

editorial

TERESA PAIS ZAMBUJO

Presidente da Câmara Municipal de Oeiras



Em pleno Verão, com as temperaturas a convidarem para actividades ao ar livre, em contacto com a natureza, Oeiras proporciona, hoje em dia, um leque de oportunidades a não desperdiçar. Um concelho mais ordenado, com as praias entre Caxias e a da Torre, em Oeiras, arranjadas e com aceitável qualidade da água, bons equipamentos de apoio, piscinas, múltiplas ofertas na restauração e bons acessos. Cuidados especiais com a limpeza urbana e das praias, a manutenção dos espaços verdes e, sobretudo, a par de “clássicos”, como o Parque dos Poetas e o Jardim do Palácio do Marquês de Pombal ou a Fábrica da Pólvora de Barcarena, a oferta de novas alternativas, como a Praça do Parque das Cidades, em Paço de Arcos, ou os parques infantis da Quinta dos Aciprestes, em Linda-a-Velha ou da Fábrica da Pólvora, indiciam dificuldades... de escolha. No rescaldo das emoções do Euro 2004, agora porventura transferíveis para os Jogos Olímpicos de Atenas, o meu desejo é que aproveite bem o seu tempo, sabendo que, além dos locais e equipamentos, dispõe de um conjunto de actividades, que vão do desporto à cultura, que aqui lhe damos conta e que dão sentido à nossa vida.

-7 Zambujo



Câmara Municipal
de Oeiras



EDIÇÃO GABINETE DE COMUNICAÇÃO E DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS SOCIAIS
E CULTURAIS DA CÂMARA MUNICIPAL DE OEIRAS

DIRECTORA TERESA PAIS ZAMBUJO

DIRECÇÃO EXECUTIVA LUÍS MACEDO E SOUSA

JOSÉ MANUEL PEREIRA

EDITORES CARLA ROCHA · CARLOS FILIPE MAIA

COLABORADORES ALEXANDRA SILVA · ANA HENRIQUES · ANA ISABEL SANTOS ·

ANA PAULA JARDIM · CÉLIA FLORENCIO · IVONE GRILLO TORRES · LISETE CARRONDO ·

LUIS AFONSO · LUIÇA GALVÃO · PATRÍCIA FAIA · PAULO AGOSTINHO ·

RAFAEL SALGUEIRO · SONIA CORREIA · SUSANA PEREIRA

ENTREVISTA E REPORTAGENS GUIOMAR BELO MARQUES

FOTOGRAFIA GABINETE DE COMUNICAÇÃO DA C.M.O. · RITA CARVALHO

PUBLICIDADE, PRODUÇÃO GRÁFICA E DE CONTEÚDOS ESTRELAS DE PAPEL, LDA.

Tel. 213 511 080 · Fax: 213 511 089 · e.mail: estrelasdepapel@netcabo.pt

DESIGN ATELIER GRÁFICOS À LAPA

IMPRESSÃO HESKA PORTUGUESA, S.A.

TIRAGEM 22.500 exemplares

REGISTO ISSN 0873-6928 · DEPÓSITO LEGAL 108560/97

Largo Marquês de Pombal 2784-501 OEIRAS · Tel. 214 408 749 Fax 214 427 366

e.mail: msousa@cm-oeiras.pt · crocha@cm-oeiras.pt · 30dias@cm-oeiras.pt.

www.cm-oeiras.pt

sumário

SUMMARY

AGOSTO 2004

Entrevista	8
Vanessa Fernandes Pedro Silva	
Ruas da nossas localidades	16
Av. Tomás Ribeiro Linda-a-Velha	
Lazer	17
Praias de Oeiras	
Património	18
Guia Turístico e Roteiro Gastronómico	

Música	20
Exposições	21
Centrais	22
Teatro	25
Cinema	26
Cursos	28
Jovens	30
Bibliotecas	33
Crianças	33
Desportos	34
Seniores	35
Feiras	35
Passear	36
Museus	36
Farmácias de Serviço	38
N.B	39
Utilidades	40
Restaurantes	41
Bares	41
Em Setembro	42



ATÉ 18 DE SETEMBRO
Pintura de Carlos
Correia
 Galeria 24b-Arte
 Contemporânea

Licenciado em Artes Plásticas desde 2002, Carlos Correia apresenta, nesta exposição, uma série de trabalhos que revelam um novo olhar sobre o confronto entre a pintura e os media. A diversidade de fontes utilizadas (revistas, jornais, internet e fotografias tiradas pelo próprio, remetem para uma série de realidades e podem ser entendidas com o um pretexto para a realização de uma pintura que se pretende ser sobre a representação e não sobre o representado. A Galeria encerra para férias, de 16 a 29 de Agosto
 VER PÁG. 23



ÀS QUARTAS-FEIRAS E SÁBADOS
Cinema em Carnaxide
 Esp@ço Jovem de Carnaxide

Quatro filmes com entrada livre, para refrescar as noites de quarta-feira e, em repetição, as matinés de sábado, com Mickey Blue Eyes, uma comédia com Hugh Grant, entre as artes e o crime organizado, Viram-se Gregos Para Casar, um romance atribulado que põe em cheque a identidade cultural dos pro-

tagonistas, Astérix e Obélix, Missão Cleópatra, com Gérard Depardieu e Mónica Bellucci em aventuras no Egipto, e a fechar Johnny English, com Rowan Atkinson (o brilhante Mr. Bean) como o agente secreto que tem por missão salvar a monarquia britânica.
 VER PÁG. 20

AGOSTO**1**

Pijama para seis
teatro em Carnaxide
 Pág. 21

**2**

Mexa-se na praia
em Santo Amaro
e Torre
(todo o mês)
 Pág. 35

**8**

Volta a Portugal
contra-relógio na
Marginal
 Pág. 32

**14**

Hevia
na Fábrica da Pólvora
de Barcarena
 Pág. 18





DOMINGOS, ÀS 16H00
Animações Infantis
 Parque dos Poetas

Nas tardes de domingo vão suceder-se histórias e aventuras para os mais novos, com Meu Filho Manuel, com cinco mães de um filho e cinco meninos bebés, todos de nome Manuel, Ler Ouvir e Contar, contos cheios de ritmo e musicalidade ao encontro do imaginário, O Romance da

Raposa, com muita música e divertidas peripécias passadas numa floresta e baseado na obra de Aquilino Ribeiro, Histórias no meu Quintal... com o “elenco” residente do Bichinho de Conto a dar voz a poetas de muitas cores, e Pré histórico’Ball, com a (pré) história do futebol. VER PÁG. 33



ATÉ 29 DE AGOSTO
Máscaras em Portugal
 Palácio Ribamar, Algés

Uma exposição que revela a enorme riqueza da cultura popular, tendo como ponto de partida as fotografias de Helder Ferreira e João Azevedo. Quarenta imagens, acompanhadas por trajes e máscaras tradicionais de dezassete festas em várias regiões do País ilustram a temática e funcionalidade das máscaras portuguesas, designadamente daquelas que são usadas no Carnaval e nos ciclos dos solstícios de Verão e de Inverno. VER PÁG. 21

21

Vanessa da Mata
 na Fábrica
 da Pólvora de
 Barcarena
 Pág. 19



22

Feira das Velharias
 no Jardim de Algés
 Pág. 33



28

Visita guiada
 ao Centro Histórico
 de Oeiras
 Pág. 34



29

Feira da criança
 no Jardim de Oeiras
 Pág. 34



ANTE-ESTREIA PREVIEW



Windsurfing Euro Cup 2004

**25 a 29 de Agosto
Praia de Santo Amaro
de Oeiras**

Integrado num circuito constituído por sete provas que decorrem em locais diferentes (Polónia, França, Suíça, Alemanha, Itália, Grécia e Portugal), o Windsurfing Euro Cup irá realizar-se neste ano, pela primeira vez, no concelho de Oeiras, mais concretamente na praia de Santo Amaro, prometendo regressar nos próximos anos. Assim, durante cinco dias a animação da zona marítima atingirá um dos seus momentos mais altos, já que a par dos competidores que irão participar nesta prova também muitos turistas serão, certamente, atraídos por esta iniciativa. Razões suficientes para que quem não queira perder pitada se instale em locais de visibilidade ideal, a tempo e horas – a piscina oceânica, o passeio marítimo e o areal da praia vão ser alguns dos locais privilegiados para assistir a este evento.

José Guimarães

*DIRECTOR
WINDSURFING EURO CUP 2004*



Por que razão escolheram a praia de Santo Amaro para a realização deste evento?

Temos realizado esta prova em Cascais, mas neste ano decidimos propor este novo local, por possuir boas condições para a realização da prova e porque houve, por parte da Câmara Municipal, um manifesto interesse em tornar a prova residente em Oeiras. Portanto, o notável e exemplar acolhimento por parte da autarquia, a começar pela própria presidente, Teresa Zambujo, que integra o comité organizador, foi determinante.

Isso significa que a partir deste ano ela decorrerá sempre aqui?

Exactamente. A prova passará a realizar-se anualmente em Oeiras.

Como irão ser estes cinco dias na praia?

Será reservada uma zona para a prova, e haverá animação no recinto para ela destinado. Além disso, são escolhidos campos de regata, com ventos favoráveis.

É muito importante encontrar locais muito bem escolhidos, em função das correntes e das marés, que são, aqui, muito alterosas.

Quantos participantes virão?

Cerca de 60 competidores de 20 países, mulheres e homens.

Sendo europeia, esta prova está aberta a pessoas de outros continentes, ou não?

É uma prova continental mas aberta a todos os participantes que aqui queiram vir. Há provas em que não é assim, em que os continentes permitem apenas competidores oriundos de países neles integrados, mas nós abrimos a todos.

Isso significa que poderemos ver o campeão do mundo de windsurf a navegar nas nossas águas, apesar de ser norte-americano?

Temos esperança de que venha, já que ele manifestou interesse em o fazer, mas não podemos dar uma certeza. Gostaríamos que sim!

VANESSA FERNANDES

COM TODO O FUTURO PELA FRENTE

entrevista **Guiomar Belo Marques** *fotografias* **Rita Carvalho**



Tornou-se, com apenas 18 anos, campeã europeia de triatlo, em elites: um feito no mínimo surpreendente, numa modalidade na qual se atinge o patamar máximo aos 30 anos de idade. Apurada para os Jogos Olímpicos, Vanessa Fernandes, filha do campeão de ciclismo Venceslau Fernandes, cometeu ainda a proeza de se classificar em 5.º lugar durante o Campeonato do Mundo da Madeira. De pés bem assentes no chão, não espera ganhar medalhas em Atenas, mas não descarta a possibilidade de o vir a conseguir daqui a quatro ou oito anos. Afinal, é ainda uma jovem.

A Vanessa tem feito um percurso surpreendente numa modalidade relativamente recente e que envolve natação, ciclismo e corrida. Vamos por partes: quando começou a praticar natação?

Aos 6 anos, no Sporting Clube de Espinho, que era um dos melhores clubes perto de minha casa. Foi um amigo do meu pai que aconselhou, por considerar que a natação é uma modalidade muito boa, e os meus irmãos também foram praticando. Tem sido uma grande base para a nossa formação no desporto.

Uma vez que é filha de um campeão de ciclismo, imagino que a bicicleta tenha perdido as rodinhas muito cedo...

Nem me lembro de andar com rodinhas. Comecei a andar de triciclo, e depois desde sempre me lembro de andar de bicicleta. Era uma bicicleta com um tamanho gigante...

Provavelmente ela não era assim tão grande... A sua memória infantil é que a recorda desse modo. Ou não?

Era muito grande! Não me lembro da idade que tinha.

Lembra-se de ver o seu pai correr?

Sim, lembro-me de ver provas dele. Agora vejo mais as cassetes, mas ainda recordo vê-lo em provas, muito pequena. Já foi há algum tempo...

Imagino que correr tenha sido algo de inato, como para qualquer criança. No



fundo, todos começamos a andar e depois desatamos a correr, não é?

É, é um instinto infantil. Mas aos 13 anos comecei a fazer atletismo no Futebol Clube do Porto e mantinha a natação no SC Espinho.

O triatlo surgiu aos 15 anos, em Peniche.

Como aconteceu?

Foi sugestão de um colega do meu pai. Foi numa sexta-feira, e ele disse: “Vais fazer triatlo!” Eu perguntei o que era isso, e ele e o meu pai ensinaram-me tudo na altura: a saltar para a bicicleta depois de sair da água, etc.

E ganhou a prova...

Ganhei no meu escalão!

Entusiasmou-se?

Estava naquela idade em que queria experimentar tudo, descobrir, de forma que acabei por ficar no triatlo. Depois convidaram-me para o Centro de Alto Rendimento e vim para cá. Atirei-me de cabeça!

