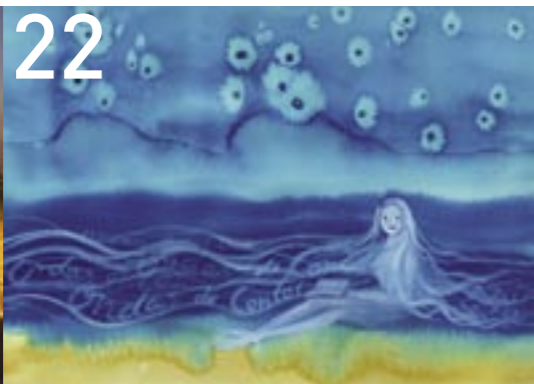
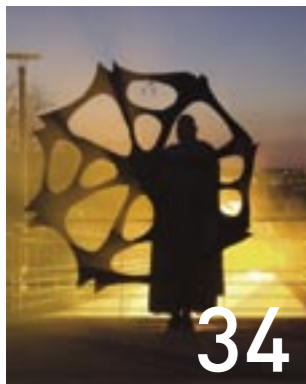


JUN'09

#146

30 DIAS EM Oeiras
ROTEIRO DA CÂMARA MUNICIPAL DE Oeiras
DISTRIBUIÇÃO GRATUITA



22

34



33

42

inauguração do recuperado palácio do Egito em pleno centro da vila de Oeiras; informamos que este espaço vai albergar uma fantástica exposição, nada mais nada menos que uma exposição de Salvador Dalí.

15 MARCADOR DIGITAL
O ano em que estamos de parabéns, muitos são os meios que pode utilizar para ficar a par das festividades que queremos levar a cabo. Afinal, são todas a pensar em si!

16 Leituras
20 Diálogos
21 Roteirinho
26 Exposições
29 Música
31 Feiras
32 Desporto
33 Dança
Teatro
34 Iniciativas
Passear
35 Museus
36 Cursos
37 Diálogos
38 Utilidades
42 Antevisão
43 Programação das Festas de Oeiras

33 aumentando, de álbum para álbum, a sua legião de fãs.

12 BOA VIDA
No momento em que se comemora os dez anos do programa «Mexa-se Mais», ficamos a conhecer que daqui para a frente o Mexa-se Mais vai ser ainda mais. Como? Veja mais à frente.

12 MARGINÁLIA
Uma crónica sempre surpreendente sobre o nosso Sebastião José de Carvalho e Melo. Desta feita, vamos des-cortinar o fascínio pelo cisne.

13 ENTRE PORTAS
É um dois em um: para além de darmos a conhecer a

04 DESTAQUES
Júlio Pomar, um dos mais reconhecidos artistas da actualidade, em exposição no Centro de Artes Manuel de Brito, Algés. Uma exposição a não perder.

05 Barrigas de Amor é o nome dado à iniciativa que junta, pelo terceiro ano consecutivo, a maior concentração de grávidas do país, no Parque dos Poetas.

06 ENTREVISTA
A vinda de João Pedro Pais às festas do concelho foi o mote para ficarmos a conhecer, um pouco mais, este cantor que tem vindo a somar êxitos após êxitos



07.06_Domingo

9h00_20h00 **XIV Open de Badminton Oeiras 2009 da Sociedade de Instrução Musical de Porto Salvo** - Pavilhão Desportivo de Talaíde
10h00_13h00 **XX Torneio de Oeiras 2009 em Minigolfe** - Minigolfe Clube de Portugal - Parque Urbano Prof. Francisco Caldeira Cabral (Miraflores)
10h00_19h00 **2.º Torneio de Escolinhas de Futsal dos Leões de Porto Salvo** - Pavilhão Desportivo Leões de Porto Salvo
10h00_19h00 **Expomodelismo** - Centro Desportivo Nacional do Jamor
16h00_19h00 **Jogos Ambientais** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras
17h00_18h00 **Tarde Pintura e Música** - Assoc. de Artistas Plásticos de Paço de Arcos e Banda de Música do Grupo de Solidariedade Desportiva e Musical de Talaíde - Jardim Municipal de Paço de Arcos
18h00_19h00 **Animação Infantil: "De onde vêm as palavras más"**, pelo Grupo de Teatro Infantil Cinderela - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração
22h00_23h00 **Teatro de Rua: BESTIÁRIO** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

08.06_Segunda

21h30_22h30 **Animação de Rua: Dixie Boys** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

09.06_Terça

22h00_0h00 **Concerto com JOÃO PEDRO PAIS** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras
Expo Celebrar Oeiras - na Fundação de Oeiras

10.06_Quarta

9h00_18h00 **XII Taça Vila de Oeiras em Patinagem Artística da Associação Desportiva de Oeiras** - Pavilhão Desportivo da Associação Desportiva de Oeiras
9h30_13h00 **Triatlo do Ambiente** - Praia da Torre - Marginal
21h00_0h00 **Espectáculo "Espírito da Poesia" (1)** - Parque dos Poetas
22h00_0h00 **Concerto com PACO BANDEIRA** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras - Palco

11.06_Quinta

9h00_18h00 **II Torneio de Pétanca do Clube de Pétanca de Linda-a-Velha** - Largo da Lagoa (Linda-a-Velha)
21h00_22h00 **Noite da Salsa (aula e exibição)** - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração
21h00_0h00 **Espectáculo "Espírito da Poesia" (1)** - Parque dos Poetas
21h30_22h30 **Animação de Rua: Pantomina** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

12.06_Sexta

21h00_22h00 **Animação: Música Latina Americana** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras
21h00_0h00 **Espectáculo "Espírito da Poesia" (1)** - Parque dos Poetas
22h00_0h00 **Concerto com SUSANA FÉLIX** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras - Palco

13.06_Sábado

9h00_0h00 **Dia do Basquetebol do Sport Algés e Dafundo** - Complexo Desportivo do Sport Algés e Dafundo
10h00_19h00 **Torneio de Karaté do Clube Recreativo Leões de Porto Salvo** - Pavilhão Desportivo Leões de Porto Salvo
15h00_17h00 **Prova Internacional Kayak de Mar (Clube Millenium BCP)** - Praia de Caxias
15h00_18h00 **Circuito de Xadrez "Torneio das Festas do Concelho"** - Bombeiros Voluntários de Paço de Arcos
16h00_19h00 **Jogos Ambientais** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras
17h00_21h00 **Torneio Internacional de Corfebol do Clube de Corfebol de Oeiras** - Complexo Desportivo Carlos Queiroz
19h00_20h00 **Grupo Coral ComSonante, da Biblioteca Operária Oeirense** - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração
20h00_21h00 **Dueto de Guitarras da MAPA, Associação Cultural** - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração
21h00_0h00 **Espectáculo "Espírito da Poesia" (1)** - Parque dos Poetas
21h00_23h00 **Diálogo Intercultural - Actuação da Batoto Yetu e convidados** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras - Palco
21h30_23h30 **Espectáculo de Dança CIRANDA (estrela) (1)** - Auditório Municipal Eunice Muñoz (Oeiras)
22h00_0h00 **Desfile de Marchas Populares** - Alameda Hermano Patrone (Algés)

14.06_Domingo

10h00_13h00 **Jogos Ambientais** - Jardim Paço de Arcos
10h00_13h00 **Prova de Atletismo Convívio Jovem 2009 do Clube Recreativo Leões de Porto Salvo** - Freguesia de Porto Salvo
10h00_13h00 **Mexa-se na Marginal** - Avenida Marginal Algés-Oeiras
16h00_19h00 **Jogos Ambientais** - Jardim Municipal Oeiras - Feira de Oeiras
18h00_19h00 **Animação Infantil: "Livrinho mostra-me o caminho" pelo Grupo de Teatro Infantil Cinderela** - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração
22h00_23h00 **Animação: MONTE LUNAI** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

15.06_Segunda

21h30_22h30 **Animação de Rua: "Space Auzag", pelo GAZUA Teatro de Rua** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

16.06_Terça

21h30_22h30 **Animação de Rua: "Saltarikos", pelo GAZUA Teatro de Rua** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

17.06_Quarta

21h30_22h30 **Animação de Rua: "Banhistas", pelo GAZUA Teatro de Rua** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

18.06_Quarta

11h00_00h00 **Festa Celebrar Oeiras 250 Anos (1)** - Praia de Santo Amaro
14h00_18h00 **Feira de Projectos (organizada pela Comissão de Protecção de Crianças e Jovens de Oeiras) - Auditório do Centro Social e Paroquial de Nova Oeiras**
21h00_22h00 **Noite do Chá-chá-chá (aula e exibição)** - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração
22h00_00h00 **Concerto com BOSS AC** - Jardim Municipal Oeiras - Feira de Oeiras - Palco

19.06_Sexta

11h00_02h00 **Festa Celebrar Oeiras 250 Anos (1)** - Praia de Santo Amaro
17h00_19h00 **XI TORNEIO Futebol Infantil Adriano Canas do Atlético Clube de Porto Salvo** - Campo Futebol do Atlético Clube de Porto Salvo
21h00_22h00 **Animação: Música dos Anos 60 / 70 / 80** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras
21h30_22h30 **Animação de Rua: "Pauliteiros"** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras
22h00_00h00 **Concerto com CAMANÉ (5)** - Casa da Pesca (EAN - Oeiras) (4)

20.06_Sábado

10h00_19h00 **Festival Infantil de Patinagem do Clube Recreativo Leões de Porto Salvo** - Pavilhão Desportivo Leões de Porto Salvo
10h00_18h00 **Torneio de Corfebol do Clube de Carnaxide Cultura e Desportos** - Pavilhão Desportivo da Escola Vieira da Silva (Carnaxide)
10h00_19h00 **XI Torneio Futebol Infantil Adriano Canas do Atlético Clube de Porto Salvo** - Campo Futebol do Atlético Clube de Porto Salvo
11h00_02h00 **Festa Celebrar Oeiras 250 Anos (1)** - Praia de Santo Amaro
15h00_18h00 **Torneio de Natação Algés / Arena do Sport Algés e Dafundo** - Complexo Desportivo do Sport Algés e Dafundo
19h00_20h00 **Grupo de Batacaadeiras "Codjeita" e Dança "Piquenas de Barranhos" da Assoc. Cultural e Desportiva da Pedreira dos Húngaros** - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração

20h00_21h00 **"Copo d'Água"** - Grupo de Música Ligeira da Sociedade de Instrução Musical de Porto Salvo - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração
20h00_23h00 **Sarau de Ginástica Rítmica do Sport Algés e Dafundo** - Pavilhão Desportivo de Miraflores
21h30_23h30 **Marginal à Noite - Prova de Atletismo** - Avenida Marginal Oeiras-Caxias-Oeiras
22h00_23h30 **Desfile de Marchas Populares** - Jardim Municipal Oeiras - Feira de Oeiras
0h00 **Fogo de Artificio (Integrado na Festa Celebrar Oeiras 250 Anos) (1)** - Praia de Santo Amaro

21.06_Domingo

9h30_18h00 **Concurso Internacional de Atrélagem de Tradição** - Jardins do Palácio Marquês de Pombal
10h00_18h00 **Torneio de Corfebol do Clube de Carnaxide Cultura e Desportos** - Pavilhão Desportivo da Escola Vieira da Silva (Carnaxide)
10h00_17h00 **XI Torneio Futebol Infantil Adriano Canas do Atlético Clube de Porto Salvo** - Campo Futebol do Atlético Clube de Porto Salvo
11h00_22h00 **Festa Celebrar Oeiras 250 Anos (1)** - Praia de Santo Amaro
18h00_19h00 **Animação Infantil: "De quem é a culpa?"**, pelo Teatro das Botas - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração
19h00_21h00 **Gala Hip Hop Oeiras** - Porto de Recreio de Oeiras
22h00_23h00 **Teatro de Rua: PIRATAS** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

Em Junho ainda pode ver...

Junho a Setembro

Exposição Salvador Dalí - Pintura e Escultura - Palácio do Egipto

26.06_Sexta

22h00_0h00 **Desfile de Marchas Populares** - Parque Manuel Pereira Coentro (Porto Salvo)

27.06_Sábado

22h00_0h00 **Desfile de Marchas Populares** - Centro Cívico de Carnaxide

29.06_Segunda

9h00_15h00 **Manhã Desportiva** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

(1) Iniciativa integrada nas comemorações dos 250 Anos do Concelho de Oeiras.
(2) Exposição patente ao público até 13 de Setembro.
(3) A Feira realiza-se de 30 de Maio a 21 de Junho, no seguinte horário: Dias úteis, das 17 às 24 horas, Sábados, Domingos e Feriados, das 15 às 24 horas.
(4) Espaço gentilmente cedido pelo INIAP (Instituto Nacional de Investigação Agrária e das Pescas).
(5) Concerto apoiado pelos SMAS.
Para mais informações contactar a Direcção Municipal de Desenvolvimento Social e Cultural, através do telefone n.º 214408530 ou em www.cm-oeiras.pt O PROGRAMA PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES POR MOTIVOS IMPREVISTOS.



29.05_Sexta

14h30_00h00 **X Festa do Cavalo** - Porto Salvo

30.05_Sábado

09h30_20h00 **Festa da Criança (1)** - Jardins do Palácio Marquês de Pombal

09h30_0h00 **X Festa do Cavalo** - Porto Salvo

10h00_18h00 **Troféu Festas do Concelho em Vela da Associação Desportiva de Oeiras** - Porto de Recreio de Oeiras

16h00_19h00 **Jogos Ambientais** - Jardim Municipal de Oeiras

17h00 **Inauguração da Feira das Festas do Concelho (3)** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

17h30_18h30 **Concerto pela Banda Municipal, do Centro de Cultura e Desporto da CMO e SMAS** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras - Palco

21h30_0h00 **XV Noite de Tunas de Oeiras** - Casa da Pesca (EAN - Oeiras) (4)

22h00_23h00 **Teatro de Rua: VULCANO** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

31.05_Domingo

09h30_20h00 **Festa da Criança (1)** - Jardins do Palácio Marquês de Pombal

11h00_18h00 **X Festa do Cavalo** - Porto Salvo

16h00_19h00 **Jogos Ambientais** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

16h00_20h00 **Diálogo Intercultural (actuações diversas)** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras - Palco

18h00_19h00 **Animação Infantil: "Olivia Salsa Latina e Zé Zé Farinha Amparo" pelo Teatro das Botas** - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração

22h00_00h00 **Concerto com RODRIGO e LUIS GÓIS** - Largo 5 de Outubro (Oeiras)

01.06_Segunda

18h30_22h00 **Inauguração da Exposição de Júlio Pomar (2)** - Centro de Arte Coleção Manuel de Brito (Algés)

21h30_22h30 **Animação de Rua: "Código Secreto", pelo GAZUA Teatro de Rua** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

02.06_Terça

21h30_22h30 **Animação de Rua: "Desorientados", pelo GAZUA Teatro de Rua** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

03.06_Quarta

21h30_22h30 **Animação de Rua: "Turistas Acidentais", pelo GAZUA Teatro de Rua** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

04.06_Quinta

21h00_22h00 **Noite do Tango (aula e exibição)** - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração

21H30_22H30 **Animação de Rua: Zés Pereiras** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

05.06_Sexta

21h00_22h00 **Animação: Música Popular e Ligeira Portuguesa** - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração

21h30_22h30 **Animação de Rua: Farra Fanfarra** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

22h00_00h00 **Concerto com RAQUEL TAVARES (5)** - Casa da Pesca (EAN - Oeiras) (4)

06.06_Sábado

9h00_20h00 **XIV Open de Badminton Oeiras 2009 da Sociedade de Instrução Musical de Porto Salvo** - Pavilhão Desportivo de Talaíde

10h00_19h00 **XX Torneio de Oeiras 2009 em Minigolfe - Minigolfe Clube de Portugal** - Parque Urbano Prof. Francisco Caldeira Cabral (Mirafloures)

10h00_19h00 **2.º Torneio de Escolinhas de Futsal dos Leões de Porto Salvo** - Pavilhão Desportivo Leões de Porto Salvo

10h00_19h00 **Expomodelismo** - Centro Desportivo Nacional do Jamor

10h00_18h00 **Open de Oeiras 2009 CETO - Finais** - Complexo de Ténis de Nova Oeiras

10h00_18h00 **Regata "Festas do Concelho de Oeiras" do Sport Algés e Dafundo** - Porto de Recreio de Oeiras

11h00_13h00 **Grande Prémio Infantil "Nuno Delgado" em Judo do Sport Algés e Dafundo** - Complexo Desportivo do Sport Algés e Dafundo

15h30_18h30 **Festival de Ginástica do Clube Carnaxide Cultura e Desporto** - Auditório Municipal Ruy de Carvalho (Carnaxide)

16h00_19h00 **Jogos Ambientais** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras

16h00_18h00 **Desfile Pombalino (1)** - Centros Históricos Paço de Arcos e Oeiras

19h00_20h00 **Grupo "Raiz di Funaná" da Assomada** - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração

20h00_21h00 **"Raiz di Tera" - Grupo de Batucadeiras e Dança "Rebentolas" da Assomada** - Jardim Municipal de Oeiras - Palco da Zona de restauração

22h00_0h00 **Concerto com IRMÃOS VERDADE** - Jardim Municipal de Oeiras - Feira de Oeiras - Palco

Oeiras sounds '09

JARDIM DO MARQUÊS - OEIRAS

14 JUL

MARIZA

27 JUL

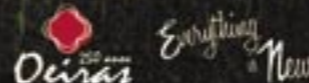
MELODY GARDOT

MAIS INFORMAÇÕES EM:

WWW.EVERYTHINGISNEW.PT

WWW.CM-OEIRAS.PT

BILHETES:
LOJA DA CÂMARA MUNICIPAL NO OEIRAS PARQUE
TICKETLINE RESERVAS 707 234 234



30 DIAS em OEIRAS



ROTEIRO DA CÂMARA MUNICIPAL DE OEIRAS _ DISTRIBUIÇÃO GRATUITA _ Nº146 _ JUNHO'09



Festas de Oeiras 09
29 maio a 21 junho
Entre no ritmo.

