

30  
DIAS

## OEIRAS A MARCAR O RITMO

MAR'13

Consulte aqui alguns  
dos eventos a acontecer  
em Março.



10



15



17



19



21



22



24

**2. Sábado . 18h00 . Concerto Primavera .** *Auditório Municipal Ruy de Carvalho . Carnaxide*  
Obras de Rosauro, Santoro e Mozart por Bethany Akers (oboé), Bruno Nogueira (clarinete), Catherine Stockwell (fagote), Serhiy Dushnyuk (trompa), Maestro Claudio Cohen e Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras.

**8. Sexta . 21h30 . Espetáculo de Poesia 20 Dizer .** *Biblioteca Municipal de Oeiras*  
Um exercício poético teatral no qual se aborda também a importância do humor nos processos de aprendizagem e na intervenção social, de autores notáveis da literatura e imaginário português.

**9. Sábado . 10h00 às 22h00 . Exposição, Venda de Fumeiro e Mostra de Artesanato do Concelho de Vinhais .** *Mercado Municipal de Oeiras*  
Mostra e venda de fumeiro certificado, artesanato, com música popular e gastronomia tradicional transmontana. Também na sexta, 8 e domingo, 10.

**10. Domingo . 12h00 às 18h00 . Mascotes Maria Helena .** *Centro Cultural Palácio do Egipto . Oeiras*  
Uma exposição de bonecos regionais portugueses e restante espólio das “Mascotes Maria Helena”, para ver de terça a domingo.

**15. Sexta . 21h30 . Mais vale rir do que chorar! .** *Auditório Municipal Lourdes Norberto . Linda-a-Velha*  
A nova peça do Intervalo - Grupo de Teatro, com duas obras-primas da comédia francesa, para ver sextas e sábados, às 21h30, e domingos, às 16h00.

**16. Sábado . 14h00 às 17h00 . Formação Inicial para Voluntários .** *Centro de Juventude de Oeiras*  
Uma formação, de dois dias (também a 23) dirigida a pessoas interessadas na área do voluntariado, com mais de 18 anos.

**17. Domingo . 15h00 às 17h00 . À Descoberta da Fábrica da Pólvora de Barcarena**  
Visita guiada “O espaço construído da Fábrica da Pólvora de Barcarena: cinco séculos de atividade e modernização industrial”.

**19. Terça . 17h00 . Ontem, Hoje e Amanhã .** *Auditório Municipal Maestro César Batalha . Oeiras*  
O filme de Vittorio De Sica, com Sophia Loren, Marcello Mastroianni. Outros filmes, todas as terças-feiras, na Masterclass de História do Cinema, “A Idade de Ouro do Cinema Italiano (dos anos 40 aos anos 70)”.

**21. Quinta . 21h30 . Que Língua Falam os Poetas .** *Biblioteca Municipal de Oeiras*  
Última sessão deste ciclo de conversas conduzidas em torno do imaginário poético e simbólico da Sophia de Mello Breyner Andresen. Este mês, com Maria Barroso, Pedro Sousa Tavares e Fernando J. B. Martinho.

**22. Sexta . 21h30 . Contatinas .** *Biblioteca Municipal de Oeiras*  
Histórias contadas com a concertina, onde palavras e música andam de mãos dadas. Com Luís Correia Carmelo e Nuno Morão.

**23. Sábado . 16h00 . Recital “Serão Musical” .** *Sociedade de Instrução Musical e Escolar Cruz-Quebradense . Cruz Quebrada*  
Obras de Piazzola, Giuliani, Pujol, Kleyjans e Gustavino por Tiago Vicente (guitarra) e solistas da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras.

**24. Domingo . 12h00 às 18h00 . Color Field/Campo de Cor .** *Centro Cultural Palácio do Egipto . Oeiras*  
Último dia para visitar a exposição de João Feijó, na qual mais de 40 obras pretendem mostrar uma nova abordagem da técnica da aguarela.

**27. Quarta . 10h00 . À Descoberta do Património... Quinta Real de Caxias - Cascata e Jardins**  
Uma viagem no tempo para descobrir os encantos deste pequeno jardim, casa de deuses e deusas, que é um dos conjuntos de maior relevância histórica e arquitetónica do concelho de Oeiras.



# Viaje pelo sonho.

Parque dos Poetas

Horário do Parque | Março: 01/03 a 31/03 das 9h às 21h

Invitação: 01/11 a 20/03 das 10h às 17h

Inverno e Outono: 21/03 a 30/04 e de 01/09 a 31/10 das 9h às 20h

3  
16  
ANOS  
DIAS  
EM OEIRAS

Março . Abril '13

n.181  
Propriedade do  
Município de Oeiras

Distribuição Gratuita  
Impressão: 0,16€

Oeiras  
Marca o ritmo

### Entrevista

#### JOÃO PRATES

PROVAS DADAS, EXPOSIÇÃO DO  
CENTRO PORTUGUÊS DE SERIGRAFIA  
NO PALÁCIO DO EGÍPTO

#### MASTERCLASS DE HISTÓRIA DO CINEMA

A IDADE DE OURO DO CINEMA  
ITALIANO - AUDITÓRIO MAESTRO  
CÉSAR BATALHA

#### COMEMORAÇÕES DO DIA MUNDIAL DA DANÇA

26, 27 e 28 ABRIL  
AUDITÓRIO EUNICE MUÑOZ

#### GANHE DOIS PASSES PARA OPTIMUS ALIVE OEIRAS'13

SAIBA COMO NA PÁG. 13



<b>L</b>	leituras .....	13
<b>D</b>	diálogos .....	19
<b>P</b>	património imaterial .....	21
<b>T</b>	teatro .....	22
<b>D</b>	dança .....	24
<b>R</b>	roteirinho .....	25
<b>F</b>	feiras .....	31
<b>C</b>	cinema .....	32
<b>M</b>	música .....	34
<b>E</b>	exposições .....	36
<b>P</b>	passar .....	39
<b>D</b>	desporto .....	42
<b>C</b>	curtos .....	44
<b>I</b>	iniciativas .....	47
<b>U</b>	utilidades .....	49
<b>F</b>	fora de portas .....	52

 **Siga-nos no Facebook!**  
www.facebook.com/municipiooeiras

 **Visualize-nos no Issuu**  
http://issuu.com/municipiodeoeiras



**ENTREVISTA } 02**

O Centro Cultural Palácio do Egipto, em Oeiras, vai receber a exposição Provas dadas do Centro Português de Serigrafia. O 30Dias esteve à conversa com João Prates, diretor do CPS e ficamos a saber um pouco mais sobre a arte gráfica em Portugal.

**BOA VIDA } 08**

Já são duas décadas de Projeto Jovens em Movimento. Se és jovem e estás interessado em ocupar os teus tempos livres, inscreve-te.

**TERRITÓRIOS MEUS } 09**

O fadista Helder Moutinho fala dos seus 'dias de Liberdade' na terra onde nasceu e cresceu: Oeiras e conta-nos como foi.

**ENTRE PORTAS } 10**

Existem serviços descentralizados de forma a facilitar procedimentos das Loja do Cidadão. Fique a saber quais os serviços que estes balcões asseguram de forma a não necessitar de sair do concelho para os obter.

**CLIQUE . CONCURSO DE FOTOGRAFIA } 11**

A zona b da segunda fase do Parque dos Poetas foi recentemente inaugurada. Aproveite e vá visitá-la de máquina fotográfica em punho e habilite-se a ganhar prémios.

**MARCADOR DIGITAL } 12**

Por altura da inauguração da segunda fase do Parque dos Poetas, Maria José Amândio sugere sites onde possam descobrir este e outros jardins e, quem sabe, vivê-los na primavera que está à porta.

o que é  
**sercientista**  
venha descobrir

**dia aberto**



sáb 10-17h  
**20 abril 2013**

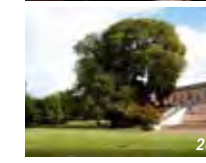
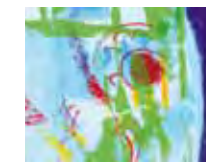
**INSTITUTO  
DE TECNOLOGIA  
QUÍMICA E BIOLÓGICA  
/UNL**

Avenida da República, Oeiras [www.itqb.unl.pt](http://www.itqb.unl.pt)



**30  
DIAS  
OEIRAS  
A MARCAR  
O RITMO  
ABR'13**

Consulte aqui alguns dos eventos a acontecer em Abril.



**3. Quarta . 19h00 . Grupo de Leitores** . Biblioteca Municipal de Algés  
Leitores trocam opiniões sobre livros e descobrem autores. Este mês em Algés, *Terceiro Livro de Crónicas*, de António Lobo Antunes (continua a 10). E obras de Shakespeare, em Carnaxide (a 2 e 9), e Fernando Pessoa, em Algés (a 9 e 16).

**6. Sábado . 16h00 . Concerto de Páscoa** . Igreja do Convento da Cartuxa . Coxias  
Obras de Haydn e Bach, com Stoika Milanova (violino), Maestro Nikolay Lalov e Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras.

**7. Domingo . 12h00 às 18h00 . Provas Dadas** . Centro Cultural Palácio do Egipto . Oeiras  
Uma exposição que revela os segredos das edições do Centro Português de Serigrafia, através de obras de Cruzeiro Seixas, Pomar, Resende, Cesariny, Lima de Freitas, Fernando Lanhas, entre outros. Para ver de terça a domingo, até 2 de Junho.

**13. Sábado . 12h00 às 18h00 . Africa no Coração** . Livraria-Galeria Municipal Verney . Oeiras  
Uma exposição do pintor Neves e Sousa, para ver até 11 de Maio.

**18. Quinta . 21h30 . Conversa na Aldeia Global** . Auditório da Biblioteca Municipal de Oeiras  
A jornalista Diana Andriga, uma das subscritoras da carta aberta "Pelo jornalismo, pela democracia", vem desafiar os cidadãos a participar numa luta que é de todas: a defesa de uma imprensa livre e de qualidade.

**19. Sexta . 21h30 . Serão de Contos** . Biblioteca Municipal de Oeiras  
Um encontro, com a actriz e contadora Ana Sofia Paiva, para celebrar a Primavera de Abril, suas águas, suas paixões, com contos e cantos da tradição oral portuguesa.

**20. Sábado . 10h00 às 17h00 . Aos Sábados no Palácio** . Palácio Marquês de Pombal . Oeiras  
Conhecer, visitar, passear, experimentar, aprender e divertir é a proposta deste programa de atividades dirigidas todos, com visita guiada, teatro e oficinas para crianças.

**21. Domingo . 11h00 às 19h00 . Feira Internacional de Miniaturas e Casinhas de Bonecas** . Palácio Ribamar, Algés  
Uma exposição-venda, com trabalhos de mais de trinta miniaturistas portuguesas, brasileiras, espanholas, inglesas e francesas.

**22. Segunda . Clique . Concurso de Fotografia**  
Último dia para enviar as suas fotografias para o tema "Parque dos Poetas" e habilitar-se a ganhar dois passes para o Optimus Alive. Ver pág. 11.

**23. Terça . 17h00 . A Estrada** . Auditório Municipal Maestro César Batalha . Oeiras  
O filme de Federico Fellini, com Anthony Quinn e Giulietta Masina. Outros filmes, todas as terças-feiras, na Masterclass de História do Cinema, "A Idade de Ouro do Cinema Italiano (dos anos 40 aos anos 70)".

**24. Quarta . 10h00 . À Descoberta do Património...** . Estádio Nacional  
Uma visita pelo recinto do Estádio Nacional e alguns espaços envolventes para dar a conhecer a história deste emblemático equipamento do desporto.

**26. Sexta . Oeiras Brincka 2013** . Clube Recreativo Leões de Porto Salvo  
Uma grande exposição de construções em Lego, com um grande diorama de cidade, construções e robots, um mosaico gigante com 100.000 peças e espaços de venda de conjuntos e peças.

**27. Sábado . 16h00 . A Viagem** . Auditório do Centro de Apoio Social de Oeiras  
Uma peça de teatro, para crianças dos 5 aos 10 anos, que pretende sensibilizar os espectadores para a beleza e harmonia do Planeta Terra.



*A arte é a expressão mais fiel não só do que somos, mas do que queremos ser. Como diz muito bem João Prates, “a lógica da arte não é uma lógica da rentabilidade produtiva, mas sim da contemplação, de abrir mundos no nosso mundo.” Vamos, então, pelo sonho.*

Cara(o) Municípe,

É com uma entrevista ao Diretor do Centro Português de Serigrafia, João Prates, que chamamos a sua atenção para a Exposição “Provas Dadas” que estará patente no Centro Cultural Palácio do Egipto, na vila de Oeiras, de 5 de Abril a 2 de Junho.

O tema principal, tanto o do evento como o da conversa que mantivemos com João Prates, foi naturalmente o da serigrafia, enquanto técnica e enquanto arte. Como refere o nosso entrevistado, a dada altura, o propósito do Centro Português de Serigrafia é exatamente o de “divulgar a arte de forma mais acessível e facilitadora para o grande público”. Ou seja, num sentido mais amplo e profundo, “democratizar a arte”.

Efectivamente, é isto que a autarquia de Oeiras tem vindo a fazer, sistematicamente, ao longo destes anos. Nas salas construídas ou recuperadas para o efeito, mas também nos mais variados espaços públicos do concelho. Como ainda muito recentemente podemos assistir, aquando da inauguração da segunda fase (zona A) do Parque dos Poetas, uma obra de referência nacional e internacional que está, assim, ainda mais à disposição da população de Oeiras para os seus tempos de recreio e lazer.

Isto porque sabemos que a arte não é um privilégio ou uma excentricidade. Ela é uma condição natural da nossa existência, como seres humanos, criativos e apaixonados, gente que habita um espaço e um tempo que quer que seja o seu. A arte é a expressão mais fiel não só do que somos, mas do que queremos ser. Como diz muito bem João Prates, “a lógica da arte não é uma lógica da rentabilidade produtiva, mas sim da contemplação, de abrir mundos no nosso mundo.” Vamos, então, pelo sonho.

Tenha uns excelentes 30 Dias!

ISALTINO MORAIS } *Presidente da Câmara*



entrevista

# CENTRO PORTUGUÊS DE SERIGRAFIA

COM PROVAS DADAS

entrevista } CARLA ROCHA    fotografia } CARMO MONTANHA

**O** Centro Português de Serigrafia nasceu há 27 anos e durante estas quase três décadas, muito tem feito para promover, editar e produzir a obra gráfica original de artistas contemporâneos, tanto portugueses como estrangeiros. Embora tenha começado com a Serigrafia, em 1994 inicia-se nas edições em Gravura, mais tarde aposta na Litografia, segue-se a Estampa Digital e por fim a Fotografia, em 2005. São três décadas que perfazem mais de 1600 obras e cerca de 465. Um resumo das técnicas e das edições especiais, bem como exemplares de algumas obras gráficas estarão patentes ao público no Centro Cultural do Egípto, em Oeiras, na exposição com o nome **Provas Dadas**, que o Centro Português de Serigrafia traz de 5 de Abril a 2 de Junho. Para nos dar a conhecer este mundo cheio de cor, estivemos à conversa com João Prates, diretor do Centro Português de Serigrafia, no universo onde a arte acontece: o atelier. Que mais podíamos pedir?



*Isso é, para nós, o ponto central do Centro, que é tornar, e divulgar, a arte de forma mais acessível e facilitadora para o grande público. No fundo, em vez de a arte estar confinada a um número reduzido de colecionadores, acaba por ter uma abrangência muito maior e isso leva a uma proximidade que vai ajudar ao desenvolvimento do gosto, vai fomentar a curiosidade sobre determinado artista ou técnica. Podemos dizer que ajuda a democratizar a arte.*

**O Centro Português de Serigrafia (CPS) foi criado, em 1985, pelo seu irmão António Prates, tem ideia de como é que lhe surgiu esta ideia?**

Ele, em 1984, tinha criado a Galeria de São Bento. Eram anos em que havia uma movimentação artística bastante dinâmica e a procura pela arte também estava a elevar-se. A classe média começava a interessar-se por este tipo de aposta. E era uma época de alguma euforia à volta das exposições, que eram um acontecimento social quando se inauguravam. E é nesse ambiente que o António resolveu abrir o CPS, nessa altura apenas ligada à serigrafia que é a técnica que tem mais cor. E a serigrafia fazia, de certa forma, uma grande divulgação da imagética de cada artista que ia de encontro à curiosidade que as pessoas tinham dos artistas.

**Como surgiu a vossa ligação com a arte? Deu-se quando eram mais novos?**

Não, de todo. O António tinha uma ligação à música e eu sou engenheiro, mas no meu caso sempre entendi, mesmo dentro do universo das engenharias, que esse mesmo universo não deve ser limitado. De forma que as artes sempre tiveram importância na minha formação, na formação da minha personalidade em paralelo com o universo das engenharias.

**Há um preconceito generalizado relativamente à serigrafia, acha que tem vindo a diminuir?**

Creio que sim. Há a ideia errada que a serigrafia é uma cópia, que é uma reprodução e não é. Uma edição de uma serigrafia pode demorar quatro meses a ser efetuada. A técnica serigráfica é a técnica de impressão de cor a cor. E



a tiragem que normalmente se define com o artista não deve ultrapassar os 200 exemplares. É mais complexa, mais sabia, mais interessante do que, por vezes, se pensa.

**Esses duzentos exemplares são numerados e assinados?**

Sim, sempre.

**E dá-se uma importância mais elevada aos números inferiores, por exemplo, a importância da serigrafia número um (1) em detrimento do número duzentos.**

Efetivamente há o mito do número um. Mas o princípio da edição é o princípio da partilha e, portanto, o artista quando assume uma impressão em serigrafia, litografia, gravura ou outra técnica, permite que cem, ou duzentas pessoas, tenham acesso a uma obra de arte dele. Claro que tem de se fazer uma nume-

ração e começar por algum lado, mas tanto para o artista como para o editor, neste caso o CPS, cada número tem a sua especificidade e importância. Não há nenhuma hierarquia que determine que uns números são mais importantes que outros a não ser nas opções pessoais de cada um que pode ter com um número em particular alguma relação mais forte.

**Preconceitos à parte, é indiscutível que a serigrafia teve e tem uma importância acrescida no que à acessibilidade e divulgação da arte diz respeito.**

Isso é, para nós, o ponto central do Centro, que é tornar, e divulgar, a arte de forma mais acessível e facilitadora para o grande público. No fundo, em vez de a arte estar confinada a um número reduzido de colecionadores, acaba por ter uma abrangência muito maior e isso leva a uma proximidade que vai ajudar ao desenvol-

vimento do gosto, vai fomentar a curiosidade sobre determinado artista ou técnica. Podemos dizer que ajuda a democratizar a arte.

**Como é que se processa o vosso trabalho: vocês vão ter com o artista que entendem que faz sentido ou é o artista que vem ter com vocês e mostra-se interessado?**

É um pouco das duas maneiras. Se pesquisar verá que todos os artistas têm uma obra gráfica (chamo obra gráfica à serigrafia, à litografia, à gravura ...) significativa. Para lhe dar um exemplo o Picasso tem mais de duas mil gravuras distintas. Todos os grandes artistas como o Júlio Pomar, a Paula Rego, Nadir e outros tantos, têm uma obra gráfica muito considerável e sempre dentro deste conceito que é fazer chegar a arte a um maior número de pessoas.

