas são as tardes dos dias de semana, o que evita tempo de espera aos interessados, e redução em 50 por cento do preço a pagar se se tratar de um utente sénior. Idêntica redução têm os jovens com idades entre os 6 e os 18 anos, mas neste caso aos fins-de-semana.

Piscina Oceânica de Oeiras Tel. 214 462 550

Piscina Municipal de Barcarena Quinta da Politeira, Leceia Tel. 214 217 054

Parque Superwind Estrada de Oeiras, Junto à Quinta da Fonte, Tel. 214 694 602

Pista de Actividades Náuticas Parque Urbano do Jamor Tel. 214 155 730



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

Aria

Um conceito próprio de animação turística



A funcionar em pleno há cerca de dois meses, a Aria, uma empresa de animação turística que deve o seu nome a um anagrama familiar, pretende trilhar um caminho próprio. Não necessariamente através de métodos anteriormente adoptados, já que, à semelhança das suas congéneres, tem por principais intermediários com o cliente hotéis, agências de viagens e empresas, mas porque parte de um novo conceito de roteiro turístico.

Sediada em Oeiras, pretende fazer do concelho um local de visita obrigatória, recorrendo para isso àquilo que são as belezas naturais e arquitectónicas, à história que guarda e merece ser divulgada, ao potencial turístico que este encerra. "O nosso objectivo é organizar passeios turísticos que incidam principalmente nos concelhos de Oeiras, Cascais, Sintra e Mafra, embora façamos outros trajectos e tenhamos por base o critério de ajustar o percurso de modo personalizado e segundo aquilo que cada cliente pretende", explica Isabel Franco, proprietária, dinamizadora e cérebro da Aria. "Pretendemos divulgar ao máximo a região de Oeiras e os seus monumentos, através de passeios diferentes, em vez de adoptarmos aquele trajecto tradicional do Guincho, de Sintra e dos seus palácios, etc. Pretendo dinamizar não apenas uma vertente turística, mas também uma cultural; por isso quero levar os meus clientes a visitar o Palácio dos Marqueses de Pombal, a Real Quinta de Caxias, os Fortes..." Além destes locais, Isabel Franco possui um roteiro da Rota dos Vinhos dos arredores de Lisboa, nos quais inclui os de Colares, Carcavelos e Bucelas, visitando as quintas vinícolas, com almoço e prova dos vinhos.

Nascida e criada no concelho, esta técnica de turismo formada pelo Instituto de Novas Profissões, amante do trabalho e de ideias inovadoras, ultrapassou a limitação que a sua vida familiar poderia constituir, conciliando tudo. Foi assim que há cerca de dois anos começou a construir a sua empresa no ramo do turismo que oferece a garantia de possuir um alvará.



Para a realização dos seus passeios, adquiriu uma carrinha topo de gama, a sua vaidade ambulante, onde os clientes são transportados com a maior comodidade e onde lhes é servido um bom cálice de Carcavelos, podem efectuar reuniões se tal for necessário e apreciar as belezas do concelho de Oeiras, ou partir para outras paragens e diferentes aventuras. Isabel tudo providencia, contando para o efeito com uma pequena equipa da qual fazem parte mais três pessoas, entre as quais o seu marido. "Gosto de trabalhar, gosto de turismo, adoro ir fazendo as coisas, e quando são difíceis ainda me desafiam mais. Por isso não estou interessada nos passeios tradicionais; pretendo outra coisa, roteiros ainda por fazer. Quero divulgar esta zona, que é bonita e ainda pouco visitada", afirma Isabel Franco.

Aria

Rua Júlio Dantas, 1- portaria, Oeiras
Telef. 214 694 940 Fax 214 694 957



Luís Quinta Um repórter subaquático



A paixão pelo mar e pela vida que ele encerra começou cedo. Por isso não é de estranhar que ele se tenha tornado um dos mais notáveis fotógrafos do nosso país nessa área. Captando com beleza e eloquência particulares esse outro mundo escondido nas profundezas dos oceanos, já mergulhou um pouco por todo o mundo, e é graças à sua câmara atenta e ao fiel registo dessa intensa actividade que muitos de nós têm podido saber um pouco mais sobre o mar.



Com uma actividade jornalística irrequieta, além de fundador e director da revista mensal Mundo Submarino, Luís Quinta tem colaborado regularmente para a National Geographic e para diversas outras publicações, nacionais e estrangeiras.



Entre 1990 e 1997 participou em alguns dos mais importantes certames da especialidade, tendo sido o primeiro classificado ao longo de três edições consecutivas do Fotosub Nacional, o mais importante concurso de fotografia subaquática realizado no nosso país. Além de ser uma presença regular em exposições - colectivas e individuais -, editou, em 1998, o seu primeiro

livro de imagens subaquáticas, Instantes de Luz no Oceano, e, mais recentemente, a obra Além do Azul, com registos captados nos rios Tejo e Sado.

Considerando-se um fotógrafo da vida selvagem especializado em vida submarina, tudo começou quando aos 13 anos começou a mergulhar de óculos e barbatanas, na praia de Sesimbra. Dois anos depois, comprou o seu primeiro fato de mergulho e começou



a caçar. Mas só aos 18 anos faria o seu primeiro curso de mergulho, no Centro Português de Actividades Subaquáticas. Campeão Nacional de Caça Submarina, escalão B, em 1983, participou posteriormente em vários campeonatos, até que partiu para os Estados Unidos, onde permaneceu durante



algum tempo. "A fotografia surgiu depois", recorda. "Fiz um curso básico de fotografia no Instituto Português de Fotografia, e como já tinha uma câmara subaquática, comecei a fotografar." Apesar de já ter experimentado o vídeo, decidiu abandonar essa actividade. "Tinha sempre um grande dilema entre fotografar e filmar, e como os momentos não se repetem, tornou-se muito complicado. Decidi optar pela fotografia, mas talvez daqui por uns anos venha a enveredar pelo vídeo." Actualmente com 37 anos, Luís Quinta sonha com a possibilidade de tão breve quanto possível mergulhar no único oceano que lhe falta conhecer e fotografar: o Pacífico.

Luís Quinta www.luisquinta.com



Ocupação de tempos livres**Projecto Tempo Jovem (ex-"Opções Jovens")**

Colabora activamente com o teu Concelho. Ocupação remunerada de jovens munícipes com idades compreendidas entre os 18 e os 30 anos e com o 9º ano de escolaridade concluído.

Tempo Jovem - Filhos de Funcionários da Autarquia e dos SMAS

Projecto de ocupação remunerada de tempos livres, destinado a jovens filhos de funcionários da Autarquia e dos SMAS com idades compreendidas entre os 16 e os 30 anos. Agosto e Setembro de 2002.

**Univa e Clube de Emprego**

Centro de Juventude de Oeiras
Gratuito e sujeito a marcação prévia.
Informações: às empresas e utentes tel. 214 467 570/8 A UNIVA e Clube de Emprego têm uma bolsa de candidatos à procura de emprego e procura estabelecer parcerias com as empresas da região para obtenção de ofertas de emprego. Dá um apoio personalizado a desempregados ou empregados à procura de novo emprego. Em colaboração com o Instituto de Emprego e Formação Profissional.

PIJ - Posto de Informação Juvenil de Oeiras

Dias úteis, das 9h00 às 12h00 e das 14h00 às 17h00 Espaço onde podes consultar gratuitamente a Internet, bem como todos os programas



do Instituto Português da Juventude. A cargo da Secretaria de Estado da Juventude - Instituto Português da Juventude **Voluntariado** Se gostarias de participar em acções úteis para a tua comunidade em regime de voluntariado, inscreve-te. Informações e Inscrições: Voluntários: Centro de Juventude de Oeiras, tel. 214 467 570 Instituições: Divisão de Assuntos Sociais, tel. 214 408 573.



Sabias que de segunda a sexta-feira, das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 22h30, podes utilizar a Sala de Estudo do Centro de Juventude de Oeiras, bem como as Mesas de Ténis e o Campo de Futebol?

Mais informações

Gabinete de Juventude, Centro de Juventude de Oeiras Alameda Conde de Oeiras, 2780 Oeiras (perto do Clube Escola de Ténis de Oeiras) Tel. 214 467 570/78, Fax 214 467 575 Email: cmo_gaj@hotmail.com Dias úteis das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

CDI-Centro de Documentação e Informação



#Chat - Gabinete de Atendimento a Jovens

*Centro da Juventude de Oeiras
Alameda Conde de Oeiras (junto ao
Clube de Ténis), tel. 214 467 570/8*
segundas, quartas e sextas-feiras, das
10h00 às 12h30 e das 14h00 às 18h00
O #Chat - Gabinete de Atendimento a
Jovens é um espaço onde os jovens,
entre os 12 e os 24 anos, podem
procurar apoio, expressar as suas
ideias, sentimentos, medos ou
esclarecer as dúvidas sobre a sua
saúde. A equipa técnica é constituída
por médicos, enfermeiros, psicólogos,
técnicos de serviço social e técnicos
psicossociais que garantem um apoio
gratuito, confidencial, desburocratizado
e imediato.

Av. de Brasília, 11 A - Oeiras
Tel: 214 406 670/1
Fax: 214 408 286
E.mail: cdi@cm-oeiras.pt
Dias úteis das 10h00 às 19h00

**Quer estude, trabalhe, resida
ou simplesmente se interesse pelo
município de Oeiras, o CDI sugere:**

As práticas alimentares dos jovens em idade escolar,

de Maria Alexandra Ramires Barros
Câmara Municipal de Oeiras, 2002

Baseado num estudo de caso em 3
escolas do Concelho de Oeiras, trata
das relações e interdependência
alimentação/ambiente ao nível das
estratégias educativas. Este estudo,
dissertação de licenciatura, inicia-se
com uma abordagem social da
alimentação, assim como da
"segurança alimentar". A segunda
parte referencia as técnicas e os
métodos da abordagem sociológica
das práticas alimentares. A terceira
parte analisa e interpreta os resultados
da pesquisa. Uma obra de 158 páginas
e uma tentativa de compreensão da
realidade alimentar dos sujeitos em
análise, crianças e jovens.