JÚLIO POMAR NO CAMB

Uma exposição em Algés

BARRIGAS DE AMOR

No Parque dos Poetas

ENTREVISTA

JOÃO PEDRO PAIS

nas Festas do concelho de Oeiras



Cara(o) Municípe,

Tradicionalmente, o início do nosso Verão é marcado pelas Festas do Concelho e desta vez assim acontecerá também, com a particularidade de em 2009 estas se prolongarem ao longo de todo o ano, em virtude da comemoração dos 250 Anos.

Este é para nós, oeirenses, um ano especial. Porque, apesar das dificuldades que são conhecidas de todos e a todos dizem respeito, nós sabemos como é importante seguir em frente, avançar com coragem, determinação e a certeza de que vamos conseguir atingir os nossos objectivos. Oeiras é um exemplo disso e, estou certo, continuará a ser. As comemorações não são apenas uma festa. São, sobretudo, a afirmação do que fomos capazes de fazer e a demonstração de que é possível sair dos problemas e traçar o nosso próprio destino.

Calha, pois bem, a entrevista que traz esta edição do 30 dias, com o cantor João Pedro pais, ele mesmo um exemplo acabado do que a vontade e a força de vencer podem fazer pela vida fora. Saindo do anonimato em 1994, o João Pedro Pais tem construído a sua carreira a pulso, lutando por um espaço num contexto difícil como é o da música portuguesa.

Será, por isso, um orgulho para nós tê-lo nas Festas do Concelho e, como é óbvio, contamos com a sua presença para o ver, a ele e aos muitos artistas que nos visitarão este ano.

Desejo-lhe uns bons 30 Dias e umas Boas Festas!

ISALTINO MORAIS, PRESIDENTE DA CÂMARA

AS COMEMORAÇÕES NÃO SÃO APENAS UMA FESTA. SÃO, SOBRETUDO, A AFIRMAÇÃO DO QUE FOMOS CAPAZES DE FAZER E A DEMONSTRAÇÃO DE QUE É POSSÍVEL SAIR DOS PROBLEMAS E TRAÇAR O NOSSO PRÓPRIO DESTINO. CALHA, POIS BEM, A ENTREVISTA QUE TRAZ ESTA EDIÇÃO DO 30 DIAS, COM O CANTOR JOÃO PEDRO PAIS, ELE MESMO UM EXEMPLO ACABADO DO QUE A VONTADE E A FORÇA DE VENCER PODEM FAZER PELA VIDA FORA.

JÚLIO POMAR NO CAMB

02 de Junho a 13 de Setembro _ Terça a domingo _ 11h30 às 18h00

Última sexta-feira de cada mês _ 11h30 às 24h00

CAMB - Centro de Arte Manuel de Brito, Palácio Anjos, Algés



Júlio Pomar, Frida Kahlo dans le rôle de Eve (díptico),
1994, acrílico sobre tela, 162 x 116 cm

Júlio Pomar um dos mais reconhecidos artistas da actualidade, em exposição no Centro de Arte Manuel de Brito. Cerca de 100 obras, entre pinturas, desenhos, gravuras, esculturas, cerâmicas e colagens, da década de 50 aos nossos dias, para testemunhar a pluralidade da obra e da história de Júlio Pomar. Uma retrospectiva da vida de um dos artistas com maior e mais importante representatividade na Coleção Manuel de Brito e na história da arte portuguesa.

Da autonomização social e política da sua obra nos anos 50, marcada pelo ritmo e liberdade do gesto e da composição, à actualidade, intentaremos reconstruir o processo metamórfico dos processos, formas, temáticas e técnicas que caracterizam a evolução da sua obra.

O discurso expositivo visará construir uma viagem pelo seu universo pictórico, narrativo e mitológico mas também biográfico e afectivo. No programa de actividades conexas à programação expositiva, para este mês, incluem-se visitas guiadas, ateliers que vão trabalhar o universo de Júlio Pomar, para todas as idades. Um recital de música antiga, workshops de "Arte e Movimento" e "Teatro e Movimento" no âmbito de uma parceria com a Escola Superior de Teatro e Cinema e por último, um convite para vir dormir com as personagens oníricas de Júlio Pomar na actividade de sleep-over, SonhArte.

Inauguração: dia 1 de Junho, segunda-feira, 18h30

Ver pág. 26 (Exposições) e 21 (Roteirinho)

BARRIGAS DE AMOR

28_Domingo_10h00 às 20h00
Parque dos Poetas, Oeiras



Pelo terceiro ano consecutivo, o Parque dos Poetas irá receber a maior concentração de grávidas do país. Trata-se de um acontecimento pioneiro, já que, há dois anos, colocou na agenda o problema do défice da natalidade. Em 2007, participaram 1307 grávidas e mais de quatro mil visitantes, e em 2008, 1934 grávidas e mais de dez mil visitantes.

Embora dedicado às grávidas, este certame ao ar livre é também um espaço aberto às mulheres em idade fértil, aos bebês, aos jovens casais e às famílias.

A edição deste ano, terá espaços dedicados à saúde, à puericultura, aos

artigos, bens e serviços dedicados às grávidas, aos pais e aos bebês, bem como demonstrações e palestras, sobre como aprender a comunicar com os bebês, distinguir os diferentes choros, o estudo da personalidade da criança, os apoios à maternidade, o papel do pai e dos avós ou o sexo durante a gravidez, e ainda, espectáculos musicais a cargo de artistas portugueses consagrados.

Entrada livre.

Informações:
www.barrigasdeamor.com



JOÃO PEDRO PAIS

nas Festas de Oeiras

entrevista **CARLA ROCHA*** fotografias **AUGUSTO BRÁZIO**

Depois de uma conversa com João Pedro Pais percebemos o quanto cresceu desde que apareceu no Chuva de Estrelas em 1994. Com os pés bem assentes na terra, João vai encantando, CD após CD, e aumentando a sua legião de fãs, mesmo confessando não se sentir um menino bonito (mas é, é!) da indústria discográfica. Assume as suas angústias e desnuda-se nos seus gostos. João é simples. Um simples que nada tem de ingénuo, mas de quem sabe o que quer e para onde ir. Em vésperas da nossa conversa disse ao Zé Pedro dos Xutos e Pontapés «Sabes porque é que isto nos corre bem? Porque não nos levamos a sério» e este 'não levar a sério' quer dizer, na boca de João Pedro Pais, que sabe que um dia todo este mediatismo pode acabar. Sente-se preparado, porque para ele o pior era deixar de se sentir bem fisicamente. Por isso, enquanto tiver pernas para correr e chão que o ampare o João será um homem feliz. E nós também a deliciarmo-nos com as suas músicas que têm o condão de nos encantar. Uma conversa inacabada do tanto que ficou por dizer.

João, sei que tem familiares ligados à música, acha que isso o influenciou de alguma forma?

Acho que qualquer criança gosta de música

independentemente de ter tido tios ou o que quer que seja, ligado à música.

Então, isso não o influenciou?

Acho que não. Desde a pré-primaria que comecei a gostar de música, como qualquer criança começa a gostar e devo ter começado pela carochinha (risos).

O João começa a cantar em bares, faz covers numa altura em que também ganhava prémios na luta Greco-Romano. Aliás, em 1995 o João consegue o 1º lugar numa participação desportiva no Rio de Janeiro e logo a seguir deixa a luta para trás. Como se deixa algo quando se consegue o 1º lugar?

Eu ganhei muitos primeiros lugares a nível nacional. A luta, tal como todas as modalidades amadoras são um desporto incerto em Portugal. Este país não aposta muito nas modalidades amadoras, só se alguém conseguir um grande triunfo como ser campeão da Europa ou mesmo campeão do Mundo. E eu nunca fui nem almejava sê-lo, até porque era muito difícil. Para isso teria de ser um pré-dotado ou um iluminado, e eu não era.

Mas na música também é muito difícil singrar?

Sim, mas é diferente. Eu na música, a partir do momento em que entrei, tinha um objetivo mais concreto, mais preciso e continuo a trabalhar para isso. Continuo a ouvir os



JOSÉ RAPOSO

outros, a ver as bandas e retirar o máximo de informação que conseguir retirar, de ler...

Ler é importante para quem escreve.

Muito, para apanhar palavras. Às vezes há coisas teimosas que estou a ler, mas a verdade é que não gosto de deixar nenhum livro a meio. Posso é chegar ao fim e dizer 'este livro ainda não era para mim, não era para a minha capacidade', ou seja, sinto que posso não ter, ainda, alcance para o adquirir, para o digerir.

Mas isso também poderá ter a ver com o momento que está a viver. Num determinado tempo aquele livro disse muito e num outro tempo poderia nada dizer.

Exactamente. Por exemplo, agora tenho capacidade de ler livros que não tinha há dez anos atrás.

Voltemos a 1995, que creio ser um ano importante porque é quando participa no Chuvas de Estrelas.

Sim...

NOS ÚLTIMOS ÁLBUNS NÃO SOU MUITO LAMECHAS. O 'VOLTO JÁ' DIZ 'QUERO OS TEUS DEDOS MOLHADOS' É MESMO MALÍCIA. É A MINHA MANEIRA DE ME MANDAR PARA A FRENTE, DE PROVOCAR, O AMOR PROVOCATÓRIO.

O que significou o Chuva de Estrelas para si?

É um programa para não ser levado a sério.

Mas não acha que acabou por ser um trampolim para a sua carreira?

Acho que cai em graça. Era um programa de entretenimento e na altura não havia mais nenhum. Creio que se fosse hoje não teria o impacto que teve na altura.

Na altura actuava em bares com covers, como é que se deu o lançamento do seu 1º álbum de originais em 1997?

Na altura, o meu agente que ainda é o agente que tenho hoje, disse que se não fizesse as minhas próprias músicas dificilmente este mundo da música me poderia correr bem. Aliás, esse continua a ser o grande problema da nova geração que está dependente de outros.

E assim que lança o primeiro álbum foi logo um grande sucesso. Todo o mundo cantava 'Ninguém é de ninguém', não ficou surpreendido?

Não estava à espera. Eram músicas muito ingénuas, as coisas eram tão puras...

E olha para trás e acha que já está tudo diferente, mais malicioso?

Está tudo muito diferente. Evolui literalmente, mas hoje também tenho mais maldade nas coisas que faço, tenho alguma malícia nas letras, na maneira como me mando para a frente.

Creio que aquilo que levou ao sucesso na altura, e que continua a funcionar, é o facto de o mais comum dos mortais se ver reflectido nas suas letras.

Falo de amores e desamores. Amores irreverentes. Nos últimos álbuns não sou muito lamechas. O 'Volto já' diz 'quero os teus dedos molhados' é mesmo malícia. É a minha maneira de me mandar para a frente, de provocar, o amor provocatório.

Passados dois anos lança novo álbum 'Outra vez', parece que tem ciclos de dois em dois anos.

Sim, de dois anos e meio em dois anos e meio. Era a altura de lançar novo álbum. Quando

lançamos um primeiro álbum que vem a ter um impacto grande nas rádios, não devemos ter um espaço muito longo para lançar novo álbum. Porque se está tudo no começo, temos que sedimentar o nome.

Não teve receio depois de um sucesso tão grande lançar um novo álbum? Como gerir essa expectativa?

Tive e ainda hoje tenho.

Como é que surgiu o convite para fazer a 1ª parte dos concertos do Bryan Adams em Portugal e Espanha?

Havia pessoas que já nos andavam a tentar juntar há algum tempo.

Mas já era alguém de quem gostasse muito?

Confesso que comecei a apreciar o Bryan Adams muito tarde. Nunca gostei muito das baladas do Bryan, ele 'agarrou-me' pelo Back to You, foi essa que fez a diferença e me fez começar a gostar dele. Que é uma música brutal.

Nunca tinha reparado no Summer of 69, por exemplo?

Nunca, nem no Run to you... Olhe, chamava-me mais à atenção os Ramones, por exemplo, com o seu Rockaway beach [O João canta um pouca desta música dos Ramones] do que o Bryan.

E depois?

Depois fizemos a Tour e foi sem dúvida alguma a Tour da minha vida.

Como é que o público espanhol reagiu ao João?

Muito bem. Nós estávamos ansiosos e inseguros até porque não era fácil.

Mas o público espanhol já o conhecia?

Não de todo, mas o curioso é que havia portugueses no meio do público com bandeiras portuguesas e a chamarem o meu nome. A primeira foi em Barcelona e de seguida em Madrid e aí fomos muito bem recebidos. Era como se fôssemos da casa. Lá até havia cartazes a dizer 'Grupo Invitado' (risos).

Não puxavam pelo seu nome?

Não, acho que nem sabiam o meu nome, eles gritavam por mim dizendo 'Grupo invitado' (risos). Acho que nunca chegaram a saber quem nós éramos.

Mais tarde participa no Rock In Rio Lisboa.

Sim, em 2004.

Qual a sensação de ter todo aquele público a perder de vista?

Deixe-me dizer-lhe que a Tour com o Bryan marcou-me mais.

Falando do seu último trabalho 'A palma e a mão', que tem três músicas que conta com três participações especiais, do Pedro Abrunhosa, Jorge Palma e Zé Pedro dos Xutos. Foi uma forma de os homenagear?

Gosto muito deles, claro. São referências até porque eu quando andava nos bares já os cantava. O Jorge Palma é um iluminado. É meu amigo, já fez participações comigo e é uma pessoa por quem nutro um grande respeito. E pelos outros também, claro. Repara que neste álbum eu escrevo uma carta ao Jorge Palma que musico a dizer-lhe que é o maior.