**E notam um crescendo no número de interessados ou mesmo de associados?**

Sim, os últimos dados mostram quase um *boom* deste universo. Por acaso em Portugal ainda não se fez sentir, mas a nível internacional isso tem acontecido nos últimos dois anos.

**Estão à espera que esse *boom* vos atinja?**

Não, porque isto justifica-se pelo facto de os artistas responsáveis por esse interesse terem atingido valores elevadíssimos nos mercados internacional. Aqui será difícil porque o caminho ainda é longo. Há, ainda, muito trabalho a fazer-se nomeadamente no que às instituições diz respeito. Em Espanha, por exemplo, existe uma série de cidades que têm as suas coleções de obra gráfica, porque é de fácil manuseamento, mais económica e por outro lado estabelece um certo regime de afinidades. E cá ainda não estamos despertos para esta possibilidade.

**O CPS é reconhecido internacionalmente pela qualidade. O que é que faz a qualidade de uma serigrafia, ou melhor, o que é que**

**vocês têm que imprime à serigrafia um selo de qualidade?**

Temos excepcionais técnicos. É um *metiê* bastante exigente em termos de conhecimentos e que se obtém através da prática. E a pessoa que entrou há menos tempo no Centro, já foi há dez anos. É o saber fazer que determina, de certa forma, a qualidade do trabalho.

**O que é que podemos esperar da exposição que vai estar patente no Palácio do Egipto, em Oeiras?**

Esta exposição pode ser dividida em três núcleos. Num dos núcleos pretendemos mostrar de uma forma simplificada, todos os processos, ou seja, o que dá origem a uma serigrafia, a uma litografia, a uma gravura, no fundo, os segredos e os mistérios que as várias técnicas encerram; um outro núcleo desta exposição será a mostra de edições que, de certa forma, ultrapassaram a tradição dos próprios processos e onde mostram algum arrojo, por exemplo serigrafia sobre papel de parede, aplicação individual de pigmento em cada gravura, serigrafia sobre linho entre outros trabalhos.

**Ou seja, há um lado de experimentação?**

Sim, há essa tentativa de se construir outros mundos, outras possibilidades.

**E falta um núcleo da exposição.**

Será a mostra de projetos emblemáticos, de edições especiais. Temos, por exemplo, uma edição dos Lusíadas em serigrafia que nos levou quatro anos a imprimir.

**Também têm de ter uma relação estreita e de paciência com o fator tempo?**

Sim, temos, se algo leva muito tempo a ser feito, terá de ter esse tempo. Não comprometemos a qualidade em função da pressa. Tem de haver tempo, a lógica da arte não é uma lógica da rentabilidade produtiva, mas sim da contemplação, de abrir mundos no nosso mundo. }







**boa vida**



## **PROJETO JOVENS EM MOVIMENTO**

CAMPANHA DE VERÃO 2013

Promovido pelo município de Oeiras desde 1992, o projeto Jovens em Movimento, tem como objetivos a ocupação de tempos livres, através da realização de tarefas úteis e educativas de limpeza e manutenção de espaços públicos. Este projeto tem diversos benefícios ambientais, sociais e económicos para os participantes, nomeadamente a ocupação de tempos livres, a integração e fomento do espírito de equipa, a limpeza de espaços públicos e o reforço económico das famílias, considerando que todos os participantes são remunerados. No ano de 2012, participaram no projeto 500 jovens que recolheram cerca de 250 toneladas de resíduos, sendo 70 toneladas material reciclável. Dirigido a jovens dos 15 aos 20 anos, o projeto decorre de 29 Maio a 4 de Setembro, sendo realizadas tarefas em praias e ruas.

Para o efeito e a partir de dia 1 de Março os jovens interessados deverão consultar o site da autarquia para informação sobre as inscrições no projeto.

Paralelamente e para este projeto são também recrutados responsáveis de equipa, para coordenar as equipas de jovens adolescentes. Para o efeito os candidatos a responsável de equipa deverão ter idade compreendida entre os 21 e os 23 anos, frequentar um curso de ensino superior, ter disponibilidade mínima de 15 dias (manhãs) no período de Junho a Setembro e ainda alguma experiência no trabalho com jovens adolescentes. Para efeitos de candidatura deverão enviar o currículo e carta de apresentação até ao dia 31 de março de 2013 para o e-mail [nspa@cm-oeiras.pt](mailto:nspa@cm-oeiras.pt) }

**PARA MAIS INFORMAÇÕES SOBRE O PROJETO**

<http://www.cm-oeiras.pt/amunicipal/OeirasRespira/SensAmb/ProJovMov/Paginas/ProjectoJovensemMovimento.aspx>





## OS MEUS DIAS DE LIBERDADE

HELDER MOUTINHO

Existem três coisas que me deixam uma grande nostalgia e saudade quando me lembro da minha terra: A Primeira de todas é a Praia. O meu Avô ia apanhar mexilhão nas rochas que ficavam do lado direito de quem está virado para o Rio e nós acabávamos por ficar junto ao “Amarelo”. No regresso a casa, passávamos sempre pelo Jardim do Pér gula (hoje o mcdonald’s) e havia um lago artificial de água doce onde eu e o meu irmão mergulhávamos e aproveitávamos para tirar o sal e a areia do corpo. Outras vezes trazíamos garfos de casa para atar a varões de ferro que encontrávamos no caminho e assim se faziam os arpões para apanhar linguados. Quanto aos caranguejos e às navalheiras, quando estava a maré vazia, enterávamos as mãos na areia por baixo das rochas e quando sentíamos uma rocha a mexer puxávamos para fora e lá vinham eles, umas vezes a espernear e outras agarrados a um dedo.

Outra das coisas que me traz bastante honra e orgulho foi a entrada para a escola. Estávamos em 1975, um ano depois da revolução e exatamente no período de acolhimento e apoio aos retornados e refugiados da guerra do Ultramar. A minha mãe dava-me duas Sanduiches em vez de uma e dizia-me que era para dar a um menino dos que tinham vindo de África. Nesta altura, tanto em casa como na escola havia um grande sentido de solidariedade e foi para mim uma grande lição de vida.

Estes foram alguns dos períodos de “Os dias da liberdade” que com muita saudade retrato também neste meu disco. Era uma época em que estávamos a viver a liberdade muito intensamente. Costumo dizer que nasci “à Beira-Rio, Perto-do-Mar” porque Oeiras é onde o Tejo desagua no Atlântico.

Hoje vivo em Carcavelos, mas sempre que saio de casa para jantar fora, ir ao cinema, fazer compras, caminhar na praia ou outra coisa qualquer acabo por dar comigo, quase como que inconscientemente na Vila onde nasci e cresci. }



Steve Stone 2008

**Helder Moutinho**  
Fadista



## ESTE BALCÃO É SEU!

Sabia que os Balcões Multisserviços são extensões da Loja do Cidadão?

Nos Postos de Atendimento Municipal existentes em Linda-a-Velha e em Carnaxide, além do atendimento genérico – pedidos para ocupação da via pública e publicidade, alterações de trânsito ou um simples lugar de estacionamento – são prestados serviços tão diversos quanto:

atendimento na área do urbanismo – pedidos de plantas, certidões, inspeção e reinspeção a ascensores e vistorias; pedidos de cartão de feirante, bem como a cobrança de lugares a ocupar pelas feiras ocasionais no concelho entre outros. Nos Postos de Atendimento funcionam ainda os Balcões Multisserviços, onde é prestado serviço de atendimento personalizado em áreas que pertencem ao domínio da Administração Central, nomeadamente:

revalidação/substituição da Carta de Condução a emissão do Cartão Europeu de Seguro de Doença e do Registo Criminal e celebração/alteração e rescisão de contrato com a EDP.

São mais de 70 serviços em esferas tão diversas como a ADSE - Assistência na Doença aos Servidores do Estado, o IMTT - Instituto de Mobilidade e Transportes Terrestres, a DGJ - Direção Geral da Administração da Justiça, a DGC - Direção Geral do Consumidor, o ISS - Instituto de Segurança Social, a CGA - Caixa Geral de Aposentações, a ACP - Automóvel Club de Portugal, entre muitas outras. }

**POSTO DE ATENDIMENTO MUNICIPAL DE LINDA-A-VELHA**  
Rua Luís de Camões, 60 A  
Tel.: 21 191 35 12

**POSTO DE ATENDIMENTO MUNICIPAL DE CARNAXIDE**  
Edifício Centro Cívico  
R. Cesário Verde  
Tel.: 21 418 04 33

**Nota:** Na próxima edição falaremos do Balcão de Igualdade de Género



Fotografia vencedora - Os novos surfistas de Oeiras, junto à Praia da Torre. **Luisa Nascimento**

Veja em <http://tinyurl.com/6kbvfjm> as fotografias selecionadas de todas as edições do Clique.



## CONCURSO DE FOTOGRAFIA

Para o tema “Novos Começos (em Oeiras)”, recebemos 28 fotografias de 10 leitores/fotógrafos. A vencedora é Luisa Nascimento, aposentada da função pública, de 62 anos, residente em Oeiras.

### PARTICIPE!

**Até 22 de Abril (inclusive), pode enviar as suas melhores fotografias para o tema “Parque dos Poetas”.** Aceite o desafio de pegar na máquina e parta à descoberta deste espaço de Oeiras, com atenção aos pormenores, lugares e gentes. Não se esqueça de nos dizer quando fotografou, o seu nome, idade, profissão, morada e telefone.

**O prémio para a melhor fotografia:** dois passes para os três dias do festival Optimus Alive, a realizar no Passeio Marítimo de Algés, a 12, 13 e 14 de Julho [[www.optimusalive.com](http://www.optimusalive.com)].

**E para os 2º e 3º classificados,** dois bilhetes para a peça “Mais vale rir do que chorar!”, uma produção do Intervalo - Grupo de Teatro, em cena no Auditório Municipal Lourdes Norberto, em Linda-a-Velha.

**Informações e envio de fotos** (máximo de três fotos, em suporte digital. Só são aceites fotos em formato jpg, sem compressão, limite de 6MB por foto. Acima dos 3MB por foto, enviar uma foto por mensagem): [foto30dias@cm-oeiras.pt](mailto:foto30dias@cm-oeiras.pt)



## JARDINS ONDE FLORESCE A POESIA

texto } MARIA JOSÉ AMÂNDIO . maria.amandio@cm-oeiras.pt

Os jardins são criações de espaços poéticos e pictóricos, obras da sociedade construídas através da conjugação de elementos arquitectónicos e vegetais, dispostas segundo diferentes formas. Representam um sentimento de bem-estar, o simbolismo lúdico ou contemplativo proporcionado pela envolvente verde e elevam a qualidade do ambiente urbano.

De entre a grande variedade de parques e jardins existentes, há opções para todos os gostos. Os jardins históricos podem considerar-se como lugares de recreio que recolheram variadas influências que, seja no centro ou na periferia das vilas ou cidades, nos ajudam a conhecer e a relacionar-nos melhor com a história. Por outro lado, os jardins contemporâneos constroem-se a partir da ligação entre a natureza, o design moderno e contextos temáticos.

Para celebrar a chegada da Primavera e as comemorações dos dias da poesia e do livro, sugerimos a exploração de páginas web dedicadas a parques e jardins situados em concelhos da Grande Lisboa, seus principais circuitos e pontos de interesse. O culto ao lazer justifica uma visita ao Parque dos Poetas em Oeiras, numa homenagem à poesia e à escultura, viaje pelo sonho!... }

Parque dos Poetas

<http://parquedospoetas.cm-oeiras.pt>

Lisboa Verde

<http://lisboaverde.cm-lisboa.pt/>

Jardins e Parques

<http://www.estoril-portugal.com/pt/natureza/parques-jardins>

Parques de Sintra

<http://www.parquesdesintra.pt>

Olhos de Gigante, Coração de Pássaro

<http://olhosgigante.cm-oeiras.pt/>



## TANTOS LIVROS QUANTAS VIDAS

Texto } JOÃO PAULO SACADURA

Salvou o amor da sua vida, mesmo a tempo, das mandíbulas de um perigoso tubarão. Conseguiu a custo subir para o barco, agarrado com a vida à mulher que amava. Roubou-lhe um beijo, feliz e molhado, logo antes de a ver desmaiar, exausta, pela emoção. Um distante ribombar devolveu-o à realidade.

Era o despertador.

Acordou estremunhado, tomou banho, vestiu-se e tomou o pequeno-almoço com D. Filipa de Lencastre, que procurava com a ajuda de três aias segurar à mesa uma algo endiabrada Ínclita Geração: Duarte com 12 anos, Pedro com 11, Henrique com 9, Isabel com 6, João com 3 e o Fernandinho só com 1.

A custo largou o romance histórico que o fazia viajar no tempo há duas semanas, e saiu para o trabalho. No comboio, e depois no metropolitano, viajou com judeus húngaros a caminho de Auschwitz-Birkenau. Ouviu histórias dramáticas de vida e algumas de esperança, de famílias anónimas ignorantes do seu destino trágico. Um após outro, sucediam-se testemunhos intensos de vidas que em breve seriam cerceadas pela mais cruel das insanidades.

Ao chegar ao destino, guardou o livro com Histórias de Guerra por contar, que tinha sempre na pasta. No escritório, aproveitou as pausas do almoço e do lanche para privar com o Grande Gatsby, divertindo-se com as festas e os romances dos loucos anos 20 de uma Nova Iorque rica e decadente. Acordava do Sonho Americano sempre que deixava a obra de Scott Fitzgerald na gaveta da secretária e voltava ao trabalho.

No fim do dia voltava a casa, jantava de novo com Reis e príncipes e raramente acendia a televisão. Preferia antes viajar com Henrique Paiva Couceiro, intrépido explorador, rio Cubango abaixo, entre Bailundo e Mucusso, lutando com calores e febres, insectos e crocodilos, animais selvagens e sobas em reinos hostis, por zonas de Angola até então inexploradas. Mesmo antes de desembarcar, atracava o livro na mesa da sala. Era hora de dormir.

Preparava-se, vestindo o pijama, lavando os dentes e antecipando o dia seguinte. Apesar do sono, não conseguia dormir sem ler nem que fosse uma linha.

Esta noite ia para a cama com Agatha Christie. Descia o Nilo, num cruzeiro com a amiga Linnet Doyle, o marido e uns amigos.

A custo, já mais para lá do que para cá, pousava o livro e os óculos na mesa de cabeceira e apagava a luz. Às vezes, nem isso conseguia. Já dormia há algum tempo quando se ouviu o grito. Alguém fora assassinado. Pensou para si próprio: “Hercule... vamos ao trabalho!” }



## OLHOS DE GIGANTE, CORAÇÃO DE PÁSSARO

UM PROJETO INTERGERACIONAL DE PROMOÇÃO DA LEITURA

### Espectáculo de Poesia *20 Dizer*

*8 Março . Sexta . 21h30*

*Biblioteca Municipal de Oeiras*

Espectáculo de poesia com José Rui Martins. Um exercício poético teatral no qual se aborda também a importância do humor nos processos de aprendizagem e na intervenção social, de autores notáveis da literatura e imaginário português. Trinta anos a afaçar um sábio pensamento de Millôr Fernandes: “Entre o riso e a lágrima há apenas o nariz”.

Pela ACERT - Trigo Limpo, Associação Cultural e Recreativa de Tondela.

### Ciclo de Conversas:

#### *Que Língua Falam os Poetas?*

Ciclo de quatro conversas conduzidas em torno do imaginário poético e simbólico da Sophia de Mello Breyner Andresen, em diálogo com outras expressões contemporâneas das artes performativas, plásticas e visuais.

Moderadas por José Carlos Vasconcelos.

*Para público em geral.*

**Maria Barroso, Pedro Sousa Tavares  
e Fernando J. B. Martinho.**

*21 Março . Quinta . 21h30*

*Biblioteca Municipal de Oeiras*



## Atividades Gerais

### As Árvores da Poesia

*Horário de funcionamento das Bibliotecas Municipais de Algés, Carnaxide e Oeiras*  
*Para público em geral*

### Caminhos da poesia

Seleção de livros feita pelos técnicos das Bibliotecas Municipais de Oeiras ligada ao tema da poesia. Os livros selecionados acompanham sempre as Árvores da Poesia... A lista será divulgada no Blogue, Facebook, catálogo das Bibliotecas Municipais de Oeiras e balcões de atendimento.

### Passaportes de poesia

Leve um livro cujo autor esteja representado no Parque dos Poetas e fotografe a sua estátua. Receba um carimbo no seu Passaporte de Poesia. A fotografia mais votada (via Facebook) receberá um prémio. As fotografias serão expostas nas Bibliotecas Municipais de Oeiras.

### Um poema por dia

Venha à biblioteca e leve um poema consigo. Todos os dias as Bibliotecas vão estar a oferecer poemas em jeito de *take away*. Aproveite!

### Poeta do mês

Conheça melhor os poetas! Todos os meses a Biblioteca vai dar destaque a um poeta, através do blogue Oeiras a Ler e de uma mostra bibliográfica que estará patente nos átrios das Bibliotecas.

## Oficinas

### Os Mostrengos \*

*6, 13, 20 e 27 Março . Quartas . 14h00*  
*Biblioteca Municipal de Algés*  
*Para alunos do 1º e 2º ciclo.*

*7 e 14 Março . Quintas . 14h30*  
*4, 11 e 18 Abril . Quintas . 14h30*  
*Biblioteca Municipal de Carnaxide*  
*Para alunos do 1º ciclo do Ensino Básico.*

Oficina de histórias e artes plásticas, com referência ao universo fantástico dos monstros,

presença assídua na literatura infantil universal. Dos monstros de origem mitológica (serpentes, dragões, a Medusa, o Adamastor, os ciclopes, Centauro, Minotauro, Pégaso) aos monstros que a imaginação humana foi criando ao longo dos tempos. Abordagem lúdica que convoca a imaginação humana e desafia as crianças a controlar os seus medos e a lidar melhor com as suas emoções e sentimentos.

### O Poema Inacabado \*

*5, 12, 19 e 26 Março . Terça . 10h00*  
*Biblioteca Municipal de Algés*

Após leitura de alguns poemas e de uma breve referência ao universo poético, os participantes são convidados a escrever um poema coletivo. Cada grupo de três deve escolher três a cinco palavras previamente escritas em folhas coloridas de formas variadas. A partir dessas palavras, e com recurso a outras, se assim o desejarem, deverão construir um pequeno poema ou uma frase. A sequência final será decidida pelo conjunto de participantes.

*Para alunos do 1º e 2º ciclo.*

### Os Inventores de Coisas Impossíveis

*7 e 14 Março . Quintas . 10h30*  
*4, 11 e 18 Abril . Quintas . 10h30*  
*Biblioteca Municipal de Carnaxide*

Animação em torno do conto de José Eduardo Agualusa sobre muitas coisas que parecem não servir para nada mas que são muito importantes.