Quem a convidou, a Federação?

Sim.

E como é viver no Centro de Alto Rendimento da Cruz Quebrada?



Estádio Olímpico de Atenas

Vão ser os meus primeiros Jogos Olímpicos, e vai ser como viver noutra mundo. Em 2008, então, se calhar não irei apenas para experimentar, mas, sim, para vir de lá com outros voos...

Em termos de condições de treino é espectacular, tal como o são os fisioterapeutas, os médicos, etc. A alimentação e o descanso é que nem por isso.

Qual é o defeito da alimentação? É mal confeccionada ou desequilibrada do ponto de vista nutricional?

Não é equilibrada, tem muita gordura. Portanto, é má do ponto de vista nutricional para um atleta. Mas também é mal confeccionada! No Centro de Rio Maior, por

exemplo, a comida é excelente. As senhoras confeccionam uma comida de tipo caseiro, saborosa e muito equilibrada.

Como explica o facto de, tendo apenas 18 anos, se ter sagrado campeã europeia de elites e de ter ficado classificada em 5.º lugar no Campeonato do Mundo de Elites?

Tem que ver com todo o trabalho que tenho feito, e significa que todo o sacrifício vale a pena. Quero levar isto a sério.

Em qual dos sectores é mais forte?

No triatlo o sector por si só não tem importância em termos de tempo.

Mas sente que terá de melhorar nalgum deles?

Tenho de evoluir na corrida. O ciclismo, se calhar porque sempre me movimenteí no mundo das duas rodas, é onde me sinto melhor. Mas trata-se de uma competição de resistência, e as melhores atletas têm entre 25 e 30 anos. Portanto, ainda tenho muito para evoluir. A campeã do mundo tem 34 anos!

Quer isso dizer que, aos 18 anos, a Vanessa vai no bom caminho?

Acho que sim. O que tenho feito tem-no demonstrado um bocadinho.

Quando se sagrou campeã da Europa, a Vanessa disse que tinha por objectivo ficar entre as primeiras 15 nos Jogos Olímpicos. Depois, quando ficou em 5.º lugar no Campeonato do Mundo, falou em ficar entre as 10 primeiras. O que espera de Atenas?

Nos 15 ou nos 10 primeiros já é muito bom, tendo em conta as atletas que irão lá estar. Vão ser os meus primeiros Jogos Olímpicos, e vai ser como viver noutra mundo. Em 2008, então, se calhar não irei apenas para experimentar, mas, sim, para vir de lá com outros voos...

Mas tem consciência da expectativa que existe no País em torno da sua participação?

Com os meus bons resultados, as pessoas criam expectativas, mas eu tenho os pés bem assentes no chão e sei que ganhar uma medalha é quase impossível. Quero ir lá, e, aos 18 anos, deixar o País bem colocado. Depois, então, veremos. Não conto trazer uma medalha!

Costuma telefonar ao seu pai antes de cada competição. É importante ouvi-lo antes?

Como foi uma pessoa do desporto, percebe o que acontece antes da prova e quando se compete. Dá-me sempre bons conselhos, e é bom. Gosto de o ouvir. Acalma-me, e sinto-me mais segura.

Sente o peso do nome dele?

Não. Às vezes sou mais conhecida por ser filha dele e sinto-me vaidosa por ter um pai que foi um atleta como ele foi, com todas as suas vitórias, por ter ganho uma Volta a Portugal e por fazer já, e para sempre, parte da História do ciclismo. O seu nome será guardado para sempre. Há atletas que não têm filhos, e, por essa razão, não podem ver uma continuação... e eu sinto isso, que de certo modo continuo o nome do meu pai. Mas não como um peso.

Por onde andam os seus estudos?

Tenho o 10.º ano.

De que área?



Científico-Natural, porque é a mais virada para o desporto.

Está inscrita para o próximo ano lectivo?

Não me inscrevi.

Porquê?

Porque não estou preocupada com isso. Agora penso nos Jogos Olímpicos e em mais nada.

Mas tem projectos?

Gostava de ver o que consigo fazer no triatlo, e depois evoluir no desporto nacional.

Vai construindo a sua vida degrau a degrau?

Sim, vou indo degrau a degrau.

O seu pai vai consigo a Atenas?

Não sei, ainda não disse nada...

Mas gostava de que ele fosse?

Talvez... Sim... Mas... antes das provas não gosto muito de estar com pessoas. Prefiro estar afastada.

Tem crenças antes de iniciar uma prova?

Acredito em algumas coisas, mas acho que isso é normal em todos os atletas. Seja como for, no meu caso isso não é nada de especial.

PEDRO SILVA

VOAR NA ÁGUA

entrevista **Guilomar Belo Marques** fotografias **Rita Carvalho**



Recordista nacional de 50m livres desde 2000, ano em que foi surpreendido com um apuramento para os Jogos Olímpicos de Sydney, aos 27 anos, Pedro Silva não sonha com resultados inatingíveis em Atenas. Tem um dom que a natureza lhe concedeu – o de ser um velocista –, mas os muitos anos em que esteve parado impediram-no de, quem sabe?, poder ter sido um Mark Spitz português. Por isso, o seu objectivo é concreto e definido: bater o actual recorde nacional, que o mesmo é dizer: voltar a bater o seu próprio recorde.

Começou a nadar com que idade?

Com 4 anos, por recomendação médica. Tinha um problema no tórax que era muito frequente nas crianças e para a resolução do qual a natação é aconselhada. Portanto, aprendi a nadar na Associação dos Bombeiros Voluntários do Estoril, com 4 anos.

E quando começou a competir?

Aos 8 anos. Foi mais pelo gosto do que por qualquer outra razão, já que na altura não consegui nada de relevante. Mas aos 14 anos decidi abandonar a natação e nunca mais pratiquei até aos 22 anos.

Durante esses oito anos o que fez?

Fiz o liceu, em S. João do Estoril, e depois segui para a universidade, onde fiz Gestão de Empresas, no ISCTE.

Actualmente é bancário, não é verdade?

Sim, estou na Direcção de Marketing do Montepio, concretamente na parte de gestão de canais automáticos.

Quando concluiu o curso?

Em 2001.

Porque seguiu gestão?

Na altura gostava e também porque foi o curso indicado pelos testes psicotécnicos que fiz. Sonhava ter a minha própria empresa.

Desistiu?

Não sei... Neste momento gostava de estar ligado a um complexo desportivo porque isso me permitiria aliar as duas coisas a que estou ligado: a gestão e o desporto.

Regressemos à natação. Porque resolveu retomar aos 22 anos, depois de ter estado tanto tempo parado?



Senti que tinha de fazer algum desporto e só a inércia me impedia de tal. Mas quando nos desafiaram a fazermos qualquer coisa acabamos por avançar. E foi o caso, já que uma amiga me desafiou a retomar a natação.

E o que aconteceu?

Fui para a manutenção mas não funcionou, porque não tinha um objectivo claro. Comecei a sentir necessidade de competir, e como no Estoril decidiram criar uma equipa de não federados para competir nos torneios do INATEL, resolvi participar. Durante

cinco meses de provas mensais obtive 27 medalhas. Entusiasmei-me com tantas medalhas e decidi federar-me e ir competir. No ano seguinte, em 2000, consegui os mínimos para Sydney. Em Maio, bati o recorde nacional mas não atingi os tempos mínimos, e em Julho voltei a bater o recorde, e nessa vez é que os obtive. Ou seja, fui apurado um mês antes de os Jogos Olímpicos começarem...

Alguma vez tinha pensado nessa possibilidade?



Complexo aquático

Neste momento devo estar em 22.º/23.º lugar, pelas minhas contas. Ir a uma meia-final será muito complicado.

Portanto, o meu objectivo é bater o meu recorde nacional

Nunca tinha ligado aos Jogos Olímpicos e nem sei como surgiu esse meu desejo, embora logo no início tenha perguntado ao meu treinador quais eram os tempos olímpicos – ele só não desatou a rir na minha cara para não me desmoralizar. Eu não tinha preparação alguma, mas a competição sempre foi, para mim, um desafio.

Porquê?

Porque todos lutam pelo mesmo.

Mas como explica que depois de ter estado parado durante oito anos tenha conseguido ir tão longe?

Como nado os 50m livres tenho um trabalho específico.

O que importa é a velocidade e não a resistência, é isso?

Exacto. Eu não tinha bases para me permitir competir noutra estilo, porque aqueles anos em que estive parado seriam, em princípio, os de construção da base fundamental de qualquer atleta.

O que sentiu em Sydney?

Foi espectacular. O ambiente foi incrível, não só na sessão de abertura mas por todo o lado, em todas as ruas e lugares. Bastava perceberem que éramos atletas para nos pedirem imediatamente autógrafos. Além disso, a Austrália é um país incrível. Agora, para Atenas, não tenho tantas expectativas em relação à organização e à diversão... nem mesmo em termos desportivos.

Em que posição ficou em Sydney?

Em 33.º, num conjunto de 89 atletas. Não

consegui fazer o meu tempo.

Enervou-se?

Não sei... Como consegui os mínimos muito tarde, não tive tempo suficiente para me preparar. Mas o nervosismo de estar nos Jogos Olímpicos também deve ter ajudado. Estive lá durante 22 dias antes de competir, e é demasiado tempo para estarmos longe do nosso *habitat* natural, da família, etc.

Ficou decepcionado com esse resultado?

Um bocadinho, sim, como todos os outros atletas...

E que fez no regresso?

Pensei em desistir porque queria acabar o curso e começar a trabalhar. Mas tive um convite do Sport Algés e Dafundo para integrar um projecto inovador na natação, e aceitei, embora esse projecto tenha ficado pelo caminho...

E acabou por lá ficar, e o Algés e Dafundo é ainda o seu clube. Não é verdade?

É. Acabei por ficar, com o meu treinador, que é o mesmo desde o início, e acabei a competir de novo. Os resultados começaram a aparecer e fui competindo. Só falhei os Mundiais de 2001, no Japão; de resto fui a todas as competições.

Quando é que Atenas se perfilou no horizonte?

Em 2002. Foi um ano que me correu muito bem. Integrei o projecto do Comité Olímpico Atenas 2004, que estabelece apoios a atletas de elite e para o qual entramos sete, oriundos da natação.

O facto de ser atleta de elite permite-lhe ter facilidades no trabalho?

Tenho o meu horário de trabalho, que cumprio. Mas a empresa dispensa-me sempre que necessário para eu participar em competições e ir para estágio. Nunca me colocaram qualquer entrave, e, neste momento, o Montepio ainda me patrocina.

É um privilegiado?

Não sei muito bem o que se passa com os outros atletas federados, mas na natação são todos estudantes. No entanto, é verdade que tenho sorte por trabalhar numa empresa como o Montepio, embora eu também evite abusar e sobrecarregar o



banco, e muitas vezes meta férias para ir a provas.

E como concilia o seu lazer com a família?

Às vezes a minha mulher acompanha-me, mas raramente. Também dela tenho tido o máximo apoio. Mais era impossível.

De que matéria se faz um velocista?

É um dom inato. Uma pessoa que nunca foi velocista e que pretende sê-lo terá grandes dificuldades, mesmo que trabalhe muito. É necessário ter características próprias, muita fibra branca, uma boa reacção na partida, que é, aliás, um dos meus trunfos. Um velocista tem posteriormente maior facilidade em fazer provas longas, de resistência, sendo que a inversa não se verifica.

O que espera de Atenas?

Neste momento devo estar em 22.º/23.º lugar, pelas minhas contas. Ir a uma meia-final será muito complicado. Portanto, o meu objectivo é bater o meu recorde nacional. Diria que a meia-final é um sonho, e que bater o meu recorde é um objectivo.

Qual é o seu recorde actual?

É de 22 segundos e 86 décimas.

RUAS DAS NOSSAS LOCALIDADES

OUR LOCALITIES STREETS



Av. Tomás Ribeiro, Linda-a-Velha

Longa e profícua

Eixo fundamental de um percurso interior que liga Algés a Carnaxide, desta avenida pode dizer-se que faz justiça a quem lhe deu nome, não só pela diversidade de oferta do seu comércio tradicional (como se de uma resistência às grandes superfícies se tratasse), e por isso profícua, mas também pelo seu comprimento. Tomás Ribeiro, um ultra-romântico nascido em Tondela que estudou Direito em Coimbra, dá nome a diversas ruas e avenidas pelo País fora. No entanto, nem todas se ajustam ao seu perfil tão bem quanto esta. Escritor e político, admirado por Camilo

Castelo Branco e por Feliciano de Castilho, foi deputado, ministro e embaixador. Por isso, faz sentido que nesta avenida à qual dá nome se encontre o Palácio dos Aciprestes, onde está sediada a Fundação Marquês de Pombal, a velha igreja, o Clube Desportivo de Linda-a-Velha e o sublinhado de um belo coreto. Atravessada pela Av. 25 de Abril, aponta caminho para a A5, permitindo-se ser uma via onde todos os tempos verbais se cruzam, sem choque ou saudosismo. Tomás Ribeiro teria, certamente, orgulhado da placa toponímica que ela possui.