Passeios, Caminhadas, Percursos de BTT

Até Dezembro, dois passeios por mês, que o levarão por locais históricos e zonas privilegiadas para a prática de actividade física. Uma actividade acessível a todas as idades. Reúna a sua família, convide os amigos e venha passar as manhãs de sábado de uma forma activa.



DIA 7 DE SETEMBRO, SÁBADO, 9H30
Serra de Carnaxide - percurso de BTT

DIA 28 DE SETEMBRO, SÁBADO, 9H30
Fábrica da Pólvora de Barcarena- caminhada

Peça o programa completo ou inscreva-se:
Divisão de Desporto, tel. 214 408 540, e-mail. ddesporto@cm-oeiras.pt Inscrição: € 2

PAINTBALL

Fábrica da Pólvora de Barcarena
Organização de jogos de paintball, num ambiente único. Programas especiais para empresas e descontos para estudantes.
Informações: Portugal Aventura, tel. 963 461 203, www.portugalaventura.com

Posto de Informação Turística

Quinta Real da Caxias (junto à Estação da CP) Tel. 214 410 276

Aberto de terça-feira a sábado das 9h30 às 13h00 e das 14h00 às 17h30. Encerra ao domingo e segundas-feiras. Aberto aos feriados.

EM FORMA

Academia Nan Fu - Kung Fu

Núcleo de Instrução e Beneficiência
· Oeiras Sede: Bairro do Pombal, Largo Francisco Lucas Pires, 7 A · Oeiras, Tel. 934 563 711

Acra/Chelag

Rua do Alto Lagoal, 7/13, Alto Lagoal · Caxias, Tel. 214 426 767

Biorritmo

Av. Portugal, Centro Cívico - Carnaxide
Tel. 214 176 653/214 176 776

CETO - Ginásio Art'fisica

Alameda Conde de Oeiras · Nova Oeiras
Tel. 214 433 786

Centro Comunitário do Alto da Loba

Rua Instituto Conde Agrolongo, 39 · Paço de Arcos, Tel. 214 419 257

Centro de Educação Física e Desportos de Combate CEFIDEC

R. António Macedo, 4 - A, Bairro do Pombal · Oeiras
Tel. 214 467 193

Tonus Estúdio

Rua Tomás Ribeiro, 47, 4ºC · Carnaxide Tel. 21 418 10 89

Tropical Gym

Rua Eugênio dos Santos, 19, Quinta das Palmeiras, Tel. 214 572 494

WINDSURF

Superwind

Parque Superwind, Cacilhas de Oeiras (junto ao Oeiras Parque) Tel. 214 694 602

MINIGOLFE

MiniGolfe Clube de Portugal

Parque Anjos, Algés

TÉNIS

Clube Escola de Ténis Oeiras

Alameda Conde de Oeiras - Nova Oeiras
Tel. 214 426 992/214 460 856

Complexo Desportivo do Jamor

Estádio Nacional, Tel. 214 146 041

Clube de Carnaxide Cultura e Desportos

Rua Aquilino Ribeiro, 18 - Carnaxide
Tel. 214 170 061

Clube Miraflores

Rua da Piscina, 9 - Miraflores,
Tel. 214 121 988/9

Fisio-T, Reabilitação Física, Lda. - centro de fisioterapia

Rua Bento de Jesus Caraça, 15 B
Cruz Quebrada Tel. 214 153 355

Ginásio na Linha

Rua Instituto Conde Agrolongo, 11B
- Paço de Arcos Tel. 214 426 669

Health Club Taguspark

Núcleo Central 100 - Taguspark -
Porto Salvo
Tel. 214 218 384

Holmes Place Health Club

Quinta da Fonte, Porto Salvo, Tel.
214 404 900

e-mail: quintadafonte@qf.holmesplace.pt



Kosmetes. Clínica de Físioestética e Medicina Estética

Centro Empresarial de Carnaxide,
Av. Tom s Ribeiro, 47 - 2ºF -
Carnaxide,
Tel/fax. 214 172 054

Longaevitas

Av. Prof. Dr. Cavaco Silva, Edifício
Ciência II, nº 11. loja F, Taguspark,
Tel. 214 220 091,
e-mail: jimjf@hotmail.com [www.longaevitas.com]

Massagesport - Fisioterapia Massagem e Reabilitação Desportiva, Lda

Av. Duque de Loulé · Linda-a-Velha
(Junto aos Bombeiros do Dafundo)
Tel. 214 145 223, Fax 214 153 040

Mr. Wilson Health Club

Rua Comandante Germano Dias, 12
A/B - Oeiras
Tel. 214 439 542

Sociedade de Instrução Musical Escolar Cruz-Quebradense

Rua Sacadura Cabral, 81 · Dafundo
Tel. 214 197 352/214 143 308, Fax
214 143 315

Solplay Linda Park Club

Av. Duque de Loulé, - 50, Linda-a-Velha

Ténis Escola Peralta - Nova Morada

Av. dos Fundadores, 59 A S/C - Paço
de Arcos (junto ao Oeiras Parque),
Tel. 214 461 780/89

PISCINAS

AquaClube de Miraflores

Av. das Túlipas, 24-3 (piscina),
Miraflores
Tel. 214 105 713

Clube de Miraflores

Rua da Piscina, 9 ·
Miraflores Tel. 214
121 988



Clube de Natação de Oeiras

Escola Náutica, Paço de Arcos, Tel.
214 424 590

Piscina Mun. de Barcarena

Prof. Noronha Feio
Quinta da Politeira, Tel. 214 217 054

Piscina Municipal de Linda-a-Velha

Av. António Sérgio, Linda-a-Velha,
Tel. 214 145 106

Piscina Municipal de Outurela/Portela

Estrada de S. Marçal - Outurela, Tel.
214 245 750

Piscina Olímpica do Jamor

Complexo Desportivo do Jamor, Tel.
214 156 400

Sport Algés e Dafundo

Av. Combatentes da Grande Guerra,
88 - Algés
Tel. 214 112 012

MERGULHO

AquaDive

Rua Serrado do Velhinho, 11 - 3º dt.,
Paço de Arcos [www.aquadive.pt] Tel/
fax. 214 413 562

Aqua Sport

Av. da R,pública, 47 A - Algés, Tel/fax.
214 107 531

Sport Algés e Dafundo

Av. dos Combatentes da Grande
Guerra, 88 - Algés
Tel. 214 112 012

CENTROS EQUESTRES

(junto ao Estádio Nacional) Tel. 214 146 000/09,
e-mail: solplay@ip.pt

Solplay Linda Park Club

Av. Duque de Loulé · 50 · Linda-a-Velha (junto ao Estádio Nacional)
Tel. 214 146 000/09, e.mail:
info@solplay.pt

Centro Equestre João Cardiga

Estrada do Caminho da Serra, Casal da Serra, Leceia Tel. 214 212 261

Centro Hípico EQUITOP

Urbanização Quinta da Moura, Murganhal - Caxias Tel. 214 216 635

Centro Hípico de Leião

Casal das Pedreiras, Leião · Porto Salvo Tel. 214 210 017



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

Feira de Velharias

Oeiras | DIA 4, DOMINGO

Jardim de Oeiras

Paço de Arcos | DIA 18, DOMINGO

Jardim de Paço de Arcos

Algés | DIA 25, DOMINGO

Jardim de Algés

Arte no Jardim

Jardim de Paço de Arcos

DIA 4, DOMINGO, 10H30 ÀS 17H00

No primeiro domingo de cada mês, até Setembro, uma mostra-venda de obras de arte, algumas concebidas ao vivo.

Organização: Junta de Freguesia de Paço de Arcos e Paço de Artes,
tel. 214 411 726



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

Circuitos Turísticos

A Divisão de Cultura e Turismo prepara para si diversos circuitos que convidam a descobrir o Concelho de Oeiras: Forte de S. Julião da Barra, Fábrica da Pólvora de Barcarena, Castro de Leceia, Quinta Real de Caxias, Centros Históricos entre outros.

Dia 10, Sábado
Capela de Nossa Senhora de Porto Salvo
Capela de Nossa Senhora da Piedade
Castro de Leceia

Dia 25, Domingo Fortaleza de S. Julião da Barra

Inscrições pelo Tel. 214 413 844.
Partidas às 10h00 do Largo Marquês de Pombal, em Oeiras.



Capela de Nossa Senhora de Porto Salvo

Rua Conde de Rio Maior (Porto Salvo)
A primitiva ermida remonta ao século XVI, tendo sido restaurada e ampliada no terceiro quartel do século XVII. O seu interior de uma só nave apresenta paredes forradas a azulejos datados de 1734 e quadros representando cenas da Vida da Virgem e de S. José. Na fachada principal, dois painéis de azulejos, de Policarpo Oliveira Bernardes, representando as duas lendas que estão associadas à capela.

N.B.

por Manuel Machado
pcmachado@mail.telepac.pt



Do latim "Nota Bene".
Expressão utilizada no sentido de se prestar especial atenção a determinado assunto.

À Antiga Portuguesa!