*Para crianças do Pré-Escolar.*

### INSCRIÇÕES

**BM - Sector Infantil**

**Algés** . tel. 210 977 480/1, infantil.bma@cm-oeiras.pt

**Carnaxide** . tel. 210 977 433, infantil.bmc@cm-oeiras.pt

### INFORMAÇÕES

**Biblioteca Municipal de Oeiras**

tel. 214 406 330, olhosdegigante@cm-oeiras.pt

## MARÇO

**Atelier de Leitura em Voz Alta I e II**

2 e 9 Março . Sábados  
10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h00  
Biblioteca Municipal de Oeiras

No primeiro atelier com Cristina Paiva, dinamizado pela Andante Associação Artística, pretende-se abordar as técnicas da leitura em voz alta - trabalho de corpo e voz (postura, respiração, colocação de voz, dicção), trabalho sobre a exposição que a leitura em voz alta exige e apresentação de uma leitura encenada. Trata-se aqui de dar algumas “ferramentas” para tornar a leitura de um texto, num momento de prazer para quem lê e para quem ouve.

No segundo atelier, em duas partes, com a imagem que o corpo produz e como ela interfere na leitura dos textos, e o corpo sonoro e produtor de imagens mentais a partir da voz. Concluindo ambas, com a apresentação em grupo de uma leitura de textos utilizando as técnicas previamente trabalhadas.

*Para professores, técnicos de biblioteca, educadores de infância, mediadores da leitura e animadores socioculturais.*

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**  
(20€ cada atelier, pagos à formadora)

**BM Oeiras - Sector Infantil**  
tel. 214 406 342  
infantil.bmo@cm-oeiras.pt

**Contos à Lareira**

2 Março  
Sábado . 15h00 às 19h00  
Fundação Marquês de Pombal  
Palácio dos Aciprestes  
Linda-a-Velha

**Grupos de Leitores**

Os Grupos de Leitores têm como finalidade criar espaços de troca de opiniões e de socialização, através de conversas em grupo

sobre determinados livros. Pretende-se aumentar o prazer de ler, valorizar a leitura independentemente do autor, género ou enredo e salientar a importância das boas experiências de leitura. Os Grupos de Leitores decorrem quinzenalmente para, num ambiente informal, falar e trocar opinião sobre um mesmo livro, conversar sobre a história e descobrir o autor.

*Para adultos e jovens.*

**Como água para chocolate,** de Laura Esquivel

5 e 12 Março . Terça . 19h00  
Biblioteca M. de Carnaxide



**Obra Poética,** de Ruy Belo  
5 e 19 Março . Terças . 18h30  
Biblioteca Municipal de Oeiras

**Os Filhos da Meia-Noite,** de Salman Rushdie  
6 e 13 Março . Quinta . 19h00  
Biblioteca Municipal de Algés

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

**Bibliotecas Municipais Sector de Adultos**  
Oeiras . tel. 214 406 340  
bruno.eiras@cm-oeiras.pt  
Algés . tel. 210 977 480  
ana.duarte@cm-oeiras.pt  
Carnaxide . tel. 210 977 430  
gabriela.cruz@cm-oeiras.pt

**Tarde de Poesia Nova Atena**

14 Março . Quinta . 15h30  
Fundação Marquês de Pombal  
Palácio dos Aciprestes  
Linda-a-Velha

**Deixa-me Entrar na Tua Vida**

16 Março . Sábado . 16h00  
Biblioteca M. de Carnaxide  
Margarida Fonseca Santos apresenta o livro *Deixa-me entrar na tua vida*, uma obra sobre a inquietude da realidade, a dor da perda e a coragem para perseguir os sonhos. É a história de três pessoas, três vidas entrelaçadas, três formas de lidar com a vida, os desgostos e os desafios.

**Curso Livre de Poesia**

18 a 23 Março . Segunda a sábado  
17h30 às 20h30 (dias úteis)  
e 10h00 às 17h30 (sábado)  
Galeria Municipal do Palácio  
Ribamar de Algés (Biblioteca  
Municipal de Algés)  
Um curso livre sobre poesia que pretende mostrar as diferentes

abordagens deste género literário. Da escrita poética à utilização educativa, da história à vertente lúdica, vamos dar seguimento à máxima de que somos “um país de poetas”. O curso apresenta diversos módulos, independentes e complementares, ministrados por especialistas como António Carlos Cortez, Cristina Borges, Dulce de Souza Gonçalves, José António Gomes, Luís Carmelo e Miguel Horta.

*Para adultos e jovens.*

#### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

(5€ módulo 3 horas, 7,5€ módulo 6 horas, 25€ curso completo)

**BM Algés** . tel. 210 977 480

marta.silva@cm-oeiras.pt



#### José Fanha 40 anos de poesia

20 Março . Quarta . 18h00  
Centro Cultural Palácio do Egipto . Oeiras

“Conhecido pela sua participação na famosa “Visita da Cornélia” e como poeta de intervenção cívica e pública, José Fanha apresenta agora 40 anos de poesia, uma parte significativa dela inédita, revelando outros caminhos e voos no seu ofício de poeta, sem deixar de continuar a entender que a Praça Pública sempre foi e continua a ser o local mais nobre para partilhar a palavra e fazer desaguar a poesia.”

#### Tarde de Poesia “Maria Emília Venda”

21 Março . Quinta . 15h30  
Fundação Marquês de Pombal  
Palácio dos Aciprestes  
Linda-a-Velha

#### Contatinas, de Luís Correia Carmelo com Nuno Morão

22 Março . Sexta . 21h30  
Biblioteca Municipal de Oeiras  
As Contatinas, uma edição da

BOCA - Palavras que Alimentam, são histórias contadas com a concertina, numa performance onde palavra e música andam de mãos dadas. Localizadas num imaginário de princípios do século XX, estas histórias falam da misteriosa ligação entre homens e mulheres, de encontros e desencontros, às vezes apenas num pequeno episódio do quotidiano, às vezes na épica aventura de uma vida.

Luís Correia Carmelo tem formação de ator mas tornou-se narrador oral e investigador das formas e conteúdos do seu ofício, com mestrado feito sobre a morte nos contos tradicionais e doutoramento em curso sobre narração oral contemporânea.

Nuno Morão é músico e sonoplasta, além de coeditor da BOCA - Palavras que Alimentam. Trabalha ainda na captação, edição e montagem de som em filmes e instalações artísticas.

*Para público adulto.*

#### ABRIL

#### Grupos de Leitores



**O amansar da fera**,  
de William Shakespeare  
2 e 9 Abril . Terças . 19h00  
Biblioteca M. de Carnaxide



#### 9º Ciclo da Tertúlia Fim do Império “Olhares Poéticos e Femininos”

19 Março . Terça . 15h00  
Livraria-Galeria Municipal  
Verney . Oeiras

Lançamento da reedição do 1.º caderno, revista e aumentada, sobre bibliografia, e encontro sobre a obra poética *Segredos da Guerra e da Paz*, do tenente-general Chito Rodrigues, com a presença do autor e do coronel José Geraldo, presidente da assembleia geral da Associação Portuguesa de Poetas e diretor do *Jornal do Exército*.



**Terceiro Livro de Crónicas**, de António Lobo Antunes  
3 e 10 Abril . Quartas . 19h00  
Biblioteca Municipal de Algés



**O Livro do Desassossego**, de Fernando Pessoa  
9 e 16 Abril . Terças . 18h30  
Biblioteca Municipal de Oeiras

#### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

**Bibliotecas Municipais  
Sector de Adultos**  
Oeiras . tel. 214 406 340  
bruno.eiras@cm-oeiras.pt  
Algés . tel. 210 977 480  
ana.duarte@cm-oeiras.pt  
Carnaxide . tel. 210 977 430  
gabriela.cruz@cm-oeiras.pt

#### 9º Ciclo da Tertúlia Fim do Império "Olhares Poéticos e Femininos"

16 Abril . Terça . 15h00  
Livraría-Galeria Municipal

#### Verney . Oeiras

Apresentação do livro de Maria José Tíscar Santiago, *O 25 de Abril e o Conselho de Estado, a questão das actas*. Com a presença da autora e do prefaciador professor doutor Marcelo Rebelo de Sousa (a confirmar).



#### Tarde de Poesia "Maria Emília Venda"

18 Abril . Quinta . 15h30  
Fundação Marquês de Pombal  
Palácio dos Aciprestes  
Linda-a-Velha

#### Serão de Contos com Ana Sofia Paiva

19 Abril . Sexta . 21h30  
Biblioteca Municipal de Oeiras  
Contar e cantar são como o botão e a casa de uma camisa muito grande onde cabemos todos, ou como a agulha e a linha com que a vamos cosendo, palavra a palavra, para nos acrescentarmos à vida. Marcamos encontro para celebrar a Primavera de Abril, suas águas, suas paixões, com contos e cantos da tradição oral portuguesa.

Ana Sofia Paiva nasceu em Lisboa em 1981. Formada pela Escola Superior de Teatro e Cinema, é atriz, aprendiz e outras coisas. Desenvolve projetos que unem teatro, narração oral, músi-

ca, máscaras e marionetas, dentro e fora de Portugal. Dedicava grande parte do seu tempo a fazer recolha e transcrição de contos tradicionais - e conta-os sempre que pode. Através do IELT, trabalha com o coletivo Memória Imaterial e o Arquivo do Conto Tradicional Português do Centro de Estudos Ataíde Oliveira.

*Para público em geral.*

#### 3452 Palavras De Poesia

20 Abril . Sábado . 16h00  
Biblioteca M. de Carnaxide  
Teresa Lage apresenta o livro que tem "Reflexos d'Alma", "Amor por Amar", e muitas outras palavras. São uma combi-nação de "Estados de Alma", onde o amor continua a estar presente, mas mais do que isso, as emoções refletidas nos diversos espelhos que revelam estados da sua vida.

#### O ano em que Pigafetta completou a circum-navegação

20 Abril . Sábado . 16h00  
Auditório da Biblioteca  
Municipal de Oeiras

Apresentação, pelo jornalista do *Jornal de Letras*, Luís Ricardo Duarte, do último romance do autor timorense Luis Cardoso, editado pela Sextante. Com uma performance teatro-musical do Grupo Quadrante, do qual o autor é membro.

#### Livro 'O Parque dos Poetas'

Este livro, com texto de José Jorge Letria e ilustração de André Letria e dirigido ao público juvenil, está à venda a partir de Abril, na loja de Informação e Divulgação da Câmara Municipal de Oeiras, que se situa no Centro Comercial Oeiras Parque.

**MAIS INFORMAÇÕES**  
www.cm-oeiras.pt

**MARÇO**

## **CONVERSAS NA ALDEIA GLOBAL**

*JULGAMENTO - UMA NARRATIVA CRÍTICA DA JUSTIÇA, POR LABORINHO LÚCIO*

*28 Março . Quinta . 21h30*

*Auditório da Biblioteca Municipal de Oeiras*

O antigo ministro da Justiça Laborinho Lúcio reflete acerca das reformas do sector da Justiça, com base no livro que «é o produto de uma memória propositadamente não elaborada, sem trabalho de reconstituição, escorrendo em palavras a partir de uma mistura de lembranças e de esquecimentos, desprendida do rigor das provas, alheada dos documentos, dispensada de graves desígnios de certeza como fundamento de uma razão que se quer ver reconhecida. (...) Sem preocupações científicas, falando para gente comum, este livro de restos procura a justiça seguindo o trilho deixado pelas pegadas de muitos. (...) Num constante recomeço. Tudo na ilusão, apenas, da justiça.»

Álvaro Laborinho Lúcio é Juiz Conselheiro jubilado do Supremo Tribunal de Justiça. Desempenhou diversos cargos, entre os quais o de Ministro da Justiça, Ministro da República para a Região Autónoma dos Açores, Secretário de Estado da Administração Interna, Deputado à Assembleia da República, Procurador-Geral Adjunto, Delegado do Procurador-Geral da República, Diretor da Escola de Polícia Judiciária e Diretor do Centro de Estudos Judiciários.

*Para público em geral.*

### **INFORMAÇÕES**

**BM Oeiras** . tel. 214 406 337, maria.amandio@cm-oeiras.pt, <http://oeiras-a-ler.blogspot.com>

**Conversas de Domingo***3 Março**Domingo . 11h00 às 12h00**Museu da Pólvora Negra**Fábrica da Pólvora de Barcarena*

No primeiro domingo do mês, com periodicidade bimestral, temas de interesse comum ao Museu da Pólvora Negra e seus frequentadores. Início em Março, com uma palestra subordinada ao tema “Barcarena no Século XVIII”, com o Dr. Jorge Miranda. Uma organização do Grupo de Amigos do Museu da Pólvora Negra.

*Participação livre e gratuita.***INFORMAÇÕES****Museu da Pólvora Negra**

tel. 210 977 420

museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt

**Quintas-feiras Culturais***Livraria-Galeria Municipal**Verney . Oeiras***Vamos desnudar poemas***7 Março . Quinta . 16h00*

Com a colaboração do público, sessão a cargo do CENCO.

**A Filosofia e a Relação da Unidade***14 Março . Quinta . 16h00*

Por Luís Silva, sessão a cargo da Universidade Sénior de Oeiras.

**Debate****“Linda-a-Velha Inspiramos”***9 Março**Sábado . 15h00 às 19h00**Fundação Marquês de Pombal**Palácio dos Aciprestes**Linda-a-Velha***Encontro de Poesia****À descoberta dos Poetas do Parque***16 Março . Sábado . 16h00**Centro Cultural Palácio do**Egipto . Oeiras*

Através da palavra, da música

e da imagem venha conhecer o Parque dos Poetas e percorrer a Alameda dos Poetas onde eles esperam por si. Pelo Grupo OeirasVerde e Amigos.

**As Núpcias Alquímicas de Christian Rosenkreuz***16 Março . Sábado . 16h00**Livraria-Galeria Municipal**Verney . Oeiras*

Uma sessão da AMORC - Associação Rosacruz, com Abdul Cadre.

**Comemoração do Dia da Poesia***23 Março**Sábado . 17h00 às 18h00**Museu da Pólvora Negra**Fábrica da Pólvora de Barcarena*

“Cesário Verde revisitado” é o tema desta actividade co-organizada pelo Grupo de Amigos do Museu da Pólvora Negra/Maria Aguiar e Clube dos Poetas de Paço de Arcos com a colaboração de Dr. José Lança-Coelho.

*Participação livre e gratuita.***INFORMAÇÕES****Museu da Pólvora Negra**

tel. 210 977 420

museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt

**ABRIL****Quintas-feiras Culturais***Livraria-Galeria Municipal**Verney . Oeiras***Natália Correia:****Uma Mulher de Força***4 Abril . Quinta . 16h00*

Sessão a cargo do Clube de Poetas de Paço de Arcos, com apresentação de José Lança Coelho.

**Humanismo, Política e Ética em Maquiavel***11 Abril . Quinta . 16h00*

Por Carolina Vaz, sessão a cargo da Universidade Sénior de Oeiras.

**O Autodomínio e o Destino com os Ciclos da Vida***13 Abril . Sábado . 16h00**Livraria-Galeria Municipal**Verney . Oeiras*

Uma sessão da AMORC - Associação Rosacruz, com Luís Natal Marques.

**Conversas na Aldeia Global Pelo jornalismo, pela democracia, por Diana Andringa***18 Abril . Quinta . 21h30**Auditório da Biblioteca**Municipal de Oeiras*

Em resultado da divulgação da carta aberta “Pelo jornalismo, pela democracia”, Diana Andringa vem falar-nos do manifesto unitário em defesa do jornalismo e das propostas de solução para a crise que abala a maioria dos órgãos de informação em Portugal com repercussões na organização da sociedade democrática. Os cidadãos são desafiados a participar numa luta que é de todos: a defesa de uma imprensa livre e de qualidade que coloque os seus esforços e a sua imaginação ao serviço da sua sustentabilidade.

Diana Andringa é uma jornalista com percurso iniciado na década de 1960. Foi sub-diretora do *Diário de Lisboa* e da *RTP2*, cronista do *Diário de Notícias* e do *Público*. Foi professora da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal e da Escola Superior de Comunicação Social do Instituto Politécnico de Lisboa.

*Para público em geral.***INFORMAÇÕES**

BM Oeiras

tel. 214 406 337

maria.amandio@cm-oeiras.pt

http://oeiras-a-ler.blogspot.com

## MORADOR, JUIZ, VEREADOR: VOSSEMECÊ VÁ OU PAGA....

texto | AUGUSTO CORDEIRO . augusto.cordeiro@cm-oeiras.pt



As procissões organizadas todos os anos em Oeiras, em especial, por altura da semana santa, são festividades de grande importância, não só no contexto religioso, mas também no contexto social da vila.

Tal é a importância destas manifestações colectivas no âmbito da sociabilidade e tradições rituais de Oeiras, que no *Memorial Histórico*, obra de Francisco Ildefonso dos Santos, natural da vila de Oeiras, onde foi batizado a 14 de Março de 1789, documento com grande relevância para o conhecimento da história de Oeiras, da sua organização administrativa, económica, política e social, estabelecendo várias posturas municipais, relacionadas com as procissões, e "(...) que tem por objectivo ordenar as actividades e as relações de convivência públicas"<sup>1</sup>.

Assim, pela análise dessas posturas se pode constatar a união intrínseca entre a religiosidade e o quotidiano, expressa no Capítulo 68º a "Postura sobre virem os Juizes Vintaneiros às Procissões", Capítulo 69º "Postura sobre Moradores do Termo virem às ditas Procissões" ou ainda no Capítulo 71º "Postura sobre a Câ-

*mara acompanhar as Procissões*"<sup>2</sup>, sob pena de pagamento de taxas à Câmara, que variavam entre os 50\$00 reis, para os moradores, e os 400\$00 reis, no caso dos Juizes, homens de Vara e Vereadores.

Esta atitude de participar na procissão ainda hoje se mantém, já não por Postura Camararia, mas por tradição coletiva enraizada na cultura de Oeiras, bastando para isso observar alguns elementos da estrutura da Procissão do Senhor dos Passos, por exemplo, realizada no ano de 2012, que nos fornece alguns elementos preciosos.

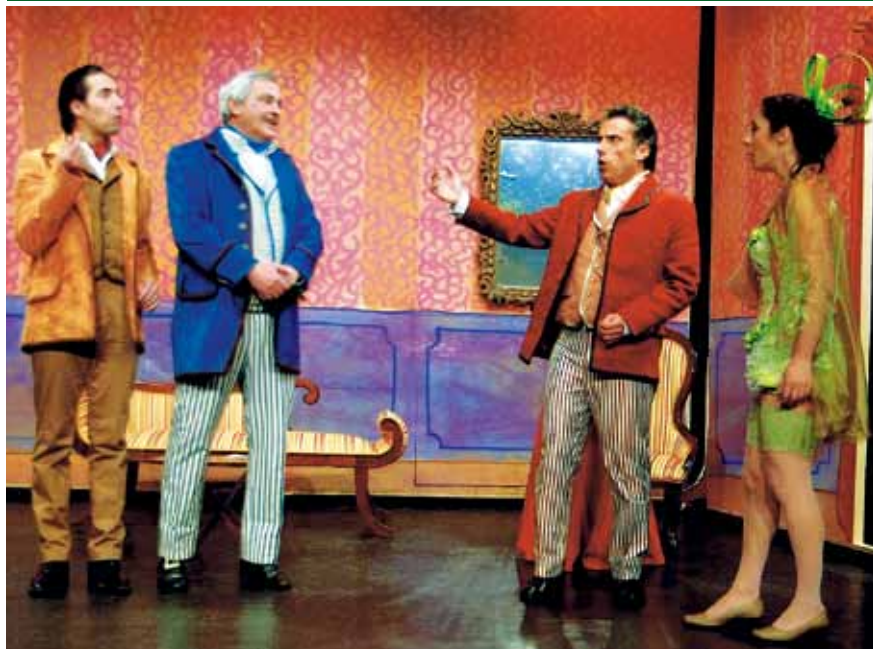
Realizando-se ao Domingo, III da Quaresma, após a Procissão do Silêncio no dia anterior, depois da eucaristia na Igreja Matriz, o cortejo percorre um itinerário pré-definido, e com uma ordem estabelecida. O Pálio, que é um Sobrecéu portátil suspenso por meio de varas, serve na procissão para cobrir o Santo Linho (a relíquia do madeiro da Cruz), transportado por membros ilustres da comunidade como o Presidente da Camara Municipal e Junta da Freguesia, autoridades policiais e membros da Santa Casa da Misericórdia. Reminiscências dos Capítulos 69º e 71º?