Espraiemo-nos

Distantes vão os tempos em que às praias da Linha acorriam as gentes de Lisboa e arredores, para aqui se deliciarem com os areais e com essa grande particularidade que reside no facto de, parte delas, sendo fluviais, terem águas salgadas. Tristes e distantes vão estando, também, os sombrios Verões em que, principalmente a partir dos anos 70, se alteraram estes rumos pela falta de qualidade das mesmas. O concelho de Oeiras possui, actualmente – e pode orgulhar-se da labuta que tal implicou e através da qual venceu adversidades – boas praias, limpas e animadas. Por isso, valerá a pena, neste Verão, frequentá-las, aproveitá-las e, convém não esquecermos, preservá-las. Para isso, a CMO garante uma limpeza diária dos areais, a cargo da iniciativa Jovens em Movimento, que invadem as nossas praias, de camaroeiros em riste, todos os fins de tarde. Além disso, estão à disposição dos utentes os ecocinzeiros, patrocinados pela Junta de Turismo e pela CMO – dispendidos à entrada da praia, devem ser despejados, à saída, no saco destinado aos lixos indiferenciados. Os forasteiros poderão devolver-los à procedência, tal como os veraneantes de assiduidade garantida os poderão levar consigo para, no dia seguinte,

os reutilizar. Convém não esquecermos: se é bom chegarmos a uma praia limpa, também dependerá em grande medida de nós mantê-la nesse estado. E para facilitar essa tarefa individual, as praias do concelho dispõem, ainda, de contentores destinados à recolha selectiva dos lixos. Não se confundem, porque as cores assinalam a diferença.

Além de ter sido levantada a interdição de banhos à praia de Caxias e de a da Torre ter uma qualidade de água garantida, convém ainda recordar que as praias do concelho estão mais animadas. *Ateliers* para jovens ensinam a reciclar os materiais perecíveis e a com eles construir verdadeiras obras de arte. Mas não só. Quem estiver interessado poderá receber aulas de aeróbica nas praias de Santo Amaro e da Torre, em dias intercalados. Além disso, Santo Amaro vai ainda receber o Campeonato Nacional de Voleibol de Praia, nos dias 6, 7 e 8 deste mês, sendo neste dia 8 ainda dada a partida para o contra-relógio final da Volta a Portugal. Finalmente, Santo Amaro vai ser palco do Euro Cup de Windsurfing, entre os dias 25 e 29.

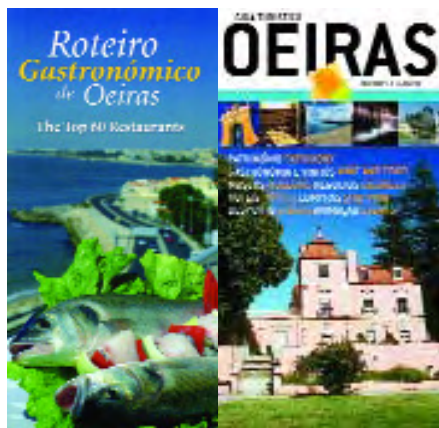
Os bares das praias encarregam-se do resto dos dias... e das noites. Afinal, para quê ir mais longe?

Guia Turístico e Roteiro Gastronómico

Mais saber melhor sabor

O objectivo fundamental é o de apetrechar os forasteiros, ou seja, de lhes fornecer toda a informação necessária para melhor saberem orientar-se no concelho, para melhor o entenderem e também para melhor fazerem as suas opções relativamente aos locais a visitar, aos acontecimentos a ver, ou onde fazer compras. No entanto, o Guia Turístico de Oeiras, que a CMO lançou no passado mês de Julho, no Posto de Turismo de Algés, oferece um conjunto de informações que também para qualquer município são do maior interesse por lhe permitir ficar a conhecer mais sobre o concelho onde se vive. O número de habitantes, a temperatura média, a pluviosidade, para já não referir o breve resumo da história do concelho, são algumas das curiosidades que constam nas páginas iniciais deste guia, subordinadas ao tema Apresentação do Território.

Bilingue (português e inglês), o guia inclui ainda informações várias de utilidade prática ou de satisfação cultural, distribuídas pelos temas: Transportes e Acessibilidades, Património Histórico (37 páginas através das quais se fica a saber o essencial da história e da localização da herança patrimonial do concelho), Feiras e Romarias, Parques Tecnológicos e Empresariais, Património Natural e Ambiental, Desporto e Lazer, Zonas Comerciais, Hotéis, Gastronomia e Vinhos, e Animação Local Regular. Sobre um concelho cada vez mais colocado na rota do turismo, este guia reveste-se de particular importância também por Oeiras estar a tornar-se uma referência de relevo nos destinos de agentes económicos e culturais, estrangeiros e nacionais. Com um aumento significativo do número de



Oeiras está a tornar-se uma referência de relevo nos destinos de agentes económicos e culturais

camas registado nos últimos anos e o crescimento das respostas do concelho em termos empresariais, o turismo de negócio, que para aqui se desloca para participar em seminários, congressos, ou meras reuniões de trabalho, exige a capacidade indispensável à satisfação mais completa possível de todas as suas solicitações. Mas também o turista que aqui chega em busca das nossas praias e zonas de lazer privilegiado necessita de uma obra como esta, onde pode encontrar resposta a todas as questões sobre Oeiras.

E porque passear à beira-mar abre o apetite, o Roteiro Gastronómico, lançado na mesma ocasião, vem completar, em termos

roteiro **AGOSTO** OEIRAS



Música no Verão

FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA, PÁTIO DO ENXUGO

Na senda do sucesso obtido nos anos anteriores, a Câmara Municipal de Oeiras leva ao anfiteatro do Pátio do Enxugo, na Fábrica da Pólvora de Barcarena, um conjunto de artistas que irão proporcionar espectáculos de grande qualidade.

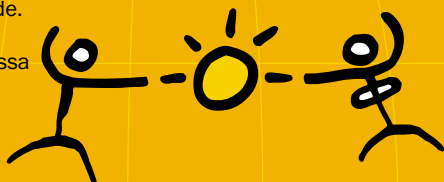
Quatro concertos com entrada livre, para as noites de sábado, com estrelas no céu e Pedro Jóia, Hevia, Vanessa da Mata e Vitorino e Zé Carvalho, no palco.

Informações: Tel. 214 408 565 / 214 115 062
[www.fabricadapolvora.com]

DIA 7, SÁBADO, 22H00

PEDRO JÓIA

Desde 1993, que o guitarrista Pedro Jóia desenvolve a actividade de concertista, tendo apresentado a sua música em Portugal, Espanha, Bélgica, Holanda, Índia, Moçambique, Costa do Marfim e Macau. Depois de "Guadiano", "Sueste" e "Variações sobre Carlos Paredes", no mais recente disco "Jacarandá", insiste na mestiçagem, desta vez ligando a música andaluz a sonoridades da música brasileira.



DIA 14, SÁBADO, 22H00

HEVIA

Poucas vezes tradição e modernidade se combinaram de forma tão consistente e simultaneamente com tanto sucesso popular como no caso deste virtuoso gaiteiro das Astúrias. Jose Ángel Hevia consegue, ao vivo e nos seus discos "Tierra de nadie", "Al outro lado" e "Baños de Budapest", revolucionar a música de raiz popular, aliando a magia da electrónica à secular gaita asturiana.



DIA 21, SÁBADO, 22H00
VANESSA DA MATA

Nascida em 1975, em Alto da Graça, Mato Grosso, Vanessa da Mata é a maior revelação da música brasileira, desde Marisa Monte. Apoiada na produção de Jacques Morelenbaum, revela um talento superior no seu disco, recém-chegado a Portugal, que inclui as canções “Não Me Deixe Só”, “Case-se Comigo” e “A Força Que Nunca Seca”, esta última também gravada por Maria Bethânia e Chico César.

DIA 28, SÁBADO, 22H00
VITORINO E ZÉ CARVALHO

Um recital que é um encontro de amigos e o reflexo das vivências musicais de Vitorino Salomé e Zé Carvalho e dos músicos, Vasco Gil, Carlos Salomé, Naná Sousa Dias e Rui Alves, que os acompanham. Da música de raiz popular portuguesa ao fado, da música latina ao jazz e de outras músicas é feito este espectáculo, tentando promover uma cumplicidade musical com o público.

Galeria Municipal Palácio Anjos, Algés
 Exposição de Pintura de Júlio Alves

ATÉ 1 DE AGOSTO,
TERÇA A DOMINGO, DAS 10H30 ÀS 12H00
E DAS 13H00 ÀS 18H00.



Galeria Municipal
 do Palácio Ribamar, Algés
 Máscaras em Portugal, fotografias de
 Hélder Ferreira e João Azevedo

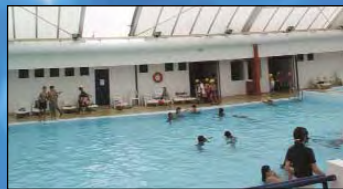
ATÉ 29 DE AGOSTO,
TODOS OS DIAS, DAS 10H00 ÀS 13H00
E DAS 14H00 ÀS 19H00



Jardim do Palácio dos Arcos,
 Paço de Arcos (junto à Estação da CP)
 Exposição de Finalistas
 de Escultura da Faculdade
 de Belas Artes da Universidade de Lisboa

ATÉ 9 DE SETEMBRO, TODOS OS DIAS,
DAS 9H00 ÀS 20H00

1. Piscina Municipal de Barcarena Municipal Swimming pool of Barcarena



A Piscina Municipal de Barcarena – Professor Noronha Feio apresenta-se como um espaço bastante agradável, com cobertura e água aquecida, onde a prática da natação surge nas componentes de manutenção e terapêutica.

Funciona durante o mês de Agosto, como piscina de lazer, entre as 10H00 e as 19H00, sendo que durante a semana, das 10H00 às 12H00, a piscina é utilizada por alunos de estabelecimentos de ensino do concelho. Nos dias úteis, o valor das entradas oscila entre os 2,10€ (crianças, 1/2 dia), os 2,60€ (crianças, dia inteiro), os 3,10€ (adultos, 1/2 dia) e os 3,60€ (adultos, dia inteiro). Aos sábados, domingos e feriados, entre os 2,60€ e os 3,10 € (crianças, 1/2 dia e dia inteiro) e os 3,60€ e 4,20€ (adultos, meio dia e dia inteiro).

Existem também ingressos familiares e preços especiais para instituições. Situa-se na Rua Carlos Nacion, em Barcarena. Telefone: 214 217 054.

The Municipal Swimming pool of Barcarena – Professor Noronha Feio is a very pleasant place. It is a covered swimming pool and it has warm water. The swimming pool has available classes for therapy and fitness.

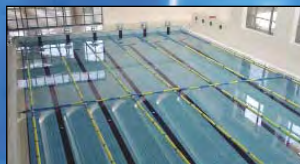
3. Piscina Municipal de Ourela Municipal Swimming pool of Ourela

As piscinas municipais cobertas contam-se entre os diversos equipamentos desportivos existentes no concelho de Oeiras. A natação é considerada como um dos desportos mais completos e com maiores benefícios para a saúde dos praticantes. Nesse sentido, a qualidade da água de todas as piscinas municipais é sujeita a controlos rigorosos e regulares.

A piscina de Ourela encerra durante o mês de Agosto mas reabre no início de Setembro, funcionando todos os dias, entre as 8H00 e as 21H00, e aos sábados, até às 13H00. A

It is opened in August as a public swimming pool, from 10am to 7pm and everyday from 10am to 12pm for children of municipal schools. Prices on working days are 2,10€ (children, 1/2 day), 2,60€ (children/day), 3,10€ (adults, 1/2 day) e 3,60€ (adults/day). Weekends and National holidays: 2,60€ and 3,10€ (children, 1/2 day and day); 3,60€ and 4,20€ (adults, 1/2 day and day). There are also family ticket prices and special prices for institutions.

It is located at Rua Carlos Nacion, Barcarena. Telephone: 214 217 054



oferta inclui prática de natação pura (níveis de aprendizagem, aperfeiçoamento e avançados), natação para bebés e hidroginástica.