A dada altura, nessa música de que fala, diz: «Nunca deixes de ser como és, se estiveres atento à tua magia tens o mundo a teus pés» e o João podia muito bem estar a falar de si mesmo.

Mas não estou, estou a falar do Jorge. Quando digo «a tua perseverança folgo em saber que é sentida, pinta a tua vida e faz um carrossel» tem a ver mesmo com o Jorge. Ele é muito grande! O Jorge é o único compositor em Portugal, que eu conheça, que toca piano como toca, aliás ele teve nota 18 no conservatório, escreve como escreve e canta como canta. E ele, que vai fazer 60 anos, conseguiu fazer o 'Encosta-te a mim'. Nitidamente tem de ser um génio. Ter essa inspiração amorosa ao fim de tanto tempo acho sublime.

Isso que dizer que acha que aos 60 anos não vai ter inspiração amorosa para escrever canções de amor sublimes?

Tenho de continuar a cultivar-me mais e mais

e sempre mais. Não sei...

O que é que te inspira?

Tudo aquilo que me envolve, o que leio.

Em termos de leituras tem algum escritor favorito?

Neste álbum roubo palavras ao José Luis Peixoto. É um escritor que gostei muito de conhecer e um dos maiores da nova geração. Mas há outros, temos o Gonçalo M. Tavares, o Jacinto Lucas Pires, o valter hugo mãe. Li agora um livro que me siderou, o Loucura de Mário Sá Carneiro. É brutal!

Os amores certinhos não deixam marcas.

Pois não, gosto bem mais dos amores inquietos.

Ouves-te em casa e no carro?

Não, de todo (risos). Só quando vou ouvir rádio e lá aparece uma música minha.

E não tens aquela música que estão sempre e pedi-la e à força de tanto a cantares já não a suportas mais cantar?

Tenho claro, quando me pedem 'Mentira' eu penso «OK, lá vou eu uma vez mais!».

O que ouves em casa?

Gosto muito de Fausto, sou louco pela sua música. Também ouço Zeca Afonso, que já cantava quando andava em bares. Mas aquele que me enche as medidas, que para mim é o músico mais completo universalmente, é o Sting. Acho-o um predestinado. Tudo o que ele faz, fá-lo bem.

Falando do concerto que vais dar em Oeiras, o que podemos esperar dessa noite, o que podemos esperar do João?

Eu toquei em Oeiras, mais precisamente em Linda-a-Velha, há alguns anos, esta vai ser a segunda vez. É um prazer porque as Festas de Oeiras são muito bem conseguidas, têm um grande carisma e, como tal, todos querem lá tocar. Este ano calhou-me e é com um grande prazer que vou cantar para todos vós. Vai ser um concerto de entrega total como se fosse fazer a primeira parte do Bryan (risos). Na verdade, são pessoas e eu canto para pessoas, embora às vezes pense, quem sou eu



para cantar para as pessoas? Porque é que as pessoas têm de me ouvir?

Por aquilo que dizia no início da nossa conversa, porque nos revemos numa ou outra letra das suas músicas!

Mas é esquisito.

Às vezes pensamos: quem é ele para estar ali no palco a cantar a nossa vida? (risos)

Pois bem, mas depois do palco ninguém nos liga.

Como assim?

Depois do palco vem um grande vazio.

Ou seja, há uma solidão que vem agarrada ao sucesso.

Literalmente. As pessoas dão-nos tudo e dão-nos nada.

É UM PRAZER PORQUE AS FESTAS DE OEIRAS SÃO MUITO BEM CONSEGUIDAS, TÊM UM GRANDE CARISMA E, COMO TAL, TODOS QUEREM LÁ TOCAR. ESTE ANO CALHOU-ME E É COM UM GRANDE PRAZER QUE VOU CANTAR PARA TODOS VÓS. VAI SER UM CONCERTO DE ENTREGA TOTAL COMO SE FOSSE FAZER A PRIMEIRA PARTE DO BRYAN (RISOS).

* Com a colaboração de Daniela Monteiro.

“MEXA-SE MAIS”, VAI SER AINDA MAIS...

Agora que comemora 10 anos, o Programa “Mexa-se Mais” está melhor do que nunca e tem novidades.

Actualmente, as entidades internacionais com responsabilidades na promoção da saúde, apontam os estilos de vida como um dos factores mais determinantes para a saúde. Fazer mais actividade física, ter uma melhor alimentação, não fumar e contribuir para a preservação do ambiente são comportamentos do dia a dia que têm um grande impacto na nossa saúde e qualidade de vida.

Por isso o “Mexa-se mais” tem um desafio para si:

“Mexa-se Mais”, mude de atitude para a saúde

Seja activo, alimente-se correctamente, tenha uma atitude ecológica.

De 30 de Maio a 20 de Junho, venha conhecer o novo conceito no Espaço “Mexa-se Mais” que vai estar à sua espera na Feira das Festas do Concelho no Jardim de Oeiras.

Estamos à sua espera!



SEBASTIÃO JOSÉ: O FASCÍNIO PELO CISNE

texto MANUEL MACHADO _ manuel.machado@cm-oeiras.pt

A humanidade convive e rodeia-se, desde sempre, de símbolos, esses sinais figurativos representando ideias e conceitos. Todos relacionamos justiça com balança e todos sabemos também, que os animais assumem função importante na simbologia: leões, tigres, dragões, lobos, búfalos e águias são alguns dos eleitos em agremiações desportivas nacionais e internacionais. As religiões, no passado e no presente, carregam igualmente fortes elementos simbólicos. Embora subsistam dúvidas sobre a presença de um outro animal – o cisne branco – no timbre utilizado por Sebastião José, é dado adquirido que os Carvalhos seus descendentes o usaram. E aí está ele, esse mesmo cisne branco, no centro do actual brasão de armas do município de Oeiras. Porquê o cisne? Será porque, segundo a tradição e como atesta um célebre texto de Anton Tchekhov ou uma das óperas de Wagner, o cisne emite o seu mais mavioso canto nos momentos imediatamente anteriores à sua morte? Ou será porque ele consegue, como nenhum outro animal, pertencer à Terra, ao Ar e ao Mar atestando



assim a sua grandeza? Quem como o cisne é capaz de pisar a terra, voar pelos ares e, minutos volvidos, mergulhar o pescoço na profundidade dos mares? Seriam tais atributos suficientes para o fascínio de Sebastião José pelo cisne? Sinceramente não creio, porque já na mitologia grega o cisne ocupava um lugar sagrado, sendo muito depois,

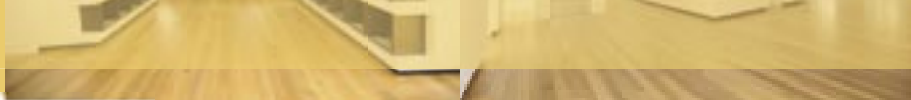
na Idade Média, considerado símbolo da fraternidade e do discernimento espiritual. Ora Sebastião José, sabedor dessa dimensão cósmica e esotérica, teria especial afeição por todo o misticismo envolvente à famosa lenda medieval de Lohengrin, onde se revela o sentido da luz e a imperiosa necessidade de meditação para a descoberta da verdade e do progresso. Sem esse caminho ninguém poderá elevar-se a "reinos superiores".

Tal como na lenda, o Conde/Marquês viu no cisne a importância da fidelidade aos ideais e do apego à essência, em contraponto com o que deve ser relegado para lugares secundários. Em certo sentido parece que Sebastião José tinha a capacidade de saber o que existiria por detrás das grossas paredes setecentistas das suas casas, palácios e palacetes. A isto chama-se visão!



SALVADOR DALÍ A INAUGURAR O PALÁCIO DO EGÍPTO _ JUNHO A SETEMBRO

Com inauguração prevista para este mês, as obras de reabilitação do Palácio do Egíptio vão permitir criar um verdadeiro centro cultural em pleno coração do centro histórico de Oeiras. Neste edifício emblemático da vila vai nascer aquela que será a maior galeria de arte do concelho, com cerca de 400 m² de área. O espaço, que durante vários anos esteve num estado de degradação progressiva, recupera, desta forma, o seu antigo estatuto de Palácio, como pólo dinamizador, estando previstas actividades sócio-culturais, prestando-se um contributo para a 'vida' cultural dos munícipes. O Palácio do Egíptio está situado no centro da vila de Oeiras, a nascente da Igreja Matriz. Sem que tal esteja provado, este Palácio dataria de 1705, o que o tornaria implicitamente a mais importante casa nobre de Oeiras até à construção do Palácio do Marquês de Pombal. Para a sua inauguração, a autarquia apostou num grande nome, Salvador Dalí. Na galeria de arte do Palácio estará patente um trabalho gráfico demonstrativo das suas constantes pictóricas - as relações entre Literatura e Arte e... uns fabulosos dotes de desenhador. Poderão, deste modo, encontrar alguns reflexos de uma tradição literária universal onde não faltarão alusões à "Conquista do Graal", às "Idades do Homem" ou referências ao mais puro estilo do imaginário medieval, como as obras "Alice no País das Maravilhas", "Gargântua e Pantagruel" e até fabulações como "Tricórnio" ou "Pater Noster". Veremos também alguns alardes do imaginário de Dalí através de esculturas carregadas de simbolismo e talento, numa viagem da alma humana, da escuridão à luz.



OEIRAS 250 ANOS

TUDO O QUE ACONTECE ESTÁ A PASSAR POR AQUI

texto **MARIA JOSÉ AMÂNDIO** _ Maria.amandio@cm-oeiras.pt

No final da década de cinquenta setecentista (1759) foram dados os primeiros passos para que Oeiras se tornasse num dos concelhos mais dinâmicos da Grande Lisboa. Em redor do sete de Junho de dois mil e nove, celebra-se este ano a maior de todas as comemorações de elevação de Oeiras a concelho. Onde é que se juntam o OFFF Oeiras – Festival Internacional da Cultura Pós-Digital, a XL Party Oeiras Digital, as exposições Celebrar Oeiras e Oeiras Futura, a Festa da Criança, o MITO - Mostra Internacional de Teatro de Oeiras, o FIDO - Festival Internacional de Dança de Oeiras, o Espírito da Poesia ou o Festival da Lusofonia? Onde é que se promove o Torneio da Matemática Conde de Oeiras, o concurso de conteúdos digitais Descobrir Oeiras, o livro de actividades Era uma Vez... Histórias do tempo do Marquês ou a recriação da época Pombalina em desfile? Em que contexto ocorre o relançamento do Prémio Gazeta d'Oeiras, entre tantas outras iniciativas que ficam por enumerar e que contribuem para enriquecer a oferta cultural no concelho? A resposta é "Oeiras 250 anos". Sob os eixos Oeiras Multidisciplinar, Pombalina, Inovadora e À Descoberta

realizam-se um conjunto de acções de cariz inovador e que aliam a ciência, a tecnologia e a engenharia à arte, cultura, design e arquitectura. Com lugar marcado em espaços ou habitats "inteligentes", desde o Palácio do Marquês, a Fábrica da Pólvora, a Fundação de Oeiras e o Parque dos Poetas, o programa envolve a diversidade social e cultural a par da conectividade física e digital. E não será esta uma excelente oportunidade para estimular e renovar hábitos culturais no concelho? E o legado de um ano de incentivo à criatividade, conhecimento e inovação poderá induzir impactos positivos sobre a economia e melhorar as condições de competitividade de Oeiras? Podem equacionar-se inúmeras questões... De qualquer modo, ficam lançadas as pistas para um itinerário cultural, com a ressalva de que o programa é bem mais vasto, ficando o convite à sua descoberta nas páginas recomendadas.

Marcador Digital

- **Oeiras 250 anos:** www.oeiras250anos.com
- **Oeiras no Facebook:** www.facebook.com/home.php?#/group.php?gid=59446211670&ref=mf
- **Oeiras no Twitter:** twitter.com/oeiras250anos
- **MITO – Mostra Internacional de Teatro de Oeiras:** www.mito-oeiras.com
- **Site oficial CMO:** www.cm-oeiras.pt



CAFÉ COM LETRAS

Carlos Vaz Marques conversa com António Victorino D' Almeida

24. Quarta, 21h30

Biblioteca Municipal de Oeiras

Este mês, a música vai regressar ao Café com Letras pelas mãos do Maestro Victorino D' Almeida. Nascido em Lisboa em 21 de Maio de 1940, cedo começou a trilhar os caminhos da música e da composição.

Após concluir o Curso Superior de Piano do Conservatório Nacional de Lisboa, viajou para Viena, onde se diplomou em composição com a mais alta classificação conferida pela Escola Superior de Música daquela cidade, onde foi aluno de Karl Schiske.

Como concertista, desenvolveu uma intensa carreira internacional, cotando-se entre os melhores pianistas portugueses do seu tempo. Realizou inúmeros concertos um pouco por toda a Europa, com a artista austríaca Erika Pluhar, bem como com o guitarrista búlgaro Peter Marinoff e com o cantor português Carlos Mendes. A sua principal actividade é, todavia, a composição, sendo, sem dúvida, um dos compositores

portugueses que mais obra produziu, desde a música a solo para piano e outros instrumentos, à música de câmara, à música sinfónica e coral-sinfónica, ao Lied ou à ópera, além de muita música para cinema e teatro.

Embora não se considere como um chefe de orquestra de raiz, já dirigiu praticamente todas as orquestras portuguesas e também algumas importantes orquestras estrangeiras.

A sua versatilidade como autor e compositor, abrange, igualmente, a escrita, tendo já publicado obras na área da ficção, da reportagem ou, ainda e naturalmente, sobre música. Dedicou-se, também, à escrita de guiões para programas televisivos, teatro ou cinema. Aliás, Victorino D' Almeida é um ícone do imaginário televisivo português, tendo ficado na nossa memória os seus programas intemporais sobre os caminhos da música e arte da composição e interpretação.

Informações: BM Oeiras, tel. 214 406 336, ana.jardim@cm-oeiras.pt

ERA UMA VEZ... HISTÓRIAS DO TEMPO DO MARQUÊS

No ano em que Oeiras celebra 250 anos, a Câmara Municipal de Oeiras, através das suas Bibliotecas, edita um livro de actividades que gira em torno do Marquês de Pombal, da sua presença em Oeiras e da época em que viveu.

Escrito numa linguagem acessível e divertida e magnificamente ilustrado por Estela Costa, o livro conta-nos a história do Terramoto de 1755 e da reconstrução de Lisboa, a história do Palácio do Marquês, dos seus belos e misteriosos jardins e dos seus magníficos painéis de azulejos, as histórias em torno dos tempos livres, dos dias de festa, da Ópera, da música, da dança, a história dos costumes, dos jogos, dos trajés... e outras tantas histórias do tempo do Marquês... E convidamos à descoberta dos jardins do Palácio, onde cada recanto conta uma história. O jogo-mistério leva-nos à descoberta das esculturas das Águas e do Rio, dos gigantes alados que guardam uma das entradas do Palácio, do bosque encantado no céu da sala da música, dos guardiões do Deus-Rio, da adegas-celeiro, que nos faz viajar até à Roma Antiga e de tantos outros segredos que o Palácio e os seus jardins encerram. Além do jogo, há também um Quiz onde cada um poderá testar o que aprendeu nesta viagem ao século XVIII.

O livro *Era uma Vez... Histórias do Tempo do Marquês* será animado pelos Sectores Infantis das Bibliotecas Municipais e distribuído pelas crianças do 1.º Ciclo do Concelho.



Grupos de Leitores

Os Grupos de Leitores têm como finalidade encontrar formas de aproximação aos textos, através de conversas em grupo sobre determinados livros.

Pretende-se aumentar o prazer de ler, valorizar a leitura independentemente do autor, género ou enredo e salientar a importância das boas experiências de leitura. Os Grupos de Leitores decorrem mensalmente para, num ambiente informal, falar e trocar opinião sobre um mesmo livro, conversar sobre a história e descobrir o autor. Para adultos e jovens.