Hoje pode parecer anedótico, mas a verdade é que nos finais da Idade Média protegiam-se os livros da cobiça alheia prendendo-os às estantes das bibliotecas com correntes de ferro! Livro encadeado ou "catenatus", diziam eles ... Enfim, não deixa de ser compreensível este hábito, se compaginarmos a raridade da maioria das obras e a escassez do pergaminho nos mercados de então, com a cerrada mentalidade medieval. É claro que, aos nossos olhos, 800 anos depois, e numa altura em que se procura que os livros estejam cada vez mais fora dos armários e de preferência nas mãos dos leitores, o contraste é gigantesco! Com a descoberta da imprensa, este curioso sistema de segurança foi sendo progressivamente abandonado, ao mesmo tempo que a Humanidade, muito por força da fantástica aventura das descobertas quinhentistas, cambiava de atitude e adoptava modelos de pensamento mais arejados e baseados em "saberes de experiência feitos". Coincidiu esta época com uma nova forma de proteger os livros, a qual, por sua vez, permitia também maior divulgação. Consistia fundamentalmente na encadernação, actividade onde se revelaram, sobretudo no século XVIII, grandes artistas, portugueses incluídos. E agora? Será esta mais uma profissão em vias de extinção, num momento em que as economias de escala e as necessidades industriais vão ditando as normas? Tudo leva a crer que sim, o que torna ainda mais meritório o facto de podermos encontrar, em plena laboração no nosso Concelho, nada mais, nada menos, do que três pequenas empresas que se ocupam e preocupam com o acto de encadernar, a saber: Barata de Sousa & Herdeiros e Frederico Almeida, ambos na Cruz Quebrada/Dafundo e Rui Manuel Lopes em Caxias.

Não pensam estes encadernadores apenas nos seus clientes. É a própria obra a executar que está no centro das atenções. E se nos felicitamos quando, nos nossos projectos, conseguimos atingir os objectivos pretendidos, então aqui vão os parabéns àquele restrito grupo de pessoas que, em Oeiras, tanto se esforça para que a velhíssima arte de encadernar se mantenha sempre viva!

Postos de atendimento da Câmara Municipal de Oeiras

Segunda a Sexta-feira, 9h00 às 17h30

Linda-a-Velha

Largo do Mercado, 7 · Tel. 214 141 151/90

Carnaxide

Pract. António Boto, 50 A · Tel. 214 180 433

Estes Postos permitem um contacto mais facilitado entre o Município e os Serviços Municipais, na resolução de diversos assuntos, como certidões, minutas (lançamento de publicidade, ocupação da via pública, fornecimento de cópias, estacionamento particular...)



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

Museu da Pólvora Negra

Fábrica da Pólvora de Barcarena,
Estrada das Fontainhas
Aberto De Terça a Domingo, das
10H30 às 13H00 e das 13H30 às
18h00

Visitas guiadas: Terças e Quintas-
feiras, mediante marcação prévia para
o Núcleo de Museologia da CMO, Tel.
214 381 400

Condições de Acesso:

Até aos 16 anos - gratuito; dos 17 aos
25 anos e a partir dos 65 anos - €
0.50; dos 26 aos 64 anos - € 1.25,
aos Domingos e feriados
até às 14H00 - gratuito.

Museu do Automóvel Antigo

Alameda Calouste Gulbenkian, 7,
Paço de Arcos

Aberto De Segunda a Sexta das
10H00 às 13H00 e das 15H00 às
18H00; Sábados e Domingos das
10H00 às 18H00.

Visitas guiadas: Mediante marcação
prévia para o tel. 214 410 633

Condições de Acesso: Até aos 10
anos

- gratuito; dos 10 aos 14 anos e a
partir dos 65 anos - € 1; dos 15 aos
64 anos - € 1.75; grupos incluídos em
visitas guiadas -€ 7.5.

**Exposição Monográfica do
Povoado****Pré-Histórico de Leceia**

Fábrica da Pólvora de Barcarena,
Estrada das Fontainhas
Aberto De Segunda a Sexta das
14H00 às 17H00.

Visitas guiadas: mediante marcação
prévia para o tel. 214 301 031

Condições de Acesso: Gratuito.

Aquário Vasco da Gama

Rua Direita, Dafundo

[www.aquariovgama.pt]

Aberto todos os dias das 10H às
18H00.

Visitas guiadas: Mediante marcação
prévia para o tel. 214 196 337

Condições de Acesso: Até aos 6 anos
- gratuito; dos 6 aos 17 anos - € 1.25;
Escolas (grupos de 25 crianças
acompanhados por dois professores -
€ 25; dos 17 aos 64 anos -€ 3,
maiores de 65 anos -€ 1.50.

Museu da Pólvora Negra

Associando-se aos Espectáculos de
Verão À Descoberta da Pólvora 2002
na Fábrica da Pólvora de Barcarena, o
Museu da Pólvora Negra estará aberto
nos dias 2, 10, 17, 24 e 30 de Agosto
das 20H30 às 22H30.

As Gloriosas Máquinas

Museu do Automóvel Antigo



Até 31 de Agosto

Continua patente até final deste mês, a
exposição As Gloriosas Máquinas. Não
perca esta excelente oportunidade de
apreciar de perto belíssimos modelos,
de marcas conceituadas que,
atravessaram todo o século XX
marcando gerações e, aproveite para
conhecer a história do automóvel.

**Exposição sobre a Reserva Natural
das Berlengas**

Aquário Vasco da Gama

Até 15 de setembro A exposição tem
como objectivo, divulgar a riqueza
natural deste arquipélago e sensibilizar
para a necessidade de preservar este
local. Integra uma mostra fotográfica, a
exibição de espécies conservadas,
posters com informação e projecção de
filmes alusivos ao tema.

RESTAURANTES

Os Arcos

Rua Costa Pinto, 47, Paço de Arcos Tel. 214 433 374
Horário: das 12h00 à 1h00



Tem o nome da terra ou o da arcaria que lhe sustenta parte do tecto e lhe dá o equilíbrio arquitectónico que é mais do que nota feliz de decoração. (...) Experimentados os peixes, irrepreensíveis, com destaque para um salmonete grelhado "au maître d'hotel" ou o robalo escalado no capote. Nada desprezíveis, mesmo se de baptismo popular, os linguadinhos ou os joaquininhos fritos com açorda ou arroz de legumes. A açorda de mariscos, com excelente travo a mar e massa apaladada e consistente, sem reparos. Para quem gosta de caça, destaque para os lombinhos de javali, fatias suculentas e fartas, tostadas no ponto e tenríssimas, ou para a lebre ou o coelho bravo estufados, ela com feijão branco, ele na caçarola. E ainda o pato corado no forno ou o "rumpsteak" de lombo. As sobremesas não espantam mas passam no exame. Os queijos apresentados são da Serra e de Nisa. A carta de vinhos está bem arrumada, apresentando algumas boas surpresas, de anos vinícolas excelentes a preços não exorbitantes. (...)

António Loja Neves in "Sabores de Oeiras"

Para Levar

MacDrive.	Carnaxide e Jardim de Santo Amaro de Oeiras
MacDrive.	Área de Serviço da Galp, A5, Oeiras Tel: 21 421 44 19
Cristabela.	Oeiras Tel: 21 443 89 24 (comida caseira, salgados e doces)
Cozinha Regional "O Palacete".	Queijas Tel: 21 416 06 13 (encerra ao domingo)
Doce Pecado.	Algés Tel: 21 411 21 70/6 (comida caseira e doces)
A Empadinha.	Linda a Velha Tel: 21 419 58 12 (comida caseira, salgados e doces)
Faca e Garfo	Oeiras Parque, Lj 1071, Oeiras Tel.214 422 494 (comida caseira)
He Fu.	Carnaxide Tel: 21 4174 803 (comida chinesa, aberto todos os dias)
Novo Li Hao.	Linda a Velha Tel: 21 419 27 87 (comida chinesa, aberto todos os dias)
Puxa-Brasas.	R. Ant.º Macedo, lj. 2, Oeiras Tel: 21 443 88 71 (especialidades no carvão)
Sabores d'avó	Carnaxide Tel. 214 161 028 (comida e doces caseiros)
Tandoori	Av. Comb. Grande Guerra, 109C, Algés Tel.214 105 117 (comida Indiana)

Entrega ao domicílio

Delhi Palace.	Paço de Arcos Tel. 214 226 392
Pizza na Brasa.	Linda-a-Velha Tel: 21 414 05 50 Oeiras Tel: 21 441 01 06
Pizza Hut.	Oeiras, Algés Tel: 0800221122
TelePizza.	Oeiras Tel: 21 441 54 15
Halloween.	Oeiras Tel: 21 441 37 02
Dom Frango.	Oeiras Tel: 21 441 41 41
Pizzaria Pizzarela.	Oeiras Tel: 21 442 43 43
Tele Hua Rong.	Linda-a-Velha Tel: 21 414 25 60



Índice

Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

BARES

Academia de Ténis da Quinta da Moura/Bar. Quinta da Moura - Caxias/Murganhal [09h - 03h] Enc. à 2ªf

A Raposa. Bar/Pub, Rua Dr. Gama Barros - Linda-a-Velha

Bar Belle Epoque. Rua Dr. Jorge Mineiro, Lt.34, Lj. D R/c - Queluz ☐ 21 436 47 25 [até às 24h] Enc. ao Dom.

Bar Convívio. Avenida Assis Chateaubriand, 61A - Oeiras ☐ 21 442 73 62 [10h - 04h] *

Bar Del Rei Av. Duque de Loulé, 26 A - Linda-a-Velha ☐ 21 419 73 26

Bar Pierrot Largo Leonor Faria Gomes, Centro Comercial Paço de Arcos [até às 02h]

Carruagem Bar "Luar da Barra". Passeio Marítimo da Praia da Torre - 2780 Oeiras ☐ 21 441 34 76

Carruagem Real Est. Caminhos de Ferro de Caxias, Anexo - Caxias ☐ 21 443 81 60 [18h - 02h] Enc. à 3ªf

Central Bar Alameda Conde de Oeiras, Bloco D1 - Lj. 18 - Nova Oeiras ☐ 442 56 64 [16h - 04h]

Click Rua Rodrigues Sampaio, Lt. 6 - Linda-a-Velha ☐ 21 414 26 36 [15h - 02h]

Cocoloco Av. Afonso Lopes Vieira, Lj. 24 D - Queijas ☐ 21 417 48 80 [07 - 24h]

Entráguas. Estrada Marginal - Praia de Paço de Arcos - 2780 Paço de Arcos ☐ 21 411 08 31

Escorpião. Largo Leonor Faria Gomes, Lj 15 - C. C. Paço de Arcos ☐ 21 442 59 15 [13h - 02h] Enc. ao Dom.