Está localizada na Estrada de S. Marçal – Ourela/Portela. Telefone: 214 245 750.

2. Piscina Oceânica de Oeiras Oeiras Oceanic Swimming pool

Ar livre, vista magnífica, água salgada tratada, prancha de saltos, piscina para as crianças, espreguiçadeiras... são argumentos irresistíveis para desfrutar em pleno os melhores dias de sol.

Em Oeiras, encontra-se em pleno funcionamento, desde o início do mês de Maio, a Piscina Oceânica.

Até ao final de Setembro vai ser assim possível usufruir de um enquadramento paisagístico ímpar, com o mar como pano de fundo e de duas piscinas, ambas alimentadas com água salgada devidamente tratada.

A Piscina Oceânica de Oeiras dispõe de serviços de apoio, como bar/esplanada, balneários e sanitários, posto de primeiros socorros e parque de estacionamento.

Como habitualmente, a aquisição da 'entrada' confere direito ao usufruto de todos os serviços (com exceção do consumo feito no bar e do parque de estacionamento),

bem como à utilização de uma espreguiçadeira.

Durante os dias úteis, o valor dos ingressos oscila entre 3,50€ (crianças, 1/2 dia), 4,50€ (crianças, dia), 5,50€ (adultos, 1/2 dia) e 7,50€ (adultos, dia). Sábados, domingos e feriados, 4,50€ (crianças, 1/2 dia), 6,00€ (crianças, dia), 7,50€ (adultos, 1/2 dia), 10,00€ (adultos, dia). No que respeita aos alugueres de colchões e chapéus-de-sol, variam entre 2€ (1/2 dia) e 2,50€ (dia).



Open air, splendid view, treated sea-salt water, springboards, a pool for children, stretchers ... are irresistible arguments to fully enjoy the best sunny days.

The Oeiras Oceanic Swimming pool is open since May.

Until the end of September it will be possible to enjoy the unique natural beauty, having the sea as background and two swimming pools with sea-salt water properly treated.

The Oeiras Oceanic Swimming pool has support facilities like bar/esplanade, bathhouses, bathrooms, first aid room and parking facilities.

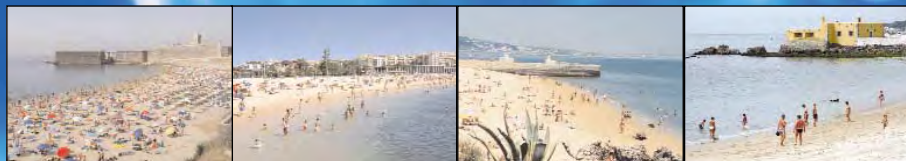
When buying a ticket all services are included (except bar consumption and parking), even the use of stretchers.

On working days, the price of tickets is 3,50€ (children, 1/2 day), 4,50€ (children, day), 5,50€ (adults, 1/2 day) and 7,50€ (adults, day)

Weekends and National holidays: 4,50€ (children, 1/2 day), 6,00€ (children, day), 7,50€ (adults, 1/2 day), 10,00€ (adults, day).

To rent beach mats and sunshades, prices are 2€ (1/2 day) and 2,50€ (day).

Municipal covered swimming pools are part of several sports facilities in the Municipality of Oeiras. Swimming is considered as one of the most complete and beneficial sports for the health of swimmers. Therefore, the water of all municipal swimming pools is submitted to rigorous and regular test controls. The swimming pool of Ourelra closes in August but reopens in the beginning of September. It opens everyday at 8am and closes at 9pm and on Saturdays it is opened until 1pm. It offers swimming classes (beginners, advanced and improvement classes), swimming for babies and aquaerobics. It is located at Estrada de S. Marçal – Ourelra/Portela. Telephone: 214 245 750.



Praia da Torre

Praia de Sto. Amaro

Praia de Paço de Arcos

Praia de Caxias

por falar em música...

por **Pedro Osório**
www.pedroosorio.com



Albufeira 1968

Em 1968 o Algarve começava a atrair as atenções do turismo internacional e Albufeira era uma pequena e encantadora vila para onde rumavam os artistas e os jovens em busca de aventura.

Duas 'boîtes', colocadas uma em frente da outra num pequeno largo junto ao mar, monopolizavam a vida nocturna da região. No "1900" tocava o Quinteto Académico, onde eu me iniciava na vida de músico profissional, e comigo estavam o Adrien Ramsy na bateria, o Jean Sarbib na viola-baixo, o Carlos Carvalho na guitarra eléctrica e o Zé Manel Fonseca no sax. No "7 e 1/2" actuavam os Sheiks, com o Paulo de Carvalho, o Carlos Mendes, o Edmundo e o Fernando Chaby.

No "1900", mais virado para público de meia-idade, tocávamos Procol Harum e Beatles, enquanto do outro lado, onde as inglesas contratadas para dançar e animar o ambiente atraíam a malta nova, tocava-se Stones e The Byrds.

No topo do largo, no segundo andar de um edifício de dois, estávamos instalados nós, os músicos do Quinteto. É fácil imaginar a intensa vida social que se cruzava nas nossas instalações e as memórias fortes que aqueles três ou quatro meses deixaram em cada um de nós.

Ao tempo a polícia algarvia tinha recebido firmes e salazarentas instruções para travar os perigosos costumes de "libertinagem" que os estrangeiros traziam da pecaminosa Europa para o nosso Portugal pacato e respeitador. O cabo Marreiros, o polícia mais graduado de Albufeira, tomou a peito esta missão e decretou que era terminantemente proibido beijar em lugares públicos, e para que o

decreto fosse cumprido ele próprio passou a vigiar as ruas, escondendo-se atrás das esquinas e das árvores, e os bares e 'boîtes', camuflando-se com colunatas e repregos da decoração.

Uma das primeiras vítimas foi o nosso empresário, o Mário Assis, que em plena pista do "1900", evoluindo ao som do seu/nosso Quinteto Académico, esqueceu por momentos as moralistas determinações e depositou um beijo fugidio nos lábios da inglesa com quem dançava. Como um raio caiu-lhe em cima o cabo Marreiros, saído de um canto escuro da sala, e arrastou-o sob prisão para a esquadra da vila, onde ele teve de aguardar que nós acabássemos o 'set' para irmos interceder pela sua libertação.

No dia seguinte, reunidos em plenário de músicos e inglesas, concluímos que era imperioso combater os inaceitáveis designios policiais, e que o método mais eficaz seria o de demonstrar à autoridade a impossibilidade de prender todos os prevaricadores.

A partir de então todos os fins de tarde, altura em que a marreiral vigilância invadia o centro de Albufeira, nós, munidos cada um da sua companheira, ao aproximar do cabo da guarda iniciávamos um ritual de beijos, castos estilo adeus prima boa viagem e cumprimentos à tia - os que estávamos mais perto do cívico - ou beijos mais suculentos seguidos de fuga os que nos encontrávamos mais longe.

Ao fim de uma semana deste jogo, que já se ia tornando uma atracção turística da terra, o cabo Marreiros mandou-nos um recado, por via oficiosa que não lhe comprometesse a dignidade de esbirro chefe, informando que a proibição dos beijos iria ser suspensa mantendo-se exclusivamente em relação a um ou outro que assumisse proporções particularmente escandalosas.

Compreende-se que nós tenhamos festejado este acontecimento no 'Sir Harry's Bar' como se fosse uma grande vitória contra o regime decadente.

TOP DISCOS

- 1º **Now 10**, Vários, *Emi*
- 2º **Sunset World**, Dj Azibi, *Universal*
- 3º **Cinema**, Rodrigo Leão, *Sony Music*
- 4º **Adriana Partimpim**, Adriana Calcanhoto, *BMG*
- 5º **Folklore**, Nelly Furtado, *Universal*

Fonte: **Espaço**,
Av. Combatentes da Grande Guerra, 51 B - Algés

TOP DVD

- 1º **Romance Arriscado**
- 2º **O Juri**
- 3º **O Amor Acontece**
- 4º **Mystic River**
- 5º **Crueldade Intolerável**

Fonte: **BLOCKBUSTER**
Av da República, 122A · Oeiras

Galeria 24b - Arte Contemporânea
Pintura, de Carlos Correia

ATÉ 18 DE SETEMBRO
(ENCERRA PARA
FÉRIAS DE 16 A 29
DE AGOSTO), DE
SEGUNDA A SEXTA,
DAS 12H00 ÀS
19H30
E SÁBADO,
DAS 11H00 ÀS
19H30



Rua Dr. José da Cunha, 24B, Fórum Oeiras

Um novo olhar sobre o confronto entre a pintura e os *media*.



XVIII Salão Nacional Humor de Imprensa
- Oeiras 2004

Um concurso aberto à participação de artistas com trabalhos publicados em 2003, na imprensa nacional ou regional, em caricatura, cartoon, desenho de humor, ilustração, tira cómica, prancha bd, e artistas com menos de 31 anos, que não publiquem na imprensa, para a disputa de prémios em seis categorias, a contemplar com um total de €11750.

A exposição dos trabalhos admitidos será realizada em Outubro em local a indicar.

As obras a concurso devem ser enviadas até 31 de Agosto, para:

Dr. Osvaldo de Sousa
 XVIII Salão Nacional Humor de Imprensa
 Câmara Municipal de Oeiras,
 Sector de Acção Cultural
 - Fundação de Oeiras,
 Rua da Fundação de Oeiras,
 2780-057 Oeiras.

Informações:

Sector de Acção Cultural, tel. 214 408 583

Pijama para seis



DIA 1 DE AGOSTO, 17H00
Audatório Municipal Ruy de Carvalho,
Carnaxide

Três casais num fim-de-semana que acaba em grande confusão, numa comédia francesa de Marc Camoletti. Com Bárbara Norton de Matos, Florbela Meneses, João Zagalo, Jorge Picoto, Marco Costa, Pauliana Cruz, Rita Guedes e Tiago Caldeira. M/ 12 anos.

Bilhetes à venda:

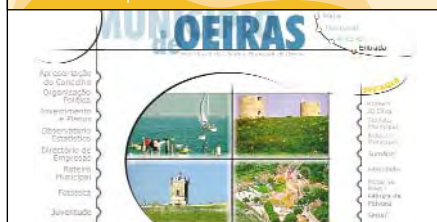
7,5€, 5€ (para maiores de 65 anos)
 no local, uma hora e meia
 antes de cada espectáculo

Reservas:

962 485 250, 962 712 518

Oeiras na internet

www.cm-oeiras.pt





Filmes

por **Carla Rocha**
crocha@cm-oeiras.pt

Spider-Man 2

De Sam Raimi



Numa altura em que o mundo precisa de heróis, aqui está um para, pelo menos, fazer-nos sonhar.

A saga do Homem-Aranha continua e desta vez conseguiu, quanto mais não seja, encher os cofres da produtora, num curtíssimo espaço de tempo.

Tobey Maguire volta a vestir a farpela de herói, mas agora vive angustiado entre continuar a sua missão ou viver uma vida normal ao lado da sua paixão, Mary Jane (Kristen Dunst). A dúvida assola-o numa altura em que se sente a perder seus poderes. O desfecho é fácil de imaginar, até porque o Spider-Man 3 está a ser pensado. Leve e fresco para esta altura do ano. Boas férias!