Estes elementos comuns entre o ontem e hoje, corroborados pelas Posturas no *Memorial Histórico ou Coleção de Memórias sobre Oeiras*, revelam-se ano após ano nas celebrações nas várias festividades religiosas do concelho, emergindo num grande fervor dos crentes, que fazem do cortejo processional uma manifestação viva, preservada, feita pela comunidade, da comunidade e para a comunidade, mas sempre aberta à participação comum. }

1. Rocha, Filomena, *Os transportes fluviais no concelho de Oeiras. Contributos para a história e tradições*, in actas do V Encontro de História Local, CMO, 2000, p.102

2. Santos, Francisco Ildefonso, *Memorial Histórico ou Coleção de Memórias sobre Oeiras*, CMO, 1982, pp.213-213, Vol. II-III

MARÇO



## MAIS VALE RIR DO QUE CHORAR!

Sextas e sábados . 21h30 . Domingos . 16h00

27 Março . Quarta . 21h30 (sessão especial Dia Mundial do Teatro)

Auditório Municipal Lourdes Norberto . Linda-a-Velha

O Intervalo - Grupo de Teatro apresenta, na sua nova produção, duas obras-primas da comédia francesa, “O Chefe é um gajo porreiro!”, de Georges Courteline, e “Não andes nua pela casa!”, de Georges Feydeau, permanentemente em cena em Paris, devido às suas histórias actuais e divertidas em que se sucedem situações incríveis.

Com Adriana Rocha, Cristina Miranda, Diogo Santos, Fábio Reis, Fernando Tavares Marques, João José Castro, João Pinho, Joaquim Leal, Jorge Aurélio e Miguel de Almeida. Cenografia de António Casimiro, música de Carlos Alberto Moniz, assistência de encenação de Rita Bicho e encenação e direcção de Armando Caldas.

*Para maiores de 12 anos.*

### INFORMAÇÕES E RESERVAS

Intervalo - Grupo de Teatro . tel. 214 141 739 . [intervaloteatro@gmail.com](mailto:intervaloteatro@gmail.com)



## Loucos Por Amor

1 a 16 Março

*Teatro Amélia Rey Colaço, Algés*  
A Companhia de Actores (CDA) vai voltar a abrir oficialmente as portas do Teatro Municipal Amélia Rey Colaço (TMARC), em Algés, com a peça “Loucos Por Amor”, de Sam Shepard. Esta obra conta a historia de Ana que acredita que vai conseguir mudar de vida. Tenta lutar contra os seus instintos e fugir do inevitável. Bruno segue os mesmos passos que o pai. Não vive sem Ana. Não a deixa ir. Procura-a sempre. Ana e Bruno encontram-se e desencontram-se, quando estão juntos. Esta é uma relação dependente e doentia. O Velho fantasia. Mas não consegue, de facto, alhear-se da realidade. Manuel é usado, por via das circunstâncias. Ana e Bruno servem-se dele, para se atingirem mutuamente. Tudo consequência da loucura do amor.

Para maiores de 16 anos.



## Esperando Diana

2 Março a 14 Abril

*Quintas, sextas e sábados . 21h30*  
*Domingos . 16h00*  
*Audatório Municipal Eunice Muñoz . Oeiras*

Uma comédia de Eduardo Galàn e Pedro Gomez que trata de um tema actual que é a adoção por um casal do mesmo sexo. Com Alexandra Leite, Adriano Carvalho

Nuno Távora e Diana Nicolau.

Direcção de Celso Cleto.

Para maiores de 16 anos.

### INFORMAÇÕES E RESERVAS

Dramax  
tel. 214 408 411, 937 081 517  
1820 (24 horas)  
bilheteira@dramaxoeiras.com

## ABRIL

### Mais vale rir do que chorar!

*Sextas e sábados . 21h30*

*Domingos . 16h00*

*Audatório Municipal Lourdes*

*Norberto . Linda-a-Velha*

O Intervalo - Grupo de Teatro apresenta, na sua nova produção, duas obras-primas da comédia francesa, “O Chefe é um gajo porreiro!”, de Georges Courteline, e “Não andes nua pela casa!”, de Georges Feydeau, permanentemente em cena em Paris, devido às suas estórias actuais e divertidas em que se sucedem situações incríveis.

Com Adriana Rocha, Cristina Miranda, Diogo Santos, Fábio Reis, Fernando Tavares Marques, João José Castro, João Pinho, Joaquim Leal, Jorge Aurélio e Miguel de Almeida. Cenografia de António Casimiro, música de Carlos Alberto Moniz, assistência de encenação de Rita Bicho e encenação e direcção de Armando Caldas.

Para maiores de 12 anos.

### INFORMAÇÕES E RESERVAS

Intervalo - Grupo de Teatro  
tel. 214 141 739  
intervaloteatro@gmail.com

## Esperando Diana

Até 14 Abril

*Quintas, sextas e sábados . 21h30*

*Domingos . 16h00*

*Audatório Municipal Eunice*

*Muñoz . Oeiras*

Uma comédia de Eduardo Galàn e Pedro Gomez que trata de um tema actual que é a adoção por um casal do mesmo sexo. Com Alexandra Leite, Adriano Carvalho

Nuno Távora e Diana Nicolau.

Direcção de Celso Cleto.

Para maiores de 16 anos.

### INFORMAÇÕES E RESERVAS

Dramax  
tel. 214 408 411, 937 081 517  
1820 (24 horas)  
bilheteira@dramaxoeiras.com

## Mostra de Teatro Amador

### Um chapéu de palha em Itália

*Abril*

*Sextas e sábados . 21h30*

*Audatório 18 de Maio . Outurela*

Pelo Artes Cénicas Grupo da Associação de Moradores 18 de Maio.

Para maiores de 6 anos.

### Abriu a Caça ao Coelho

*13 Abril . Sábado . 21h30*

*Audatório do Grupo Recreativo*

*de Terceira*

*Pelo Grupo Recreativo de*

*Terceira*

Para maiores de 6 anos.

### Almas do Outro Mundo

*20 Abril . Sábado . 21h30*

*Salão Nobre da Associação*

*Humanitária dos Bombeiros*

*Voluntarios Progresso*

*Barcarenense . Barcarena*

Pelo Grupo Cénico da Associação

Humanitária dos Bombeiros Vo-

luntarios Progresso Barcarenense.

Para maiores de 10 anos.

## Comédias

*20 e 27 Abril . Sábados . 21h30*

*Sociedade Instrução Musical*

*e Escolar Cruz Quebradense*

*Cruz-Quebrada*

O Grupo de Teatro da Simecq apresenta o seu novo trabalho com textos de Lauri Wylie, Karl Valentin e Georges Courteline e encenação de Helder Anacleto. Com Artur Mendonça, Helder Anacleto, Nifo de Sousa, Nowanda Dias, Odete Neto, Rita Madeira, Rosa Almeida e Teresa Neves.

**MARÇO**

**Festa de Salsa, Danças de Salão, Kizomba e Europeias**

*2 Março . Sábado . 21h00*

*Edifício AERLIS . Rua São*

*Salvador da Baía . Oeiras*

Duas horas de aula, quatro horas de festa em três salas, até às 3h00, e espaço criança, das 21h00 à 1h00.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES (6€)**

tel. 965 150 867 e 919 313 643

info@tropicodedanca.pt

www.tropicodedanca.pt

**ABRIL**

**Festa de Salsa, Danças de Salão, Kizomba e Europeias**

*6 Abril . Sábado . 21h00*

*Edifício AERLIS . Rua São*

*Salvador da Baía . Oeiras*

Duas horas de aula, quatro horas de festa em três salas, até às 3h00, e espaço criança, das 21h00 à 1h00.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES (6€)**

tel. 965 150 867 e 919 313 643

info@tropicodedanca.pt

www.tropicodedanca.pt



## COMEMORAÇÕES DO DIA MUNDIAL DA DANÇA

### PERSPETIVAS

*26 e 27 Abril . Sexta e sábado . 21h30*

*28 Abril . Domingo . 16h00*

*Auditório Municipal Eunice Muñoz . Oeiras*

Neste programa apresentam-se as seguintes criações e revisitam-se ex-certos de outras:

*Transparência*, de 2006, recriado em 2010 para a Companhia de Dança Luís Damas, com poesia de Fernando Pessoa/Alberto Caeiro e música de Frederich Chopin.

Estreia mundial do videodança *Inominável*, com poesia de António Ramos Rosa e música de Mozart.

Novas coreografias com música de Rodrigo Leão, que se ligarão com as recém-criadas, *Diálogo* e *Entre Águas*.

Estreia mundial do novo videodança *O que quero dizer, Arde!*, com música e poesia de Ulisses.

*Deslumbrante Ligeireza*, com música de Frederich Chopin, oriundo do Projecto dirigido por Kazuko Hirabayashi, “Nouvelles Créations de Dance New York International” em Paris, em 2008, para o qual Luís Damas foi o coreógrafo convidado.

*Entrada: 3€*

**INFORMAÇÕES**

**Câmara Municipal de Oeiras - Divisão de Cultura e Turismo**

paulo.afonso@cm-oeiras.pt

# Roteirinho

30 DIAS EM OEIRAS ☉ MARÇO . ABRIL 2013

**BIBLIOTECAS  
MUNICIPAIS**

Algés, Carnaxide e Oeiras



O roteirinho é parte integrante do roteiro 30DIAS

## Pijama às Letras

15 Março . Sexta . 20h30  
Biblioteca Municipal de Oeiras  
22 Março . Sexta . 20h30  
Biblioteca Municipal de  
Carnaxide  
5 Abril . Sexta . 20h30  
Biblioteca Municipal de Algés

## Festa do Pijama

No âmbito da comemoração do Dia Internacional do Livro Infantil, as Bibliotecas Municipais convidam as crianças e os seus familiares a passarem uma noite diferente, num ambiente de magia, entre histórias, contos e livros de encantar.

**Atelier de Acolhimento**  
"Mobile de Cartão" pelo teatro plástico Diogo deCalle.

## Teatro Infantil

**Pequenas Fábulas De La Fontaine**, pela Lua Cheia  
Teatro para Todos  
15 Março . Sexta . 21h30  
Biblioteca Municipal de Oeiras

**O Canteiro dos Livros**, pelos Valdevinos  
22 Março . Sexta . 21h30  
Biblioteca M. de Carnaxide  
5 Abril . Sexta . 21h30  
Biblioteca Municipal de Algés

## Convidado Surpresa

É um personagem tão misterioso que não revelamos quem é.... Só quem tiver a coragem de vir dormir à biblioteca de sexta para sábado, é que ficará a saber quem é!

Para público familiar (teatro) e crianças dos 3 aos 10 anos acompanhadas até 2 adultos (festa do pijama)

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**  
(presenciais)

**BM - Setor Infantil**  
Oeiras . tel. 214 406 342  
infantil.bmo@cm-oeiras.pt  
Carnaxide . tel. 210 977 433  
infantil.bmc@cm-oeiras.pt  
Algés . tel. 210 977 484  
infantil.bma@cm-oeiras.pt



## Feira de Contos \*

1, 4, 6, 7 e 14 Março . 10h00  
1, 3, 4, 5, 11, 15 e 16 Abril .  
10h00

*Biblioteca Municipal de Oeiras*  
Nestas Feiras contadores do "Histórias de Ida e Volta" e o público trocam olhares, saboreiam gostos, partilham sonhos, embarcam numa viagem, imaginam terras distantes...

*Para crianças de Jardim-de-infância e 1º Ciclo do Ensino Básico.*



## Sábados de Contos \*

2 e 23 Março . Sábado . 16h00  
6, 13 e 27 Abril . Sábado . 16h00

*Biblioteca Municipal de Oeiras*  
Contos compartilhados pelos contadores do projeto "Histórias de Ida e Volta", para animar os sábados de pais, filhos, avós e netos.

*Para crianças a partir dos 4 anos e suas famílias.*



## Atelier de Animação da Leitura e da Escrita para os mais Pequenos \*

4, 5, 11, 12, 18 e 19 Março  
Segundas e terças  
10h30 e 14h30

1, 2, 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29 e 30  
Abril . Segundas e terças  
10h30 e 14h30

*Biblioteca M. de Carnaxide*

Um projeto das Bibliotecas Municipais de Oeiras que procura criar condições favoráveis à formação de crianças leitoras através de estratégias de animação da leitura e da escrita, concertadas entre os técnicos de Biblioteca e Documentação, os professores e os educadores.  
*Para alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico, jardins de Infância e creches.*



## Atelier de animação da leitura e da escrita \*

6, 7, 16, 13, 14, 20, 27 e 28  
Março . Quartas e Quintas . 10h00  
7, 14, 21 e 28 de Março  
Quintas . 14h00

3, 4, 10, 11, 17, 18 e 24 Abril  
Quartas e Quintas . 10h00  
4, 11, 18 de Abril . Quintas . 14h00

*Biblioteca Municipal de Algés*  
*Para alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico.*

## Atelier de Animação da Leitura e da Escrita para os mais Pequenos \*

6, 13 e 20 de Março  
Quartas . 10h30 e 14h30

3, 10, 17 e 24 Abril  
Quartas . 10h30 e 14h30  
*Biblioteca M. de Carnaxide*  
*Para crianças do Pré-Escolar.*

## Apresentação do novo livro de Pedro Leitão "O Regresso ao Castelo Violeta"

9 Março . Sábado . 15h30  
*Biblioteca Municipal de Oeiras*  
O autor fará uma animação à leitura, em interação com o público, do seu sexto álbum, em banda desenhada, da coleção *As aventuras de Zé Leitão e Maria Cavalinha*, e explicará o seu processo criativo mostrando rascunhos, planificações,

esboços e artes finais. Os livros adquiridos serão autografados pelo autor com desenhos personalizados.

*Para famílias com crianças de todas as idades.*

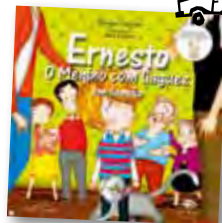


## Hora do Conto "Ernesto, o menino com gaguez" com Mónica Gaiolas \*

9 Março . Sábado . 15h30  
*Biblioteca Municipal de Algés*  
*Ernesto, O Menino com Gaguez*

é um livro infantil sobre a gaguez na infância com uma história interessante para qualquer idade. No final da sessão a autora, que é terapeuta da fala, estará disponível para responder a algumas questões dos pais.

*Para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos.*



## A Dois é Melhor \*

16 Março . Sábado . 16h00  
*Biblioteca Municipal de Oeiras*  
Atelier, desenvolvido por Ana Mourato, que tem como base uma coleção de livros para a infância com o título original "À deux, c'est mieux", de Isabelle Gilbert, a qual engloba temáticas que fazem parte do desen-

volvimento afetivo e emocional e que abraçam as narrativas de forma simples e acessível para o público infantil.

*Para famílias com bebês de 1 e 2 anos.*

### **Atelier de Animação da Leitura \***

**23 Março . Sábado . 11h00**

**Biblioteca Municipal de Algés**

"What!" Era a primeira vez que o Pedro ia dormir à casa da avó. Estava tão contente, brincou, dançou e até ajudou a avó a fazer o jantar mas a lua já estava lá no céu, era hora de ir dormir.

Será que a avó estava preparada para o Pedro dormir na sua casa?

*Para crianças dos 2 aos 4 anos acompanhadas por um adulto.*

### **Pesadelo no meu Armário \***

**6 Abril . Sábado . 16h00**

**Biblioteca M. de Carnaxide**

Um conto destinado à infância em que o tema abordado é o medo do escuro e do desconhecido. Conta a história de um menino que decide enfrentar o seu medo, enfrentar o desconhecido mundo que está dentro do seu armário e que parece ter vida durante a noite. Pela Associação Cultural Gazela Negra.

*Para famílias com crianças dos 4 aos 10 anos.*

### **Hora do Conto e atelier "Histórias de pontuar" \***

**13 Abril . Sábado . 15h30**

**Biblioteca Municipal de Algés**

Era uma vez uma história com

sinais de pontuação sobre uma outra história que nem sequer um sinal de pontuação tinha. Em "Histórias de Pontuar", o texto de Suzana Ramos e as ilustrações de Marta Neto complementam-se num livro onde o sentido de humor convive com muitos jogos de linguagem bem como com a necessidade de colocar rigorosamente personagens improváveis no seu devido lugar.

*Para famílias com crianças dos 8 aos 12 anos.*

### **Mômô & Jôjô – a viagem \***

**20 Abril . Sábado . 16h00**

**Biblioteca Municipal de Oeiras**

Dois amigos partem numa louca viagem, passando por várias partes do mundo onde a brincadeira tem o lugar da frente. Sonho e realidade misturam-se em doses certas para mapear uma viagem de malas prontas com direito a piquenique. Pela Associação Cultural Gazela Negra.

*Para famílias com crianças dos 4 aos 10 anos.*

### **O Livro e o bebê \***

**27 Abril . Sábado . 10h30**

**Biblioteca Municipal de Algés**

Atelier, desenvolvido por Ana Mourato, cujo principal objetivo é desenvolver junto dos bebês o prazer associado ao livro promovendo o desenvolvimento da linguagem, da relação e da organização cognitiva e emocional interna.

*Para famílias com bebês dos 8 aos 12 meses.*

### **Hora do conto e atelier: O Senhor Cavalo-Marinho de Eric Carle \***

**27 Abril . Sábado . 15h30**

**Biblioteca Municipal de Algés**

No fundo do mar acontecem coisas maravilhosas, como o nascimento dos peixes. Na maior parte das famílias de peixes, depois de a mãe pôr os ovos e de o pai os fertilizar, ninguém fica de guarda aos ovos. Mas há exceções... Nesta história vamos acompanhar o passeio do Sr. Cavalo-Marinho e descobrir algumas dessas surpresas.

*Para famílias com crianças dos 4 aos 7 anos.*

### **Exposições**

#### **O Lobo das Meias, de Teresa Cortez**

**1 Março a 26 Abril, no horário da biblioteca**

**Biblioteca M. de Carnaxide**

*O Lobo das Meias* é uma versão de um conto da tradição oral portuguesa, que opõe um lobo a uma raposa astuta. A raposa, que parte de uma situação de desvantagem e injustiça, acaba por levar a melhor no final.