Cesário Verde: um génio ignorado, de Maria Filomena Mónica

**Biblioteca Municipal de Oeiras
02 e 16_Terças_18h30**

Comboio nocturno para Lisboa, de Pascal Mercier

02 e 16_Terças_19h00

**Biblioteca Municipal
de Carnaxide**

As três vidas, de João Tordo

16 e 23_Terças_19h00

Biblioteca Municipal de Algés

Informações e inscrições:

BM - Sector de Adultos,

tel. 214 406 340

bruno.eiras@cm-oeiras.pt

(Oeiras), 214 118 970, 214 170 165,

gabriela.cruz@cm-oeiras.pt

(Carnaxide), rute.oliveira@cm-

oeiras.pt (Algés)

Quem conta um conto, mastiga palavras!

**03 a 05_Quarta a sexta_18h00
às 22h00**

Biblioteca Municipal de Oeiras

Uma formação, com Mafalda Milhões, para explorar as artes do contar e incentivar a descoberta do "contador de histórias" em cada indivíduo.

Mais que uma formação, esta é uma

proposta para uma conversa que gira à volta de contos, de histórias, de livros e memórias que começam por "Era uma vez...". Descobrir o conto é o objectivo deste atelier.

Para novos contadores.

Informações e inscrições:

BM Oeiras - Sector Infantil,

tel. 214 406 342

Tarde de Poesia no Palácio 18_Quinta_15h30h às 18h00 Palácio dos Aciprestes, Linda-a-Velha

Com os Segréis da Usila de Autores Clássicos e Contemporâneos, coordenados pela poetisa Maria Emília Venda.

Formação - Círculo de Estudos: III Ciclo - Literacia e Cidadania 20_Sábado_10h00 às 17h30

**Sala de Formação da Biblioteca
Municipal de Algés**

O III ciclo versa sobre o tema dos Adultos e as Literacias e é composto por acções de formação mensais, com uma duração de seis horas.

Este mês, "Ler, ouvir, falar: organização e dinamização de grupos de leitores", com Bruno Duarte Eiras, das Bibliotecas Municipais de Oeiras. Dirigido a professores, educadores de infância, bibliotecários, técnicos de biblioteca e animadores sócio-culturais.

Informações e inscrições:

BM Algés, tel. 214 118 970,

marta.silva@cm-oeiras.pt

Curso de Verão - As Escritas e os Mundos - Curso Livre sobre Escrita

**27 Junho a 04 Julho_Dias úteis_
14h00 às 20h00_Sábado_10h00
às 17h30**

**Sala de Formação da Biblioteca
Municipal de Algés**

Dando continuidade à aposta na formação, o Centro Oeiras a Ler vai realizar a terceira edição

do Curso de Verão, este ano subordinado ao tema da escrita. "As Escritas e os Mundos", abordará a história, usos e evolução da letra, o novo acordo ortográfico, a escrita criativa, a escrita para crianças e jovens, argumento para banda desenhada e técnicas da escrita científica.

O curso apresenta diversos módulos, independentes e complementares, ministrados por especialistas nas áreas, podendo os interessados inscrever-se por módulo ou em bloco.

No painel de formadores o curso contará com a participação de André Oliveira, Daniel Raposo, Henrique Cabral, Malaca Casteleiro, Margarida Fonseca Santos e Pedro Sena-Lino.

Informações e inscrições:

BM Algés, tel. 214 118 970,

marta.silva@cm-oeiras.pt,

sofia.pinto@cm-oeiras.pt

Qual o livro que lhe faz falta? Até 30

Por intermédio de um passatempo, denominado Qual o livro que lhe faz falta?, os interessados poderão aceder a um site - www.objectiva.pt - especialmente criado para o efeito, onde deixam a sua sugestão para o tema de um livro. Em paralelo, os participantes habitam-se, de modo automático, a prémios. Em vigor até dia 30 de Junho, este passatempo da Editora Objectiva convida ao envio de ideias novas para a realização de livros. A melhor ideia dará origem a uma obra que será escrita por um autor da editora, a seleccionar em função do conceito escolhido, e na qual o nome do vencedor será destacado. **Informações:** tel. 214 246 904 ou 933 966 427, guesm@sanillana.pt

LER FAZ BEM À SAÚDE

sugestões da escritora **CRISTINA NORTON**

É possível passar uns tempos num país sem viajar? É. Se o escritor for do tamanho de Germano Almeida. Não estou a referir-me à sua estatura física, ainda que seja muito alto, mas sim à medida do seu talento.

Através do seu estilo vivo e aliciante, descrevendo muitas vezes com um humor subtil as situações mais rocambolescas, estive em Cabo Verde durante as horas que dediquei a cada um dos seus livros, que são muitos. Graças a ele, conheço a maneira de ser e de pensar de vários habitantes das ilhas, apreciei as paisagens, comi diferentes pratos, preguiceei nas praias enquanto ouvia os diálogos, caminhei pelas ruas ao som de uma morna e tossi com o pó dos caminhos quando o vento soprava.

Foi assim como aprendi a gostar de Cabo Verde (que ainda não conheço) levada pela mão de um bom contador de histórias. Obrigada Germano Almeida por estas viagens maravilhosas que não me custaram quase nada, uma ida à biblioteca e umas horas roubadas à desinteressante televisão.

Li recentemente, o primeiro romance de outro escritor cabo-verdiano, Joaquim Arena, que narra com arte uma realidade diferente, a vida dos seus compatriotas em Lisboa. O livro chama-se A Verdade de Chindo Luz e conta a história de uma mulher e os dois filhos e de como sobrevive enquanto

o marido, embarcado, está ausente. Joaquim Arena leva-nos a descobrir um Portugal de emigrantes que habitam na periferia da cidade desde há mais de trinta anos. Arena também nos transporta até ao seu país através do olhar e das sensações de um dos irmãos que descobre as raízes na terra dos seus pais, quando vai à procura da verdade sobre o seu irmão Chindo.

Esperamos que o próximo romance dos dois autores nos ajude a esquecer as preocupações do dia a dia.

■ Livros de Germano Almeida

Editorial Caminho

- O Meu Poeta, 1992 *
- A Ilha Fantástica, 1994 *
- Estórias de dentro de casa, 1996 *
- O Testamento do Sr. Napomuceno da Silva Araújo, 1997 *
- Os Dois Irmãos, 1998 *
- A Família Trago, 1998
- Estórias Contadas, 1998 *
- Dona Pura e os Camaradas de Abril, 1999
- O Dia das Calças Roladas, 1999
- As Memórias de Um Espírito, 2001 *
- Cabo Verde - Viagem pela História das Ilhas, 2003 *
- O Mar na Lajinha, 2004 *
- Eva, 2006 *

■ Livro de Joaquim Arena

Oficina do Livro

- A Verdade de Chindo Luz, 2006 *

* disponíveis nas bibliotecas municipais



Germano Almeida, na apresentação do livro Eva

DÁ TUDO PELO OPTIMUS ALIVE
O MAIOR FESTIVAL DE MÚSICA E ARTE

optimus 09
ALIVE! Oeiras

PASSEIO MARÍTIMO DE ALGÉS
09 10 11 JULHO

09

PALCO **optimus**

METALLICA SLIPKNOT MACHINE HEAD
LAMB OF GOD MASTODON

PALCO **SUPER BOCK**

EROL ALKAN CRYSTAL CASTLES KLAXONS TV ON THE RADIO DELPHIC
AIR TRAFFIC SILVERSUN PICKUPS

10

PALCO **optimus**

THE PRODIGY PLACEBO
THE KOOKS EAGLES OF DEATH METAL
OS PONTOS NEGROS

PALCO **SUPER BOCK**

FISCHERSPOONER THE TING TINGS HADOUKEN!
DOES IT OFFEND YOU, YEAH? LATE OF THE PIER
THE GASLIGHT ANTHEM

11

PALCO **optimus**

DAVE MATTHEWS BAND
THE BLACK EYED PEAS CHRIS CORNELL

PALCO **SUPER BOCK**

DEADMAUS GHOSTLAND OBSERVATORY LYKKE LI AUTOKRATZ
TROUBLE ANDREW LOS CAMPESINOS! A SILENT FILM

MAIS INFORMAÇÕES: WWW.OPTIMUSALIVE.COM

BILHETES: WORTEN, FNAC, CTT, EL CORTE INGLÉS, TICKETLINE (707 234 234)



worten

teleglobe



ESTÓRIAS DA HISTÓRIA DE OEIRAS

FUNDIÇÃO E CONSTRUÇÃO MECÂNICAS

texto CÉLIA GARRETT FLORÊNCIO_celia.florencio@cm-oeiras.pt

É a sociedade anónima constituída por escritura de 19 de Janeiro de 1921, publicada em Diário do Governo, com sede na Rua dos Fanqueiros em Lisboa e a fábrica em Oeiras. Destinada à fabricação de artigos em ferro fundido para instalações eléctricas como apoio à Companhia Reunida de Gás e Electricidade (CRGE), a empresa desenvolve-se também na produção de banheiras, fogões, caldeiras e de um modo geral toda a fundição industrial.

Em 1930, o corpo administrativo - António Centeno, M. De Roo - instala-se em Oeiras.

Símbolo emblemático, a Fundação de Oeiras ultrapassa a dimensão regional. Distingue-se no sector metalúrgico nacional do período pós guerra, e na crescente produtividade, ao longo da sua existência até 1990. Acrescenta-se o empenho e a determinação de dois grandes homens que deixaram a marca indelével. O primeiro, António Centeno, o seu administrador de 1921 a 1947 é advogado e industrial tem ligações à CRGE, à indústria alimentar Favorita, e presidente fundador da Rádio Marconi. Foi o homem do arranque e dos tempos da fabricação dos bens de consumo durável: as banheiras em ferro fundido, a loiça esmaltada e os fogões, estes já em 1940.

A fábrica desenvolve-se progressivamente com as exportações para a Europa durante a 2.ª Guerra e com a ampliação e aquisição de nova maquinaria. A projecção que muitos de nós conhece, surge a partir de 1956, data em que passa para a mão de António Cardoso dos Santos - o Cardoso - como então era conhecido aquele que foi operário metalúrgico emigrado de França. Cheio de dinamismo e também com boas relações junto de grupos económicos influentes, consegue em dez

anos aumentar a área da fábrica e passar de 11 mil para 110mil m². Atinge em 1966 o apogeu com um número de 1630 empregados. É a fase do forno de ar quente, dos tubos helicoidais, da zincagem, da produção de garrafas de gás butano, da existência dos maiores depósitos fabris de gás do país, com 230 000 litros.

De pouca cultura, e com grande preocupação social António Cardoso desenvolve uma outra obra, a social, à dimensão da fábrica com habitação para os operários, creche, posto médico, refeitório de



1938 - Oficina da Fundação, fotografia de Kurt Pinto

5400 m², alfabetização, banda de música, grupo coral, teatro, cinema e ciclismo. Estes serviços, actuavam ao nível das necessidades económicas e culturais dos trabalhadores.

A fábrica cessa a sua produção em 1990, e a administração da altura reutiliza o espaço para parque empresarial. Desactivada após um período de laboração de 70 anos, o antigo e importante complexo fabril da Fundação de Oeiras, vai agora ser sujeito a uma profunda operação urbanística de reconversão de utilização, tendo por objectivo a sua integração na malha urbana envolvente.

Rotteirinho

Junho '09

CAMB - Centro de Arte Manuel de Brito

Terça a domingo_11h30 às 18h00

Última sexta-feira de cada mês_11h30 às 24h00

Palácio Anjos, Algés

Ateliers

Dinamizados por Carolina Palma da Silva. Para crianças dos 3 aos 12 anos.

Marcações prévias. Mediante condições de acesso.

“Álbum de Bichos - retratos de animais”

02, 09, 16, 23 e 30_Terças_10h00 às 11h30

Pretende-se com esta visita-oficina fazer uma introdução à obra e imaginário de Júlio Pomar, focando os conceitos de fábula e retrato, explorando as possibilidades narrativas, visuais e literárias, da troca de características e ações entre pessoas e animais. O trabalho de oficina materializa algumas das questões abordadas na visita, introduzindo uma técnica de reprodução simples, recorrente também na obra de Júlio Pomar, sendo o resultado final construído com a colaboração conjunta de todos os participantes.



Atelier – “Histórias de Bichos”- Retratos de Animais

07, 14, 21 e 28_Domingos_15h30 às 17h30

Introdução à obra e imaginário de Júlio Pomar, focando os conceitos de fábula e retrato, explorando as possibilidades narrativas, visuais e literárias, da troca de características e ações entre pessoas e animais. O trabalho de oficina materializa algumas das questões abordadas na visita, introduzindo uma técnica de reprodução simples, recorrente também na obra de Júlio Pomar. Para além da construção dos retratos de animais, cada “família/grupo” deverá criar uma pequena história/fábula ilustrada por essas imagens.

SonhArte

19 e 20_Sexta e sábado_21h30

Entre pinturas e fantasias, uma noite de sonho e alegria, a bordo de um saco-cama que transportará crianças e adultos para uma viagem pelo mundo da arte, para comemorar o início do Verão e das férias escolares. Crianças e respectivos acompanhantes adultos estão convidados a passar a noite de sexta-feira para sábado, no Palácio Anjos. Basta trazer o pijama, um saco-cama, uma mochila com um brinquedo favorito. O resto é surpresa.

Para crianças dos 5 aos 10 anos, acompanhadas por um ou dois adultos, numa proporção de 5 crianças para um adulto. Com inscrições prévias e presenciais.

Inscrições Serviço Educativo: tel. 214 111 400/2, ana.guerreiro@cm-oeiras.pt



Bibliotecas municipais

Exposição de Ilustração de MAR 01 Junho a 31 Julho

Biblioteca Municipal de Carnaxide

MAR (Margarida de Albuquerque Rodrigues) ilustra contos infantis, com destaque para os dos irmãos Grimm e de Hans Christian Andersen. O seu trabalho reflecte uma abordagem pessoal sobre as influências da escola russa (iluminura) a nível técnico e surrealista a nível temático. Interessa-se em teorias sobre educação inclusiva, educação moderna e educação pela arte, com referências de Agostinho da Silva, Dr. Arquimedes dos Santos, Pestalozzi, Maria Montessori, Vygotsky e Herbert Read. Para público familiar.

“Pinturas e Advinhas” – atelier por MAR *

04 e 17_Quinta e quarta_??h??

Biblioteca Municipal de Carnaxide
Atelier de experiência pedagógica ligada à criação artística, a partir da teoria sócio-constructivista de Vygotsky, tendo como ponto de partida as ilustrações de Margarida de Albuquerque Rodrigues. Para alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico.

Atelier de animação da leitura e da escrita *

Um projecto das Bibliotecas Municipais de Oeiras que procura criar condições favoráveis à formação de crianças leitoras através de estratégias de animação da leitura e da escrita, concertadas entre os técnicos de Biblioteca e Documentação, os professores e os educadores.
03 e 17_Quartas_10h30 e 14h30
Biblioteca Municipal de Carnaxide
Para alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico.

04, 18 e 25_Quintas_10h30 e 14h30
Biblioteca Municipal de Carnaxide
Para crianças do pré-escolar.

Quintas de Contos *

04, 18 e 25_Quintas_10h00

Biblioteca Municipal de Oeiras

Sessões de contos, com a colaboração de contadores formados pelo projecto “Histórias de Ida e volta”. Para alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico.

Contos saídos da casca *

Quintas_18h00 às 19h00

Biblioteca Municipal de Oeiras

Esta oficina pretende sensibilizar e promover a leitura através da comunicação corporal e vocal, da exploração pessoal e da dinâmica de grupo, com a finalidade de produzir uma comunicação dirigida a um público, baseada na narrativa oral. Os adolescentes, dos 11 aos 14 anos, terão a possibilidade de experimentar a linguagem teatral para comunicarem e exprimirem-se.