Cine Palmeiras (2 salas)

Centro Comercial Palmeiras, Oeiras
Informações e reservas: tel. 214 579 144
(das 14H00 às 19H00)

Cine Tropical (1 sala)

Centro Comercial Tropical,
Rua de Ceuta, 44, Linda-a-Velha
Informações e reservas: tel. 214 923 403,
963 258 120

Lusomundo Miraflores (4 salas)

Centro Comercial Dolce Vita, Miraflores, Algés
Informações e reservas: tel. 214 105 177

Oeiras Parque (7 salas)

Informações e reservas:
tel. 214 460 555 (das 15h00 às 20h00)
[www.cinemas-pt.sapo.pt]

[5 DE AGOSTO]

O Paraíso da Barafunda

De Will Finn, John Sanford

Vozes: Roseanne Barr, Judi Dench, Jennifer Till, Cuba Gooding Jr., Randy Quaid,

Mulheres Perfeitas

De Frank Oz



Com Nicole Kidman, Matthew Broderick, Bette Midler

Silmido - Código de Honra

De Woo-Suk Kang

Com:
Sung-Kee Ahn,
Kyung-Gu Sol,
Jun-Ho Heo



[12 DE AGOSTO]



Spartan - O Rapto

De David Mamet

Com Tia Texada, Derek Luke e Val Kilmer

Rei Artur



De Antoine Fuqua

Com Clive Owen, Stephen Dillane,

Keira Knightley

[19 DE AGOSTO]

As Crônicas de Riddick

De David Twohy

Com Vin Diesel, Colm Feore, Thandie Newton

[26 DE AGOSTO]

Thunderbirds

De Jonathan
Frakes

Com Bill

Paxton, Ben

Kingsley, Brady

Corbet



A Câmara de Madeira

De Ntshaveni Wa Luruli

Com Jean-Pierre Cassel, Dana De Agrella

PRINCIPAIS MORADAS

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Rua Mestre de Avis, Oeiras

Tel. 214 408 411

Auditório Municipal Lourdes Norberto

Largo da Pirâmide, 3N, Linda-a-Velha

Tel. 214 141 739

Centro Cívico de Carnaxide

Galeria Municipal, Tel. 214 408 583

Auditório Ruy de Carvalho,

Tel. 214 408 582

Rua 25 de Abril, lote 5, Carnaxide

Fábrica da Pólvora de Barcarena

Estrada das Fontainhas, Barcarena

Tel. 214 391 128/30

Galeria de Arte

da Fundação Marquês de Pombal

Palácio dos Aciprestes

Av. Tomás Ribeiro, 18, Linda-a-Velha

Tel. 214 158 160

Galeria Municipal Lagar de Azeite

Palácio dos Marqueses de Pombal

Rua do Aqueduto, Oeiras

Tel. 214 408 367

Galeria Municipal Palácio Anjos

Alameda Hermano Patrone, Algés

Tel. 214 408 583

Livraria-Galeria Municipal Verney

Rua Cândido dos Reis, 90, Oeiras

Tel. 214 408 39

Loja de Informação

da Câmara Municipal de Oeiras

Centro Comercial Oeiras Parque,

loja 1146, Oeiras

Tel. 214 430 799

Teatro Municipal Amélia Rey Colaço

Rua Eduardo Augusto Pedroso, 16 A,
Algés

Tel. 214 113 670

CDI - CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO

Av. de Brasília, 11 A, Oeiras

Tel: 214 406 670/1 Fax: 214 408 286

e.mail: cdi@cm-oeiras.pt

DIAS ÚTEIS DAS 10H00 ÀS 19H00

ENCERRA NA ÚLTIMA QUARTA-FEIRA DO MÊS

Novidade disponível no CDI

A Junta de Paróquia de Nossa Senhora da Purificação de Oeiras - elementos para a sua história

Maria da Conceição Cyrne de Castro
Edição Junta de Freguesia de Oeiras e S. Julião da Barra, 220
Págs, 2004



Era uma vez uma Junta de Paróquia interina, constituída em 1835 em Oeiras, “a quem os oficiais da igreja fizeram entrega das alfaias e do saldo existente no cofre...”*

É assim que começa uma história não de encantar, mas de encanto para os que apreciam Oeiras.

A obra de sugestão para este mês, revela o posicionamento paroquial no universo autárquico e resulta de um minucioso tratamento do fundo documental do Arquivo Histórico da Paróquia a que se juntou a informação do Arquivo da Câmara Municipal de Oeiras.

Reunindo um conjunto de elementos dispersos, este livro, é um instrumento útil e uma fonte informativa rigorosa para o conhecimento e a vivência do século XIX em Oeiras.

* A Junta de Paróquia de Nossa Senhora da Purificação de Oeiras, cap. II, pp.13

Centro Inforjovem de Oeiras



Para jovens dos 7 aos 12 anos: WinJunior (iniciação à informática, Windows 98 e iniciação à internet) e Office Junior
Para jovens a partir dos 12 anos: módulos de iniciação à informática e ao Windows 98, Word, Excel, Access, PowerPoint, iniciação à internet, utilização avançada de internet, Outlook, Frontpage, WWW – edição de páginas, Project e Física, Movimento e Computadores. Desconto para desempregados e portadores do Cartão Jovem. Cursos a cargo da Fund para a Div. das Tec. da Informação.
Informações e inscrições: Centro de Juventude de Oeiras - Centro Inforjovem de Oeiras, tel. 214 467 570/73

Biblioteca Operária Oeirense

Ateliers de música (piano, guitarra clássica e eléctrica, baixo, flauta, bateria e violino) e artes (decorativas, pintura de azulejo, óleo, porcelana, velas, Arraiolos, bainhas abertas, bordados de Castelo Branco e ponto cruz). Iniciação à fotografia, formação teatral, danças tradicionais africanas, técnica vocal e canto e oficina de azulejo. Com sala de estudo, para apoio pedagógico, de segunda a sexta, das 10h00 às 13h00, e biblioteca, de segunda a sexta, das 15h00 às 19h00, sábados, das 9h00 às 13h00.
Informações: Rua Cândido dos Reis, 119 r/c, Oeiras, tel./fax. 214 426 691

Ateliê de construção de instrumentos musicais

Construção e reparação de guitarras, violas, bandolins e cavaquinhos, com coordenação de Mestre Gilberto Grácio.
Informações: R. Thomaz de Mello, Bairro do Alto da Loba, Paço de Arcos, tel. 964 055 385

Centro de Dança de Oeiras



Palácio Ribamar,

Rua João Chagas, 3, Algés

tel. 214 117 969 e 968 030 222

e-mail: cdoeiras@clix.pt, [www.cdo.pt.vu]

Estão abertas as inscrições para o novo ano lectivo, a iniciar a 15 de Setembro, para as aulas de Dança Clássica (crianças e adultos), Dança Contemporânea, Hip Hop, Danças de Salão, Salsa e Merengue, Danças Orientais, Sevillhanas, Jazz Contemporâneo, Alongamento, Ioga, Tai Chi e Chi Kung. Preços: Inscrição e seguro obrigatório €50, mensalidades (uma ou duas aulas por semana) €30 ou €40, aulas avulsas €10

Estúdio da Dança

Sociedade Filarmónica de Carnaxide

Aulas de ballet, dança contemporânea, dança jazz, barra no chão, ritmos latinos, samba, tango argentino, taiji-quan, shiatsu, tui-na.

Informações: tel. 917 369 834

Escola Profissional Val do Rio

Cursos de design e artes gráficas, indústrias gráficas, telecomunicações, áudio e vídeo e com início no próximo ano lectivo, gestão de sistemas informáticos, multimédia, comunicação e marketing. Destinados a jovens com o 9º ano de escolaridade e com a duração de três anos.

Informações: Rua da Junção do Bem, 3, Oeiras tel. 214 413 072, [www.valdorio.net] e-mail. secretaria@valdorio.net

Cursos de Verão, desenho e pintura por Armando de Brito

Associação dos Artistas Plásticos de Paço de Arcos,

R. José Pedro Silva, 14 A

tel. 214 418 039, fax 214 411 726

Duas horas semanais, das 15h00 às 17h00, no mês de Agosto. Preços: 75 €; 60 € (associados)

Esp@ço Jovem de Carnaxide.

Informações e inscrições: tel. 214 187 019

Capoeira

SEGUNDAS, QUARTAS

E SEXTAS,

DAS 18H00 ÀS 19H00

Uma actividade para todas as idades. Grupo União, Mestre Umói de Souza

Workshop de técnicas teatrais

SÁBADOS,

DAS 14H00 ÀS 16H00

Para jovens dos 10 aos 15 anos. Inscrições gratuitas e limitadas a 10 participantes. Uma organização do Grupo de Teatro do Oprimido

Centro de Juventude de Oeiras

Curso de iniciação à fotografia (nível II)



Para jovens munícipes dos 16 aos 30 anos, com a colaboração da Pró-Histórica Associação.

Informações e inscrições:

tel. 214 467 570

Ser diferente é normal
- Pensar para agir

DIAS 11 E 18 DE SETEMBRO, SÁBADOS

Esp@ço Jovem de Carnaxide.

Já estão abertas as inscrições para esta acção de formação destinada a familiares de pessoas portadoras de deficiência mental e organizada em dois módulos - partilha e conhecimento.

Informações e inscrições (gratuitas e em número limitado): Divisão de Assuntos Sociais, tel. 214 408 505

Ciclos de cinema
Comédia - Juvenil
Entrada livre

QUARTAS-FEIRAS, 21H30
E SÁBADOS, 16H30
Esp@ço Jovem de Carnaxide

DIAS 4 E 7



Mickey Blue Eyes
De Kelly Makin

DIAS 11 E 14
Viram-se Gregos Para Casar
De Joel Zwick

DIAS 18 E 21
Asterix e Obélix, Missão Cleópatra
De Alain Chabat

DIAS 25 E 28
Johnny English
De Peter Howit

Sonda Música
- Concurso de Bandas Oeiras 04

Concurso destinado a bandas que estão a dar os primeiros passos. Uma oportunidade para se lançarem, partilhando experiências, evoluindo como músicos e actuando em palco, nos dias 8 e 9 de Outubro, às 22h00, no Jardim Municipal de Paço de Arcos. As inscrições estão abertas e encerram a 6 de Setembro.

Informações:
Gabinete de Juventude,
tel. 214 467 570,
[www.cm-oeiras.pt/juventude]



Emprego



Univa e Clube de Emprego

A UNIVA e o Clube de Emprego são estruturas que prestam apoio a pessoas em termos de emprego e formação profissional. Fazem atendimento gratuito com marcação prévia e encaminham os candidatos, dando informações sobre o mercado de trabalho, programas de emprego e acções de formação profissional.

Informações: tel. 214 467 570,
e-mail: univacmo@mail.pt

Orientação vocacional

CENTRO DE JUVENTUDE DE OEIRAS

Para quem está a estudar e tem dúvidas sobre o seu futuro escolar e profissional. Possibilidade de efectuar testes psicotécnicos gratuitos. Atendimento sujeito a marcação prévia.

Informações: tel. 214 467 577

Ocupação de tempos livres

Projecto "Tempo Jovem"

Ocupação remunerada de jovens munícipes entre os 18 e os 30 anos e com o 9º ano de escolaridade concluído.

Inscrições: ao longo do ano, no Centro de Juventude de Oeiras. Para filhos de funcionários da CMO e dos SMAS entre os 16 e os 30 anos (meses de Agosto e Setembro).
Inscrições: mês de Agosto

Projecto "Jovens em Movimento"



Campanha Anual

Ocupação remunerada de jovens munícipes com idades compreendidas entre os 16 e os 23 anos, com inscrições ao longo do ano.

Voluntariado



Participa em acções úteis para a tua comunidade em regime de voluntariado.

Informações e inscrições:

Voluntários (dos 18 aos 30 anos)

Centro de Juv. de Oeiras, tel. 214 467 570

Voluntários (mais de 30 anos) e instituições

Divisão de Assuntos Sociais,

tel. 214 408 573

Exposições

Bus to the Sup

DE 2 A 31

Centro de Juventude de Oeiras

Desenhos de Francisco Vidal

Água Lunar

DE 2 A 31

Esp@ço Jovem de Carnaxide.

Pintura, de Maria João Barbosa

Agrafo na Arte

**TERCEIRA QUARTA-FEIRA DE CADA MÊS,
21H00**

Esp@ço Jovem de Carnaxide, Sala Polivalente

Um espaço para divulgação e promoção dos valores dos jovens do concelho, para apresentações e criações formais ou informais, improvisações e trabalhos em progresso.

O Agrafo na Arte, pretende devolver ao criador/artista a possibilidade de errar, de arriscar, de se desafiar a si próprio e de testar as suas ideias em qualquer área cultural, possibilitando o debate directo. Envie projectos com necessidades logísticas e sua contextualização.

Informações: tel. 214 187 019

#Chat – Gabinete de Atendimento a Jovens

**SEGUNDAS, QUARTAS E SEXTAS,
DAS 10H00 ÀS 12H30**

E DAS 14H00 ÀS 18H00

Centro de Juventude de Oeiras

Um espaço onde podes procurar apoio, expressar as tuas ideias, sentimentos e medos e esclarecer dúvidas sobre a tua saúde.

Espaços Internet

DIAS ÚTEIS, DAS 10H00 ÀS 21H00

SÁBADOS, DAS 15H00 ÀS 20H00

Centro Com. Alto da Loba, tel. 214 419 257

e-mail. espint.parcos@cm-oeiras.pt

Centro de Juv. de Oeiras, tel. 214 467 570,

e-mail. espint.oeiras@cm-oeiras.pt

Dois espaços, com seis computadores cada, com aplicações Office, serviço de impressão e acesso à internet. Um computador, em cada espaço, pode ser utilizado por deficientes visuais. Com apoio técnico.

Formação no Espaço Internet de Oeiras

**NOS DOIS PRIMEIROS SÁBADOS DE CADA
MÊS, DAS 15H30 ÀS 19H30**

Acções de formação gratuitas para sessões de 4 horas. Introdução ao Windows, utilização de Word, Internet Explorer e ajudas técnicas.