Excepto Bar Café Centro Cívico de Carnaxide, Lt.8, Lj. 4 - Carnaxide ☐ 21 417 16 45 [12h - 02h]

Klass Pub Rua dos Passarinhos, 3 - Paço de Arcos ☐ 21 442 83 94 [20h30 - 02h]

Liana's Bar Travessa 1º de Maio, nº1 - Tercena ☐ 21 437 82 18 [10h - 02h] Enc. ao Dom.

Marginalíssimo. Av. Marginal, 84 - 1º D - Paço de Arcos [15h - 02h]

Mano Velho Bar Estrada Militar, 1 - Valejas ☐ 21 443 45 75 [2ª/6ª: 21h - 02h, Sab/Dom/Feriados: 16h - 03h]

Moinhos Baris Rua 5 de Outubro - Carnaxide ☐ 21 417 44 08

Novo Altair Rest./Bar- Rua Sacadura Cabral, 54 , Cruz Quebrada ☐ 21 419 62 51 [16h - 02h] Enc. ao Dom.

O Estaminé. Est. Consiglieri Pedroso, 30 C - Queluz de Baixo ☐ 21 436 20 48 [21h30 - 03h]

O Regional Rest./Bar - Centro Cívico Lt. 7, Lj. 28 - Carnaxide ☐ 21 417 57 00 [até às 02h]

Patopolis Bar. Av. dos Bombeiros Voluntários de Algés, 42 F - Algés ☐ 21 410 50 04 [10h - 02h] Enc. ao Dom.

Pólvora Café Fábrica da Pólvora, Edifício 50 - Barcarena [10h às 24h, Sextas e sábados das 10h às 02h]

Quiosque Verde. Largo João António Saldanha Oliveira e Sousa - Linda-a-Velha [15h - 02h]

Snooker Class. Rua António Aleixo, 84A R/c - Nova Oeiras [20h - 04h]

Suburbui. Largo Eugénio Salvador, 8 - Queijas [13h - 02h]

The Beer Hunter. Rua St. António, 6 - Oeiras ☐ 21 443 02 57 *

Virgílio Bar Rua Mouzinho de Albuquerque, 1 - Tercena ☐ 21 437 90 78

Wall Street-Bar and Bistro's. Quinta da Fonte - Oeiras ☐ 21 441 12 92 [2ª a Sab:18h - 02h]

White Dog Bar. Calçada dos Moinhos -Queijas ☐ 21 418 34 30 [3ª/5ª: 20h - 24h, 6ª/Sab/Dom:20h - 02h]

Áreas de Serviço**Área de Serviço Auto****Estrada 5**

Auto Estrada 5 (Lisboa/Cascais) Km8
Paço de Arcos [Aberto 24 h]

Esso-Estação de Serviço

Rua 25 de Abril
Linda-a-Velha [Aberto 24 horas]

Galp Oeiras, Área de serviço

Avª. Engº. Álvaro Roquete [Aberto 24 horas]

(*) Bares que aderiram ao cartão JOVEM OEIRAS



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

Farmácias de Serviço**Algés**

Branco - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 29
.Tel. 21 411 20 81

Dias: 6, 12, 18, 24, 30

Combatentes - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 166
.Tel. 21 410 49 53

Dias: 5, 11, 17, 23, 29

Dias & Saraiva - Rua Major Afonso Pala, 19

Tel. 21 411 44 87

Dias: 2, 8, 14, 20, 26

Miraflores - Rua Dr. António Granjo, 2B
.Tel. 21 410 11 61

Dias: 1, 7, 13, 19, 25, 31

Miramar - Rua Ernesto Silva, 83

.Tel. 21 411 20 48

Dias: 4, 10, 16, 22, 28

Nifo - Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 64

.Tel. 21 411 20 70

Dias: 3, 9, 15, 21, 27

Raposo - Av. das Túlipas, 14, lj. A, Miraflores

Tel. 21 410 14 86

Dias: 1-6, 8-13, 15-20, 22-27, 29-31
(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, sábados encerra às 13h00)

Carnaxide

Central de Carnaxide - Av. Portugal, 16B o Tel. 21 418 49 13

Dias: 1-4, 12-18, 26-31

Maria - Praceta António Boto, Lt. 11 A, oTel. 21 418 66 05

Dias: 5-11, 19-25

Caxias

Nova - Rua Bernardino Ribeiro, 1A
. Tel. 21 443 28 39

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, sábados encerra às 13h00)

Cruz Quebrada - Dafundo

Santa Sofia - Rua Bento de Jesus Craça, 5A, Cruz Quebrada o Tel. 21 419 83 41

Dias: 1-4, 12-18, 26-31

(De reforço encerra às 21h00)

Silva Branco - Trav. José Maria Costa, 6, Dafundo o Tel. 21 419 62 36

Dias: 5-11, 19-25

(De reforço encerra às 21h00)

Linda-a-Velha

Lealdade - R. Marcelino Mesquita, 11 - lj.1, Alto St.^a Catarina

Tel. 214 209 512

Dias: 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31

Marta - Av. 25 de Abril, 27

Tel. 21 415 80 30

Oeiras

Alcântara Guerreiro - R. Carlos Lacerda 5, Loja G o Tel. 21 443 06 91

Dias: 6, 14, 22, 30

Central - R. Conde Ferreira, 29, o Tel. 21 443 00 58

Dias: 4, 12, 20, 28

Godinho - Rua Cândido dos Reis, 98 o Tel. 21 443 00 90

Dias: 8, 16, 24

Leal - R. António Aleixo, 86A,

oTel. 21 457 87 37

Dias: 7, 15, 23, 31

Mourão Vaz - Av. de Moçambique, 12 A, o Tel. 21 443 71 96

Dias: 2, 10, 18, 26

Oeiras - Largo Henrique Paiva Couceiro, 3 R/C o Tel. 21 441 24 82

Dias: 1, 9, 17, 25

Ribeiro - R. Dr. Flávio Resende, 10,

Quinta do Marquês o Tel. 21 456 60 66

Dias: 5, 13, 21, 29

Sacoor - R. Quinta das Palmeiras,

74/74 A o Tel. 21 458 17 61

Dias: 3, 11, 19, 27

Paço de Arcos

Godinho - Av. Patrão Joaquim Lopes, 4, o Tel. 21 443 20 39

Dias: 3-9, 24-30

(De reforço encerra às 22h00)

Pragana - Av. Eng. Boneville Franco, 6G o Tel. 21 443 51 47

Dias: 10-16, 31

(De reforço encerra às 22h00)

Trindade Brás - Rua Costa Pinto, 186, o Tel. 21 443 20 34

Dias: 1-2, 17-23

(De reforço encerra às 22h00)

Porto Salvo

Ferreira Bastos - Rua Firmino Rebelo, 8B, o Tel. 21 421 30 15

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, excepto sábados e domingos)

Dias: 1-4, 12-18, 26-31

Varela Baião - Rua do Comércio, 7

. Tel. 21 423 91 07/08

Dias: 5-11, 19-25

(Dias úteis das 9h00 às 13h00, e das 15h00 às 20h30, sábados encerra às 13h00)

Queluz-de-Baixo

Albergaria - Rua Prof. Dr. Jorge Mineiro, 14 B o Tel. 21 435 64 87

(De reforço, dias úteis das 9h00 às 21h00, excepto sábados e domingos)

Queijas

Costa Pinto - Rua João XXI, 9C

. Tel. 21 417 01 70

(De reforço, dias úteis das 9h00 às

Dias: 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28
Melo Almeida - Rua Diogo Couto,
15 C, R/C
Tel. 21 419 16 97
Dias: 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30
Pinto - Rua Antero de Quental, 9 214
190 610 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29

Centros de Saúde

Centro de Saúde de Carnaxide
Tel. 21 417 07 00
Extensão de Algés
Tel. 21 301 43 22
Extensão de Linda-a-Velha
Tel. 21 414 27 72
Extensão do Dafundo
Tel. 21 411 21 55
Centro de Saúde de Oeiras
Tel. 21 443 78 41
Extensão de Barcarena
Tel. 21 437 93 29
Extensão de Paço de Arcos
Tel. 21 443 44 44

Bombeiros

Algés
Av. dos Bombeiros Voluntários,
Quartel 18 o Tel. 21 410 30 42 / 67
Barcarena
Largo 5 de Outubro
o Tel. 21 421 39 00
Carnaxide
Rua Manuel Teixeira Gomes
o Tel. 21 418 12 43 / 21 418 08 32
Dafundo
Av. Duque de Loulé, 60, Linda-a-Velha
o Tel. 21 419 99 14/ 21 419 60 84
Linda-a-Pastora
Av. Tomás Ribeiro
o Tel. 21 417 12 86 / 04 86
Oeiras
Rua Álvaro António dos Santos,
o Tel. 21 440 96 00
Paço de Arcos
Av. S. Jesus dos Navegantes,
o Tel. 21 443 20 45

Guarda Nacional Republicana

Barcarena
Alto do Paimão
Tel. 21 435 09 00
Porto Salvo
R. António Roberto Baptista
Tel. 21 421 34 01/17 66
Queijas
Rua Marquês Sá da Bandeira
Tel. 21 418 61 45/53

21h00, excepto sábados e domingos)

Juntas de Freguesia

Algés
Tel. 21 411 83 80
Barcarena
Tel. 21 422 69 80
Carnaxide
Tel. 21 417 28 13
Cruz Quebrada/Dafundo
Tel. 21 419 25 56
Linda a Velha
Tel. 21 414 18 95
Oeiras e S. Julião da Barra
Tel. 21 441 64 64
Paço de Arcos
Tel. 21 443 77 93
Porto Salvo
Tel. 21 421 36 72
Queijas
Tel. 21 417 48 33

Táxis

Arove - Táxis Alentejanos
Tercena o Tel. 21 437 90 23
Multitáxis - Coop. de Rádio Táxis de
Oeiras CRL, Oeiras
o Tel. 21 415 53 10
Rádio Táxis Alto da Barra
Oeiras o Tel. 21 441 12 14
Táxis Pedrosa e Rebelo
Paço de Arcos
o Tel. 21 443 22 21/88
Táxis Porto Salvo
Porto Salvo o Tel. 21 421 31 13

Polícia de Segurança Pública

Carnaxide
Estrada da Outurela, Lt 33,
o Tel. 21 417 30 81
Miraflores
Av. Norton de Matos
o Tel. 21 410 25 70
CP Oeiras
Estação
o Tel. 21 441 05 10
Oeiras
Rua da Figueirinha, Espargal,
o Tel. 21 441 09 35
Caxias
Av. João de Freitas Branco, 2, Laveiras
o Tel. 21 441 62 96

Postos de atendimento da Câmara Municipal de Oeiras



Linda-a-Velha

Largo do Mercado, 7
2795 Linda-a-Velha á Tel. 21 414 11
51/90

Carnaxide

Praceta António Boto, 50 A
2795 Carnaxide á Tel. 21 418 04 33

Horário: Segunda a Sexta-feira,
das 09h00 às 17h30

Estes Postos permitem um contacto mais facilitado entre o Município e os Serviços Municipais, na resolução de diversos assuntos, como certidões, minutas (lançamento de publicidade, ocupação da via pública, fornecimento de cópias, estacionamento particular...) e informações gerais.