Sábados de Contos *

06 e 20_Sábados_16h00

Biblioteca Municipal de Oeiras

Contos partilhados pelos contadores do projecto “Histórias de Ida e Volta”, para animar os sábados de pais, filhos, avós e netos. Para crianças a partir dos 4 anos e suas famílias.

Espectáculo participativo de dança *

09_Terça_14h30

Biblioteca Municipal de Carnaxide

Já descobriste “qual a parte do corpo que gostas mais?” Uma bailarina... mostra a relação que se pode estabelecer entre o corpo, a natureza e o pensamento. Pelo Grupo Jangada de Pedra. Para alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico.

Transforma-te *

13_Sábado_15h30

Biblioteca Municipal de Algés

Uma oficina de expressão dramática em que um balão que se transforma em borboleta, depois em maça, depois em flor e depois em ... o que vês quando olhas? Pela Associação Cultural Gato que



Ladra. Para crianças dos 4 aos 6 anos, pais, avós, tios e outros amigos.

Que personagem és tu? *

20_Sábado_15h30

Biblioteca Municipal de Carnaxide

Oficina de expressão artística
Existe um vilão ou um herói dentro de ti? És o bom ou o mau da fita? Descobre as personagens que existem dentro de ti e a história que vive com eles! Pela Associação Cultural Gato que Ladra. Para crianças dos 4 aos 6 anos, pais, avós, tios e outros amigos.

IV Festival “Ondas de Contos” 26_Sexta_21h00

Praia da Torre, Oeiras

Contar histórias é uma arte que continua a ter lugar no século XXI. Nesta noite, vamos acender a fogueira, aconchegando ouvintes em torno dos acontecimentos guardados na memória do contador de estórias. Vamos convidar as pessoas que ainda podem ouvir algo mais que as suas próprias vozes e que são capazes de acolher palavras, no silêncio preenchido por uma pausa, um gesto, um olhar... e o ritmo da noite juntará velhos e novos contadores



**Museu da Pólvora Negra
Fábrica da Pólvora de
Barcarena**

**Terça a domingo_10h00 às
13h00 e 14h00 às 18h00**

Ateliers e visitas guiadas todas as terças e quintas, às 10h00 e às 14h00

**Verão na Fábrica
Atelier - Na ponta dos dedos...
um arco-íris!**

14_Domingo_16h00

Com a ajuda da "receita" do fabrico da pólvora e de muitas missangas coloridas constrói um caleidoscópio e enche a Fábrica de cor!
Para famílias.
Orientação: Vanessa Narciso

Teatro de Fantoches - Era uma vez a pólvora...

28_Domingo_16H00

Sabes quem são o carvão, o enxofre e o salitre?

E já conheces o Sr. Alfredo?

Diverte-te a desvendar os mistérios da Fábrica da Pólvora. Para famílias.

Orientação: Lanterna Mágica - Portugal.

Preços:

Normal: € 2,10

Municipes: € 1,05

Informações/Inscrições:

Sector Educativo do Museu

tel. 210 977 422/3/4,

museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt

Teatro de Sombras - Do Museu até à Índia...

20_Sábado_16h00

Não percas o navio e acompanha a tripulação nesta viagem, cheia de aventura, mistérios e muitas peripécias, até à Índia do século XVI. Descobre a importância da pólvora na época dos descobrimentos. Para famílias.
Orientação: No Mundo da Lua

Ludoteca do Jardim Municipal de Oeiras

Terça a domingo_14h00h às 19h00

Actividades de pintura, jogos, modelagem, leitura, no eléctrico amarelo, no interior do Jardim.

Para crianças dos 4 aos 12 anos.

01 a 07 - Dia Mundial da Criança (1 de Junho), com actividade surpresa.

Semana do Ambiente (Dia Mundial do Ambiente, 5 de Junho), sensibilização para cuidados a ter com ambiente, desenhos e pinturas relacionados com o tema. Nesta semana a Ludoteca encerra, excepcionalmente, na terça.

09 a 14 - Semana dos Santos Populares, construção de manjericos e enfeites,

16 a 21 - Semana das Artes, construções livres em plasticina.

23 a 26 - Semana do Desporto (Dia Olímpico, 23 de Junho), desenhos alusivos ao desporto favorito de cada criança e jogos de exterior.

27 a 30 - pinturas faciais e actividades livres. Informações e inscrições (para instituições): tel. 21 440 85 89, ana.correia@cm-oeiras.pt

na partilha da arte de contar. E, com certeza, depois vai ficar ecoando através do tempo aquelas histórias ou partes que são valiosas, belas e memoráveis. Vai dar vontade de conferir nos livros aquela história que fez nossos olhos enlaurados piscarem num brilho renovador.

Para o ingresso basta trazerem uma toalha de praia, um casaquinho, para o fresquinho da noite.

Se querem saber mais, têm de vir... Venham, tragam a família e muitos amigos também.

Caixinha de Histórias *

27_Sábado_15h30

Biblioteca Municipal de Oeiras

Oficina de expressão artística, a partir de cenários criados dentro de uma caixa de sapatos vamos inventar personagens e histórias, fixando-as em fotografia. Pela Associação Cultural Gato que Ladra. Para crianças dos 4 aos 6 anos, pais, avós, tios e outros amigos.

* Participação sujeita a inscrição. Informações e inscrições: BM - Sector Infantil, tel. 214 118 970 (Algés), 214 170 165 (Carnaxide), 214 406 342 (Oeiras)

Atelier - De uma máquina pode sair música?

27_Sábado_16h00

Já te imaginaste a trabalhar na Fábrica da Pólvora? Já pensaste o quão barulhentas são as suas máquinas e os sons que fariam?

Serão estes sons capazes de formar uma música? Usa tudo o que tiveres à tua disposição... Para famílias.

Orientação: Helena Joana.





Feira da Criança

28_Domingo_9h00 às 13h00

Jardim Municipal de Oeiras
Para crianças dos 6 e os 14 anos de idade que pretendam trocar ou vender, brinquedos e jogos, usados mas em bom estado de conservação.

Informações e inscrições: Olga Martins, tel. 961 874 749 e Centro Comunitário do Alto da Loba, tel. 214 419 257

Aula de capoeira

21_Domingo_10h00 às 12h00

Forte de S. Bruno, Praia de Caxias
Para pais e filhos dançarem ao ritmo de instrumentos musicais e cânticos.

Informações e inscrições:
tel. 918 748 695

Ícaro, O Balão Azul

07_Domingo_16h00

Auditório Municipal Lourdes Norberto, Linda-a-Velha

Uma peça infanto-juvenil que começa com "Era uma vez um balão muito ambicioso que teimava, a tudo o custo, voar até ao Sol. Ícaro era o seu nome ou Ícaro o falcão dos céus, como gostava de ser tratado pelos amigos e conhecidos da vila." Um texto de Fernando Lobo, com encenação de Marcelo Cañas. Pelo Teatro Som das Letras/GCQ, de Queluz. Entrada livre.

Papão e o Sonho

21_Domingo_16h00

Auditório Municipal Lourdes Norberto, Linda-a-Velha

A história de um rei, chamado Papão, que proíbe as pessoas de sonhar. Mas como as pessoas não podem deixar de sonhar, e precisam de liberdade para pensar, agir e serem felizes, o rei acaba por cair em desgraça, sozinho e sem amigos. Uma peça de teatro infantil de José Jorge Letria, com encenação de Luis Cruz. Pela Troupe Caparidense - Grupo Cénico da Troupe União 1o Dezembro Caparidense. Entrada livre.

festival **PANDA** AO VIVO



4 E 5 DE JULHO
OEIRAS
ESTÁDIO MUNICIPAL
DE OEIRAS



Wind Club - 2005-2008 Facebook S.P.A. All rights reserved. Screen created by Joris Straffé - Logo Type © 1998-2008 Lucy Type
 Entertainment, All Rights Reserved. Site, logo and characters are trademarks of Wind Club Entertainment by Lucy Type Entertainment. All
 rights reserved. © 2008 Windclub Entertainment. All rights reserved.



Patrocinador:



Powered by:



Media partners:



Agente:



Logo Oficial:



Centro de Arte Manuel de Brito

Terça a domingo_11h30 às 18h00

Última sexta de cada mês_11h30 às 24h00

Palácio Anjos, Alameda Hermano Patrone, Algés

CAMB
CENTRO DE ARTE MANUEL DE BRITO

Exposição de Júlio Pomar

02 Junho a 13 Setembro

No seguimento da programação que tem vindo a ser desenvolvida, o CAMB apresenta ao público a exposição individual Júlio Pomar.

Sendo Júlio Pomar um dos artistas com maior e mais importante representatividade na Colecção Manuel de Brito, e na História da Arte Portuguesa, esta mostra afigura-se como uma das mais importantes e mediáticas que o CAMB promoverá.

Cerca de 100 obras vão estar reunidas nesta exposição que apresentará pinturas, desenhos, gravuras, esculturas, cerâmicas e colagens, desde a década de 1950, até a obras mais recentes.

Pretende-se nesta exposição mostrar a pluralidade da obra do artista mas também da sua história numa retrospectiva que se pretende de uma vida.

Da autonomização social e política da sua obra nos anos 50, marcada pelo ritmo e liberdade do gesto e da composição, à actualidade, intentaremos reconstruir o processo metamórfico dos processos, formas, temáticas e técnicas que caracterizam a evolução da sua obra.

O discurso expositivo visará construir uma viagem pelo seu universo pictórico, narrativo e mitológico mas também biográfico e afectivo.



Júlio Pomar, As Peregrinações de Fernão Mendes Pinto, 1985, acrílico sobre tela, 162 x 96,5 cm

Visitas Guiadas

09, 16, 23 e 30_Terças_11h30 e 15h00

03, 10, 17 e 24_Quartas_11h30 e 15h00

26_Sexta_21h30

Visitas guiadas generalistas que contextualizam o CAMB, desde a origem do Palácio Anjos até à sua constituição como Centro de Arte, concluindo na apresentação das exposições temporárias em curso. A ocorrer durante a permanência das exposições, destinadas a todos os públicos não especializados.

Para grupos escolares (máximo de 25 alunos) e público geral (de 10 a 25 pessoas). Inscrições prévias. Mediante condições de acesso.

Ateliers

Dinamizados por Francisco Pinheiro. Para jovens, adultos ou seniores. Idades a partir dos 12 anos. Inscrições prévias. Mediante condições de acesso.

Desenhar o Corpo - A partir da série Le bain Turc

03_Quarta_15h00 às 18h00

Um atelier dedicado ao Corpo que debruçar-se-á sobre as duas pinturas em exposição da série Le bain Turc. Começando por uma breve introdução à temática do corpo na obra de Júlio Pomar, iremos de seguida tentar compreender estas duas pinturas a partir de um exercício prático de análise. Primeiro procurando perceber as suas referências visuais – serão mostradas imagens de algumas pinturas de Ingres, entre as quais obviamente “Le bain Turc”, e também de outros autores, como os recortes de Matisse e Le violín d’Ingres de Man Ray – e depois estabelecendo relações entre estes corpos e os corpos de Pomar. Compreendendo agora o caminho percorrido por Pomar, os participantes serão convidados a criar a sua própria versão de Le bain Turc.

Desenhar o Rosto**10_Quarta_15h00 às 18h00**

Atelier dedicado ao Retrato. Iremos falar sobre a história deste género - as origens e a sua relação com o desenho - e compreender a sua importância no trabalho de Júlio Pomar.

Os participantes serão convidados a escolher um par para desenhar, retratando-se um ao outro em simultâneo. Sentados frente a frente, irão experimentar diferentes perspectivas, posições e diferentes expressões faciais ou caretas à boa maneira de Pomar.

Desenhar a Vida - Joie de Vivre**17_Quarta_15h00 às 18h00**

Contagiados pela atitude Joie de Vivre de Pomar, nesta sessão iremos desenhar a vida no jardim do CAMB. Desenhar as pessoas, no café, sentadas nos bancos do jardim, a ler, a jogar às cartas, a descansar, deitadas no relvado, os próprios colegas a desenhar, enfim por onde houver vida.

Desenhar o Mundo - No jardim do Palácio dos Anjos**24_Quarta_15h00 às 18h00**

Dedicado ao jardim e às árvores do Palácio dos Anjos. Tomando como exemplo a experiência de Pomar entre os índios do Alto Xingú, que resultou numa série de pinturas novas com diferentes cores e temáticas, nestes ateliers vamos empreender uma viagem pelo jardim e conhecer novas formas, texturas e ritmos.

Workshop "Arte em Movimento"**27_Sábado_11h30 às 13h30**

Propõe-se uma abordagem da criatividade corporal pelo método mímico. A re- interpretação da obra de Júlio Pomar a partir da relação do corpo com objectos, materiais e elementos da natureza. Dinamizado por Luca Aprea, em parceria com a Escola Superior de Teatro e Cinema. Para público geral. Inscrições prévias. Mediante condições de acesso.

Condições de Acesso: Normal - €2 pax; Grupos de 10 ou mais pessoas - €0,50 pax; Familiar (três ou mais elementos) €1 pax; Jovem (13 aos 25 anos) €1 pax; Grupo de amigos de Museus, Funcionários de Museus e Instituições Culturais - €1 pax; Gratuitos - Crianças (até aos 12 anos, inclusive), Funcionários da CMO e SMAS, Jornalistas, Estudantes, Professores, Investigadores Credenciados, Profissionais de Turismo no exercício das suas funções, Sénior (com mais de 65 anos, inclusive), Visitas guiadas organizadas pelo Centro, Domingos e 29 de Novembro (aniversário CAMB).

Informações:

tel. 214 111 400,
camb@cm-oeiras.pt
Inscrições Serviço Educativo:
tel. 214 111 400/2,
ana.guerreiro@cm-oeiras.pt

Projecto Escolas-Verney 2008/2009

**03 a 09 (excepto feriados)_
Terça a sexta_10h00 às 13h00
e 14h00 às 18h00_Sábado e
domingo_14h00 às 18h00
Livraria-Galeria Municipal
Verney, Oeiras**



**Pintura de Ana Tristani e alunos
Até 14 (excepto feriados)_Terça
a domingo_13h00 às 18h00
Feitoria do Colégio Militar,
Oeiras**

Reinado de Dom José

**04 a 24_Segunda a sexta_
14h30 às 18h00_Sábados_
15h00 às 18h00_ØGaleria
de Arte Fundação Marquês
de Pombal, Palácio dos
Aciprestes, Linda-a-Velha**
Exposição da colecção particular de Rainer Daehnhardt, no âmbito das comemorações dos 250 anos do concelho de Oeiras.
Inauguração: dia 4, quinta-feira, pelas 18h00

Assim no Céu como na Terra

**Até 14 _ Terça a domingo
13h00 às 18h00**

**Galeria Municipal Palácio
Ribamar, Algés**

Pintura de Isabel Botelho.

Universidade Sénior de Oeiras

**17 a 28 (excepto feriados) _
Terça a sexta _ 10h00 às 13h00
e 14h00 às 18h00 _ Sábado e
domingo _ 14h00 às 18h00**

**Livraria-Galeria Municipal
Verney, Oeiras**

No encerramento de mais um ano lectivo, uma mostra de trabalhos realizados em várias disciplinas leccionadas na Universidade Sénior de Oeiras - pintura, joalharia, bordados, modelação, artes decorativas, fotografia e pintura em azulejo. Inauguração: dia 16, terça, 16h00

7 Maravilhas de Origem

Portuguesa no Mundo

Até 10 Julho

Biblioteca Municipal de Algés

Depois da eleição das 7 Maravilhas de Portugal, a New 7 Wonders Portugal vai organizar a eleição das 7 Maravilhas de Origem Portuguesa no Mundo. Venha conhecer os monumentos e dar o seu voto.