Com os três primeiros dirigidos a quem pretenda adquirir as competências básicas na utilização do computador e o último (ajudas técnicas) dirigido a cidadãos com deficiência visual, professores e técnicos que trabalhem na área das necessidades especiais.

Informações e inscrições: Cen. de Juv. de Oeiras, tel. 214 467 570,

e-mail. espint.oeiras@cm-oeiras.pt

Gabinete de Juventude

[www.cm-oeiras.pt/juventude/default.htm]

Centro de Juventude de Oeiras

DIAS ÚTEIS, DAS 9H00 ÀS 12H30

E DAS 14H00 ÀS 17H30

Alameda Conde de Oeiras, Oeiras

tel. 214 467 570/78, fax. 214 467 575

e-mail. cmo_gaj@hotmail.com

Com sala de estudo, mesas de ténis e campo de futebol, de segunda a sexta, das 9h00 às 22h30 e aos sábados, das 15h00 às 20h00.

Esp@ço Jovem de Carnaxide

**DE SEGUNDA A QUINTA, DAS 14H00 ÀS 24H00,
SEXTA E SÁBADO, DAS 14H00 ÀS 20H00**

Avenida de Portugal, 76B, Carnaxide

tel. 214 187 019, fax. 214 187 021,

e-mail. espint.carnaxide@cm-oeiras.pt

Com zona de estudo e leitura, computadores com acesso gratuito à internet, impressora e scanner, sala polivalente para acções formativas, ateliers, exposições e actividades culturais e esplanada.



Livros

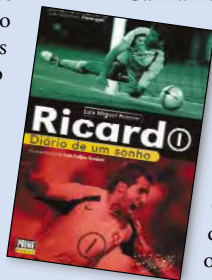
por **Ricardo Leite Pinto**
rleitopinto@mail.telepac.pt

RICARDO, DIÁRIO DE UM SONHO

DE LUÍS MIGUEL PEREIRA
Lisboa, Prime Books, 2004, 183 pp.

Mesmo se ganharmos o Mundial de 2006, a epopeia do Euro 2004 ficará para sempre como um acontecimento a recordar. Em raras ocasiões na história recente do país se terá dado um fenómeno colectivo tão marcante. Não foi só o recrudescer da utilização dos símbolos nacionais, foi sobretudo a sequência extraordinária de factos que multiplicaram as emoções. António Pedro de Vasconcelos escreveu que o Portugal–Inglaterra teve todos os elementos de uma filme de acção para deixar o espectador agarrado à cadeira do primeiro ao último minuto e sair feliz. É verdade: o desespero até 10 minutos do fim, a reviravolta, a vitória quase/quase, a desilusão outra vez, três hinos nacionais cantados espontaneamente, a maioria de adeptos ingleses, a lotaria das grandes penalidades, e até o guarda-redes mais discutido que se ilumina e salva o jogo. Mas a verdade é que todo o Euro 2004 foi um bom argumento de filme: o treinador odiado que se torna herói nacional, cinco finais sucessivas com o coração nas mãos

e uma derrota na final em que poucos ainda acreditam. Aliás é um pouco essa a sensação que se tem após ler o diário do guarda-redes da selecção Ricardo Pereira: o Euro ainda não acabou. E ao contrário do que alguns (poucos) julgam, não perdemos a final com a Grécia. Ricardo escreve a concluir o livro: "o sonho acabou mas o país continua a sonhar. Ganhámos! E ponto final". Eis porque não poderia haver melhor registo escrito do que continua a passar-se hoje ainda em Portugal. Após um Junho inesquecível, é preciso prolongar a felicidade. Manter as bandeiras nas janelas até que Portugal ganhe. Ganhe o quê? Qualquer coisa... Resta dizer que devem sair muitas outras obras sobre o Euro 2004, mas esta tem um sabor especial. É escrita pelo jogador símbolo deste europeu, está bem estruturada e sobretudo conta aquilo que ainda ninguém sabia, que o golo grego foi precedido de falta: "fui agarrado e puxado pelo Vrysas que estava à minha frente". Ganhámos, não haja dúvidas...



TOP LIVROS

- 1º Código Da Vinci**, Dan Brown, *Bertrand*
- 2º Código Da Vinci**, Simon Cox, *Europa-América*
- 3º Equador**, Miguel Sousa Tavares, *Oficina do Livro*
- 4º Levantai-vos! Vamos**, Papa João Paulo II, *D.Quixote*
- 5º Três semanas com o meu irmão**, Nicholas Sparks e Micah Sparks, *Presença*

Fonte: **Bulhosa Livresiros**
Oeiras Parque, Lj 1116/1117, Oeiras

TOP LIVROS INFANTIL E JUVENIL

- 1º A fúria no Euro**, Michael Coleman, *Europa-América*
- 2º Tensão no Euro 2004**, António Avelar de Pinho, *Presença*
- 3º Apanhados da bola**, Michael Coleman, *Europa-América*
- 4º Livros para férias**, Vários, Constância, Disney, *Nova Gaia*
- 5º O quarto livro do diário de Sofia**, Marta Gomes, *Presença*

Fonte: **Livraria Papelaria Espaço**
Av. Combatentes da Grande Guerra, 51 B, Algés

Em Agosto, novos horários nas Bibliotecas Municipais:

SEGUNDA A SEXTA, DAS 10H00 ÀS 18H00

SÁBADOS, DAS 10H00 ÀS 13H00

E DAS 14H00 ÀS 18H00



Algés

SÁBADOS, DIAS 14 E 28

Palácio Ribamar,

Alameda Hermano Patrone,

tel. 214 118 970,

e-mail. geral.bma@cm-oeiras.pt

Carnaxide

SÁBADOS, DIAS 7 E 21

Centro Cívico de Carnaxide

tel. 214 170 165,

e-mail. geral. bmc@cm-oeiras.pt

Oeiras

Urbanização do Moinho das Antas

tel. 214 406 335/40/42,

e-mail. geral.bmo@cm-oeiras.pt

Oeiras a ler online

Em [www.oeirasaler.com] pode aceder a agendas de actividades, notícias das bibliotecas, selecção de sites web, fóruns de discussão, galeria de imagens e partilha de ficheiros. Nesta primeira fase, depois de registar-se, pode participar em três comunidades virtuais - a Bibliotheca Mundi, um espaço aberto a todos, de apoio ao programa "Oeiras a Ler"; a Espiral, um fórum para os profissionais da área da promoção da leitura e a *Work in Progress*, para técnicos das bibliotecas.

Informações:

nas bibliotecas e através do

e-mail. oeirasaler@cm-oeiras.pt

Animações infantis no Parque dos Poetas

Para maiores de 4 anos.



Meu Filho Manuel

DIA 1, DOMINGO, 16H00

Cinco mães de um filho. Cinco meninos bebés. Todos de nome Manuel, pelo Joana Grupo Teatro.

Ler Ouvir e Contar

DIA 8, DOMINGO, 16H00

Histórias, de António Torrado, cheias de ritmo e musicalidade que pertencem ao imaginário de todos nós, pelo Bica Teatro.

O Romance da Raposa

DIA 15, DOMINGO, 16H00

Uma história, baseada na obra de Aquilino Ribeiro, contada pelo Reflexo Teatro Infantil. A raposa Salta-pocinhas é capaz de todas as artimanhas e traças para conseguir sobreviver numa pequena floresta. Assim a Salta Pocinhas, para além de infernizar a vida ao Texugo Salamurdo e ridicularizar a pobre Fuinha, estará em permanente disputa com o Lobo Brutamontes, o mais poderoso dos animais e o conselheiro do rei. Entre divertidas peripécias e muita música, estes animais dão vida e alegria a uma floresta naturalmente portuguesa.

Histórias no meu Quintal...

DIA 22, DOMINGO, 16H00

Num quintal de uma casinha amarela, mais histórias para contar. Escritas por poetas portugueses e estrangeiros que usam as palavras como pintores usam as tintas. Histórias a três vozes. Pelo Bichinho de Conto, com três contadores, Mafalda Milhões, Pedro Mendes e Marie Correia.

Pré histórico'Ball

DIA 29, DOMINGO, 16H00

Nas paredes e tectos de cavernas do Sudoeste da Estrónhia foram descobertas pinturas rupestres que atestam a existência de uma forma de futebol pré-histórico: o pré-histórico'ball. Pelo Lua Cheia, teatro para todos.

Teatro Infantil

Cinderela já não mora aqui

DIAS 1, DOMINGO, 15H00

Auditório Municipal Ruy de Carvalho, Carnaxide

Uma produção das Marionetas de Lisboa, de Luís Matilla. Com os actores-marionetistas



Crsitina Pereira,

Joaquim Guerreiro e Magda Moreira e a voz de Ana Madureira.

M/7 anos. Bilhetes à venda (€5) no local, duas horas antes de cada espectáculo

Feira da Criança

DIA 29, DOMINGO, DAS 14H00 ÀS 19H00

Jardim Municipal de Oeiras

Troca e venda de brinquedos usados, crianças dos 6 aos 12 anos, numa feira que se realiza todos os últimos domingos do mês.

Informações e inscrições:

Centro Comunitário do Alto da Loba, tel. 214 419 257

Ludoteca do Jardim Municipal de Oeiras

TODOS OS DIAS, EXCEPTO QUARTA-FEIRA, DAS 14H00 ÀS 19H00

Jardim Municipal de Oeiras

Pintura, desenho, modelagem, cerâmica e muitos jogos no eléctrico amarelo, no interior do jardim, para crianças dos 4 aos 12 anos.

Informações e marcação (para escolas e instituições de infância): Divisão de Assuntos Sociais, tel. 214 408 507

DESPORTOS

Aulas de Tai Chi

SÁBADOS, 9H30

Parque dos Poetas, Oeiras

Uma arte marcial antiga desenvolvida na China, que caracteriza-se pela graça e suavidade dos seus movimentos, e visa a preservação e desenvolvimento da saúde e coordenação motora. Acessível a todas as idades. Aconselha-se o uso de roupa leve e larga, protecção solar e líquidos.

Informações: Sector de Acção Cultural, tel. 214 408 583

66ª Volta a Portugal em Bicicleta

DIA 8, DOMINGO, 13H30

10ª ETAPA, OEIRAS-SINTRA



Um pelotão de 162 ciclistas, representando dezoito equipas, metade das quais estrangeiras, entre as quais as italianas Fassa Bartolo e Lampre, e as espanholas Relax, Saunier Duval e Kelme, estão na estrada desde 29 de Julho, para percorrer 1.507 quilómetros, divididos em dez etapas, das Termas de Monfortinho a Sintra.

Com a saída do primeiro ciclista marcada para as 13h30 do dia 8 de Agosto, a Volta a Portugal chega ao fim com um contra-relógio individual de 31,3 quilómetros, com início na praia de Santo Amaro de Oeiras, frente à Nave Visionista, percorrendo a Estrada Marginal até ao Alto da Boa Viagem, e seguindo depois por Queijas, Linda-a-Pastora e Senhora da Rocha, com a meta instalada na centro da vila de Sintra.

Joaquim Gomes, director desportivo da Volta, acredita que esta última etapa “pelo seu traçado, poderá ser o cenário ideal para um condigno encerramento da Volta num derradeiro banho de multidão”.

Informações:

PAD – Produção de Actividades Desportivas, SA,
tel. 213 034 900,
[www.volta-portugal.com]

Mexa-se na praia 2004



**DIAS 2, 4, 6, 16, 18, 20 E 30,
10H00 ÀS 11H00**

Praia de Santo Amaro de Oeiras

DIAS 9, 11, 13, 23, 25 E 27, 10H00 ÀS 11H00

Praia da Torre

Aulas de aeróbica nas praias de Oeiras, à semelhança dos anos anteriores, numa iniciativa de animação desportiva integrada no Programa de Promoção do Exercício Físico “Melhor Exercício, Mais Saúde”. Tendo como principal objectivo proporcionar mais um espaço de actividade física aos frequentadores das praias de Oeiras, esta é uma acção que conta com o apoio dos principais health clubs do concelho, assim como dos concessionários das praias envolvidas.

Informações: Divisão do Desporto, tel. 214 408 540, e-mail. mexa-semais@cm-oeiras.pt

Verão Coca-Cola 2004

DIA 6, SEXTA-FEIRA, TODO O DIA

Praia de Paço de Arcos

A Coca-Cola Arena, campo de futebol insuflável, estará disponível, juntamente com outras animações numa actividade aberta a todos.