Índice

Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

David Mourão Ferreira

Voz de Eunice

Tantas as vozes que encerra
a tua voz que é só tua

De luz os braços e as pernas
dessa voz que nos perturba

Pelo rigor de intempérie
com que no mito mergulha

Vem das entranhas da Terra
com arrepios de Lua

De sangue a linha severa
dos acordes que modula

De líquido lume a pedra
que empolga e que apazigua

Os nossos corpos em prece
dentro das almas em fúria

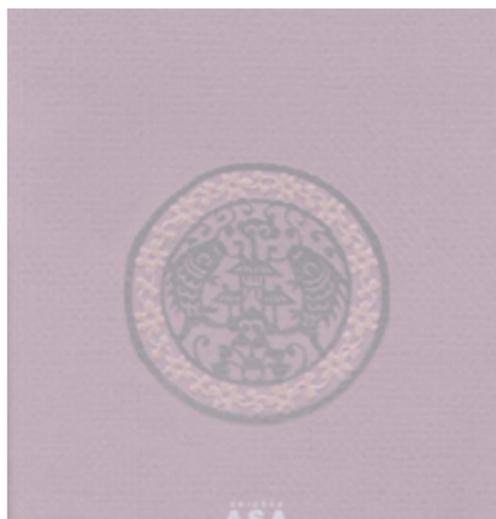
Embora seja às avessas
o que a mente nos figura

E de cinzas. E de sémen
de sal, de Sol, de penumbra

Às vezes também de relva
mas outras de ácida fruta

De uma inocência de fera
de uma rangente candura

Cardando os nervos da Terra
nas unhas longas da Lua.



in Eunice - Poemas e outros textos para Eunice Muñoz
coordenação de José da Cruz Santos
Edições Asa, col. pequeno formato, 2002



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

MÚSICA

À Descoberta da Pólvora 2002 *Fábrica da Pólvora de Barcarena*

Dia 2, Sexta-feira, 22H30
Pátio do Enxugo
Ficções
Portugal



Noites de Música e Dança
Dia, 10, sábado, 22H30
Pátio do Sol
Né Ferraz + bailarinos
Brasil



Dia 17, sábado, 22H30
Pátio do Sol
Kakuto Cimbron
África



dia 24, sábado, 22H30
Pátio do Sol
Latin Salsa + bailarinos
Cuba



Espectáculo de encerramento
Dia 30, Sexta-feira. 22h30
Pátio do Enxugo
Theo Pas'cal & Quamundo's + Shout

Noites Quentes

Oeiras Parque, zona de restauração

Pop / Rock

dia 1, quinta-feira, 20h30

XPTO

Dia 2, Sexta-feira, 20h30

Luís Bento (Workshop de bateria)

Dias 6 e 7, terça e quarta-feira, 20h30

Pudim Floyd

dia 8, quinta-feira, 20h30

BLISTER

Música Portuguesa

DIA 13, 14 e 15, TERÇA, QUARTA E QUINTA-feira, 20h30

Banda Berro

DIA 16, SEXTA-feira, 20h30

Zé Soares (Workshop de guitarra)

DIA 20 e 21, TERÇA E QUARTA-feira, 20h30

Barões do Entulho

DIA 22, QUINTA-feira, 20h30

Mico da Câmara Pereira e Rui Melo

TOP DE DISCOS

- 1º **Banda Sonora,**
Habla con ella, *BMG*
- 2º **Martinho,**
Definitivo, *Sony Music*
- 3º **Now 6,**
Vários, *Universal*
- 4º **Shakira,**
Laundry service, *Sony Music*
- 5º **Caribe Mix 2002,**
Vários, *Vidisco*
- 6º **Norah Jones,**
Come away with me, *EMI*
- 7º **Sarah Connor,**
Green eyes soul, *Sony*
- 8º **Eminem,**
The Eminem Show, *Records*
- 9º **Vários/Moli Beat**
Moli Beat, *Som Livre*
- 10º **Jewel,**
This way, *Warner Music*

Fonte: **Discoteca Espaço**
Av. Combatentes da Grande Guerra, 51 B · Algés
Vendas referentes ao mês de Junho



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

EXPOSIÇÕES

Sanctuary: The temples of Angkor, de Steve Mccurry
Cuba, de David Alan Harvey



Padrão dos Descobrimentos, Belém, Lisboa

Até 4 DE SETEMBRO, TERÇA-FEIRA A DOMINGO, DAS 9H00 ÀS 17H00
ENCERRA SEGUNDAS E FERIADOS
Oportunidade para (re)ver o trabalho de dois fotógrafos da agência Magnum Photos, presenças assíduas nas páginas da revista National Geographic.

PRINCIPAIS MORADAS

Auditório Municipal Eunice Muñoz
Rua Mestre de Aviz
Oeiras - Tel. 214 408 411

Auditório Municipal Lourdes Norberto
Largo da Pirâmide, 3N
Linda-a-Velha - Tel. 214 141 739

Fábrica da Pólvora de Barcarena
Estrada das Fontainhas,
Barcarena - Tel. 214 381 400

Galeria de Arte Fundação Marquês de Pombal
Av. Tomás Ribeiro, 18
Palácio dos Aciprestes, Linda-a-Velha
Tel. 214 158 160

Galeria Municipal Lagar de Azeite
Rua do Aqueduto,
Palácio dos Marqueses de Pombal,
Instituto Nacional de Administração,
Oeiras - Tel. 214 408 367

Galeria Municipal Palácio Anjos
Alameda Germano Patrona,
Algés - Tel. 214 117 527

Livraria-Galeria Municipal Verney
Rua Cândido dos Reis, 90
Oeiras - Tel. 214 408 391

Loja de Informação da Câmara Municipal de Oeiras
Centro Comercial Oeiras Parque,
Loja 1146, Oeiras
Tel. 214 430 799

Teatro Municipal Amélia Rey Colaço
Rua Eduardo Augusto Pedroso,
16-A, Algés - Tel. 214 113 670



Índice

Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](http://www.cm-oeiras.pt) © 2002



**Graffitis na Internet:
tudo o que sempre quis saber mas teve
medo de perguntar?**

Sugere-se começar pelo princípio. Na entrevista com Vasco Rodrigues, uma aula de introdução ao graffiti em www.oninet.pt/Home/content/magazine/artigos/2001/6/991936376 e na reportagem de Oeiras Actual, Abril de 2002, sobre a situação em Oeiras, o Código Penal e a posição da Câmara Municipal www.cm-oeiras.pt/Boletim/2002_04/atitudes_comportamentos.html Ainda em Portugal, duas recomendações para ver o que se vai fazendo, centenas de fotografias, em <http://ephdjie.no.sapo.pt> e imagens e entrevistas, em www.tugastylez.pt.vu

Para auscultar o Mundo, sugere-se uma visita à “galeria” Art Crimes, em www.graffiti.org milhares de fotos, notícias, artigos, entrevistas e glossário. Uma verdadeira cápsula do tempo, a história do graffiti em Nova Iorque, está em www.at149st.com e em pleno bairro de Bronx, a questão é outra vez “arte ou anarquia?”, textos e imagens (grandes murais), em www.bronxview.com/graffiti

Na costa Oeste, em San Jose (Califórnia), que partilha com Oeiras um protocolo de cooperação, o graffiti é considerado vandalismo, e alvo de um programa que não perdoa www.ci.san-jose.ca.us/antigraf/program.html .Em alternativa, recursos educativos à disposição de professores e de toda a comunidade e informação variada para crianças e jovens, em www.graffitihurts.org

A concluir, um artista que começou pelas carruagens e paredes das estações de metro - Keith Haring, em www.haring.com ou, na versão para os mais novos, em www.haringkids.com

CINEMA

Cine Palmeiras (2 salas)
Centro Comercial Palmeiras, Oeiras
Informações e reservas: tel. 214 579144
(das 14H00 às 19H00)

Cine Tropical (1 sala)
Centro Comercial Tropicália, Linda-a-Velha
Informações e reservas: tel. 214 199 761
(a partir das 20H00)

[2 de Agosto]
Blade II



De Guillermo Del Toro
Com Wesley Snipes, Kris Kristofferson,
Ron Perlman e Norman Reedus

[9 de Agosto]
Scooby-Doo
De Raja Gosnell
Com Matthew Lillard,
Freddie Prinze Jr.,
Sarah Michelle Gellar
e Rowan Atkinson



[16 de Agosto]
Resident Evil
De Paul Anderson
Com Milla Jovovich, Michelle Rodriguez,
Eric Mabius

[23 de Agosto]
A coisa mais doce
De Roger Kumble
Com Cameron Diaz, Christina
Applegate, Thomas Jane, Selma Blair,
Parker Posey