Pintura de Dinara Dindarova

**27 Junho a 19 Julho _ Segunda
a sexta _ 14h30 às 18h00 _
Sábados _ 15h00 às 18h00**

**Galeria de Arte Fundação
Marquês de Pombal, Palácio
dos Aciprestes, Linda-a-Velha**

Edgar Allan Poe - 200 Anos

**02 Junho a 31 Julho
Biblioteca Municipal de
Carnaxide**

Exposição retrospectiva da vida e obra de Edgar Allan Poe.



Darwin 200

01 a 26

Biblioteca Municipal de Oeiras

Uma exposição comemorativa dos 200 anos do nascimento do naturalista Charles Darwin, que integra actividades educativas para diferentes públicos. Esta exposição, no âmbito da história da ciência, tem como objectivo promover a literacia científica pela aprendizagem de conceitos sobre evolução/selecção natural de um modo divertido, enriquecedor e inovador. O "Jogo da selecção natural", disponível no espaço multimédia da exposição com seis computadores, permite a resolução do jogo digital, em complemento ao "Caderno do Naturalista", um guia de actividades a realizar - observar e registar, medir, agrupar e classificar como forma pedagógica e dinâmica de conhecer o conceito de selecção natural. Para crianças dos 8 aos 12 anos e público em geral (grupos escolares: 1 turma por sessão, com duração de 60 minutos). Informações e inscrições: BM Oeiras - Sector Multimédia, tel. 214 406 337, maria.amandio@cm-oeiras.pt, multimedia.bmo@cm-oeiras.pt, <http://oeiras-a-ler.blogspot.com>

Visita guiada à Exposição Fio da Memória - Operários da Fábrica da Pólvora, pelo Comissário

Rogério Abreu

28 Domingo _ 15h00

**Museu da Pólvora Negra,
Barcarena**

Esta exposição situa-nos no mais recente período da história da Fábrica da Pólvora, entre os anos 50 e 1988, data definitiva do seu encerramento.

O filme construído com base nos testemunhos orais oferecidos pela última geração de trabalhadores, a fotografia antiga e contemporânea, uma parte dos produtos representativos da última fase da produção fabril e documentação em papel, constituem o seu corpus material e documental que se articula com os edifícios industriais.

Informações:

Sector Educativo do Museu
tel. 210 977 422/3/4

museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt

Re(Acção)

**19 Junho a 19 Julho _ Terça a
domingo _ 14h00 às 18h00**

**Galeria Municipal Lagar de
Azeite, Oeiras**

Desenho/escultura de Edgar Pires.

Inauguração: dia 18, quinta,
21h30

Os Ilustráveis

**30 Junho a 19 Julho _ Terça a
domingo _ 13h00 às 18h00**

**Galeria Municipal Palácio
Ribamar, Algés**

Ilustrações de Vasco Gargalo
e texto de André Oliveira.

Inauguração: dia 29, segunda,
18h00 às 20h30

ARY DOS SANTOS, ARY DE SEMPRE

por PEDRO OSÓRIO _ www.pedroosorio.com

Até finais de Agosto pode visitar-se na Sociedade Portuguesa de Autores uma exposição sobre o poeta Ary dos Santos, lembrando os 25 anos da sua morte. É hábito dizer, de alguém que morre, que faz falta. Outro poeta – Fernando Pessoa – dizia: “Fazes falta? Ó sombra fútil chamada gente / Ninguém faz falta; não fazes falta a ninguém... / Sem ti correrá tudo sem ti”. Mas contradizendo-o eu acho que o Ary fez mesmo falta. Com ele Portugal seria diferente; pouco diferente, certamente. Talvez só alguns pormenores pouco perceptíveis. Mas, lembrando a tal teoria do bater de asa da borboleta, nunca se sabe o que esses pormenores poderiam provocar. E digo isto porque, para além de um poeta notável, era um agitador permanente. Onde ele estava sempre nascia um debate, sempre eram levantadas novas interrogações, a indiferença ficava, pelo menos provisoriamente, sem lugar para se instalar. Para a sua voz possante e o seu discurso inflamado convergiam as atenções do grupo onde ele se encontrasse. Quando se afastava ficava-se a discutir o que ele tinha dito. O modo como trabalhava para escrever letras de canções, muitas das quais ganharam força de poesia autónoma, sempre me deixava perplexo. Enquanto com um dedo da mão esquerda rodava o gelo dentro do copo de gin tónico, com os dedos da outra mão contava as notas de cada frase musical para depois as substituir por sílabas de frases mágicas e inesperadas. Nunca consegui perceber como conseguia, usando um processo tão mecânico, construir textos de tão grande qualidade. Muitas vezes insisti para que ele, em vez de tamborilar com os dedos no tampo da mesa, cantarolasse a melodia para lhe sentir o ritmo e então passasse o ritmo para as palavras, como faziam outros letristas. A isso respondia qualquer coisa como “olha menino, eu não sei cantar e tu não sabes escrever poesia, por isso... cala-te e toca lá mais uma vez a melodia”.



II Temporada de Música Antiga 'Conde de Oeiras' *

A temporada de música antiga decorre, este ano, em dois ciclos. O primeiro, nos meses de Junho e Julho, será dedicado à música vocal e instrumental profana, e abarcará os domínios da ópera, da música de dança em Portugal nos séculos XVII e XVIII e da música de câmara no período Pombalino. O segundo ciclo, em Novembro e Dezembro, será dedicado à música sacra e terá como tema o Natal.

Música de Câmara de Josef Haydn na Génese do Classicismo Vienense

14_Domingo_18h00

Palácio Anjos, Algés

Com Flores de Música, agrupamento de música antiga.

Ópera Barroca em Inglaterra antes de G. F. Händel - Dido e Eneias, de H. Purcell

28_Domingo_18h00

Palácio do Marquês de Pombal, Oeiras

Com Oficina de Música Antiga da Escola de Música N.ª Sra. do Cabo de Linda-a-Velha.



PAULO MARTINS

Recital

05_Sexta_18h30

**Palácio dos Aciprestes,
Linda-a-Velha**

Com Margarida Mendo (piano).

Concerto "Sinfonia Praga" *

06_Sábado_18h00

**Auditório Municipal Ruy
de Carvalho, Carnaxide**

Rui Soares da Costa -
"Homenagem" para orquestra de
cordas

G. Rossini - "Introdução, Tema e

Variações" em Mi bemol Maior

G. Donizetti - Concertino para

clarinete em Si bemol Maior W.

A. Mozart - Sinfonia N.º 38 em Ré
Maior K504 "Praga"

Com Nuno Pinto (clarinete),

Maestro Roberto Gianola

(d direcção) e a Orquestra de
Câmara de Cascais e Oeiras.

Recital

20_Sábado_16h30

**Palácio dos Aciprestes,
Linda-a-Velha**

Com Pedro Baião, da Classe de

Piano da Escola de Música N.º.

Sra. do Cabo de Linda-a-Velha.

Recital "Grandes Mestres

da Música de Câmara" *

21_Domingo_17h00

**Palácio dos Aciprestes,
Linda-a-Velha**

W. A. Mozart - Quarteto para piano
em Mi bemol Maior K493

G. Mahler - Quarteto para piano e
cordas em Lá menor

Com Corrado Grecco (piano) e
solistas da Orquestra de Câmara
de Cascais e Oeiras.

Concerto com Trio Odemira

05_Sexta_22h00

**Av. de Santo António, recinto
desportivo junto ao Grupo
Recreativo de Tercena.**

Concerto está integrado nas
Comemorações dos Santos
Populares em Honra de Santo
António (Padroeiro de Tercena)
Entrada Livre

* Informações: tel. 214 408 565. Entrada livre, limitada aos lugares disponíveis. Após o início do espectáculo não é permitida a entrada na sala, salvo indicação dos assistentes da sala.

Mercado Biológico de Oeiras

**06, 13, 20 e 27 _ Sábados _ 9h00
às 13h00**

**Jardim Almirante Gago
Coutinho, Oeiras**

Venda directa de produtos
certificados.

Informações: CM Oeiras - DAFS,
tel. 214 406 552, fiscalizacao.
sanitaria@cm-oeiras.pt

2.ª Feira Medieval

**06 e 07 _ Sábado das 16h00 às
24h00 _ Domingo das 11h00 às
22h00**

**Palácio dos Aciprestes, Linda-
a-Velha**

Um passeio pela Idade Média com
danças, cantares, jograis, olaria
entre muitas outras actividades
de época.

Feira do Livro

**Até 07 _ Domingo
Palácio Municipal de Paço de
Arcos**

Feira IZI

**19, 20 e 21 _ Sexta e sábado _
10h00 às 21h00 _ Domingo _ 9h00
às 13h00**

**Parque de estacionamento da
Loja IZI, Oeiras**

Para quem deseja experimentar,
assistir a demonstrações bem
como receber dicas de decoração
e reparação de vários espaços de
sua casa, com vários técnicos a
ensinar tudo de forma inovadora,
fácil e económica.

Feira de Velharias

**21 _ Domingo
Jardim de Paço de Arcos
28 _ Domingo**

Jardim de Algés

Informações: CM Oeiras - DAFS,
tel. 214 406 552



PROGRAMA DE PROMOÇÃO DE ACTIVIDADE DE AR LIVRE

Canoagem

13_Sábado_9h30 e 11h00

Pista de Actividades Náuticas do Jamor

Caminhada

27_Sábado_9h30

Fábrica da Pólvora de Barcarena

Percurso variado, de cerca de sete quilómetros, com visita à Fábrica e passagem pelos terrenos agrícolas circundantes.

Inscrições e informações

(gratuitas): CM Oeiras - Divisão de Desporto, tel. 214 408 540, mexa-semais@cm-oeiras.pt

XXVII TROFÉU CMO - CORRIDA DAS LOCALIDADES

5.º Grande Prémio NucleOeiras - Estádio Nacional

21_Domingo_9h30

Uma prova de corrida no parque florestal do Estádio Nacional, com distâncias entre os 800 e os 6750 metros, consoante os escalões etários. Organização do Clube Praticantes Nucleoeiras Atletismo

Grande Prémio de Linda-a-Pastora

28_Domingo_09h30

Última jornada do Troféu CMO, numa organização do Linda-a-Pastora Sporting Clube. Informações e inscrições (gratuitas): CM Oeiras - Divisão do Desporto, tel. 214 408 540, ddesporto@cm-oeiras.pt

PROGRAMA DE PROMOÇÃO DO XADREZ

Torneio das Festas do Concelho

13_Sábado_14h30

Quartel dos Bombeiros Voluntários de Paço de Arcos

Torneio da Junta de Freguesia de Algés

27_Sábado_14h30

Centro Cultural de Algés

Inscrições (gratuitas): a partir das 14h00, no dia e local de prova

Informações: CM Oeiras - Divisão de Desporto, tel. 214 408 540, filipe.carvalho@cm-oeiras.pt

PROGRAMA FÁBRICA AO AR LIVRE!

Fábrica da Pólvora Barcarena

WAFF

20 e 27_Sábados_11h00

Jardim da Cadeira dos Engenheiros

Utilizando uma almofada gigante desfrute de uma sensação de relaxamento e de bem-estar através de exercícios que reproduzem os movimentos mais comuns do seu dia-a-dia, ou do seu desporto de eleição. Para todos os que desejem aliviar o stress, trabalhar o equilíbrio, a força e o core abdominal. Orientação: Sport Brazil

Kung Fu

13 e 20_Sábados_18h00

Praça do Sol

Modalidade desportiva pré-olímpica, que compreende exercícios físicos de destreza, força e coordenação, bem como técnicas de defesa pessoal e de exibição. Para todas as idades. Em especial jovens e jovens adultos. Orientação: Clube de Kung Fu Hong Long

Chi Kung

14 e 21_Domingos_18h00
Praça do Sol

Ginástica respiratória chinesa, destinada a melhorar a circulação energética no corpo humano, composta por exercícios suaves e de fácil execução. Para todas as idades. Beneficia particularmente pessoas com problemas de saúde e seniores.

Orientação: Clube de Kung Fu Hong Long

Massagens ao ar livre!

14 e 20_Domingo e sábado_15h00

Jardim dos Quatro Elementos

Desfrute de uma massagem Shiatsu revigorante, numa cadeira especial. Para jovens e adultos.

Orientação: Mónica Bartman

Yoga

21 e 28_Domingos_15h00

Praça do Sol

Através de variados exercícios o Yoga contribui de forma objectiva para o equilíbrio e bem-estar, desenvolve a coordenação psicomotora e o controlo da mente, amplia a capacidade wrespiratória e o domínio sobre as técnicas de relaxamento, melhorando a qualidade de vida. Para jovens e adultos.

Orientação: Centro Shiva Yoga

Sente-se Connosco!

Aproveite as cadeiras que temos à sua disposição na Fábrica da Pólvora e desfrute dos nossos jardins! Serviço Gratuito.

As actividades inseridas neste programa são todas gratuitas. O Programa pode sofrer alterações por motivos imprevistos
Informações/Inscrições:
Sector Educativo do Museu tel. 210 977 422/3/4 museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt





☑ DANÇA

Ciranda

14_Domingo_16h00 e 21h30
Audatório Municipal Eunice
Munoz, Oeiras

Espectáculos de estreia da Ciranda - Companhia de Dança Tradicional de Oeiras. Partindo das danças e cantares tradicionais portugueses, a Ciranda estabelece um diálogo artístico entre o tradicional e o contemporâneo, entre o popular e o erudito.

Direcção artística de Suzana Nunes e João Carlos Andrade e coreografia de Benvindo Fonseca. Entrada livre. Os bilhetes devem ser levantados a partir das 19h00 de dia 13.

Informações e reservas:
 tel. 917 369 834.



☑ TEATRO

☑ Avenida da Liberdade

Sextas e sábados_21h30_
Audatório Municipal Lourdes
Norberto, Linda-a-Velha

Poesia satírica, escárnio e mal-dizer e mais histórias incríveis, com dramaturgia e encenação de Armando Caldas. Pelo Intervalo - Grupo de Teatro.

Informações e reservas (€7, 50% para estudantes e maiores de 65 anos): Intervalo - Grupo de Teatro, tel. 214 141 739

☑ Teatro do Momento

18_Quinta_21h30
Audatório Municipal Lourdes
Norberto, Linda-a-Velha

Dar a conhecer o grupo de teatro "Eras uma Vez" e ver dramatizadas as histórias contadas no momento pelo público são os objectivos desta sessão dirigida a todos os amantes do teatro e interessados em ouvir e/ou contar uma história. Com a participação de alunos da Universidade Sénior Nova Atena.

Informações e reservas:
 Micaela Ramos,
 tel. 214 001 877, 962 484 156,
micaelaramos@go4 consulting.com





Oeiras Mod'Art 09
27_ Sábado_ 22h00
Parque Urbano de Miraflores,
Algés

Um evento cujo conceito está directamente ligado à moda e integração social, seja ela através de indivíduos portadores de deficiências como de diferentes faixas etárias, demonstrando que, independentemente da diferença, é possível coexistir em harmonia e com a máxima eficácia usando o respeito e o senso comum de forma eficiente.

PASSEAR

Circuito turístico - Cantos e Escantinos do Palácio

28_ Domingo_ 10h00
Palácio do Marquês de Pombal,
Oeiras

No mês em que celebramos os 250 anos da doação do título de 1.º Conde de Oeiras, pelo rei D. José I, a Sebastião José de Carvalho e Melo, pelos bons serviços prestados ao reino, um especial destaque para a sua casa de Oeiras, uma marca do seu poder e uma referência na arquitectura pombalina.

Esta atribuição do título implicou a elevação do lugar de Oeiras a vila e posterior criação do concelho, festejando-se o feriado municipal no dia 7.

No mote desta celebração – Somos Todos Marquesses – uma oportunidade para a realização de um circuito pelos espaços mais notáveis do interior do palácio, onde se evidenciam as artes decorativas, com continuação pelos jardins envolventes.