Campeonato Nacional de Voleibol de Praia

DIAS 6 A 8, SEXTA A DOMINGO,

Praia de Santo Amaro de Oeiras

A etapa do Campeonato Nacional que decorrerá em Oeiras apresenta os melhores atletas da modalidade, numa competição espectacular.

Informações: Federação Portuguesa de Voleibol, tel. 228 349 570, e-mail. fpvoleibol@fpvoleibol.pt [www.fpvoleibol.pt]

Programa Reencontro com o Concelho - A Descoberta de outros Concelhos



Um programa gratuito, constituído por visitas a vários pontos do país, dirigido a munícipes com mais de 50 anos.

Inscrições:

Oeiras

Auditório Municipal Eunice Muñoz

DIA 2 DE SETEMBRO, QUINTA-FEIRA, DAS 10H00 ÀS 13H00 E DAS 14H00 ÀS 16H00

Barcarena

Bombeiros Voluntários

DIA 3 DE SETEMBRO, SEXTA-FEIRA, DAS 10H00 ÀS 13H00

Algés

Palácio Anjos

DIA 3 DE SETEMBRO, SEXTA-FEIRA, DAS 14H00 ÀS 16H00

Informações:

Divisão de Assuntos Sociais, tel. 214 408 507

FEIRAS

Feira de Velharias

Informações: Divisão de Abastecimento e Fiscalização Sanitária, tel. 214 406 305

OEIRAS | DIA 1, DOMINGO

Jardim de Oeiras

PAÇO DE ARCOS | DIA 15, DOMINGO

Jardim de Paço de Arcos

ALGÉS | DIA 22, DOMINGO

Jardim de Algés

Circuitos Turísticos

Informações e inscrições (gratuitas):
Sector de Turismo, tel. 214 115 062

DIA 15, DOMINGO, 10H00

Palácio dos Marqueses de Pombal, Oeiras

DIA 28, SÁBADO, 10H00

Centro Histórico da Vila de Oeiras, com visita à Igreja Matriz de Oeiras, Capela de Santo Amaro e Biblioteca Operária Oeirense

Igreja Matriz de Oeiras



Localizada no Largo 5 de Outubro, em pleno coração da vila de Oeiras, há referências a esta igreja, de invocação a Nossa Senhora da Purificação, desde o século XVI. Todavia, só no século XVIII se iniciaram as obras de ampliação e reconstrução da nova capela-mor. Igreja de uma só nave tem na porta principal a data referente a 1744. Os altares são revestidos com belos mármore e embelezados com retábulos.

Animações no Palácio

DIAS 7, 14, 21 E 28,

SÁBADOS,

ÀS 14H00

E ÀS 16H30

**Palácio dos Marqueses
de Pombal, Oeiras**

Visitas guiadas que procuram, através de encenação e dramatização, recriar e divulgar aspectos marcantes da vivência desta casa pombalina. Prevista a entrada de um grupo por turno, com limite máximo de 30 participantes por grupo. No edifício da recepção aos jardins do palácio, serão distribuídas senhas de ingresso, meia hora antes de cada visita.

Informações: Div. de Cultura e Turismo, tel. 214 408 552, e-mail: dct@cm-oeiras.pt



A Escolha do Semestre...



A Segurança

ATÉ 30 DE DEZEMBRO,

TERÇA A DOMINGO,

DAS 10H30 ÀS 13H00

E DAS 13H30 ÀS 18H00

Museu da Pólvora Negra,

Fábrica da Pólvora de Barcarena

A Escolha do Semestre é o nome do projecto expositivo que está a decorrer no Museu da Pólvora Negra através do qual, semestralmente, é destacada, uma peça, um tema ou uma memória relacionada com o acervo do Museu da Pólvora Negra. Para o segundo semestre deste ano, seleccionámos como tema A Segurança, dando especial destaque ao Regulamento de Segurança da Fábrica da Pólvora de Barcarena de 1892.

As questões relacionadas com a segurança no trabalho são fundamentais e, ganham maior relevo, num espaço como o desta fábrica que se dedicava ao fabrico da pólvora.

A regulamentação da sua segurança adveio da necessidade de pôr fim à sequência de acidentes e grandes explosões ocorridas nesta unidade fabril ao longo dos anos e da vontade de normalizar a conduta de trabalho resultante

da modernização da fábrica, vinda com a Revolução Industrial.

O regulamento em exposição prevê uma série de normas que contemplam desde a arquitectura e construção dos edifícios, ao manuseamento das máquinas e das substâncias explosivas, não esquecendo os deveres dos próprios empregados.

Este destaque semestral consiste, sem dúvida, numa boa oportunidade para conhecer um pouco melhor o acervo do Museu da Pólvora Negra.

Animais Aquáticos em Risco - Conhecer para Conservar



**ATÉ 15 DE SETEMBRO,
TODOS OS DIAS,
DAS 10H00 ÀS 18H00
Aquário Vasco da Gama,
Dafundo**

Uma exposição temporária com vários exemplares de animais aquáticos que se encontram ameaçados em Portugal e os factores de ameaça sobre estas espécies e sobre os ecossistemas em que se integram. A biologia destes animais e as medidas de conservação, algumas ao alcance de todos, numa acção de sensibilização dos visitantes, em particular dos mais jovens, para a necessidade de proteger e conservar a riqueza do meio aquático.

Museu da Pólvora Negra

**Fábrica da Pólvora de Barcarena,
Estrada das Fontainhas**

**ABERTO DE TERÇA A DOMINGO, DAS 10H30
ÀS 13H00 E DAS 13H30 ÀS 18H00**

Visitas guiadas: Terças e Quintas-feiras, mediante marcação prévia para o Núcleo de Museologia da CMO, tel. 214 381 400
Condições de Acesso: Até aos 16 anos – gratuito; dos 17 aos 25 anos e a partir dos 65 anos – € 0,50; dos 26 aos 64 anos – € 1,25, aos Domingos e feriados até às 14H00 – gratuito.

Exposição Monográfica do Povoado Pré-Histórico de Leceia

**Fábrica da Pólvora de Barcarena,
Estrada das Fontainhas**

**ABERTO DE SEGUNDA A SEXTA DAS 14H00
ÀS 17H00, SÁBADOS E DOMINGOS
DAS 14H00 ÀS 19H00**

Visitas guiadas: mediante marcação prévia para o tel. 214 301 031
Condições de Acesso: Gratuito.

Aquário Vasco da Gama

Rua Direita, Dafundo

[www.aquariovagama.pt]

Tel. 214 196 337

**ABERTO TODOS OS DIAS
DAS 10H00 ÀS 18H00**

Condições de Acesso: Até aos 6 anos – gratuito; dos 6 aos 17 anos – € 1,50; Escolas (grupos de 25 crianças acompanhados por dois professores – € 25; dos 17 aos 64 anos – € 3, maiores de 65 anos – € 1,50.

Clube Português de Automóveis Antigos

**Alameda Calouste Gulbenkian, 7,
Paço de Arcos**

**ABERTO DE TERÇA A SEXTA
DAS 10H00 ÀS 13H00 E DAS 15H00
ÀS 18H00; SÁBADOS E DOMINGOS
DAS 10H00 ÀS 18H00.**

Visitas guiadas: mediante marcação prévia para o tel. 214 410 633
Condições de Acesso:

Até aos 10 anos – gratuito; dos 10 aos 14 anos e a partir dos 65 anos – € 1; dos 15 aos 64 anos – € 1,75; grupos incluídos em visitas guiadas – € 7,5.

FARMÁCIAS DE SERVIÇO

Algés (Serviço permanente)

Branco - Av. Combatentes da Grande Guerra, 29	214 112 081	DIAS	6, 12, 18, 24, 30
Combatentes - Av. Combatentes da Grande Guerra, 166	214 104 953		5, 11, 17, 23
Dias & Saraiva - Rua Major Afonso Pala, 19	214 114 487		2, 8, 14, 20, 26
Miraflores - Rua Dr. António Granjo, 2B	214 101 161		1, 7, 13, 19, 25, 31
Miramar - Rua Ernesto Silva, 83	214 112 048		4, 10, 16, 22, 28
Nifo - Av. Combatentes da Grande Guerra, 64	214 112 070		3, 9, 15, 21, 27
(Serviço de apoio, encerra às 21h00 de segunda a sexta, sábados, domingos e feriados encerra às 13h00)			
Raposo - Av. das Túlipas, 14, lj. A, Miraflores	214 101 486		2-7, 9-14, 16-21, 23-28, 30, 31

Barcarena (Encerra às 22h00 de segunda a sexta, sábados, domingos e feriados encerra às 19h00)

Silvia - Rua Henrique Santana, 27 B, Quinta do Sobreiro	214 227 012		2-8, 23-29
--	-------------	--	------------

Carnaxide (Serviço permanente)

Central de Carnaxide - Av. Portugal, 16B	214 184 913		1, 16-22
Nifra - Praceta António Boto, Lt. 11 A,	214 186 605		2-8, 23-29
Mota Capitão - Av. Edmundo Lima Bastos, 19 DC, Alto de Barronhos	214 189 799		9-15, 30, 31

Caxias (Encerra às 22h00 de segunda a sexta, sábados encerra às 13h00)

Nova - Rua Bernardino Ribeiro, 1A	214 432 839		2-7, 16-21, 30, 31
De Laveiras - Rua de Milão, 3 - B.º da Pedreira Italiana	214 544 510		9-14, 23-28

Cruz Quebrada - Dafundo (Encerram às 21h00 de segunda a sexta, sábados encerram às 13h00)

Santa Sofia - R. Bento de Jesus Craça, 5A, Cruz Quebrada	214 198 341		9-14, 23-28
Silva Branco - Travessa José Maria Costa, 6, Dafundo	214 196 236		2-7, 16, 21, 30, 31

Linda-a-Velha (Serviço permanente)

Lealdade - R. Marcelino Mesquita, 11 -lj.1, Alto St.ª Catarina	214 209 512		4, 8, 12, 16, 20, 24, 28
Marta - Av. 25 de Abril, 27	214 158 030		1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29
Melo Almeida - Rua Diogo Couto, 15 C, R/C	214 191 697		3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31
Pinto - Rua Antero de Quental, 9	214 190 610		2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30

Oeiras (Serviço permanente)

Alcântara Guerreiro - R. Carlos Lacerda 5, Loja G	214 430 691		1, 2, 11, 21, 31
Alto da Barra - Av. D. João I, Edifício Varandas, Bloco B1, Lj 1	214 694 150		10, 20, 30
Central - R. Conde Ferreira, 29	214 430 058		8, 18, 28
Godinho - Rua Cândido dos Reis, 98	214 430 090		7, 17, 27
Leal - R. António Aleixo, 86A	214 578 737		5, 15, 25
Mourão Vaz - Av. de Moçambique, 12 A	214 406 370		3, 12, 13, 23
Oeiras - Largo Henrique Paiva Couceiro, 3 R/C	214 412 482		6, 16, 26
Ribeiro - Rua Dr. Flávio Resende, 10, Quinta do Marquês	214 566 066		9, 19, 29
Sacoor - Rua Quinta das Palmeiras, 74/74 A	214 569 470/1		4, 14, 22, 24

Paço de Arcos (Serviço permanente)

Dias - Rua Alfredo Lopes Vilaverde, 15, R/C, Lj. 2	214 469 980		4, 9, 14, 19, 24, 29
Godinho - Av. Patrão Joaquim Lopes, 4	214 432 039		2, 7, 12, 17, 22, 27
Pargana - Av. Eng. Boneville Franco, 6G	214 435 147		1, 6, 11, 16, 21, 26, 31
Trindade Brás - Rua Costa Pinto, 186	214 432 034		3, 8, 13, 18, 23, 28
Veritas - Oeiras Parque, lj 1007	214 409 841		5, 10, 15, 20, 25, 30

Porto Salvo (Encerram às 22h00 de segunda a sexta, sábados, domingos e feriados encerram às 19h00)

Ferreira Bastos - Rua Firmino Rebelo, 8B	214 213 015		1, 9-15, 23-29
Varela Baião - Rua do Comércio, 7	214 239 107/8		2-8, 16-22, 30, 31

Queluz-de-Baixo (Encerra às 22h00 de segunda a sexta, sábados, domingos e feriados encerra às 19h00)

Albergaria - Rua Prof. Dr. Jorge Mineiro, 14 B	214 356 487		9-15, 30, 31
---	-------------	--	--------------

Queijas (De segunda a domingo encerram às 22h00)

Central de Queijas - Rua Júlio Dantas, lote 1 - Lj. AB	214 162 081		2-8, 16-22, 30, 31
Costa Pinto - Rua João XXI, 9C	214 170 170		1, 9-15, 23-29

Tercena (Encerra às 22h00 de segunda a sexta, sábados, domingos e feriados encerra às 19h00)

Pinheiro - Av. de Santo António, 50/52	214 304 235		1, 16-22
---	-------------	--	----------

FARMA24 - tel. 808262728 (ou 917799566, 934455887, 962994090) Entrega domiciliária de medicamentos e outros produtos de farmácia, 24 horas por dia, todos os dias da semana. Preço do serviço: € 5

por **Manuel Machado**
pcmachado@netcabo.pt



Não há mal que por bem não venha...