*Para alunos do Pré-escolar, 1º ciclo do Ensino Básico, e público em geral.*

#### **INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

**BM - Setor Infantil**

**Algés** . tel. 210 977 480/1

infantil.bma@cm-oeiras.pt

**Carnaxide** . tel. 210 977 433

infantil.bmc@cm-oeiras.pt

**Oeiras** . tel. 214 406 342

infantil.bmo@cm-oeiras.pt



#### **NOTA**

Consulte a programação infantil relacionada com o programa Olhos de Gigante, Coração de Pássaro, na pagina 15





Fábrica da Pólvora de Barcarena

### Actividades Livres



#### Guias de Exploração Descobrir e Colorir!

O Património da água no concelho de Oeiras e O Património da água na Fábrica da Pólvora, dois guias familiares de exploração livre, que dão a conhecer este património singular de uma forma atrativa e emocionante, tornando a sua descoberta numa grande aventura.

Disponíveis nos Postos de Turismo de Oeiras e Recepção/Loja da Fábrica da Pólvora.

Para famílias com crianças dos 7 aos 11 anos.



#### Aventuras na Fábrica da Pólvora - Nº 1 Descobri a Pólvora!

Um Engenho de Galgas, a Santa Bárbara, o polvorista e uma série de animais tornam a descoberta da Fábrica numa aventura!

Preço: 1,20 € (à venda na Recepção/Loja da Fábrica da Pólvora)  
Para crianças dos 6 aos 12 anos.



#### Caderneta de Cromos "As Profissões da Fábrica"

Coleciona os cromos da Fábrica e fica a conhecer o que fazia quem nela trabalhava.

Preço: 2 € (à venda na Recepção/Loja da Fábrica da Pólvora)

Para crianças dos 7 aos 11 anos.



#### Receitas da Fábrica

Aprende novas receitas com o Livro de Receitas da Fábrica onde vais encontrar muitas coisas deliciosas e divertidas: ouriços de pera, bolachinhas dominó, salada arco-íris, pão peixinho...

Preço: 2 € (à venda na Recepção/Loja da Fábrica da Pólvora)

Para crianças dos 7 aos 11 anos.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**  
Setor Educativo do Museu da Pólvora Negra  
tel. 210 977 422/3/4  
museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt



### ANIMAÇÕES INFANTIS DANÇA, TEATRO E MÚSICA



#### A Nova Bailarina \*

2 Março . Sábado . 11h00  
Auditório Municipal Maestro César Batalha . Oeiras

Um espetáculo sobre a democracia que nos remete para o papel de cada um na sociedade e para a consciência cívica, abordando através da dança, de uma forma não convencional, e com muito humor, questões éticas e de valores base da construção pessoal e social.

Conceção, direção e coreografia de Aldara Bizarro, pela companhia Jangada de Pedra.  
Para crianças dos 7 aos 12 anos.

#### À procura do tesouro escondido \*\*

9 Março . Sábado . 16h00  
Auditório do Centro de Apoio Social de Oeiras

A Miquelina é uma menina da cidade. Vive com os pais que lhe tentam dar tudo. Tudo e tanto que ficam sem tempo para estar com ela, sem tempo para lhe dar atenção. A Miquelina está à procura de uma coisa especial, algo que ninguém tenha.

Um espectáculo, da companhia Palco de Chocolate, onde

se misturam adivinhas, aventuras, músicas, com os ritmos da cidade e do campo. Com Natasha Marjanovic, Cristina Vilas e António Dias.

*Para crianças maiores de 3 anos.*

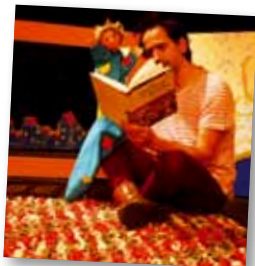
### Concerto didático "Histórias da música e música com histórias" \*

24 Março . Domingo . 11h00

Auditório Municipal Maestro  
César Batalha . Oeiras

S. Prokofiev - O Pedro e o Lobo  
Com solistas da Orquestra de  
Câmara de Cascais e Oeiras e  
a direcção artística e comentários do Maestro Nikolay Lalov.

*Indicado a crianças maiores de 6 anos.*



### Peter Pan \*

6 Abril . Sábado . 11h00

Auditório Municipal Maestro  
César Batalha . Oeiras

Era uma vez dois atores: o Peter Pan e a Wendy, o Capitão Gancho e o Mr. Smee, a Siniinho, a Tigrinha, um crocodilo, os índios, os marinheiros... Era uma vez uma aventura numa terra encantada. Era uma vez o teatro. Pela Companhia de Teatro Magia e Fantasia.

*Para crianças maiores de 3 anos.*



### A Viagem \*\*

27 Abril . Sábado . 16h00

Auditório do Centro de Apoio  
Social de Oeiras

Esta peça pretende sensibilizar e consciencializar os espectadores para a beleza e harmonia do Planeta Terra e sua constituição e interligações. Demonstrar e experimentar, através de exercícios com o público, como este existe à nossa volta - e dentro de nós mesmo - o sistema vivo, do qual fazemos parte integrante. Em 2011 esta peça foi reconhecida e recomendada pelo Ministério da Educação e Ciência. Com Guida Baptista e Carlos Oliveira.

*Para crianças dos 5 aos 10 anos.*

(\* Entrada gratuita, com distribuição de senhas, até à lotação da sala, a partir das 10h00.

(\*\*) Entrada gratuita, limitada aos lugares existentes.

### INFORMAÇÕES

CM Oeiras - Divisão de Cultura e Turismo

tel. 214 408 524/65, [dct@cm-oeiras.pt](mailto:dct@cm-oeiras.pt)

## CENTRO CULTURAL PALÁCIO DO EGÍPTO

Oeiras

### Visita/Jogo - Exposição Color Field/Campo de Cor

9 Março . Sábado . 16h00

*Para público familiar.*

### Visita/Jogo - Exposição Provas Dadas, do Centro Português de Serigrafia

27 Abril . Sábado . 16h00

*Para público familiar.*

### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

[maria.galvao@cm-oeiras.pt](mailto:maria.galvao@cm-oeiras.pt)





**E AINDA...**

**Música para os mais Pequenos**

3 Março e 7 Abril  
Domingos . 10h00 e 11h15  
Casa da Criança Rainha Santa Isabel . Paço de Arcos (frente ao quartel)

Uma atividade para aproximar os mais novos do vasto e maravilhoso mundo dos sons e da música.

**PREÇOS**

5€ (para associados da Ermida e da Casa da Criança) e 10€ (para não associados).

Desconto de 50% para segundo participante da mesma família

**INFORMAÇÕES**

tel. 914 623 319, 966 267 150  
ermida.associacao.cultural@gmail.com  
www.ermida.org

**Atelier de Filosofia para Crianças, com filhos e pais**

17 Março e 14 Abril  
Domingos . 11h00  
Teatro Municipal Amélia Rey Colaço . Rua Eduardo Augusto Pedroso, 16 A . Algés

Um programa de treino do pensamento crítico e da filosofia prática que trabalha de forma lúdica e criativa a análise dos raciocínios e argumentos. Para desenvolver a autonomia reflexiva, a consciência ética e cívica criando cidadãos mais livres e questionar a natureza da felicidade, o sentido da vida, a ausência, a beleza, a maldade, a amizade, a tristeza, a morte, etc.

Com Ana Aires Breysse.

Para crianças dos 6 aos 11 anos e seus pais.

Preço: €5

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

**Companhia de Actores**  
tel. 214 176 255, 919 714 919  
cda.reservas@gmail.com  
http://companhiadeactores.wordpress.com



**Workshop de pintura "Cores de Primavera"**

18, 19 e 20 Março . Segunda, terça e quarta . 14h30 às 17h00  
Livraria-Galeria Municipal Verney . Oeiras

Um workshop sob a orientação do pintor Carlos Milhais.  
Para crianças dos 6 aos 12 anos-

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

Livraria-Galeria Municipal Verney  
tel. 214 408 329  
carlos.milhais@cm-oeiras.pt  
iolanda.ferreira@cm-oeiras.pt



O roteiro é parte integrante do roteiro 30DIAS



**MARÇO**

**Mercados Biológicos**

2, 9, 16, 23 e 30 Março  
Sábados . 9h00 às 13h00  
Jardins Municipais de Algés  
e Oeiras

Dois mercados em simultâneo, onde a venda é feita directamente do produtor ao consumidor. Com produtos hortícolas, frutas, azeite, ervas aromáticas, vinho, vinagres, pão, cereais, doces, chocolates, massas e ovos, entre outros.

**INFORMAÇÕES**

CM Oeiras - DHPA . tel. 210 976 532  
fiscalizacao.sanitaria@cm-oeiras.pt

**Feira de Velharias**

Domingos . 7h00 às 17h00  
3 Março  
Jardim de Oeiras  
17 Março  
Jardim de Paço de Arcos  
24 Março  
Jardim de Algés

**INFORMAÇÕES**

CM Oeiras - DHPA . tel. 210 976 532



**XIV Exposição,  
Venda de Fumeiro e Mostra**

**de Artesanato do Concelho  
de Vinhais**

8 a 10 Março . Sexta  
17h00 às 23h00 . Sábado  
e domingo . 10h00 às 22h00  
Mercado Municipal de Oeiras  
Evento de carácter turístico-  
cultural, composto por mostra  
e venda de fumeiro certificado,  
artesanato e música popular,  
podendo o público degustar a  
gastronomia tradicional trans-  
montana.

**INFORMAÇÕES**

Posto de Turismo de Oeiras  
tel. 214 408 781

**ABRIL**

**Mercados Biológicos**

6, 13, 20 e 27 Abril  
Sábados . 9h00 às 13h00  
Jardins Municipais de Algés  
e Oeiras

Dois mercados em simultâneo,  
onde a venda é feita directamen-  
te do produtor ao consumidor.  
Com produtos hortícolas, frutas,  
azeite, ervas aromáticas, vinho,  
vinagres, pão, cereais, doces,  
chocolates, massas e ovos, entre  
outros.

**INFORMAÇÕES**

CM Oeiras - DHPA . tel. 210 976 532  
fiscalizacao.sanitaria@cm-oeiras.pt

**Feira de Velharias**

Domingos . 7h00 às 17h00  
7 Abril  
Jardim de Oeiras  
21 Abril  
Jardim de Paço de Arcos  
28 Abril  
Jardim de Algés

**INFORMAÇÕES**

CM Oeiras - DHPA . tel. 210 976 545



**3ª Feira Internacional  
de Miniaturas e Casinhas  
de Bonecas**

19, 20 e 21 Abril  
Sexta . 15h00 às 19h00  
Sábado e domingo  
11h00 às 19h00

Galeria Municipal do Palácio  
Ribamar, Algés

Uma exposição, com venda ao  
público, com trabalhos de mais  
de trinta miniaturistas portu-  
guesas, brasileiras, espanholas,  
inglesas e francesas. Para além  
das casinhas de bonecas, monta-  
das, decoradas e iluminadas, que  
fazem as delícias de peque-  
nos e graúdos, encontram-se  
acessórios, mobiliário, vestidos,  
chapéus e comidas.

Para além de algumas empresas  
e mecenas que também se  
associaram será feito um sorteio  
de uma casinha de bonecas  
totalmente equipada e com  
iluminação, cujo valor reverterá  
também na totalidade para a  
“APOIO”.

**INFORMAÇÕES**

Fátima Cruz  
tel. 964 053 188, www.apoio.pt  
http://www.facebook.com/Miniaturase-  
CasinhasdeBonecasdePortugal

MARÇO



## MASTERCLASS DE HISTÓRIA DO CINEMA

“A IDADE DE OURO DO CINEMA ITALIANO (DOS ANOS 40 AOS ANOS 70)”

Terças . 17h00

Auditório Municipal Maestro César Batalha . Alto da Barra, Oeiras

Durante os derradeiros anos da II Guerra Mundial, impondo-se definitivamente logo a seguir ao final do conflito, desenvolveu-se em Itália um movimento cinematográfico que ficou conhecido como neorealismo. Na Masterclass de História do Cinema de 2013, “A Idade de Ouro do Cinema Italiano (dos anos 40 aos anos 70)”, poderemos tomar contacto com um vasto núcleo de obras essenciais dos mais salientes autores e das mais variadas tendências do primeiro neorealismo e das suas derivas futuras.

*Para maiores de 12 anos.*

*Entrada gratuita, de acordo com a classificação etária e limitada aos lugares disponíveis e condicionada após o início das sessões.*

*Distribuição de senhas a partir das 16h00 (válidas até 10m após o início da sessão). Máximo 4 por pessoa.*

*O programa pode ser alterado por qualquer motivo imprevisto.*

### INFORMAÇÕES

CM Oeiras . Divisão de Cultura e Turismo

tel. 214 408 524/65 . [dct@cm-oeiras.pt](mailto:dct@cm-oeiras.pt)



5 Março

**Umberto D** (Umberto D.), de Vittorio De Sica (1952), 83 min. Com Carlos Battiti e Maria Pia Casilio.

12 Março

**Duas Mulheres** (La Ciociara), de Vittorio De Sica (1960), 100 min. Com Sophia Loren e Jean Paul Belmondo.

19 Março

**Ontem, Hoje e Amanhã** (Ieri, Oggi, Domani), de Vittorio De Sica (1963), 118 min. Com Sophia Loren, Marcello Mastroianni.



26 Março

**Matrimônio à Italiana** (Matrimonio all'Italiana), de Vittorio De Sica (1964), 102 min. Com Sophia Loren e Marcello Mastroianni.

ABRIL

### Masterclass (cont.)

2 Abril

**Retalhos da Vida** (L'Amore in Città), filme em episódios de Michelangelo Antonioni ("Tentato suicídio"), Federico Fellini ("Un'Agenzia matrimoniale"), Alberto Lattuada ("Gli Italiani si voltano"), Carlo Lizzani ("L' Amore che si paga"), Francesco Maselli ("Storia di Caterina"), Dino Risi ("Paradiso per 3 ore") e Cesare Zavattini ("Storia di Caterina") (1953), 104 min. Com Rita Josa, Rosanna Carta e Enrico Pelliccia.

*Italiano, com legendas em inglês.*



9 Abril (sessão dupla)

**Mulheres e Luzes** (Luci del Varietà), de Federico Fellini e Alberto Lattuada (1950), 93 min. Com Peppino De Filippo, Carla Del Poggio e Giulietta Masina.  
**O Sheik Branco** (So Sceicco Bianco), de Federico Fellini (1952), 83 min. Com Alberto Sordi, Brunella Bovo e Giulietta Masina.

*Entrada gratuita, de acordo com a classificação etária e limitada aos lugares disponíveis e condicionada após o início das sessões.*

*Distribuição de senhas a partir das 16h00 (válidas até 10m após o início da sessão). Máximo 4 por pessoa.*

*O programa pode ser alterado por qualquer motivo imprevisto.*

### INFORMAÇÕES

**CM Oeiras . Divisão de Cultura e Turismo**  
 tel. 214 408 524/65 . dct@cm-oeiras.pt



16 Abril

**Os Inúteis** (Il Vitelloni), de Federico Fellini (1953), com Alberto Sordi, Franco Interlenchi, Franco Fabrizi, etc. 102 min.



23 Abril

**A Estrada** (La Strada), de Federico Fellini (1954), 103 min. Com Anthony Quinn, Giulietta Masina e Richard Basehart.

30 Abril

**O Conto do Vigário** (Il Bidone), de Federico Fellini (1955), 109 min. Com Broderick Crawford, Giulietta Masina e Richard Basehart.

## MARÇO

**Concerto Primavera \***

2 Março . Sábado . 18h00

Auditório Municipal Ruy de Carvalho . Carnaxide

**N. Rosauro** - Suíte para Orquestra

**CL. Santoro** - Ponteio

**W. A. Mozart** - Sinfonia Concertante para sopros K.297

**W. A. Mozart** - Sinfonia N.º 27 em Sol M K199

Com Bethany Akers (oboé), Bruno Nogueira (clarinete), Catherine Stockwell (fagote), Serhiy Dushnyuk (trompa), Maestro Claudio Cohen e Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras.

**A OCCO convida**

**Vadim Tchijik Trio**

17 Março . Domingo . 17h00

Palácio dos Aciprestes

Linda-a-Velha

Obras de **L. Vierne**, **D. Milhaud** e **A. Khachaturian**.

Com Vadim Tchijik (violino), Tristan Cledat (clarinete) e Pascal Matin (piano).

**INFORMAÇÕES**

Fundação Marquês de Pombal  
tel. 214 158 160/1/4

**Recital "Serão Musical" \*\***

23 Março . Sábado . 16h00

Sociedade de Instrução Musical

e Escolar Cruz-Quebradense  
*Cruz Quebrada*

**M. Giuliani** - Concerto em Lá M

Op. 30 para guitarra e orquestra

**M. Pujol** - Suíte Buenos Aires -  
Guitarra e orquestra de cordas

**F. Kleyjans** - Hommage a Stanley  
Myers, Op. 187b - Guitarra e  
orquestra de cordas

Com Tiago Vicente (guitarra) e  
Solistas da Orquestra de Câmara  
de Cascais e Oeiras.

## ABRIL

**Concerto de Páscoa" \*\***

6 Abril . Sábado . 16h00

Igreja do Convento da Cartuxa  
Caxias

**J. Haydn** - "As Sete últimas  
palavras do Cristo"

**J. S. Bach** - Concerto para violi-  
no em Lá menor BWV 1041

Com Stoika Milanova (violino),  
Maestro Nikolay Lalov e  
Orquestra de Câmara de Cascais  
e Oeiras.

**Recital**

**"Sinfonia para Sopros" \*\***

20 Abril . Sábado . 16h00

Auditório do Centro de Apoio  
Social de Oeiras

**J. Haydn** - Divertimento N.º 1  
em Si bemol

**G. Donizetti** - Sinfonia para  
sopros

**CH. Gounod** - Pequena sinfonia  
para sopros

Com Ensemble de Sopros da  
Orquestra de Câmara de Cascais  
e Oeiras.

**(\*) BILHETES À VENDA (3€)**

*Interdito a menores de 3 anos*

Auditório Municipal Ruy de Carvalho  
(tel. 214 170 109) dias de espetáculo,  
a partir das 15h00;

Loja de divulgação e informação  
municipal, C.C. Oeiras Parque (tel.  
214 430 799), diariamente, 10h00 às  
20h00; C.A.M.B. - Centro de Arte Ma-  
nuel de Brito, Algés (tel. 214 111 400),  
terça a domingo, 12h00 às 18h00;  
Receção/Loja da Fábrica da Pólvora de  
Barcarena (tel. 210 977 420),  
terça a domingo, 10h00 às 13h00 e  
14h00 às 17h00; Posto de Turismo de  
Oeiras - Palácio do Egipto, Oeiras (tel.  
214 408 871), diariamente, 10h00 às  
18h00; Ticketline (sede), Agências  
Abreu, Casino Lisboa, C. C. Dolce Vita,  
C. C. MMM, C. C. Mundicenter, El Corte  
Inglés, Fnac, Galeria Comercial Cam-  
po Pequeno, Worten e www.ticketline.  
sapo.pt; Reservas 1820 (24horas).

**(\*\*) Entrada gratuita** (indicado a  
maiores de 6 anos), limitada aos lugares  
disponíveis.

*Entrada condicionada após o início do  
espetáculo. Programas e elencos sujeitos a  
alterações.*

**INFORMAÇÕES**

**CM Oeiras**

**Divisão de Cultura e Turismo**

tel. 214 408 524/65, dct@cm-oeiras.pt



## E TUDO ACABOU EM 69

sugestões do jornalista do Blitz } RUI MIGUEL ABREU

*E Tudo Acabou em 69* é o título de um livro sobre o grupo pop dos anos 60 Filarmonía Fraude que a editora Guerra e Paz acaba de dar à estampa. E é um livro que eu ajudei a escrever.