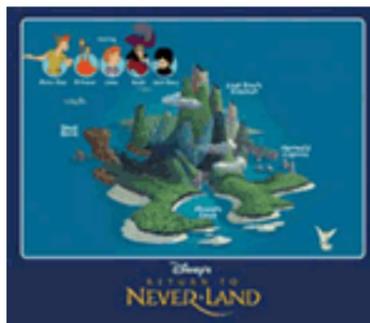
[30 de Agosto]
Espírito Selvagem
De Kelly Asbury e Lorna Cook
Com Matt Damon, James Cromwell,
Daniel Studi e Charles Napier

Oeiras Parque (7 salas)
Oeiras · www.warnerlusomundo.pt
Informações e reservas: tel. 214 460555
(das 15H00 às 20H00)

[2 de Agosto]
K-11



[9 de Agosto]
Peter Pan em a Terra do Nunca



De Robin Budd & Donovan Cook
Vozes: Harriet Owen, Blayne Weaver

Reign of Fire



De Rob Bowman
Com Matthew McConaughey, Christian
Bale, Izabella Scorupco

Invencível
De Werner Herzog
Com Jouko Ahola

[16 de Agosto]
Sorority Boys
De Wallace Wolodarsky
Com Barry Watson

Era uma vez um rapaz
De Chris Weitz & Paul Weitz
Com Hugh Grant, Toni Collette, Rachel
Weisz
(baseado no livro de Nick Hornby)

[23 de Agosto]
Clockstoppers
De Jonathan Frakes
Com Jesse Bradford,
French Stewart

Master of disguise



De Perry Andelin Blake
Com Dana Carvey,
Jennifer Esposito

De Kathryn Bigelow
Com Harrison Ford, Liam Neeson

[9 de Agosto]
**Peter Pan
em a Terra do Nunca**



De Robin Budd & Donovan Cook
Vozes: Harriet Owen, Blayne Weaver

TOP DE VÍDEO

- 1º Os outros
- 2º Promessa
- 3º O fabuloso destino de Amélie
- 4º O jogo de espões
- 5º Zoolander
- 6º Nem uma palavra
- 7º Legalmente loira
- 8º Operação Swordfish
- 9º Sem saída
- 10º Carter, A verdade é dura

Fonte: Blockbuster
Av. República, 122A - Oeiras
Alugueres referentes ao mês de Junho



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA

À Descoberta da Pólvora 2002

Fábrica da Pólvora de Barcarena

Dia 2, Sexta-feira, 22H30

Pátio do Enxugo

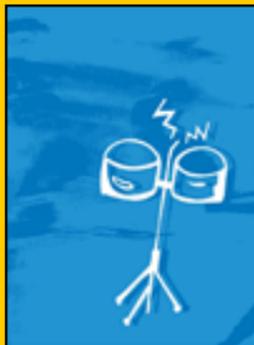
Ficções, Portugal

Noites de Música e Dança

Dia, 10, sábado, 22H30

Pátio do Sol

Né Ferraz + bailarinos, Brasil



Dia 17, sábado, 22H30

Pátio do Sol

Kakuto Cimbron, África

Dia 24, sábado, 22H30

Pátio do Sol

Latin Salsa + bailarinos, Cuba

Espectáculo de encerramento

Pátio do Enxugo

Dia 30, Sexta-feira, 22h30

Theo Pas'cal & Quamundo's + Shout

Pólvora Café

Edifício 50, tel. 214 388 128,

polvoracafeconcerto@hotmail.com

ABERTO DAS 14H00 À 01H30

SEXTAS, SÁBADOS E VÉSPERAS DE FERIADOS, DAS 14H00 ÀS 03H30

Exposição de Pintura de Paulo Perdigão e Fotografia de Hugo Farinha

De 1 a 14 de agosto



Exposição de Pintura - Teresa Cortez e Vanessa Caeiro

DIA 15, QUINTA-FEIRA

Blues

DIA 23 e 24, SEXTA-FEIRA E SÁBADO

Sam - Música Soul

DIA 30, SEXTA-FEIRA

Montecara - Reggae

DIA 31, SÁBADO

Museu da Pólvora Negra

tel. 214 381 400

Aberto DE TERÇA A DOMINGO, DAS 10H30 ÀS 13H00 E DAS 13H30 ÀS 18H00



Inaugurado em 17 de Junho de 1998, o Museu da Pólvora Negra pretende ilustrar a vida daquela que foi uma das mais importantes fábricas de pólvora do País, documentar os processos de fabrico da pólvora negra, salientar a produção de armas nas Ferrarias d'El Rei e realçar os aspectos de ordem socio-económica decorrentes do trabalho desenvolvido. Integrado no amplo espaço da Fábrica Pólvora de Barcarena, trata-se de uma construção monumental, com provável origem do século XVII, de grande valor patrimonial, designada Fábrica de Baixo.

Exposição Monográfica do povoado pré-histórico de Leceia

DE SEGUNDA A SEXTA, DAS 14H00 ÀS 17H00



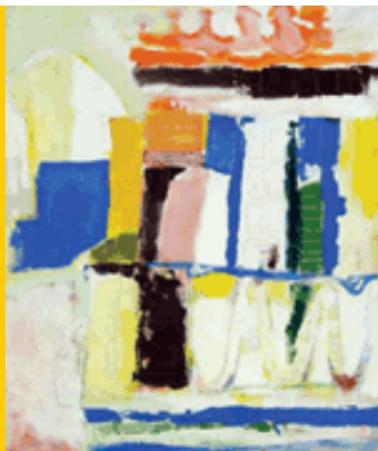
Lugar Comum

Informações: Tel. 214 387 460 www.lugarcomum.com

Atelier de papagaios de papel Câmara dos Ofícios

Edifício 49

dia 4, domingo, das 16h00 às 17h30
Estes ateliers destinam-se a crianças dos 9 aos 11 anos. Pretende-se com esta oficina construir papagaios de



Mingo Rangel - Sons do Mundo
DIAS 2 E 3, SEXTA-FEIRA E SÁBADO

Tonecas
DIA 9, SEXTA-FEIRA



Dança Brasil, com o DJ Fabiano
DIA 10, SÁBADO

Toca e Foge - Covers acústicos
DIA 16, SEXTA-FEIRA

**Rogério Oliveira & Rogério Charraz -
Música Popular Portuguesa**
DIA 17, SÁBADO

papel seguindo os métodos tradicionais.
Preço: € 1,50

**Exposição/Instalação de objectos e
vídeos de João Garcia Miguel**



*Edifício 49 de 31 de Agosto a 19 de
Setembro, das 14H00 às 18h00*

Restaurante Albapólvora

Aberto das 12h30 às 15h00 e das
20h00 às 22h30 Tel: 214 382 073, Fax:
214 382 074

O Chefe Paulo Costa destaca para o
mês de Agosto: a sopa de peixe, o
gaspacho, a cataplana do mar, o bife
recheado com queijo e uma selecção
de saladas ricas de Verão. Aos
Domingos prepara um Buffet de
variadíssimos "petiscos" por apenas _
18,00 por pessoa, e, as crianças até
aos 5 anos são nossas convidadas e
dos 5 aos 10 anos pagam apenas 50% .
Para além de serviço à carta efectua
também "Festas de Casamento" e
"Baptizados " .

Encerra ao domingo ao jantar e à
segunda-feira.

No mês de Agosto o restaurante estará
fechado para Férias, entre o dia 12 e o
dia 19.



Indice

Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

Festas do Senhor Jesus dos Navegantes
DE 23 DE AGOSTO A 1 DE SETEMBRO
Paço de Arcos

DIA 21 E 22, QUARTA E QUINTA-FEIRA
19H00 | **Missa**, Igreja Paroquial
21H00 | **Vésperas em Pregação**
Capela Senhor Jesus dos Navegantes

DIA 23, SEXTA-FEIRA
17H00 | **Celebração Comunitária de Penitência**, Igreja Paroquial
19H00 | **Missa**, Igreja Paroquial
22H00 | **Abertura das Festas com a fanfara dos Bombeiros Voluntários de Paço de Arcos**
22H15 | **Bilú Tetéia Show**, com Mário Ivens e as Teteias
Palco do ringue

DIA 24, SÁBADO
16H00 | **Atelier de pintura para crianças**
Junto ao coreto do jardim
17H00 | **Cavalcadas à Antiga Portuguesa**
Terreno anexo à Escola Náutica
19H00 | **Missa Vespertina**, Igreja Paroquial
22H00 | **Monges do Tibete e Roy Caetano**
Palco do ringue

DIA 25, DOMINGO
9H00 | **Homenagem ao Patrão Lopes**
Jardim de Paço de Arcos
10H00 | **Romagem ao túmulo do Patrão Lopes e à campa de D. Leonor Faria Gomes**
Cemitério de Oeiras
11H00 | **Missa Solene**, Igreja Paroquial
16H30 | **Vésperas**, Igreja Paroquial
17H00 | **Saida da Procissão**
21H30 | **Banda da Sociedade de Solidariedade Musical de Talaíde**,
Coreto do jardim

DIA 26, SEGUNDA-FEIRA
19H00 | **Missa de Acção de Graças**
Capela Senhor Jesus dos Navegantes
21H30 | **Sandra Costa (Chuva de Estrelas)**
Palco do ringue
22H30 | **Cuadro Flamenco/Companhia de Dança Espanhola**
Palco do ringue

DIA 27, TERÇA-FEIRA
22H00 | **Noite Napolitana**, com Espedito Demarino
Palco do ringue

DIA 28, QUARTA-FEIRA
22H00 | **Noite de fado amador**
Palco do ringue

DIA 29, QUINTA-FEIRA
22H00 | **Ana Rita**
Palco do ringue

DIA 30, SEXTA-FEIRA
22H00 | **Espectáculo musical**
Palco do ringue

DIA 31, SÁBADO
9H00 | **Regatas Patrão Lopes**
Centro Náutico
16H00 | **Festival da Juventude**



Junto ao coreto do jardim

17H00 | **Grupo de Danças e Cantares "Estrelas Africanas"**

Palco do ringue

22H00 | **Espectáculo Musical de Variedades**

Palco do ringue

DIA 1 DE SETEMBRO, DOMINGO

9H00 | **Regatas Patrão Lopes**

Centro Náutico

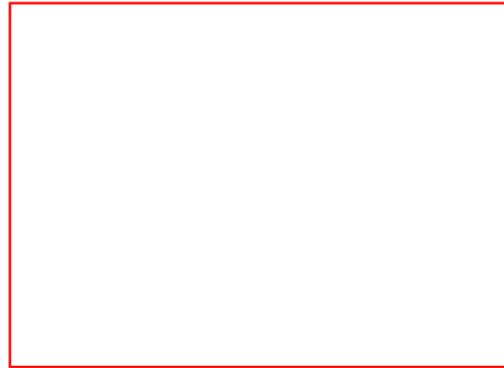
16H00 | **Festival da Juventude**

Junto ao coreto do jardim

22H00 | **Micaela**

Palco do ringue

24H00 | **Fogo de Artifício**



E ainda...