Informações e inscrições (gratuitas): Posto de Turismo de Oeiras, tel. 214 408 781

Esprito da Poesia 2009

10, 11, 12 e 13_Quarta a sábado_ 21h30

Parque dos Poetas, Oeiras

A Companhia de Actores realiza a terceira edição do espectáculo "O Espírito da Poesia", este ano inserido nas comemorações dos 250 anos do Concelho. Com Cláudia Semedo, Nicolás Brites, Tiago Fernandes, Valéria Carvalho, entre outros.

Bilhete gratuito, distribuído no Parque dos Poetas, uma hora antes do início do espectáculo. Lotação limitada a 300 pessoas. **Informações:** BM Oeiras, tel. 214 406 334, teresa.juliao@cm-oeiras.pt

Baile "Anos Dourados"

14 e 28_ Domingos_ 15h00

Bombeiros Voluntários de Oeiras

A tradição dos bailes dos anos 60 com música ao vivo, numa iniciativa com o apoio da Universidade Sénior de Oeiras.

Preço: €2,5

Jovens Criadores'09

Uma iniciativa do Instituto Português da Juventude e do Clube Português de Artes e Ideias, que se destina a dar a conhecer artistas em início de carreira, até os 30 anos, de nacionalidade portuguesa ou residentes no país, nas áreas das artes digitais, artes plásticas, banda desenhada, dança, design de equipamento, design gráfico, fotografia, ilustração, joalheria, literatura, moda, música e vídeo.

Informações e inscrições (até 30 de Junho): Clube Português de Artes e Ideias, tel. 213 230 091, jovenscriadores@artesideias.com, www.artesideias.com, www.juventude.gov.pt





Museu da Pólvora Negra
Fábrica da Pólvora de Barcarena
Terça a domingo_10h00 às 13h00
e 14h00 às 18h00

Exposição Fio da Memória -
Operários da Fábrica da Pólvora
Sábados e domingos_15h00 às
19h00

Comemore connosco o XI
Aniversário do Museu da Pólvora
Negra
17_Quarta

10h00_
Atelier – Fábrica de Histórias.
 Com a ajuda de muitas imagens e recortes relacionados com a Fábrica, seus trabalhadores, profissões exercidas e meio envolvente vamos construir uma nova história imaginada, escrita e ilustrada por todos! A história ficará guardada num pequeno livro e poderá ser lida vezes sem conta...
 Orientação: Vanessa Narciso

15h00_
Visita guiada à Exposição Fio da
Memória – Operários da Fábrica da Pólvora, pelo Comissário Rogério Abreu

17h00_
Apresentação do Projecto e
Logótipo do Grupo dos Amigos do
Museu (Jaime Regalado, José Luís Gomes, Maria Manuela de Oliveira, Maria Filomena Ribeiro, José António Victorino, José António Faria e Silva, Victor Alves, Mónica Duarte de Almeida, Maria Aguiar)

17h30_
 Integração da escultura em gesso representando Santa Bárbara, século XX, na colecção do Museu

17h30_
☒ À Conversa com Luis Seixas,
 conservador/restaurador responsável pelo restauro da escultura sobre "A intervenção de conservação e restauro, etapas e metodologias."

18h00_
Chá das Seis!
 Num ano em que o tema dos Museus é Museus e Turismo aproveite para conhecer a doçaria tradicional do concelho; Queijadas de Oeiras, Palitos do Marquês, Crepinetes e Cacetes de Paço de Arcos.

As actividades inseridas neste programa são todas gratuitas
 O Programa pode sofrer alterações por motivos imprevistos

Informações/ Inscrições:
 Sector Educativo do Museu
 tel. 210 977 422/3/4
 museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt





Centro de Dança de Oeiras

Aulas de dança criativa (crianças), hip hop, dança clássica (ballet), dança oriental (dança do ventre), dança contemporânea, danças de salão e ritmos latinos, flamenco e sevilhanas, técnica de alongamento (pilates) e bharata natyam (dança clássica indiana) para crianças e adultos. Pode-se experimentar qualquer das aulas mediante marcação e frequentar várias oficinas ao longo do ano. O CDO possui chão elástico, balneários com duche e estacionamento adjacente. O Centro de Pesquisa e Documentação de Dança faculto espaço para ensaios e criação coreográfica e acesso à sua biblioteca e arquivo.

Informações: CDO, Palácio Ribamar (debaixo da Biblioteca Municipal de Algés), Rua João Chagas, 3 r/c, Algés, tel. 214 117 969, 968 030 222, cdoeiras@gmail.com, www.cdo.com.pt

Aulas de cozinha

Workshop - Frutas e Acompanhantes, com Paulo Morais (€40)

03_Quarta_19h00 às 21h00

Duelo de Chefes vs. Miguel Barradas (€45)

17_Quarta_19h00 às 21h00

Cozinha japonesa – Sushi Express, com Anna Lins (€120)
20 e 27_Sábados_10h30 às 14h30

Informações e inscrições: qb aulas da cozinha, Rua Dr. José da Cunha, 24A, Fórum Oeiras, tel. 214 413 068, geral@qb-aulasdecozinha.com

Estúdio de Dança de Carnaxide

Dança clássica, dança contemporânea, dança criativa, hip hop, flamenco, sevilhanas, dança do ventre, ritmos latinos, tango argentino, teatro, danças de salão e yoga.

Informações: Largo Frederico de Freitas, 16 D, Carnaxide (junto ao Hospital de Santa Cruz), tel. 917 369 834, estudiodancacarnaxide@gmail.com, http://estudiodancacarnaxide.blogspot.com

Salsa, dança de salão, kizomba e anos 80

06_Sábado_15h30 e 21h00

Cooperativa Nova Morada, Paço de Arcos

Informações:

tel. 965 150 867 e 919 313 643, www.tropicodedança.pt, mlsousa@tropicodedança.pt

Programa Copérnico – Projecto Infoliteracia

Dirigido ao público sénior, adulto e jovem, professores, educadores e profissionais de informação, esta iniciativa envolve um conjunto de acções de formação que procuram promover competências metodológicas que permitam melhorar a capacidade de identificar, de pesquisar, seleccionar, avaliar, usar e organizar a informação. Acesso à Informação + Folhas de Cálculo

02, 04, 16 e 18_Terças e quintas_ 17h00 às 20h00

**Biblioteca Municipal de Oeiras
03, 04, 17 e 18_Quartas e quintas_ 16h00 às 19h00**

**Biblioteca Municipal de Algés
18, 19, 25 e 26_Quintas e sextas_ 16h00 às 19h00**

Biblioteca Municipal de Carnaxide
Informações e inscrições:
Bibliotecas Municipais - Espaços Multimédia, tel. 214 406 696 (Oeiras), 214 118 976 (Algés), 214 170 165 (Carnaxide)

No Trilho da Suspeita

02_Terça_10h00 às 13h00

Biblioteca Municipal de Algés

A partir do filme de animação "A Suspeita", os participantes têm como desafio a pesquisa do enredo do filme. De forma lúdica, são orientados na pesquisa de informação nos vários suportes em que se encontra disponível na biblioteca - livros, revistas, CD's e Internet, tendo em vista o desenvolvimento de competências de informação. Para alunos do 1.º, 2.º e 3.º ciclo do ensino básico.
Informações e inscrições:
BM Algés - Espaço Multimédia, tel. 214 118 976, multimedia.bma@cm-oeiras.pt

Oficinas "Infoliteracia" e "Enigma"

Terças e quartas_14h15 às 15h45

Escola Secundária Luís de Freitas Branco, Paço de Arcos

Escola Secundária Aquilino

Ribeiro, Talaíde

Escola Secundária Amélia Rey

Colaço, Linda-a-Velha

Escola Secundária de Miraflores

Tendo como base a aplicação das tecnologias de informação e comunicação, o "Enigma" é composto por um conjunto de etapas e actividades relacionadas com a aquisição e desenvolvimento de competências e metodologias de pesquisa, criação e organização de informação na Internet, numa perspectiva lúdico-pedagógica. Este projecto promove a colaboração entre a biblioteca municipal e a comunidade educativa no que respeita à promoção do livro e da leitura (ficção e não-ficção), nos seus múltiplos suportes, com incentivo à criação textual e ao respeito pelos direitos de autor. Para jovens e adultos.

Informações: Biblioteca Municipal de Oeiras - Espaços Multimédia, tel. 214 406 696 (Oeiras), multimedia.bmo@cm-oeiras.pt, sabe.bma@cm-oeiras.pt

DIÁLOGOS

Quintas-feiras culturais

Livraria-Galeria Municipal Verney, Oeiras

04_Quinta_16h00

"Espiritualidade e Bem-estar" por Maria Celeste Candeias, da Universidade Sénior de Oeiras.

18_Quinta_16h00

"Na Galeria com ...", sessão a cargo dos Jograis do Paço.

25_Quinta_16h00

Sessão livre de encerramento pela Associação Portuguesa de Poetas.



Câmara Municipal de Oeiras
Largo Marquês de Pombal, Oeiras

tel. 214 408 300
Lat 38o 41'34.44"N
Lon 9o 18'52.54"O

Juntas de Freguesia
Algés

tel. 214 118 380
www.jf-alges.pt

Barcarena

tel. 214 226 980
www.jf-barcarena.pt

Carnaxide

tel. 214 173 090
www.jf-carnaxide.pt

Caxias

tel. 214 414 932
www.jf-caxias.pt

Cruz Quebrada/Dafundo

tel. 214 153 660
www.jf-cruzquebrada-dafundo.pt

Linda-a-Velha

tel. 214 141 895
www.linda-a-velha.freguesias.pt

Paço de Arcos

tel. 214 437 793
www.jf-pacodearcos.pt

Porto Salvo

tel. 214 213 672
www.jf-portosalvo.pt

Oeiras/S. Julião da Barra

tel. 214 416 464
www.jf-oeiras.pt

Queijas

tel. 214 174 833
www.jf-queijas.pt

Equipamentos Culturais
Aquário Vasco da Gama

Rua Direita, Dafundo
tel. 214 196 337

Auditório Municipal Eunice Muñoz

Rua Mestre de Avis, Oeiras
tel. 214 408 411

Auditório Municipal Lourdes Norberto

Largo da Pirâmide, 3N,
Linda-a-Velha, tel. 214 141 739

Auditório Municipal Ruy de Carvalho

Rua 25 de Abril, lote 5, Carnaxide
tel. 214 170 109

Biblioteca Municipal de Algés

Palácio Ribamar, Alameda
Hermano Patrone
Terça a sexta _ 10h00 às 19h00
_ Segundas e sábados (2º e 4º)
_ 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00
tel. 214 118 970
Geral.bma@cm-oeiras.pt

Biblioteca Municipal de Carnaxide

Rua Cesário Verde, Edifício
Centro Cívico
Terça a sexta _ 10h00 às 19h00
Segundas e sábados (1º e 3º)
_ 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00
tel. 210 977 430
Geral.bmc@cm-oeiras.pt

Biblioteca Municipal de Oeiras

Av. Francisco Sá Carneiro, 17, Urb.
Moinho das Antas
Segunda a sexta _ 10h00 às 19h30
_ Sábados _ 10h00 às 13h00 e 14h00
às 18h00 tel. 214 406 340/34/35
Geral.bmo@cm-oeiras.pt

CAMB – Centro de Arte
Manuel de Brito

Palácio Anjos, Alameda Hermano
Patrone, Algés
Terça a domingo _ 11h30 às 18h00
Última sexta-feira de cada mês
_ 11h30 às 24h00 tel. 214 111 404

Exposição Monográfica do
Povoado Pré-Histórico de Leceia

Fáb. Da Pólvora de Barcarena,
Estrada das Fontainhas
tel. 214 408 432

Fábrica da Pólvora de Barcarena

Estrada das Fontainhas
tel. 210 977 422/3/4, 214 408 796

Feitoria do Colégio Militar

Av. Marginal, Oeiras
tel. 214 430 580 [L.G.M. Verney
tel. 214 408 391]

Galeria de Arte Fundação
Marquês de Pombal

Palácio dos Aciprestes, Av. Tomás
Ribeiro, 18, Linda-a-Velha
tel. 214 158 160

Galeria Municipal Lagar de Azeite

Palácio dos Marqueses de
Pombal, Rua do Aqueduto, Oeiras
tel. 214 408 367

Galeria Municipal Palácio Ribamar

Alameda Hermano Patrone,
Algés tel. 214 408 583

Livraria-Galeria Municipal Verney

Rua Cândido dos Reis, 90 Oeiras
tel. 214 408 391, galeria.
verney@cm-oeiras.pt,
coleccionevesesousa@cm-oeiras.pt

Museu da Pólvora Negra

Fábrica da Pólvora de Barcarena,
Estrada das Fontainhas
tel. 210 977 422/3/4,
museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt

Teatro Municipal Amélia Rey Colaço

Rua Eduardo Augusto Pedroso,
16 A, Algés tel. 214 113 670

Casa das Culturas

Terça a sábado _ 14h00 às 20h00
Equipamento com espaço
informático de acesso gratuito,
onde se desenvolvem workshops,
exposições, mostras e eventos.
Um espaço associativo com zona
de documentação e leitura.
Rua Peixinho Júnior, 16 e 16A -
Bairro J. Pimenta, Paço de Arcos,
tel. 210 962 520

Centro para a Responsabilidade
e Inovação Organizacional

Segunda a sexta _ 9h00 às 17h30
Uma estrutura de apoio às
organizações que pretendam
desenvolver e implementar no seio
da sua organização um plano e/ou
práticas de responsabilidade social.
Parque de Ateliês da Quinta do
Salles, Estrada de São Marçal
23, Carnaxide tel. 210 936 916,
214 160 905, ana.esgaio@cm-
oeiras.pt,
www.oeiraspro.org

Núcleo de Documentação e Informação

Informação disponível sobre o concelho de Oeiras
Legislação nacional antiga
Rua Dórdio Gomes, 2, Oeiras
tel. 214 408 288 / 214 406 670
Dias úteis das 10h00 às 19h00

Espaços Juvenis**Centro de Juventude de Oeiras**

#Chat de Oeiras, Associação
Coração Amarelo, campo
de jogos, dois espaços para
exposições, duas paredes de
escalada, espaço internet de
Oeiras, mesa de matraquilhos,
sala de formação CDTI Oeiras,
sala multiusos, SIM-PD de
Oeiras, skate parque e UNIVA.
Rua Monsenhor Ferreira de Melo,
Oeiras tel. 214 467 570,
Gaj@cm-oeiras.pt

Segunda a sexta _9h00 às 22h00
_Sábados _10h00 às 20h00
Domingos e Feriados _10h00 às
18h00

**Clube de Jovens de Outurela/
Portela**

Rua João Maria Porto, 6, 6a,
Carnaxide tel. 214 172 497

Espaço Jovem de Carnaxide

Av. De Portugal, 76-B, 2795,
Carnaxide
tel: 214187019 Fax: 214187021
ejc_gaj@cm-oeiras.pt
Terça a sexta das 11h00 às 22h00
_Sábados e segundas das
_14h00 às 20h00

Espaço Jovem de Algés

Rua de Olivença, loja 11, 1495, Algés
tel./Fax: 21 411 51 31
eja_gaj@cm-oeiras.pt
Terça a sexta 10h00 às 21h00
Sábados e segundas das 14h às 20h

Espaço Jovem de Linda-a-Velha

Rua de Angola, N.º 2 B, 2795,
Linda-a-Velha
tel/fax: 214 193 811
ejla_gaj@cm-oeiras.pt
Segunda a sexta _14h00 às 20h00

Espaço Jovem do Moinho das Rolas

Rua Abel Fontoura da Costa, 9,
Porto Salvo
tel. 214 239 212

Espaço Jovem de Queluz de Baixo

Estrada Consiglieri Pedrosa,
Edifício da Antiga Escola
Primária, Barcarena
tel. 214 352 617

UNIVA e Clube de Emprego

A UNIVA (Unidade de Inserção na
Vida Activa) e o clube de Emprego
são estruturas que prestam apoio
a pessoas fazendo o atendimento e
encaminhamento dos candidatos,
dando informações sobre o
mercado de trabalho, programas
de emprego e ações de formação
profissional. Atendimento gratuito
sujeito a marcação.