A bibliografia pop portuguesa é ainda muito escassa, o que é natural. Mas nos últimos tempos têm surgido vários títulos que ousam lançar o olhar sobre alguns fenómenos internacionais - casos dos Doors e dos Rolling Stones - e também sobre momentos específicos da nossa história particular, o que acontece com a incrível coleção de histórias reunidas em *Biografias do Ié-Ié*, trabalho do grande cronista da “nossa” década de 60 Luís Pinheiro de Almeida, o homem que mantém o blog Ié-Ié ([guedelhudos.blogspot.com](http://guedelhudos.blogspot.com)).

Mas, puxando a brasa a uma sardinha que ajudei a “pescar”, permitam-me que enderece daqui um convite à leitura de *E Tudo Acabou em 69*. É um livro que quem foi adolescente ou jovem adulto na década de 60 em Portugal terá todo o interesse em ler, interesse aliás extensível a quem tenha chegado a este mundo mais tarde, mas que possa ter algum grau de ligação à nossa memória musical. O livro trata das aventuras e desventuras do grupo que ousou misturar as raízes folclóricas portuguesas com a pop e que deixou para a posteridade temas como “Menino” e “Flor de Laranjeira” e que gravou esse extraordinário álbum de título *Epopéia*, um disco avançado, com palavras que desafiavam o cinzentismo dos tempos e que fincou os pés em 1969 assumindo-se como um caso ímpar da discografia pop nacional. Mas ao abordar a música, este livro trata também, nas linhas e entrelinhas, do tempo que a Filarmonía Fraude e toda uma geração viveu. Merece ser lido por isso.

Os homens da Filarmonía seguiram depois vários caminhos, alguns deles confundiram-se com a própria história da pop em Portugal, passando nomeadamente pela Banda do Casaco. E continuam todos aí, com as memórias afiadas e com a música ainda presente à flor da pele. Prova disso é o facto deste livro vir para as bancas com a sua própria banda sonora, uma vez que traz um EP que pega no que acabou em 69 e lhe acrescenta um novo capítulo. Ou seja, na verdade, nem tudo acabou aí. Que haja um livro que procura contar a história é a prova disso mesmo. }

## MARÇO



### Color Field/Campo de Cor, de João Feijó

Até 24 Março . Terça a domingo  
12h00 às 18h00

Encerra aos feriados  
Centro Cultural Palácio do  
Egipto . Oeiras

As mais de 40 obras expostas, pretendem mostrar uma nova abordagem da técnica da aguarela, explorando, João Feijó, novas formas estéticas de apresentar esta tão difícil técnica, dando aos campos de cor uma abordagem expressionista e espontânea, pretendendo chegar a novas formas de arte sobre papel.

### Demonstração de Aguarela, por João Feijó

23 Março . Sábado . 16h00  
Para público em geral.

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES  
maria.galvao@cm-oeiras.pt

### Igrejas Caeiro, o companheiro da alegria

Até 28 Março . Segunda a sábado  
15h00 às 18h00

Fundação Marquês de Pombal  
Palácio dos Aciprestes  
Linda-a-Velha

Uma exposição da autoria da Sociedade Portuguesa de Autores.

### Africa no Coração, Coleção Neves e Sousa

Até 11 Maio . Terça a sexta  
11h00 às 18h00 . Sábado . 12h00  
às 18h00 . Encerra aos feriados  
Livraria-Galeria Municipal  
Verney . Oeiras



### Mascotes Maria Helena

A partir de 9 Março  
Terça a domingo . 12h00 às  
18h00 . Encerra aos feriados  
Centro Cultural Palácio do  
Egipto . Oeiras

Por doação à Câmara Municipal de Oeiras, do neto de Álvaro António dos Santos, último proprietário do Palácio do Egipto e filho da autora e proprietária da antiga fábrica das “Mascotes Maria Helena”, vai ser instalado na sala adjacente ao espelho d’água do Centro Cultural Palácio do Egipto o espólio das “Mascotes Maria Helena”. O mesmo é constituído por bonecos regionais portugueses de várias dimensões, pequena maquinaria e memorabilia sobre a produção das mascotes.

### INAUGURAÇÃO

8 Março . Sexta . 18h00

Com animação musical pelo Quarteto de Saxofones dos alunos da Escola de Música N.ª. S.ª do Cabo, de Linda-a-Velha, às 17h45.



### Convid'Art

16 a 24 Março . Sábados  
e Domingos . 14h30 às 17h30  
Edifício 51 da Fábrica da  
Pólvora de Barcarena  
Uma exposição promovida pela  
CERCIOEIRAS

### Atelier

#### “Prenda para o Meu Pai”

17 Março  
Domingo . 15h00 às 17h00  
Edifício 51 da Fábrica da  
Pólvora de Barcarena  
Oficina, comemorativa do Dia do Pai, de construção de peças utilitárias, reaproveitando materiais que fazem parte do dia-a-dia. Com orientação e organização a cargo de monitores da CERCIOEIRAS.

Para pais e filhos. Gratuito.

### INFORMAÇÕES

tel. 214 239 680, geral@cercioeiras.pt

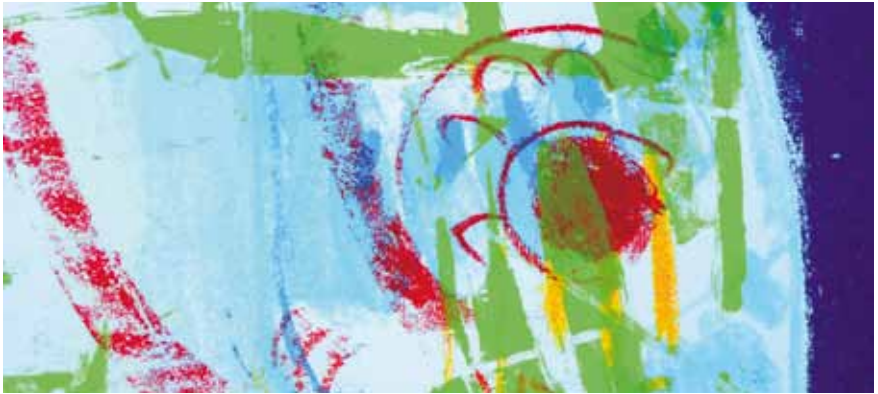
### O CAMB encerra para remodelar o sistema de iluminação

Centro de Arte Manuel de Brito  
Palácio Anjos . Algés

### INFORMAÇÕES

Centro de Arte Manuel de Brito  
tel. 214 111 400, camb@cm-oeiras.pt  
http://camb.cm-oeiras.pt

ABRIL



## **“PROVAS DADAS” EDIÇÕES DO CENTRO PORTUGUÊS DE SERIGRAFIA**

*6 Abril a 2 Junho . Terça a domingo . 12h00 às 18h00 . Encerra aos feriados  
Centro Cultural Palácio do Egípto . Oeiras*

### **Uma exposição que revela os segredos das edições do Centro Português de Serigrafia**

Centenas de obras de arte - serigrafias, gravuras, litografias, fotografias - saem anualmente do prestigiado Atelier CPS. Desde 1985, ano em que realiza a sua primeira serigrafia (Manuel Cargaleiro) que o Centro Português de Serigrafia tem vindo a dar provas no que diz respeito à partilha da arte, sendo que nesta exposição desvenda os segredos e o labor por trás das suas edições.

### **Novas abordagens, novas direções**

Um núcleo central de obras recentes demonstra o potencial criativo inerente às técnicas de obra gráfica. Artistas de forte consagração como Cruzeiro Seixas ou Pedro Calapez, ou outros mais jovens como Gabriel Garcia ou Alexandra Mesquita, todos passaram pelo Atelier CPS com o intuito de potenciar os instrumentos à sua disposição.

### **Viagem pelo processo criativo**

Um outro núcleo de carácter mais didático, conduz-nos numa viagem pelas várias metodologias utilizadas na criação das obras de arte que os artistas realizam no Atelier CPS.

### **Edições especiais**

Completa a mostra um conjunto selecionado de outras edições que representam a diversidade editorial do CPS. Aqui encontramos livros de artista e álbuns de arte em diálogo com a poesia, edições de vinhos com serigrafias e uma edição de luxo dos *Lusíadas* composta por 14 serigrafias de consagrados artistas: Pomar, Resende, Cesariny, Bual, Lima de Freitas, Fernando Lanhas, entre outros.

**INAUGURAÇÃO:** 5 Abril . Sexta . 19h00

### **Visita guiada**

*13 Abril . Sábado . 16h00*

Com Maria João Fernandes (crítica de arte, AICA) e João Prates (director do Centro Português de Serigrafia).



### Africa no Coração, Colecção Neves e Sousa

Até 11 Maio . Terça a sexta  
11h00 às 18h00 . Sábado . 12h00  
às 18h00 . Encerra aos feriados  
Livreria-Galeria Municipal  
Verney . Oeiras



### Brinca Comigo

3 a 14 Abril . Quarta a domingo  
14h00 às 18h00  
Galeria Municipal Palácio  
Ribamar . Algés  
Pintura de Ana Nobre.

### Encontro com a artista

6 de Abril . Sábado  
14h00 às 18h00



### Abril com Arte

6 a 27 Abril . Segunda a quinta  
14h00 às 19h00 . Sextas  
e sábados . 14h00 às 23h00  
Domingos . 14h00 às 20h00

Edifício 51 da Fábrica da  
Pólvora de Barcarena

Uma exposição coletiva de  
pintura, desenho e escultura de  
quarenta artistas - Os Amigos do  
Trassovivo.

### Atividades Complementares

7 Abril . Domingo  
18h00 às 20h00  
Sessão Musical

12 Abril . Sexta  
21h30 às 23h00  
Sessão de Poesia

13 Abril . Sábado  
15h00 às 18h30

Workshop "Vamos Brincar  
Pintando"  
21h30 às 23h00  
Pintura a Aguarela

14 Abril . Domingo  
16h00 às 20h00  
Pintura ao Vivo

19 Abril . Sexta  
21h30 às 23h30

Demonstração de Pintura Grafite

20 Abril . Sábado

15h00 às 19h00

Workshop de Modulação

21 Abril . Domingo

15h00 às 18h00

Vamos pintar para o "Dia da  
Mãe"

26 Abril . Sexta

21h30 às 23h00

Música e Pintura ao Vivo

27 Abril . Sábado

19h00 às 21h00

Encerramento, com convívio en-  
tre artistas, organização e amigos

Para público em geral.

Gratuito. Os materiais para os workshops  
são da responsabilidade dos interessados  
O programa pode ser alterado por moti-  
vos imprevistos..

INFORMAÇÕES

tel. 961 645 110

lidiagraca05@gmail.com

### Inovação pela tradição

8 a 20 Abril . Segunda a sábado

15h00 às 18h00

Galeria de Arte Fundação

Marquês de Pombal . Palácio dos

Aciprestes . Linda-a-Velha

Escultura e pintura de Nikolay  
Amzob.

INAUGURAÇÃO

6 Abril . Sábado . 17h30

### O CAMB encerra para remodelar o sistema de iluminação

Centro de Arte Manuel de Brito

Palácio Anjos . Algés

INFORMAÇÕES

Centro de Arte Manuel de Brito

tel. 214 111 400, camb@cm-oeiras.pt

http://camb.cm-oeiras.pt



MARÇO



### Lagar de Azeite

Palácio Marquês de Pombal  
Oeiras  
(entrada pela Rua do Aqueduto,  
portão de ferro)

### “Por um fio de azeite”, projecção de vídeo

1 e 15 Março  
Sábados . 10h00 e 11h00

### Visitas Livres

Terças . 9h30 às 12h30  
Quintas . 14h30 às 17h30

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES  
(até às 17h30 da véspera)

Posto de Turismo de Oeiras, Palácio  
do Egípto  
tel. 214 408 781

## AOS SÁBADOS NO PALÁCIO

23 Março . Sábado . Palácio Marquês de Pombal Oeiras

Conhecer, visitar, passear, experimentar, aprender e divertir é a proposta deste programa de atividades diversificadas e dirigidas a um público, que vai desde os mais novos aos mais crescidos, todos os últimos sábados de cada mês, durante o ano 2013.

10h00 às 12h00

Visita orientada “Cantos e Encantos do Palácio”.  
Para jovens e adultos.

11h00 às 12h30

Acontecimento teatral, oficina de paisagens sonoras e danças reais “Com os narizes no teto do Palácio”, por Tânia Cardoso e Susana Quaresma  
Para crianças dos 3 aos 5 anos.

15h00 às 17h00

Oficina de pintura facial e cabeleiras – “A beleza no ritual: rostos pintados, cabelos esculpidos”, por Sons e Ecos.  
Para crianças dos 4 aos 12 anos.

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES (a partir do dia 1 de cada mês)  
CM Oeiras . tel. 214 404 851 . sonia.borges@cm-oeiras.pt

### Programas

### “Descobrir Outros Concelhos” e “Turismo Sénior”

Deslocações a locais de património histórico e paisagístico, abertas a todos os munícipes com mais de 60 anos (Descobrir) e 65 anos (Turismo Sénior), sujeitas a posterior seleção dos candidatos.

### Inscrições (Gratuitas)

4 e 5 Março

Segunda e terça . 14h30 às 17h00  
Salão da Associação Humanitária  
dos Bombeiros Voluntários do  
Dafundo

6 e 7 Março

Quarta e quinta . 14h30 às 17h00  
Auditório da Biblioteca  
Municipal de Oeiras

8 Março . Sexta . 14h30 às 17h00  
Salão da Associação dos  
Bomberos Voluntários de  
Barcarena

### Seleção e Validação de Candidaturas

12 Março

Terça . 14h30 às 17h00

Biblioteca Municipal de Oeiras  
14 Março

**Quinta . 14h30 às 17h00**  
**Salão da Associação Humanitária**  
**dos Bombeiros Voluntários do**  
**Dafundo**

**INFORMAÇÕES**

**CM Oeiras - Divisão de Ação Social,**  
**Saúde e Juventude**  
 tel. 214 404 873/881

**Passeio Solidário**

**16 Março . Sábado**  
**Museu do Automóvel**  
**Paço de Arcos**

Um passeio destinado a angariar fundos para combate à paralisia infantil, com visita à exposição do Museu, ao Casal da Manteiga e Adega, e almoço no Hotel Cidadela, em Cascais.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

tel. 214 410 633, cpaalx@netcabo.pt



**À Descoberta da Fábrica**  
**da Pólvora de Barcarena**

**17 Março**  
**Domingo . 15h00 às 17h00**  
**Fábrica da Pólvora de Barcarena**  
 Visita guiada “O espaço construído da Fábrica da Pólvora de Barcarena: cinco séculos de atividade e modernização industrial”, com orientação de José Luís Gomes. Uma organização da CMO/DPHM e do Grupo de Amigos do Museu da Pólvora Negra.

*Para público em geral (mínimo 10 participantes, máximo 30 participantes).*

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

*(gratuitas e até à sexta-feira que antecede a visita)*

**Museu da Pólvora Negra**  
 tel. 210 977 420  
 museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt



**À Descoberta do Património...**  
**Visitas guiadas a locais**  
**emblemáticos do Concelho**

**27 Março . Quarta . 10h00**  
**Quinta Real de Caxias - Cascata**  
**e Jardins**

Escondidas por muros e guardadas por sentinelas, escutam-se histórias de deuses num cenário encantado onde a grande Cascata alimenta o Jardim.

A Quinta Real de Caxias, edificada na primeira metade do Séc. XVIII, é hoje considerada um dos conjuntos de maior relevância histórica e arquitetónica do Concelho de Oeiras, englobando elementos de raro valor patrimonial.

Convidamo-lo a fazer uma viagem no tempo e descobrir os encantos deste pequeno jardim, casa de deuses e deusas que povoam o espaço, veja o bater das asas da cegonha de cerâmica, levadas pelo vento, passeie-se pela grandiosa cascata e suba ao pavilhão do Aquário de onde poderá disfrutar da vista sobre a barra do Tejo ao som dos jogos de água.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

*(gratuitas e até às 16h00 da véspera)*  
**CM Oeiras/ Divisão de Património**  
**Histórico e Museológico**  
 tel. 214 404 851, dphm@cm-oeiras.pt

**Visita guiada ao Museu**  
**da Pólvora Negra e**  
**Exposições de Arqueologia**

**28 Março . Quinta**  
**Fábrica da Pólvora de Barcarena**

**10h00**

Museu da Pólvora Negra

**11h00**

Exposição Monográfica do Povoado Pré-Histórico de Leceia e Sala de Arqueologia do concelho de Oeiras

*Para alunos do ensino básico e secundário.*

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

*(gratuitas)*  
**Fábrica da Pólvora**  
 tel. 210 977 422/3/4  
 museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt  
**Centro de Estudos Arqueológicos**  
**do Concelho de Oeiras**  
 tel. 214 408 432  
 arqueologia@cm-oeiras.pt

**Casal da Manteiga e Adega**  
**do Vinho de Carcavelos**  
**Último sábado de cada mês**

Uma visita guiada com prova de três tipos de vinho de Carcavelos e a possibilidade de adquirir doçaria regional.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

**Loja de Informação e Divulgação**  
**Municipal no Oeiras Parque**  
 tel. 214 430 799  
 confraria.carcavelos@cm-oeiras.pt

**Guias Áudio do Museu**  
**da Pólvora Negra e Fábrica**  
**da Pólvora de Barcarena**

**Terça a domingo . 10h00 às**  
**13h00 e 14h00 às 17h00**

Apoiados em mapas representativos do espaço e disponíveis também em inglês, permitem a cada visitante, ou pequeno grupo de visitantes explorar o Museu da Pólvora Negra e a Fábrica da Pólvora de Barcarena, ao seu próprio ritmo.

Disponíveis ao longo de todo o

ano na Recepção/Loja da Fábrica da Pólvora de Barcarena.

*Para público em geral.*

## ABRIL

### Lagar de Azeite

*Palácio Marquês de Pombal Oeiras*

*(entrada pela Rua do Aqueduto, portão de ferro)*

### "Por um fio de azeite", projecção de vídeo

*6 e 20 Abril*

*Sábados . 10h00 e 11h00*

### Visitas Livres

*Terças . 9h30 às 12h30*

*Quintas . 14h30 às 17h30*

### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

*(até às 17h30 da véspera)*

**Posto de Turismo de Oeiras, Palácio do Egípto**

tel. 214 408 781

### À Descoberta

#### do Património Industrial

*18 Abril . Quinta . 9h00 às 17h00*

*Fábrica da Pólvora de Barcarena*

No Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, uma visita guiada à Fábrica da Pólvora de Vale de Milhaços e Fábrica da Pólvora de Barcarena, com orientação a cargo de técnicas do Ecomuseu do Seixal e do Museu da Pólvora Negra. Ponto de encontro no portão principal da Fábrica da Pólvora, local onde decorre o almoço livre.

Uma co-organização da CMO/DPHM - Museu da Pólvora Negra e Junta de Freguesia de Barcarena em parceria com o Ecomuseu do Seixal.