Pater Noster

Salão Paroquial

DE 23 DE AGOSTO A 1 DE SETEMBRO, DIAS ÚTEIS DAS 21H00 ÀS 23H00,
DOMINGOS DAS 11H30 ÀS 13H00 E DAS 21H00 ÀS 23H00

Exposição de acrílicos em tela, de Carlos Aurélio

Concurso de janelas e varandas engalanadas

DE 23 DE AGOSTO A 1 DE SETEMBRO

Com a participação dos habitantes de Paço de Arcos

Informações: Comissão de Festas, Junta de Freguesia de Paço de Arcos
tel. 214 437 793 ou 969 064 420



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

Ciclo de Dança

Jardins do Palácio dos Marqueses de Pombal



Dia 31 de Agosto, Sábado, às 21H30

CeDeCe - Companhia de Dança Contemporânea de Setúbal

Swing It , Música ao vivo pelo Trio Ad Lib (estreia absoluta)

Dias 6 e 7 de Setembro, Sexta-feira e Sábado, às 21H30

Companhia Portuguesa de Bailado Contemporâneo

ZINI, Source, Concerto

Dia 13 de Setembro, Sexta-feira, às 21H30

Companhia Tálaka

Ballet e Coros Tradicionais da Bielorrússia

Tardes Dançantes

Salão Nobre do Clube Desportivo de Paço de Arcos

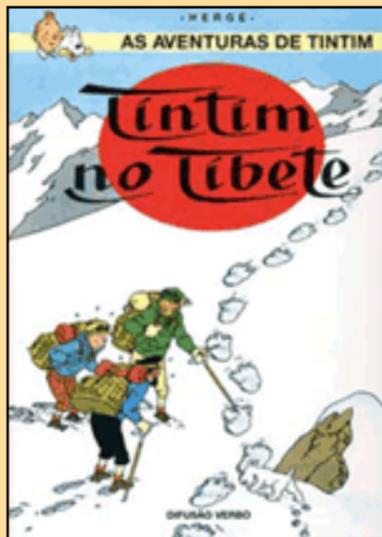
DIAS 1 E 8, QUINTAS-FEIRAS, DAS 14H30 ÀS 17H30

Tardes dançantes, seguidas de lanche, para maiores de 60 anos.

Organização da Junta de Freguesia de Paço de Arcos,

tel. 214 437 793



LIVROS rlitepinto@mail.telepac.pt**Tintim no Tibete**

Hergé

Difusão Verbo

Lisboa, 1995.

por
Ricardo Leite Pinto

Jornalista de profissão e defensor de boas causas Tintin é um verdadeiro herói. Uma inteligência sem falhas, uma coragem irrepreensível, uma honorabilidade a toda a prova, o jovem repórter luta contra o mal e ganha sempre. George Rémi (Hergé) sempre se viu e reviu na sua criação. Questionado por Numa Sadoul sobre se Tintin poderia continuar sem Hergé, este foi peremptório: "Há certas coisas que os meus colaboradores podem fazer sem mim e mesmo melhor do que eu. Mas fazer viver Tintin, Haddock, Tornesol ,os Dupont todos os outros só eu o poderei fazer(...) Tintin sou eu, exactamente como Flaubert dizia "madame Bovary sou eu"(Tintin et moi, Entretiens avec Hergé, Casterman, 4ª ed, 2000,p. 66). Certamente por isso, a série terminou após a morte de Hergé, dando aliás lugar a uma bizarra querela judiciária. Mas vai certamente naquela afirmação algum exagero. As inúmeras teses, ensaios e biografias sobre Hergé revelam um autor que bem gostaria de ter as qualidades da sua criação, mas que na sua vida pessoal ficou longe. Daí que Tintin longe das suas aventuras - onde é o imaculado herói - não exista enquanto personagem real. Ou melhor só existe por oposição a esse fabuloso capitão Haddock que a partir de 1941 no " Caranguejo das Tenazes de Ouro", lhe faz companhia. Para além das suas famosas imprecações Haddock revela as imensas qualidades do coração que o transformam, ainda segundo Sadoul, no único ser humano da saga de Hergé. Para os "tintinófilos" a cada um o seu álbum. Mas talvez aquela que recolha o maior número de adeptos seja a aventura no Tibete. Trata-se de uma obra excepcional que escapa mesmo ao padrão comum da luta entre o bem e o mal (tal como nas Jóias de Castafiore). O próprio autor o explica bem: "O Tibete coincide com um período de crise que se traduziu numa simplificação. Coloquei em evidência um sentimento simples mas forte: a amizade. Renunciei a toda a panóplia do desenhador de banda desenhada; não há maus(...) não há armas, não há combates, excepto aquele que o homem trava contra ele mesmo e contra os elementos hostis. Tudo isso num "décor" de alta montanha, de neve e gelo que significa simbolicamente, a procura de um ideal, uma certa pureza". Agora que o Agosto entra é o momento ideal para leituras refrescantes. Aqui fica a sugestão.

FILMES por Carla Rocha | crocha@cm-oeiras.ptpor
Carla Rocha



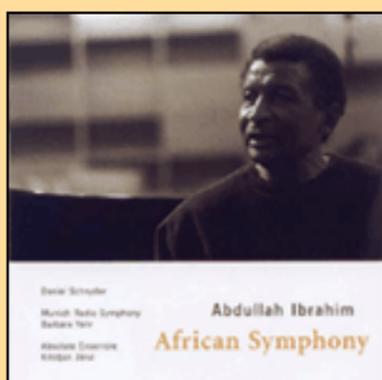
Fala com ela

De Pedro Almodóvar

Com Javier Cámara, Darío Grandinetti,
Rosario Flores e Leonor Watling

A minha vontade, confesso, era a de escrever apenas e uma única linha. Acho que mais não era necessário. Algo do tipo: "Se tiverem de ver um filme este ano, um único filme, façam tudo para que seja o "Fala com ela" de Almodóvar". Realmente tenho a sensação que tudo o que diga, por mais incisivo que seja, fica muito aquém do que é esta película, esta forma sublime de contar histórias. Almodóvar pega em gente normal, vidas simples e dá-lhe um toque de magia. E este é, talvez, o maior trunfo deste realizador, a capacidade que possui de fazer um filme onde cada pessoa pode, e certamente que o faz, retirar uma leitura diferente. Marco, jornalista, vive apaixonado por uma toureira que não recuperou de um amor antigo. Num acto de suicídio, coloca-se, em plena arena, frente ao touro que, depois do embate, a coloca em coma. Marco vai continuar a amá-la. Num outro quarto da clinica, está Benigno, um enfermeiro apaixonado pela sua paciente, uma bela bailarina que, após um acidente, é remetida para um coma profundo. A atitude destes dois homens é diferente relativamente à sua amada, enquanto Marco, calado e sofrido, dorme no sofá do hospital à espera, mudo, de um sinal da sua amada; Benigno vive o dia-a-dia como se a bailarina o ouvisse. Conta-lhe filmes que viu, fala-lhe de conversas que teve. Cuida-lhe das unhas e pele. E é este Benigno meio ingénuo, que viveu espartilhado entre o cuidar de uma mãe idosa e, depois, de uma mulher em coma já lá vão quatro anos, que mostra melhor conhecer as mulheres, do que elas gostam, anseiam e desejam. A solidão humana, o amor, a paixão e traição são objecto de estudo neste filme de Almodóvar. E depois, como se não bastasse a beleza do argumento, temos verdadeiras pérolas ao início e fim do filme quando nos são mostrados dois pequenos trechos de coreografias, fantásticas, de Pina Bausch. E quando Caetano Veloso canta Cucurucucu, é difícil contermo-nos. E é tamanha a emoção, o concentrado de sensações, que quando as luzes se acendem, ficamos presos à cadeira tentando perceber aquilo que, talvez, Almodóvar nos quis mostrar - é que o amor não é para ser compreendido, mas para ser vivido.

DISCOS DE COLECÇÃO



African Symphony

Abdullah Ibrahim Trio + Munich Radio Symphony,
2001 Enja Records -ENJ-9410 2



Ao longo das duas últimas décadas a fusão de diferentes correntes musicais tem produzido algumas das mais interessantes obras e, se por um lado o seu sucesso comercial tem levado ao aparecimento de algumas "pasteladas" à procura de lucro fácil, por outro tem feito surgir composições de grande qualidade e tem, principalmente, dado um meritório contributo ao alargamento das fronteiras da

música de arte. A fusão da música étnica com o jazz e o pop-rock avançado, por exemplo, criou uma corrente tão forte que ganhou nome próprio, a chamada world-music. O disco de que hoje vos falo é fruto da colaboração entre um pianista e compositor de jazz, Abdullah Ibrahim, e um compositor-arranjador alemão, Daniel Schnyder. African Symphony é uma suite para um trio de jazz negro-não-fundamentalista e uma orquestra sinfónica romântica - consequentemente grande - que explora sonoridades Brucknerianas. Não é uma obra com referências directas à música africana (não há percussões abundantes nem xilofones nem longos "ostinatos") antes pretendendo ser música para um filme imaginário sobre as paisagens africanas. O jazz não está muito presente - a abertura, por exemplo, é escrita só para orquestra de corda - mas surge aqui e além como motor de novas ideias. Sem ser uma obra-prima é no entanto uma obra de excelente qualidade que pode eficazmente quebrar a rotina da enésima audição do concerto KV 466 de Mozart.