Contactos: univa@cm-oeiras.pt

Orientação Vocacional

Para quem está a estudar e tem
dúvidas sobre o seu futuro escolar
e profissional. possibilidade de
efectuar testes psicotécnicos
gratuitos. Atendimento sujeito a
marcação. tel. 214 467 577

Espaços Internet**Centro Comunitário Alto da Loba |**

tel. 214 419 257
Espint.parcos@cm-oeiras.pt
Centro de Juventude de Oeiras
tel. 214 467 570
Espint.oeiras@cm-oeiras.pt

**#Chat – Gabinete de Atendimento
a Jovens**

Um espaço onde jovens dos 12
aos 24 anos podem procurar
apoio, expressar as suas
ideias, sentimentos, medos ou
esclarecer dúvidas sobre a sua
saúde. A equipa técnica garante
apoio gratuito confidencial e
imediato.

Chat de Oeiras

Segundas, quartas, quintas e
sextas _14h00 às 17h00
Centro de Juventude de Oeiras,
Alameda Conde de Oeiras
tel. 214 467 570/8

Chat de Carnaxide

Terças, quartas e sextas _
14h00 às 17h00 - Atendimento
psicológico
Quintas _9h30 às 12h30 -
Atendimento médico
Centro de Saúde de Carnaxide,
Praceta Teixeira de Pascoais, 6,
3º dto.
tel. 214 170 700, 214 171 441, 214
170 628 (Enf.ª Dora Gomes)

**Serviço de Informação e Mediação
para Pessoas com Deficiência de
Oeiras**

Terças e quintas _14h30 às 17h30
Centro da Juventude de Oeiras
Contactos: tel. 214 467 570

Loja de Informação CMO

C. Comercial Oeiras Parque,
Lj. 1146
tel. 214 430 799

**Postos de Atendimento
Carnaxide**

Rua Cesário Verde, Centro Cívico
tel./fax 214 180 433

Linda-a-Velha

Largo do Mercado, 7
tel./fax 214 141 151

Posto de Turismo de Oeiras

Jardins Palácio Marquês de
Pombal, Largo Marquês de Pombal
tel. 214 408 781,
Turismo.oeiras@cm-oeiras.pt

**Comissão de Protecção de
Crianças e Jovens de Oeiras**

tel. 214 416 404

Gabinete de Protecção Civil

Rua Visconde Moreira de Rey, 37,
Linda-a-Pastora
tel. 214 241 400

**Serviços Municipalizados
de Água e Saneamento
de Oeiras e Amadora**

Av. Dr. Francisco Sá Carneiro, 19,
Oeiras
tel. 214 400 600

Bombeiros

Algés

tel. 214 103 042 / 67

Barcarena

tel. 214 213 900

Carnaxide

tel. 214 181 243/ 214 180 832

Dafundo

tel. 214 199 914/ 6 084

Linda-a-Pastora

tel. 214 171 286 / 0 486

Oeiras

tel. 214 409 600

Paço de Arcos

tel. 214 409 670

Polícia Municipal

Av. do Forte, 4 e 4, Carnaxide

tel. 214 228 900

Polícia de Segurança Pública

Carnaxide

tel. 214 173 081

Caxias

tel. 214 416 296

Miraflores

tel. 214 102 570

Oeiras estação cp

tel. 214 410 510

Oeiras rua da figueirinha

tel. 214 540 230

Oeiras rua cândido dos reis

tel. 214 430 133

Algés

tel. 214 167 680

Porto Salvo

tel. 214 211 766

Queijas

tel. 214 186 145

Táxis

Oeiras Multitáxis crl

tel. 214 155 310

Oeiras Rádio Táxis Alto da Barra

tel. 214 239 600

Paço de Arcos Pedrosa e Rebelo

tel. 214 432 221/88

Porto Salvo Táxis Porto Salvo

tel. 214 213 113

Tercena Arove Táxis Alentejanos

tel. 214 379 023

CLAII's – Centros Locais de Apoio à Integração de Imigrantes

Estes centros pretendem facilitar uma "integração de iroximidade" dos imigrantes, através de uma dinâmica de intervenção local, com base na

cooperação entre os municípios e o Alto Comissariado para a Imigração e Minorias Étnicas.

CLAII Navegadores

Alameda Jorge Álvares, 4 - Bairro dos Navegadores, Porto Salvo
tel. 214 216 437,
claii.talaide@cm-oeiras.pt

CLAII Paço de Arcos

Centro Comunitário do Alto da Loba, Rua Instituto Conde de Agrolongo, 39, Paço de Arcos
tel. 214 420 463,
claiiparcos@cm-oeiras.pt

CLAII Carnaxide

Junta de Freguesia de Carnaxide, Rua Cesário Verde, Centro Cívico, Carnaxide
tel. 214 176 572, geral@jcf-carnaxide.pt

Centros de Saúde

Carnaxide

tel. 214 170 700

[www.cscarnaxide.min-saude.pt]

Ext. Algés tel. 213 014 322

Ext. Dafundo tel. 214 209 940

Ext. Linda-a-Velha tel. 214 142 333

Oeiras

tel. 214 400 100/1

Ext. Barcarena tel. 214 216 929

Ext. Paço de Arcos tel. 214 540 800

Farmácias de Serviço

Serviços permanentes (sp)

Desde a hora de encerramento normal da farmácia até às 9h00 do dia seguinte

Serviço de reforço (sr)

Desde a hora de encerramento normal da farmácia até às 22h00 do mesmo dia

Algés

Alto de Algés

(SR) 1 a 5, 22 a 26

Rua da Eira, 26 A tel. 213 961 453

Branco

(SP) 6,19,25

Av. Combatentes da Grande

Guerra, 29 tel. 214 112 081

Combatentes

(SP) 12,18,24,30

Av. Combatentes da Grande

Guerra, 166 tel. 214 104 953

Dias & Saraiva, Ida.

(SP) 2,8,14,20

Rua Major Afonso Pala, 19

tel. 214 114 487

Miraflores

(SP) 1,7,13,26

Rua Dr. António Granjo, 2B

tel. 214 101 161

Miramar

(SP) 5, 11, 17,23,29

Rua Ernesto Silva, 83 tel. 214 112 048

Nifo

(SP) 4, 10,16,22,28

Av. Combatentes da Grande

Guerra, 64 tel. 214 112 070

Santa Rita

(SP) 3, 9,15,21,27

Av. dos Bombeiros Voluntários de Algés, 80-A, Algés tel. 218 160 760

Raposo

(SR) 15 a 19

Av. das Túlipas, 14, lj. A, Miraflores

tel. 214 101 486

Barcarena

Albergaria

(RU) 8,9,12,29,30

Rua Guerra Junqueiro, Lt. 11, lj. A.

Queluz de Baixo tel. 214 356 487

Sílvia

(SR) 1 a 5, 22 a 26

Rua Henrique Santana, 27 B,

Quinta do Sobreiro, Barcarena

tel. 214 227 012

Tercena

(SR) 15 a 19

Av. de Santo António, 50/52

tel. 214 304 235

Carnaxide

Central de Carnaxide

(SP) 2, 10, 18, 26

(SR) 6, 14, 22, 30

Av. Portugal, 16B, tel. 214 184 913



Maria

(SP) 7, 15, 23
 (SR) 3, 11, 19, 27
 Praceta António Boto, lt. 11 A
 tel. 214 186 605

Mota Capitão

((SP) 8, 16, 24
 (SR) 4, 12, 20, 28
 Av. Edmundo I. Bastos, 19 Dc,
 Alto de Barronhos, tel. 214 189 799

Farmácia Alegro

(SP) 5,13, 21,29
 (SR) 1, 9, 17, 25
 Centro Comercial Alegro, loja 072
 Av. dos Cavaleiros, Carnaxide
 tel. 214 159 887/98, de segunda a
 sábado das 9.30h às 23.00h

Caxias**Nova**

(SR) 1 a 5, 15 a 19, 29,30
 Rua Bernardino Ribeiro, 1A
 tel. 214 432 839

De Laveiras

(SR) 8,9,12, 22 a 26
 Rua de Milão, 3 - Bairro da
 Pedreira Italiana tel. 214 544 510

Cruz Quebrada/Dafundo**Santa Sofia**

(SR) 8,9,12,29,30
 Rua Bento de Jesus Caraça, 5A,
 Cruz Quebrada, tel. 214 198 341

Linda-a-Velha**Lealdade**

(SP) 4, 12, 20, 28
 (SR) 8, 16, 24
 Rua Marcelino Mesquita, 11 -lj.1,
 Alto St.ª Catarina, tel. 214 209 512

Marta

(SP) 1, 9, 17, 25
 (SR) 5, 13, 21, 29
 Av. 25 de Abril, 27, tel. 214 158 030

Melo Almeida

(SP) 6, 14, 22, 30
 (SR) 2, 10, 18, 26
 Rua Diogo Couto, 15 C, R/c
 tel. 214 191 697

Pinto

(SP) 3, 11, 19, 27
 (SR) 7, 15, 23

Rua Antero de Quental, 9
 tel. 214 190 610

Oeiras**Alcântara Guerreiro**

(SP) 1,16
 Rua Carlos Lacerda 5, loja G
 tel. 214 430 691

Alto da Barra

(SP) 11,26
 Av. D. João I, Edifício Varandas,
 Bloco B1, lj. 1, tel. 214 694 150

Central

(SP) 7,22
 Rua Conde Ferreira, 29
 tel. 214 430 058

Godinho

(SP) 3,18
 Rua Cândido dos Reis, 58
 tel. 214 430 090

Leal

(SP) 4,19
 Aleixo, 86A, tel. 214 578 737

Mourão Vaz

(SP) 10,25
 Av. de Moçambique, 12A
 tel. 214 406 370

Oeiras

(SP) 13,28
 Largo Henrique Paiva Couceiro, 3
 R/c, tel. 214 412 482

Ribeiro

(SP) 9,24
 Rua Dr. Flávio Resende, 10,
 Quinta do Marquês, tel. 214 566 066

Sacoor

(SP) 15,30
 Rua Quinta das Palmeiras, 74/74 A
 tel. 214 569 470/1

Sacoor Fórum Oeiras

(SP) 5,20
 Av. Dr. José da Cunha, 28 A
 tel. 214 569 470/1/2

Paço de Arcos**Dias**

(SP) 2,17
 Rua Alfredo Lopes Vilaverde,
 15, R/c, lj. 2, tel. 214 469 980

Seixas Martins

(SP) 8,23
 Av. Patrão Joaquim Lopes, 4
 tel. 214 432 039

Pargana

(SP) 6,21
 Av. Eng. Boneville Franco, 6G
 tel. 214 435 147

Trindade Brás

(SP) 14,29
 Rua Costa Pinto, 186 tel. 214 432 034

Véritas

(SP) 12,27
 Oeiras Parque, lj. 1007 tel. 214 409 841

Porto Salvo**Ferreira Bastos**

(SR) 8,9,12, 22 a 26
 Rua Firmino Rebelo, 8B
 tel. 214 213 015

Varela Baião

(SR) 1 a 5, 15 a 19, 29,30
 Rua do Comércio, 7 tel. 214 239 107/8

Queijas**Central de Queijas**

(SR) 1 a 7, 15 a 21, 29,30
 Rua Júlio Dantas, Lote 1 - lj. AB
 tel. 214 162 081

Costa Pinto

(SR) 8 a 14, 22 a 28
 Rua João XXI, 9 C. tel. 214 170 170

Farma 24

Entrega domiciliária de
 medicamentos e outros produtos
 de farmácia, 24 horas por dia,
 todos os dias da semana.
 Preço do serviço: 5 euros
 tel. 808 262 728 ou 917 799 566,
 934 455 887, 962 994 090

Saúde 24

Serviços de atendimento saúde
 24 pediatria, conhecido por
 "Dói, Dói? Trim, Trim!" e linha
 de Saúde pública, encontram-se
 acessíveis 24 horas por dia a todos
 os beneficiários do SNS.
 tel. 808 242 424 (custo de
 chamada local), fax. 210 126 946,
 www.saude24.pt

FESTIVAL SETE SÓIS SETE LUAS

26 de Junho a 04 de Setembro
Fábrica da Pólvora de Barcarena

Este festival, promovido por uma rede cultural de 30 cidades de 10 países do Mediterrâneo e do Atlântico - Brasil, Cabo Verde, Croácia, Espanha, França, Grécia, Israel, Itália, Marrocos e Portugal, tem como principal objectivo o diálogo intercultural através da realização de projectos de música popular e de artes plásticas, com a participação de grandes figuras da cultura da região.



Exposição de pintura de Giampaolo Talani

26 de Junho a 05 de Julho_14h00
às 20h00

Edifício 51

Giampaolo Talani, um grande mestre da pintura da Toscana da actualidade e autor do cartaz do Festival Sete Sóis Sete Luas, em 2008, tornou-se mais conhecido depois de realizar o grande "affresco" da estação de comboios S. Maria Novella de Florença. Inauguração: dia 26 de Junho, sexta, 18h30

Concertos

Sextas_22h00

Pátio do Enxugo

Korrontzi (País Basco)

26 de Junho

Um jovem grupo revelação, pleno de energia e de alegria, que descobriu a antiga tradição do "trikitilari" (intérprete de acordeão diatónico) chamado "Korrontzi" que aos domingos tocava na praça principal da cidade de Munguia (Vizcaya) em cima de um burro, transmitindo alegria às pessoas que saíam da missa.

Remo Anzovino (Itália)

03 de Julho

Sete-Luas Orkestra (Mediterrâneo)

10 de Julho

Esta (Israel)

17 de Julho

Cacau Brasil (Brasil)

24 de Julho

Ana González y su gente

(Andaluzia)

31 de Julho

Fia na Roca (Galiza)

07 de Agosto

Olga Cerpa (Canárias)

14 de Agosto

Rocio Marquez (Andaluzia)

21 de Agosto

Vagusement la Jungle (França)

28 de Agosto

Mor Karbasi (Israel)

04 de Setembro

Entrada livre.

Informações:

Festival Sete Sóis Sete Luas,
tel. 213 460 614,
www.7sois7luas.com

FICHA TÉCNICA

Director: Isaltino Morais

Direcção Executiva: Elisabete Brigadeiro **Editores:** Carla Rocha, Carlos Filipe Maia

Colaboradores: Ana Mafalda Jorge de Campos, Ana Paula Jardim, Ana Santos, Célia Florêncio, Cristina Maria Amaro, Cristina Norton, Fernanda Marta Marques, Filomena Serrão Rocha, Ivone Raquel Afonso, Leonel Augusto Garcia, Lisete Eugénia Carrondo, Manuel Machado, Maria José Amândio, Pedro Osório, Rita F. Roquete de Vasconcellos, Rodrigo Amado Inocêncio

Fotografia: Carlos Santos, Carmo Montanha

Execução: Gabinete de Comunicação **Concepção gráfica e paginação:** White Rabbit **Impressão:** Lisgrafica, impressão e artes

gráficas, S.A Tiragem: 25.000 exemplares **Registo:** ISSN 0873-6928 **Depósito Legal:** 108560/97 **Distribuição:** Gratuita

Contactos: Largo Marquês de Pombal, 2784-501 Oeiras, tel: 214 408 794, e-mails: elisabete.brigadeiro@cm-oeiras.pt, crocha@cm-oeiras.pt, 30dias@cm-oeiras.pt, www.cm-oeiras.pt