Para a sinistra polícia política ao serviço da ditadura, naquele dia bastou ouvir um “Viva a Liberdade!” para prender dois jovens estudantes. O caso passou-se no Portugal anterior a “74”, embora na actualidade continue a ser imitado em países onde os Direitos Humanos são constantemente violados. Voltemos contudo à história dos dois estudantes nacionais para dizer que, não fosse uma notícia publicada na altura sobre este assunto no jornal britânico “The Observer” e tudo poderia ter sido diferente. Que ocorreu então? Ora, na sequência daquela divulgação surge Peter Benenson, advogado inglês, a fazer um vigoroso apelo visando conseguir maior apoio a prestar às pessoas detidas ou presas por força de convicções políticas ou religiosas não coincidentes com os regimes de turno. Não caiu em saco roto o recurso utilizado já que, quase imediatamente, Benenson recebe cerca de mil ofertas de colaboração! Estavam lançadas as bases da Amnistia Internacional, movimento nascido em 28 de Maio de 1961 que, no âmbito da defesa dos Direitos Humanos, se dedica em mais de 100 países a impedir abusos e discriminações, bem como a encorajar organizações e órgãos da sociedade a respeitarem esses mesmos inalienáveis direitos. Desejar o sucesso da Amnistia Internacional é, pois, desejarmos um mundo mais justo!



AMNISTIA INTERNACIONAL

Secção Portuguesa

Rua Fialho de Almeida, 13 - 1º andar,

1070-128 Lisboa

tel. 213 861 664/52,

fax. 213 861 782,

e-mail. aiportugal@amnistia-internacional.pt

[www.amnistia-internacional.pt]

Delegação em Oeiras

(Grupo Local 3 / Paço de Arcos)

Rua Instituto Conde de Agrolongo, 43 C,

2770-082 Paço de Arcos

tel. 965 726 063,

e-mail. c.pedra@amnistia-internacional.pt

Câmara Municipal de Oeiras

☎ 214 408 300

Centros de Saúde

Carnaxide ☎ 214 170 700,

[www.cscarnaxide.min-saude.pt]

[Ext. Algés, ☎ 213 014 322]

[Ext. Dafundo, ☎ 214 112 155]

[Ext. Linda-a-Velha, ☎ 214 142 772]

Oeiras ☎ 214 400 100/1

[Ext. Barcarena, ☎ 214 216 929]

[Ext. Paço de Arcos, ☎ 214 434 444]

Saúde 24 Pediatria

Dói, Dói? Trim, Trim.

Aconselhamento por enfermeiros especialmente formados, 24 horas por dia, 7 dias por semana. Destina-se a crianças dos 0 aos 14 anos ☎ 808 242 400

Bombeiros

Algés – Av. Bombeiros Voluntários, Quartel 18
☎ 214 103 042 / 67

Barcarena – Largo 5 de Outubro
☎ 214 213 900

Carnaxide – Rua Manuel Teixeira Gomes
☎ 214 181 243 / 214 180 832

Dafundo – Av. Duque de Loulé, 60,
Linda-a-Velha ☎ 214 199 914/ 6 084

Linda-a-Pastora – Av. Tomás Ribeiro
☎ 214 171 286 / 0 486

Oeiras – Rua Álvaro António dos Santos
☎ 214 409 600

Paço de Arcos – Av. S. Jesus dos Navegantes
☎ 214 409 670 [www.bvpacodearcos.pt]

Gabinete de Protecção Civil

Rua Visconde Moreira de Rey, 37
Linda-a-Pastora ☎ 214 241 400

Polícia Municipal

Porto Salvo – Rua Oliveira Martins,
Casal do Deserto
☎ 214 228 900

Guarda Nacional Republicana

Barcarena – Alto do Paimão

☎ 214 350 900

Porto Salvo – Rua António Roberto Baptista

☎ 214 213 401/1 766

Queijas – Rua Marquês Sá da Bandeira

☎ 214 186 145/53

Polícia de Segurança Pública

Carnaxide – Estrada da Outurela, Lt 33

☎ 214 173 081

Miraflores – Av. Norton de Matos

☎ 214 102 570

CP Oeiras – Estação ☎ 214 410 510

Oeiras – Rua da Figueirinha · Espargal

☎ 214 410 935

Oeiras (trânsito) – Rua Cândido dos Reis

☎ 214 430 133

Caxias – Av. João de Freitas Branco, 2

Laveiras ☎ 214 416 296

Táxis

Oeiras – Multitáxis - Coop. de Rádio Táxis de Oeiras CRL ☎ 214 155 310

Oeiras – Rádio Táxis Alto da Barra
☎ 214 239 600

Paço de Arcos – Táxis Pedrosa e Rebelo
☎ 214 432 221/88

Porto Salvo – Táxis Porto Salvo
☎ 214 213 113

Terceira – Arove - Táxis Alentejanos
☎ 214 379 023

Juntas de Freguesia

Algés ☎ 214 118 380

Barcarena ☎ 214 226 980

Carnaxide ☎ 214 172 813

Caxias ☎ 214 414 932 [www.jf-caxias.pt]

Cruz Quebrada/Dafundo ☎ 214 153 660

Linda a Velha ☎ 214 141 895

Paço de Arcos ☎ 214 437 793

Porto Salvo ☎ 214 213 672

Oeiras/S. Julião da Barra ☎ 214 416 464

Queijas ☎ 214 174 833

RESTAURANTES

O nome surgiu inspirado num imposto mas essa é mesmo a única associação que se poderá fazer entre a Casa da Dízima e um sacrifício. É de prazer que se fala quando se fala deste restaurante que, inaugurado há pouco mais de um ano, já se tornou paragem obrigatória para os apreciadores da mais requintada gastronomia, tendo sido recentemente galardoado com o 1º prémio do concurso "Gosto de Oeiras".

O edifício mantém a traça original do Séc. XV, graças ao trabalho conjunto de dois profissionais da arquitectura e da engenharia, que lograram alcançar uma feliz harmonia entre o passado e o presente. Espaço, conforto e descontração são palavras de ordem. A esplanada, debruçada sobre o Tejo, magnífica. Na diversidade do menu internacional encaixam-se, na perfeição, produtos e pratos nacionais, confeccionados e servidos com primor. Das especialidades do chefe Luís Gomes, destaque para o Risotto de Lima com Filetes de Peixe-Galo, para o Magret de Pato e para o Crepe de Figo com Gelado, bem apropriado para uma noite de Verão...



Casa da Dízima
Rua Costa Pinto, 17
Paço de Arcos
Tel. 214 462 965
[www.casadadizima.com]
TODOS OS DIAS,
DAS 12H30 ÀS 02H00

Risotto de Lima com Filetes de Peixe-Galo



Ingredientes:

100 grs. de risotto Arborio,
100 grs. de queijo parmesão Regianni,
0,5 dl. de sumo de lima,
50 grs. de manteiga,
10 grs. de cebola picada,
3 dl. +/- de caldo de legumes.
Para os filetes: 3 filetes de peixe-galo, 1 ovo, q.b. farinha, leite, sal, alho, sumo de limão e pimenta

Num tacho, refogar a cebola com a manteiga, adicionar o risotto e deixar saltar um pouco. Adicionar, aos poucos, o caldo de legumes e deixar cozinhar em lume brando.

Quando estiver quase confeccionado, adicionar o sumo da lima e ao retirar do lume adicionar também o queijo.

Tempeara o peixe com limão, sal, pimenta, alho e leite e deixar marinar um pouco. Para fritar, passa-se o peixe por farinha e ovo.

Decora-se com folha de manjeriço frita e azeite aromatizado com baunilha e casca de lima desidratada.

BARES

Eis um local onde podemos sentir-nos bem à conversa e à bebida. Uma mesa de snooker serve de alternativa aos menos faladores, que podem dedicar-se a bem exercer a arte de praticar este jogo. Entre as particularidades do Klass, refira-se o de todas as sextas-feiras haver a festa das bebidas durante a qual uma delas é mais barata nesse dia. Mas como nem só de bebidas vive o homem, aqui também podem saborear-se as deliciosas tostas klass, confeccionadas com os tradicionais fiambre e queijo alegrados por frutas. Decorado com motivos marítimos já por lá andou a farejar o inspector Max, durante um episódio em que este bar serviu de cenário.



Klass
R. dos Passarinhos, 3
Tel. 214428394
Encerra aos domingos
Horário: das 22H00 às 04H00

Especialidades



Cocktails

A bebida mais popular é a capipirinha, bebida aqui com sumo de frutas segundo o gosto, ou seja, confeccionada com cachaça, açúcar, gelo e, se assim apetecer, um fruto tropical, como cajú, goiaba, ou maracujá, em vez da lima. Mas o cocktail klass compõe-se de rum, safari, néctar de manga e batida de coco.

Ciclo de Dança

DIAS 3, 10 E 17 DE SETEMBRO,

SEXTAS-FEIRAS

Jardim do Palácio dos Marquês de Pombal, Oeiras

DIA 3 Ballet Nacional da Costa do Marfim

DIA 10 Ballet Clássico Bolshoi - Kiev

DIA 17 Ballet Flamenco de Madrid

Informações: Sector de Acção Cultural, tel. 214 408 553

1º Grande Prémio de Kayak de Mar do Clube BCP

DIA 5 DE SETEMBRO, DOMINGO

O estuário do Tejo será palco para uma grande prova aberta a todo o tipo de embarcações de canoagem, nas vertentes de competição (18km) e de turismo (12km), aliando beleza e



solidariedade, com o valor das inscrições a reverter a favor da ANDAR – Associação Nacional dos Doentes com Artrite Reumatóide.

Informações e inscrições:

Clube BCP, tel. 919 506 136, e-mail. joao.vilaca@millenniumbcp.pt, [www.clubebcp.pt]

I Grande Prémio de Oeiras em Vela de Cruzeiro/Troféu Município de Oeiras

DIAS 11 E 12 DE SETEMBRO,

SÁBADO E DOMINGO

Um conjunto de regatas organizadas a ter lugar no rio Tejo, num plano de água de elevada qualidade e num percurso assinalado pelas

bóias fixas de Cruz-Quebrada, Caxias e Oeiras e as bóias do canal do porto de Lisboa nº 1, 3, 5 e 7.

Informações: Clube de Vela Astrolábio,

tel. 962 634 360,

e-mail. geral@vela-astrolabio.pt

[www.vela-astrolabio.com]

50 años del taller de grabado Juan Barbarà

DE 17 DE SETEMBRO A 24 DE OUTUBRO

Galeria Municipal Palácio Ribamar, Algés

Uma selecção de gravuras realizada por Tristan Barbarà de alguns dos artistas mais importantes que passaram pelo atelier de Juan Barbarà, em Barcelona, como José Pedro Croft, Miró, Dali, Chillida, Oteiza, Beuys e Tapiés.

Ciclo de Jazz Europeu

DIAS 22, 23, 24 E 25 DE SETEMBRO

Auditório Municipal Eunice Muñoz, Oeiras

Com Séculos de Jazz (dia 22), TGB com Alexandre Frazão em bateria, Mário Delgado

em guitarra e Sérgio Carolino em tuba (dia 23), Trio Sud do guitarrista Sylvain Luc (dia 24) e o trio do pianista Ivan Paduart (dia 25).

Informações: Sector de Acção Cultural, tel. 214 408 553

ANTEVISÃO

Como optar?

Ainda sob as emoções do Euro? Expectante para assistir à última etapa da Volta a Portugal em bicicleta, a partir de Oeiras, no dia 8 deste mês?

Com a ansiedade própria dos que adoram o mar e os desportos náuticos e mal podem esperar pela arte e arrojo dos participantes na Oeiras Windsurfing Eurocup 2004, dias 25 a 28, na praia de Santo Amaro de Oeiras? Como escolher, se nada é de perder?

Bom, enquanto a dúvida não se resolve, dê uma saltada aos Jardins do Palácio do Marquês de Pombal. Recentemente abertos ao público, bem no centro histórico de Oeiras, vai-se deslumbrar com um ambiente único que recria o esplendor de uma época. E porque o momento a isso convida, descontra-se nas espreguiçadeiras ali colocadas e dê vida aos sonhos... não se vai arrepender.