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](#) © 2002

Visitas Guiadas à Biblioteca**Biblioteca Municipal de Oeiras
Espaço Infantil**

Quartas-Feiras às 10h00 e às 14h30
Visitas feitas com as crianças a todas as secções da biblioteca, onde entram em contacto com o real funcionamento de cada serviço e em que têm conhecimento do que podem usufruir. Destinado a grupos de 20/25 crianças até, aos 12 anos.

Inscrições: Espaço Infantil
tel. 214 406 331/42/35

**Raspa a cera e descobre uma surpresa****Biblioteca Municipal de Algés**

Dias 8 e 22, quintas-feiras às 15h00
No atelier de expressão plástica, vem mostrar que também podes ser um artista. Com lápis de cera e tintas de muitas cores, constrói lindos quadros para alegrar o teu Verão.

Destinado a crianças dos 6 aos 12 anos.

Inscrições: Espaço Infantil,
tel. 214 118 970

Actividades Gente Pequena**Hora do Conto****A Lagarta que rugia****Biblioteca Municipal de Algés,
Espaço Infantil**

Dias 6 e 13, terças-feiras às 10h30
Dias 20 e 27, terças-feiras às 15h00
Hora do Conto baseada no livro de Michael Lawrence. Conta a história de uma lagarta chamada Hugo que queria ser um leão. Ele finge que sacode a juba e ruge como um leão, mas os seus amigos riem-se dele. Então, Hugo consegue convencer o Oscar, o peixe, de que é mesmo um leão... e os resultados são surpreendentes.

Destinado a crianças dos 3 aos 8 anos
Inscrições: Espaço Infantil,
tel. 214 118 970

Ateliers**Feira da Criança****Jardim Municipal de Oeiras**

DIA 25, DOMINGO,
DAS 15H00 ÀS 18H00

Troca e venda de brinquedos usados, entre crianças dos 6 aos 12 anos.

Todos os meses, no último domingo do mês, um espaço dedicado ao brinquedo tradicional.

Informações:

Divisão de Assuntos Sociais,
tel. 214 408 507





Matinés de Verão

Biblioteca Municipal de Algés

Dias 7 e 21,

quartas-feiras às 15h00

As férias de Verão ainda só estão a meio e tu já não sabes o que fazer?

Deixa o calor lá fora e vem até à biblioteca ver os filmes dos teus heróis preferidos e passar uma tarde em cheio na nossa companhia. Vais ver que não te vais arrepender...

Destinatários: Crianças dos 6 aos 12 anos.

Inscrições: Espaço Infantil, tel. 214 118 970

Brincar com as mãos

Biblioteca Municipal de Oeiras

Terças as quintas-Feiras às 14h30

Actividades diversas em que podes participar através de colagem, pintura, recorte e muito mais...

Destinado a crianças a partir dos 3 anos.

Inscrições: Espaço Infantil, tel. 214 406 331/42/35

Biblioteca Municipal em Algés

*Palácio Ribamar,
Alameda Hermano Patrone,
Algés*

Tel. 214 118 970

e-mail: bma@cm-oeiras.pt

HORÁRIO:

Terça a Sexta-feira
das 10h30 às 13h00 e das
14h30 às 19h00,
Sábados (10, 24 e 31) das
10h30 às 13h00,
e das 14h30 às 19h00
Encerra à Segunda-feira

Biblioteca Municipal em Carnaxide

*Largo Frederico de Freitas 16 C
Carnaxide, Tel. 214 170 165*

e-mail: carnaxide.bmo@cm-oeiras.pt

HORÁRIO:

Segunda a Sexta-feira
das 10h30 às 13h15,
e das 14h30 às 18h15
Sábado (3 e 17) das 10h30 às
13h15 e das 14h30 às 18h15
Encerra na última Quarta-feira
do mês

Biblioteca Municipal em Oeiras

*Urb. do Moinho das Antas,
Oeiras*

Tel. 214 406 335/40/42

e-mail: geral.bmo@cm-oeiras.pt

HORÁRIO:

Segunda a Sexta-feira
das 10h30 às 18h30,
Sábados (3, 17 e 31) das 10h30
às 13h30 e das 14h30 às 18h30
Encerra na última Quarta-feira
do mês

TOP DE LIVROS INFANTIL E JUVENIL

- | | |
|---|--|
| 1º Férias Constância 5º Ano
Matemática, <i>Constância</i> | 6º Sexta-feira ou a vida
selvagem Michel Tournier,
<i>Presença</i> |
| 2º Férias Constância 5º Ano
Ling. Portuguesa, <i>Constância</i> | 7º Gailivro férias
Carlos Letra, <i>Gailivro</i> |
| 3º Férias Constância 2º Ano,
<i>Constância</i> | 8º O menino que não gostava
de ler
Susana Tamaro, <i>Presença</i> |
| 4º Capitão Cuecas e o ataque
das sanitas falantes
Dav Pilkey, <i>Gradiva</i> | 9º Amigas, amigas...
namorados à parte Rosie
Rushton, <i>Presença</i> |
| 5º Lilo e Stitch Vários, <i>Everest</i> | 10º As minhas melhores
adivinhas Vários, <i>Estampa</i> |

Fonte: Bulhosa Livreiros

Oeiras Parque, lj. 1116/17 em Oeiras
Vendas referentes ao mês de Junho

CURSOS

Cursos de Informática

Centro
Inforjovem de
Oeiras
Para jovens
dos 7 aos 12
anos:



WinJunior

(Iniciação à Informática e ao Windows 98 + Iniciação à Internet) e Office Junior (Word + Excel + PowerPoint). Para jovens a partir dos 12 anos: Cursos de Informática nos módulos de Iniciação à Informática e ao Windows 98, Word, Excel, Access, PowerPoint, Iniciação à Internet, Utilização Avançada de Internet, Microsoft Outlook, Frontpage, WWW - Edição de Páginas, Microsoft Project e Física, Movimento e Computadores. Desconto para desempregados e portadores do Cartão Jovem.

Cursos a cargo da FDTI - Fundação para a Divisão das Tecnologias da Informação Informações e Inscrições:
Centro de Juventude de Oeiras - Centro Inforjovem de Oeiras
Tel. 214 467 570/ 73 (Dulce Afonso)

Centro de Dança de Oeiras

Palácio Ribamar,
Algés
Tel. 214 117 969,
Telem. 968 030 222
cdoeiras@clix.pt
www.cdo.pt.vu



A 16 de Setembro recomeçam as aulas regulares em diversas técnicas e oficinas coreográficas. Inscrições a partir de 2 de Setembro.

Ideias Coloridas

Rua Manuel dos Santos Mónica, 17,
Carnaxide
Tels. 214 161 577 ou 919 219 264
Aulas de Artes Decorativas, Pintura para Crianças. Aulas de Restauro de Madeiras, Embutidos e Marcenaria.

Vitral e Patchwork

Vitralica, Quinta do Salles, atelier 26,
Outurela · tel/fax. 214 160 662,
vitralicamail@yahoo.com

Cursos de Artes de Maria Santos

Rua Conde das Alcáçovas, 25, Paço de Arcos
Tel. 214 432 134, Telem. 914 948 526

Clube Canguru

Centro de Orientação
e Ocupação de
Tempos Livres de
Linda-a-Velha Tel:
214 192 384



O Clube Canguru proporciona às crianças diversas actividades, tais como: praia, piscina, ginástica, patinagem, tiro com arco, ténis, futebol, jogos e gincanas, fotografia e video, pintura, modelagem, azulejaria, culinária, dança, música, e ainda actividades multimédia.

Bolsa Conde de Oeiras

Em 2002, a Fundação Marquês de Pombal pretende atribuir a Bolsa Conde de Oeiras, na valor de e 6.000, abrindo para o efeito concurso para as áreas de Arquitectura, Ciências Físico-Químicas, Biologia, Ambiente, Agronomia, Medicina e restantes áreas das ciências exactas, destinadas a doutoramentos. Entretanto, mantém-se a renovação de bolsas atribuídas nos anos transactos. Informações: Fundação Marquês de Pombal, tel. 214 158 160/1/2/4, fmpombal@mail.telepac.pt

Workshops e Ateliers

Biblioteca Operária Oeirense, Rua Cândido dos Reis, 119 r/c, Oeiras, Tel. 214 426 691

Vitral, Ponto Cruz, Bordados Tradicionais Portuguesas/Trapologia, Artes Decorativas, Arraiolos, Bainhas Abertas, Pintura de Azulejo, Bordados de Castelo Branco e Iniciação à Pintura a Óleo, Formação Teatral, Técnica Vocal, Adufe, Piano, Guitarra Clássica e Eléctrica, Flauta, Bateria, Violino e Violoncelo

Biblioteca Operária Oeirense,
Rua Cândido dos Reis, 119 R/C
2780-214 Oeiras, Tel. 214 426 691

**Escola de Música de Nossa Senhora
do Cabo, Linda-a-Velha**
Rua dos Lusíadas, 4
2795 Linda-a-Velha
Tel. 214 141 455 www.esc-musica-nossa-senhora-cabo.rcts.pt

**Escola de Música Ilimitada,
Santo Amaro de Oeiras**
Rua Júlio Diniz, 3
2780 St.º Amaro de Oeiras
Tel. 214 413 696

**Crescendo - centro musical,
Oeiras**
Rua João de Barros, 10 B
Quinta do Marquês - 2780 Oeiras
Tel. 214 563 553



Comentários e Sugestões para [Câmara Municipal de Oeiras](http://www.cm-oerias.pt) © 2002