*Para público adulto.*

### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

*(gratuitas)*

**Museu da Pólvora Negra**

tel. 210 977 420

museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt

### Aos Sábados no Palácio

*20 Abril . Sábado*

*Palácio Marquês de Pombal Oeiras*

Conhecer, visitar, passear, experimentar, aprender e divertir é a proposta deste programa de atividades diversificadas e dirigidas a um público, que vai desde os mais novos aos mais crescidos, todos os últimos sábados de cada mês, durante o ano 2013.

*10h00 às 12h00*

Visita orientada "Cantos e Encantos do Palácio".

*Para jovens e adultos.*

*11h00 às 12h30*

Acontecimento teatral, oficina de paisagens sonoras e danças reais "Com os narizes no teto do Palácio", por Tânia Cardoso e Susana Quaresma.

*Para crianças dos 3 aos 5 anos.*

*15h00 às 17h00*

Oficina de Origami "Os animais e as plantas do Jardim", por Susana Domingues.

*Para crianças dos 7 aos 12 anos.*

### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

*(a partir do dia 1 de cada mês)*

**CM Oeiras**

tel. 214 404 851

sonia.borges@cm-oeiras.pt

### À Descoberta da Fábrica da Pólvora de Barcarena

*21 Abril . Domingo*

*15h00 às 17h00*

*Fábrica da Pólvora de Barcarena*

Visita guiada "Bartolomeu da Costa e a renovação da Fábrica da Pólvora de Barcarena na 2ª metade do séc. XVIII", com orientação de José Luís Gomes.

Uma organização da CMO/DPHM e do Grupo de Amigos do Museu da Pólvora Negra.

*Para público em geral (mínimo 10 participantes, máximo 30 participantes).*

### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

*(gratuitas e até e até à sexta-feira que antecede a visita)*

**Museu da Pólvora Negra**

tel. 210 977 420

museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt



### À Descoberta do Património...

#### Visitas guiadas a locais emblemáticos do Concelho

*24 Abril . Quarta . 10h00*

*O Estádio Nacional - O*

*património do desporto*

Próximo de Lisboa, de acesso fácil e num amplo recinto virado

ao Tejo, o Estádio fez parte de um conjunto de obras que pretendiam fortalecer a afirmação de Portugal, na década de 40, no século XX. Um circuito pelo recinto do Estádio Nacional e alguns espaços envolventes visam dar a conhecer a história deste emblemático equipamento do desporto.

### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

*(gratuitas e até às 16h00 da véspera)*

**CM Oeiras/ Divisão de Património**

**Histórico e Museológico**

tel. 214 404 851, dphm@cm-oeiras.pt

### Casal da Manteiga e Adega do Vinho de Carcavelos

*Último sábado de cada mês*

Uma visita guiada com prova de três tipos de vinho de Carcavelos e a possibilidade de adquirir doçaria regional.

### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

*Loja de Informação e Divulgação*

**Municipal no Oeiras Parque**

tel. 214 430 799

confraria.carcavelos@cm-oeiras.pt

MARÇO



## 14ª EDIÇÃO DO RAIDCAT

23 e 24 Março . Sábado e domingo . 12h00  
Centro Náutico do Clube Desportivo de Paço de Arcos

Oeiras recebe a maior prova de vela em Catamaran em Portugal, inserida no Circuito Nacional da modalidade, que contará com a participação de cerca de cem velejadores nacionais e estrangeiros.

No sábado, um Raid (Regata Costeira) entre a Praia de Paço de Arcos e a Baía de Cascais, com toda a ação a poder ser acompanhada bem de perto, desde o Passeio Marítimo de Oeiras. No domingo, decorre a regatas de bóias da baía de Paço de Arcos até Algés. Em simultâneo, todos os municípios poderão subir a bordo para experimentarem as emoções fortes desta vertente mais radical da vela.

Esta é uma prova com profundas raízes em Oeiras, que volta a acolher uma etapa do Circuito Nacional, dadas as excelentes condições naturais para a prática de desportos náuticos, os bons acessos e a ligação histórica ao mar.

### INFORMAÇÕES

Associação Portuguesa da Classe Hobie Cat  
www.portugal.hobieclass.com

### Programa de Promoção de Actividades de Ar Livre

#### Caminhada

2 Março . Sábado . 9h30 às 12h30  
Complexo de Ténis do Jamor  
(ponto de encontro)  
Percurso pedestre pelo Complexo Desportivo Nacional do Jamor com cerca de cinco quilómetros de nível de dificuldade fácil.  
Gratuito.

#### Orientação Pedestre

16 Março . Sábado . 9h30 às 12h30  
Parque Urbano de Mirafleres  
(ponto de encontro junto ao minigolfe)  
Três níveis de dificuldade diferenciados.  
Gratuito.

#### Hobie Cat (batismo)

23 Março . Sábado . 9h30 às 12h30  
Ponto de encontro no Centro Náutico do Clube Desportivo de Paço de Arcos  
Preço: 3€/participante.

### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

CM Oeiras  
tel. 214 408 540  
ddesporto@cm-oeiras.pt

### Circuito de Xadrez de Oeiras 2013

#### V Torneio do Instituto Espanhol de Lisboa

2 Março . Sábado . 14h00  
Instituto Espanhol de Lisboa  
Dafundo

#### VI Torneio Caravela d'Ouro

16 Março . Sábado . 14h00  
Restaurante Caravela d'Ouro  
Algés

### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

(gratuitas)  
CM Oeiras  
tel. 214 408 540, xadrez@cm-oeiras.pt

### XXXI Troféu CMO Corrida das Localidades

**Grande Prémio de Barcarena**  
3 Março . Domingo . 9h30  
Barcarena  
Organização do Grupo Desportivo de Barcarena.

**Grande Prémio de Tercena**  
17 Março . Domingo . 9h30  
Tercena  
Organização do Grupo Recreativo de Tercena.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**  
(gratuitas)  
CM Oeiras  
telf. 214 408 540  
ddesporto@cm-oeiras.pt  
<http://trofeu.desporto.cm-oeiras.pt>



**23ª Meia Maratona de Lisboa**  
24 Março . Domingo . 10h15  
Avenida Marginal . Algés (partida Elite e Cadeiras de Rodas)  
Prova emblemática do panorama nacional de corridas de estrada abertas a todos. Participação estimada de 37.000 pessoas, entre Meia e Mini Maratona.

**INFORMAÇÕES**  
Maratona Clube de Portugal  
tel. 214 413 182  
[www.meiamaratonadelisboa.com](http://www.meiamaratonadelisboa.com)

**Bizâncio**  
Quartas . 18h00 às 19h00  
Espaço Jovem de Carnaxide  
Uma arte marcial que se baseia em quatro pontos essenciais - força, velocidade, meditação e defesa, com o professor Rafael Oliveira.

### ABRIL



### Programa de Promoção de Actividades de Ar Livre

**Comemoração do Dia Mundial da Atividade Física**  
6 Abril . Sábado . 9h30 às 12h30  
Parque Urbano do Complexo Desportivo Nacional do Jamor (ponto de encontro)

Com caminhada, canoagem, orientação pedestre, orientação, BTT e atividades fitness.

Gratuitas.

**Geocaching**  
13 Abril . Sábado . 9h30 às 12h30  
Jardim da Quinta dos Sete Castelos (ponto de encontro na entrada junto à estação CP Santo Amaro de Oeiras)  
Com uso de GPS pessoal ou disponibilizado pela organização.  
Preço: 3€/participante.

**Surf**  
20 Abril . Sábado . 9h30 às 12h30  
Praia da Torre  
Com material e fato disponibilizado pela organização.  
Preço: 3€/participante.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**  
CM Oeiras  
tel. 214 408 540  
ddesporto@cm-oeiras.pt

### XXXI Troféu CMO Corrida das Localidades

**Grande Prémio de Leião**  
7 Abril . Domingo . 9h30  
Leião  
Organização do Grupo Desportivo Joaninhas de Leião.

**Grande Prémio de Vila Fria**  
25 Abril . Quinta . 9h30  
Vila Fria  
Organização do Clube Desportivo Juventude União Vila Fria.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**  
(gratuitas)  
CM Oeiras  
telf. 214 408 540  
ddesporto@cm-oeiras.pt  
<http://trofeu.desporto.cm-oeiras.pt>



### Circuito de Xadrez de Oeiras 2013

**Torneio 107º Aniversário da A.D. Oeiras**  
7 Abril . Domingo . 14h00  
Estádio Municipal de Oeiras

**X Torneio da Associação Cultural de Tercena**  
20 Abril . Sábado . 14h00  
Sede da Associação Cultural de Tercena

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**  
(gratuitas)  
CM Oeiras  
tel. 214 408 540, xadrez@cm-oeiras.pt



**MARÇO**

**Clubes de teatro e oficina criativa**

*A partir de 11 Março*

*Teatro Municipal Amélia Rey Colaço . Rua Eduardo Augusto Pedroso, 16 A . Algés*

Formação teatral para crianças dos 7 aos 12 anos (sábados, 10h30 às 12h30), para jovens dos 13 aos 18 anos (segundas, 18h00 às 20h00), para séniores (segundas, 10h30 às 12h30), oficina criativa para maiores de 18 anos (segundas e quartas, s 20h30 às 22h30).

*Preços: 50€/mês (clubes de teatro) e 75€/mês (oficina).*

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

**Companhia de Actores**

tel. 919 716 848

[cda.formacao@gmail.com](mailto:cda.formacao@gmail.com)

<http://companhiadeactores.wordpress.com>

**Actividades Luchapa**

*Palácio do Egipto . Oeiras*

Cursos de expressão dramática para avós e netos, aulas de língua gestual, dança criativa, contemporânea e ritmos latinos, meditação, academia de guitarra, ciclo de poesia, noites de lua cheia, manhãs de encontrar e jogos de tabuleiro.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

*(primeira sessão gratuita)*

**Associação Artística e Cultural Luchapa**

[geral@luchapa.pt](mailto:geral@luchapa.pt), [www.luchapa.pt](http://www.luchapa.pt)

**Curso Intensivo de Teatro**

*16 Março a 4 Maio*

*Sábados . 16h00 às 20h00*

*Sport Algés e Dafundo . Av. dos Combatentes da Grande Guerra, 88 Algés*

Um curso conduzido por Davoud Ghorbanzadeh, com os seguintes conteúdos: sentimento-ação-fala, o corpo, a voz, a literatura

dramática portuguesa, a poesia portuguesa e memorizar um texto na arte de teatro. Com aula aberta no sábado, 9 de Março, 16h00 às 18h00.

*Para todas as idades.*

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

*(3 mensalidades de 60€)*

**Sport Algés e Dafundo**

tel. 214 118 660

[recepcao@algesedafundo.pt](mailto:recepcao@algesedafundo.pt)

**2º Curso de Língua e Cultura de Cabo Verde**

*2 Março a 25 Maio*

*Sábados . 15h00*

*Livraria-Galeria Municipal*

*Verney . Oeiras*

O curso incide sobre a língua, a cultura e a gastronomia de Cabo Verde ao longo de oito sessões, tendo como particular interesse o estudo comparativo entre os aspectos, etnográficos, antropológicos e sociolinguísticos do povo caboverdiano e do português quinhentista.

**2 Março**

Apresentação, enquadramento teórico, localização, história e cultura de Cabo Verde. Os objetivos gerais e específicos do curso.

**9 Março**

A fonética da língua crioula de Cabo Verde (Variante S. Tiago versus variante S. Vicente).

**23 Março**

A morfologia sociolinguística do crioulo de Cabo Verde.

**6 Abril**

A gramática da língua crioula de Cabo Verde. O léxico semântico.

**20 Abril**

Música tradicional de Cabo Verde. Aspectos etnográficos, linguísticos e socioculturais.

**4 Maio**

Os trovadores cabo-verdianos e o Movimento Claridade.

**18 Maio**

Contos e Narrativas. História/ História.

**25 Maio**

Momentos “Flash mob *Só Sabi*” (Cultura e Lazer).

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

**Livraria-Galeria Municipal Verney**

tel. 214 408 329

[fernanda.marques@cm-oeiras.pt](mailto:fernanda.marques@cm-oeiras.pt)

[maria.rijo@cm-oeiras.pt](mailto:maria.rijo@cm-oeiras.pt)

**Iniciação à Informática e processamento de texto**

*14, 15, 28 e 29 Março*

*Quintas e sextas . 16h00 às 19h00*

*Biblioteca M. de Carnaxide*

Formação sobre as ferramentas básicas para a utilização da informática no dia-a-dia, *hardware* (teclado, rato e unidades de armazenamento de informação no computador) e *software* (sistema operativo, ficheiros, pastas e programas), e aprendizagem das funcionalidades e potencialidades do processador de texto.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

**BM Carnaxide - Espaço Multimédia**

tel. 210 977 432

[multimedia.bmc@cm-oeiras.pt](mailto:multimedia.bmc@cm-oeiras.pt)

**Formação Inicial para Voluntários**

*16 e 23 Março*

*Sábados . 14h00 às 17h00*

*Centro de Juventude de Oeiras*

Dirigida a voluntários inscritos no Banco Local de Voluntariado de Oeiras e a pessoas interessadas na área do voluntariado, com mais de 18 anos. Pretende-se com esta sessão capacitar os voluntários para o exercício do voluntariado.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

**CM Oeiras - Divisão de Ação Social, Saúde e Juventude**

tel. 214 420 463

bvolutariado@cm-oeiras.pt



**Centro de Dança de Oeiras**

*Palácio Ribamar (debaixo da Biblioteca Municipal) . Rua João Chagas, 3 r/c . Algés*

Aulas regulares de dança criativa (crianças), hip hop, dança clássica (ballet), dança oriental (dança do ventre e fusão tribal), dança contemporânea, danças de salão e ritmos latinos, flamenco e sevillanas, bharata natyam (dança clássica indiana) técnica de alongamento (pilates), ashtanga yoga e composição coreográfica. Pode experimentar qualquer dança, gratuitamente, mediante marcação prévia, bem como utilizar o Centro de Pesquisa e Documentação de Dança e a Biblioteca. Também com espaço para ensaios e criação coreográfica.

**Dança e Percussão Oriental**

*17 Março . Domingo*

Com os professores convidados, Serena e Hossam Ramsy.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

tel. 214 117 969, 968 030 222

cdoeiras@sapo.pt, www.cdo.com.pt

**Gestão no mundo associativo**

*Segunda e terça . 18h30 às 21h00*

*Quinta . 18h30 às 20h30*

*Centro Juventude de Oeiras*

Para potenciar o impacto das associações junto das suas comunidades, através da capacitação das mesmas, reforçando áreas chave e dotando-as de ferramentas adequadas de gestão, organização e execução de atividades.

**Módulo 3. Financiamentos e Angariação de Fundos**

*18, 19, e 21 Março*

E nos meses seguintes, tecnologias de informação (Maio), gestão de associados, voluntários e colaboradores (Junho).

*Para jovens munícipes, dirigentes associativos, gestores de projetos, técnicos colaboradores em associações, líderes juvenis, voluntários.*

**INFORMAÇÕES**

**CM Oeiras - Núcleo da Juventude**

tel. 214 467 570, nj@cm-oeiras.pt

**Net sénior**

*Espaços Jovem da Rede*

*Juventude*

*(Algés, Oeiras e Carnaxide)*

*CCAL - Centro Comunitário Alto da Loba*

Ações de competências informais em internet para seniores a decorrer durante oito sessões, de duas horas cada, uma ou duas vezes por semana, em horário a ser acertado após as inscrições.

*Para munícipes com mais de 60 anos e que saibam ler e escrever.*

**INSCRIÇÕES**

Espaços Jovem da Rede Juventude

(Algés, Carnaxide, Oeiras), CCAL -

Centro Comunitário do Alto da Loba,

CM Oeiras - Divisão de Ação Social,

Saúde e Juventude, Palácio Marquês de

Pombal, Oeiras

**INFORMAÇÕES**

**CM Oeiras - Núcleo da Juventude**

tel. 214 467 570, nj@cm-oeiras.pt

**Casa das Culturas**

**Programa para seniores 2013**

*Rua Peixinho Júnior, 16 e 16A*

*Bairro J. Pimenta . Paço de Arcos*

Aulas de Inglês

*Terças e quintas*

*15h30 às 17h00*

Aulas de Informática

*Quartas e sextas*

*15h30 às 17h00*

Clube de Leitura

*Segundas e quartas*

*16h00 às 19h00*

Clube da Memória

*Segundas e Sextas*

*16h00 às 19h00*

Apoio Psicológico

*Quintas*

*14h00 às 20h00*

*Para munícipes com mais de 50 anos.*

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

**CM Oeiras - Casa das Culturas**

tel. 210 962 520

jose.almeida@cm-oeiras.pt

**Aulas de Dança**

*Cooperativa Habitação Nova*

*Morada . Av dos Fundadores*

*59A s/c . Paço de Arcos*

Aulas de salsa, danças de salão,

kizomba e bachata, danças

irlandesas e europeias, em aulas

regulares pós laboral e domingos

das 19h00 às 21h00, com primeira aula experimental grátis.

**INFORMAÇÕES**

tel. 965 150 867, 919 313 643

info@tropicodedanca.pt

www.tropicodedanca.pt

**Aprende Música na Ermida**

*Capela do Senhor Jesus dos*

*Navegantes . Paço de Arcos*

Uma escola de música, dois coros



## CURSOS

- adultos e infantil (sábados, às 11h45), um plano de formação musical (quintas, às 21h00), e aprendizagem de piano ou guitarra (sábados, das 9h00 às 13h00).

### INFORMAÇÕES

tel. 914 623 319, 966 267 150  
ermida.associacao.cultural@gmail.com  
www.ermida.org

## Biblioteca Operária Oeirense

*Rua Cândido dos Reis . Oeiras*  
Decorrem durante todo o ano cursos de Piano, Flauta, Guitarra Clássica, Guitarra Portuguesa, Guitarra Elétrica, Baixo, Violino, Técnica vocal, Pintura de Azulejos, Pintura a óleo, Pintura em Porcelana, Bordados de Castelo Branco, Ponto Cruz, Bainhas Abertas, Arraiolos, trabalho com pasta de cerâmica e vidrados coloridos, Ateliers de Formação Teatral - para crianças e jovens. Introdução ao grego antigo, Introdução ao estudo da língua latina – Latim I, Prática do inglês falado, Aulas de Inglês.

## ABRIL

### Correio Eletrónico

11 e 18 Abril

Quintas . 16h00 às 19h00

*Biblioteca M. de Carnaxide*

Dá a conhecer alguns servidores de *Webmail* e os programas específicos aplicados para receber e enviar mensagens. Duas sessões para aprofundar a utilização de funcionalidades do *gmail*, *compor*, *enviar*, *receber e-mails* e gerir contactos através do servidor de correio electrónico da *Google*.

### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

**BM Carnaxide - Espaço Multimédia**  
tel. 210 977 432  
multimedia.bmc@cm-oeiras.pt

### Gestão no mundo associativo

*Segunda e terça . 18h30 às 21h00*

*Quinta . 18h30 às 20h30*

*Centro Juventude de Oeiras*

Para potenciar o impacto das associações junto das suas comunidades, através da capacitação das mesmas, reforçando áreas chave e dotando-as de ferramentas adequadas de gestão, organização e execução de atividades.

### Módulo 4. Gestão financeira e fiscalidade

15, 16 e 18 Abril

E nos meses seguintes, tecnologias de informação (Maio), gestão de associados, voluntários e colaboradores (Junho).

*Para jovens municipais, dirigentes associativos, gestores de projetos, técnicos colaboradores em associações, líderes juvenis, voluntários.*

### INFORMAÇÕES

**CM Oeiras - Núcleo da Juventude**  
tel. 214 467 570, nj@cm-oeiras.pt

### Aulas de Dança

*Cooperativa Habitação Nova*

*Morada . Av dos Fundadores*

*59A s/c . Paço de Arcos*

Aulas de salsa, danças de salão, kizomba e bachata, danças irlandesas e europeias, em aulas regulares pós laboral e domingos das 19h00 às 21h00, com primeira aula experimental grátis.

### INFORMAÇÕES

tel. 965 150 867, 919 313 643  
info@tropicodedanca.pt  
www.tropicodedanca.pt

### Centro de Dança de Oeiras

*Palácio Ribamar (debaixo da*

*Biblioteca Municipal) . Rua João*

*Chagas, 3 r/c . Algés*

Aulas regulares de dança criativa (crianças), hip hop, dança clássica (ballet), dança oriental (dança

do ventre e fusão tribal), dança contemporânea, danças de salão e ritmos latinos, flamenco e sevillhanas, bharata natyam (dança clássica indiana) técnica de alongamento (pilates), ashtanga yoga e composição coreográfica. Pode experimentar qualquer dança, gratuitamente, mediante marcação prévia, bem como utilizar o Centro de Pesquisa e Documentação de Dança e a Biblioteca. Também com espaço para ensaios e criação coreográfica.

### INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

tel. 214 117 969, 968 030 222  
cdoeiras@sapo.pt, www.cdo.com.pt

### Aprende Música na Ermida

*Capela do Senhor Jesus dos*

*Navegantes . Paço de Arcos*

Uma escola de música, dois coros - adultos e infantil (sábados, às 11h45), um plano de formação musical (quintas, às 21h00), e aprendizagem de piano ou guitarra (sábados, das 9h00 às 13h00).

### INFORMAÇÕES

tel. 914 623 319, 966 267 150  
ermida.associacao.cultural@gmail.com  
www.ermida.org

### Biblioteca Operária Oeirense

*Rua Cândido dos Reis . Oeiras*

Decorrem durante todo o ano cursos de Piano, Flauta, Guitarra Clássica, Guitarra Portuguesa, Guitarra Elétrica, Baixo, Violino, Técnica vocal, Pintura de Azulejos, Pintura a óleo, Pintura em Porcelana, Bordados de Castelo Branco, Ponto Cruz, Bainhas Abertas, Arraiolos, trabalho com pasta de cerâmica e vidrados coloridos, Ateliers de Formação Teatral - para crianças e jovens. Introdução ao grego antigo, Introdução ao estudo da língua latina – Latim I, Prática do inglês falado, Aulas de Inglês.



**MARÇO**

**Homenagem a Miguel Barbosa**

*2 Março . Sábado . 18h00*

*Auditério Municipal Maestra Cesar Batalha . Oeiras*

Homenagem a Miguel Barbosa, escritor, dramaturgo e pintor, com a apresentação de um *sktech* de uma das suas obras representado por elementos do Cenco - Centro Cultural de Oeiras.



**Atividades Páscoa 2013**

*18 Março a 1 Abril*

*Dias úteis . 10h00 às 17h00*

O Núcleo da Juventude irá, mais uma vez, desenvolver um programa de atividades na pausa letiva da Páscoa para os utilizadores dos Espaços Jovem do Concelho (Rede Juventude). Com atividades desportivas, ateliês de reciclagem, tertúlias, entre muitas outras.

**INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES**

**CM Oeiras - Núcleo da Juventude**  
tel. 214 467 570, nj@cm-oeiras.pt

**Mexe-te nas Férias 2013**

Um programa promovido pelo Núcleo de Juventude, a Divisão de Desporto, Núcleo de Ação Social (DASSJ) e a Divisão de Gestão Social e que pretende proporcionar um conjunto variado de iniciativas de carácter lúdico-desportivo que apelem igualmente ao espírito criativo dos jovens. Com visitas a centros de interesse do concelho (museus, monumentos ou outros, atividades nas bibliotecas municipais), atividades desportivas (escalada, andebol, canoagem, skate, ténis), Piscina Oceânica, workshop de música e de teatro ou visita a praias do concelho, com turnos de 1 a 12 de Julho, 15 a 26 de Julho e de 29 de Julho a 9 de Agosto, das 9h00 às 17h00.

*Para jovens municipais dos 8 aos 16 anos.*

**PRÉ-INSCRIÇÃO**

É necessário obter a senha que será disponibilizada, a partir de 4 de Março, em [www.cm-oeiras.pt](http://www.cm-oeiras.pt) (necessário ter o número documento de identificação (BI; CC, autorização de residência, etc. do participante), que no ato de validação da inscrição deverá corresponder ao nome do participante. A entrega de senha não garante a permanência no turno pré-selecionado, apenas indica a ordem de inscrição no programa.

**INFORMAÇÕES**

**CM Oeiras - Núcleo da Juventude**  
tel. 214 467 570, nj@cm-oeiras.pt

De acordo com as disponibilidades dos voluntários existirá apoio ao estudo/estudo acompanhado em horários a definir.

**INFORMAÇÕES**

**CM Oeiras - Núcleo da Juventude**  
tel. 214 467 570, nj@cm-oeiras.pt

**BIG - Balcão de Igualdade de Género**

*Segundas e sextas*

*14h00 às 17h30*

*Quartas . 9h30 às 13h00*

*Rua Mário Moreira, loja 8ª Carnaxide*

Serviço disponibilizado na freguesia de Carnaxide pela Associação Portuguesa de Solidariedade e Desenvolvimento, que permite assegurar atendimento, aconselhamento e encaminhamento de vítimas e agressores. Os apoios psicológico, social e jurídico são personalizados, confidenciais e gratuitos.

**INFORMAÇÕES**

tel. 214 145 310, 912 061 372  
[projectopigo.apsd@gmail.com](mailto:projectopigo.apsd@gmail.com)

**ABRIL**

**Dia Aberto ITQB**

*20 Abril*

*Sábado . 10h00 às 17h00*

*Instituto de Tecnologia Química e Biológica . Av. da República. Oeiras*

Um dia para descobrir o que é ser cientista com os investigadores do Instituto de Tecnologia Química e Biológica.

**INFORMAÇÕES**

[www.itqb.unl.pt](http://www.itqb.unl.pt)

**Espaço lúdico pedagógico**

*Todos os dias . 10h00 às 18h00*

*Centro Juventude de Oeiras*

Para proporcionar aos jovens a possibilidade de criar, manifestar e



## iniciativas

desenvolver as suas potencialidades, adquirindo métodos de estudo e de trabalho, contribuindo assim para o seu desenvolvimento integral, autonomia e responsabilidade.

Com estudo livre e estudo acompanhado por voluntários (fazer os trabalhos de casa, organizar o caderno diário, esclarecimento de duvidas, preparação para os testes, etc.), lúdica (fichas com passatempos, jogos didáticos com o objetivos de trabalhar o raciocínio e a memória), leitura (através do projeto “A Biblioteca está a passar por aqui!”) e métodos de estudo (disponibilização de materiais de técnicas de apoio ao estudo).

De acordo com as disponibilidades dos voluntários existirá apoio ao estudo/estudo acompanhado em horários a definir.

### INFORMAÇÕES

CM Oeiras - Núcleo da Juventude  
tel. 214 467 570, nj@cm-oeiras.pt



### E AINDA...

#### Semana da Saúde Viva+

9 a 12 Maio

Quinta e sexta . 15h00 às 19h00

Sábado e domingo

10h00 às 19h00

Jardim Municipal de Oeiras

Rastreiros, momentos de atividade física, animações, atividades lúdicas e pedagógicas, espaços de informação e sensibilização para uma vida ativa e saudável. Reúna a família e participe. *Entrada livre.*

### INFORMAÇÕES

CM Oeiras - Divisão de Ação Social, Saúde e Juventude  
tel. 214 404 874, saude@cm-oeiras.pt



## OEIRAS BRINCKA 2013

26 a 28 Abril

Sexta, sábado e domingo

Complexo Desportivo do Clube Recreativo Leões de Porto Salvo

Uma grande exposição nacional de construções em Lego, com um grande diorama de cidade com comboios em movimento, monocarril, área de construção, porto de mar, vivendas, grandes edifícios e espaços verdes; outros dioramas de temas específicos, como o Espaço; construções e robots Lego e um mosaico gigante com 100.000 peças e 24m<sup>2</sup>, para ser montado pelo público durante todo o fim-de-semana. E ainda, áreas lúdicas com peças para os mais novos brincarem, concurso, brindes e espaços de venda de conjuntos e peças Lego.

Uma organização do Clube Recreativo Leões de Porto Salvo e Associação Portuguesa de Utilizadores de Lego – PLUG.

### INFORMAÇÕES

[www.oeirasbrincka.em.com.pt/2013/](http://www.oeirasbrincka.em.com.pt/2013/)



**CÂMARA MUNICIPAL DE OEIRAS**

Largo Marquês de Pombal  
Oeiras  
tel. 214 408 300  
Lat 38o 41'34.44"N  
Lon 9o 18'52.54"O  
www.cm-oeiras.pt

**JUNTAS DE FREGUESIA**

**Algés**  
tel. 214 118 380  
www.jf-alges.pt

**Barcarena**  
tel. 214 226 980  
www.jf-barcarena.pt

**Carnaxide**  
tel. 214 173 090  
www.jf-carnaxide.pt

**Caxias**  
tel. 214 414 932  
www.jf-caxias.pt

**Cruz Quebrada . Dafundo**  
tel. 214 153 660  
www.jf-cruzquebrada-dafundo.pt

**Linda-a-Velha**  
tel. 214 141 895  
www.jf-linda-a-velha.pt

**Paço de Arcos**  
tel. 214 437 793  
www.jf-pacodearcos.pt

**Porto Salvo**  
tel. 214 213 672  
www.jf-portosalvo.pt

**Oeiras . S. Julião da Barra**  
tel. 214 416 464  
www.jf-oeiras.pt

**Queijas**  
tel. 214 174 833  
www.jf-queijas.pt



**EQUIPAMENTOS CULTURAIS**

**Aquário Vasco da Gama**  
Rua Direita, Dafundo  
tel. 214 196 337

**Auditório do Centro de Apoio Social de Oeiras**  
Rua Dom Duarte, Oeiras  
(junto à Escola Secundária Sebastião e Silva)  
tel. 214 464 200

**Auditório Municipal César Batalha**  
Centro Comercial Alto da Barra . Avenida das Descobertas, 59 . Oeiras  
tel. 214 408 559

**Auditório Municipal Eunice Muñoz**  
Rua Mestre de Avis . Oeiras  
tel. 214 408 411

**Auditório Municipal Lourdes Norberto**  
Largo da Pirâmide, 3N  
Linda-a-Velha  
tel. 214 141 739

**Auditório Municipal Ruy de Carvalho**  
Rua 25 de Abril, lote 5 . Carnaxide  
tel. 214 170 109

**Biblioteca Municipal de Algés**  
Palácio Ribamar  
Alameda Hermano Patrone  
Terça a sexta . 10h00 às 19h00  
Segundas e sábados (2º e 4º)  
10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00  
tel. 210 977 480/1  
geral.bma@cm-oeiras.pt

**Biblioteca Municipal de Carnaxide**  
Rua Cesário Verde  
Edifício Centro Cívico  
Terça a sexta . 10h00 às 19h00  
Segundas e sábados (1º e 3º)  
10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00  
tel. 210 977 430  
geral.bmc@cm-oeiras.pt

**Biblioteca Municipal de Oeiras**  
Av. Francisco Sá Carneiro, 17  
Úrb. Moinho das Antas  
Segunda a sexta  
10h00 às 19h30  
Sábados . 10h00 às 13h00  
e 14h00 às 18h00  
tel. 214 406 340/1  
geral.bmo@cm-oeiras.pt

**CAMB . Centro de Arte Manuel de Brito**  
Palácio Anjos . Alameda Hermano Patrone . Algés  
Terça a domingo  
10h00 às 18h00  
tel. 214 111 400  
camb@cm-oeiras.pt  
http://camb.cm-oeiras.pt

**CCPE . Centro Cultural Palácio do Egipto**  
Rua Álvaro António dos Santos Oeiras  
Terça a domingo . 12h00 às 18h00 . Encerrado aos feriados.  
tel. 214 408 391

**Exposição Monográfica do Povoado Pré-Histórico de Ledeia**  
Fáb. da Pólvora de Barcarena  
Estrada das Fontainhas  
tel. 214 408 432

**Fábrica da Pólvora de Barcarena**  
Estrada das Fontainhas  
tel. 210 977 422/3/4  
214 408 796

**Galeria de Arte Fundação Marquês de Pombal**  
Palácio dos Aciprestes  
Av. Tomás Ribeiro, 18  
Linda-a-Velha  
tel. 214 158 160

**Galeria Municipal Palácio Ribamar**  
Alameda Hermano Patrone  
Algés  
tel. 214 111 404

**Livraria-Galeria Municipal Verney**  
Rua Cândido dos Reis, 90  
Oeiras  
tel. 214 408 329  
colecionevesesousa@cm-oeiras.pt

**Museu da Pólvora Negra**  
Fábrica da Pólvora de Barcarena  
Estrada das Fontainhas  
tel. 210 977 422/3/4  
museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt

**Condições de acesso CAMB, CCPE e Museu da Pólvora Negra**  
Bilhete Normal: 2 €; Bilhete Reduzido: 1€, jovens dos

18 aos 25 anos, famílias (um adulto com dois ou mais filhos, menores de 18 anos), grupos de 10 ou mais pessoas e professores de qualquer grau de ensino; **Gratuito:** menores de 18 anos, cidadãos com idade igual ou superior a 65 anos, professores, profissionais da Comunicação social e de Turismo no exercício das suas funções, trabalhadores do Município, SMAS e Juntas de Freguesia do Concelho, estudantes e demais participantes em visitas ou atividades organizadas pelo Município; membros de Entidades/Associações, com as quais o Município tenha celebrado protocolos para esse efeito, e de Redes no âmbito da Museologia às quais o Município tenha aderido; domingos, no dia de aniversário dos Equipamentos, no Dia Internacional dos Museus (18 de maio) e, no Museu da Pólvora Negra, no dia de Santa Bárbara (4 de dezembro).



**LOJA DE INFORMAÇÃO CMO**

C. Comercial Oeiras Parque  
Lj. 1146  
tel. 214 430 799

**SMIAC SERVIÇO MUNICIPAL INFORMAÇÃO E APOIO AO CONSUMIDOR**

Largo Marquês de Pombal  
Oeiras  
Tel. 214 408 355  
smiac@cm-oeiras.pt



**REDE DE JUVENTUDE**

**Centro de Juventude de Oeiras**  
Rua Monsenhor Ferreira de Melo . Nova Oeiras  
tel. 214 467 570  
nj@cm-oeiras.pt  
Segunda a sexta.9h30 às 20h00  
Fins de semana . 12h00 às 20h00



## utilidades

### Espaço Jovem de Carnaxide

Av. de Portugal, 76B .  
Carnaxide  
tel. 210 999 094  
ejcarnaxide@cm-oeiras.pt  
Segunda a sexta . 10h00 às 19h30 . Segundas e sábados (2<sup>as</sup> e 4<sup>as</sup> de cada mês) . 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00

### Clube de Jovens de Outurela

Rua João Maria Porto, 6, 6A  
Carnaxide  
tel. 214 172 497  
bairroactivo.pe@gmail.com  
Segunda a sábado  
10h00 às 18h00

### Espaço Jovem de Algés

Palácio Ribamar . Alameda  
Hermano Patrone . Algés  
tel/fax. 214 111 408/9  
ejalgés@cm-oeiras.pt  
Segunda a sexta . 10h00 às 19h00 . Segundas e sábados (1<sup>as</sup> e 3<sup>as</sup> de cada mês) . 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00

### Espaço Jovem do Moinho das Rolas

Rua Abel Fontoura da Costa, 2  
Porto Salvo  
tel. 214 239 212  
Segunda a sexta  
14h00 às 19h00

### Centro Jovem de Queluz de Baixo

Estrada Consiglieri Pedroso  
Edifício da Antiga Escola  
Primária . Barcarena  
tel. 214 352 617  
Segunda a sexta  
10h00 às 19h00

### Centro de Actividades com Jovens da Quinta da Politéira

Largo Mestre Santa Aua,  
lojas 16 e 18 . Barcarena  
tel. 214 211 632  
Segunda a sexta-feira  
15h00 às 19h00

### PROGRAMA DE ORIENTAÇÃO ESCOLAR E PROFISSIONAL

Testes psicotécnicos gratuitos  
Centro da Juventude de Oeiras  
tel. 214 467 577  
patricia.pires@cm-oeiras.pt



### ATENDIMENTO DE PROXIMIDADE

#### Casa das Culturas

Rua Peixinho Júnior, 16 e 16A  
Bairro J. Pimenta  
Paço de Arcos  
Terça a sábado  
14h00 às 20h00  
tel. 210 962 520  
jose.almeida@cm-oeiras.pt

#### Centro Comunitário Alto da Loba

Rua Instituto Conde  
de Agrolongo, 39  
Paço de Arcos  
tel. 214 420 463  
centro.comunitario@cm-oeiras.pt

#### Centro de Convívio do Bairro dos Navegadores

Av. Diogo Lopes Sequeira  
Segunda a sexta. 14h00 às 20h00  
maria.craividao@cm-oeiras.pt  
caterina.pereira@cm-oeiras.pt



### CLAI 'S' . CENTROS LOCAIS DE APOIO À INTEGRAÇÃO DE IMIGRANTES

#### CLAI Porto Salvo

Segunda a sexta  
11h00 às 16h00  
Alameda Jorge Álvares, 4  
Bairro dos Navegadores  
Porto Salvo  
tel. 214 420 463  
carla.ramalho@cm-oeiras.pt

#### CLAI Paço de Arcos

Segunda, quinta e sexta  
14h às 18h30  
Terça . 16h às 18h30  
Quarta . 15h às 18h30  
Centro Comunitário  
do Alto da Loba  
Rua Instituto Conde de  
Agrolongo, n.º 39  
Paço de Arcos  
tel. 214 420 463  
saoandebol@gmail.com

#### CLAI Carnaxide

Terça, quarta e quinta  
14h às 17h  
Junta de Freguesia  
de Carnaxide  
Rua Cesário Verde  
Centro Cívico Carnaxide

tel. 214 176 572  
ana.paiva@cm-oeiras.pt



### GABINETES DE INSERÇÃO PROFISSIONAL (GIP)

#### GIP Oeiras

tel. 214 467 577  
gip.oeiras@cm-oeiras.pt

#### GIP Algés

tel. 214 114 002  
gip.alges@cm-oeiras.pt  
GIP Carnaxide  
tel. 211 930 452  
gip.carnaxide@cm-oeiras.pt



### SERVIÇO DE INFORMAÇÃO E MEDIAÇÃO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA DE OEIRAS

Terças . 10h30 às 12h00  
14h30 às 18h00  
Centro da Juventude de Oeiras  
tel. 214 467 570



### #CHAT . GABINETE DE ATENDIMENTO A JOVENS

#### Chat de Oeiras

Terças, 14h00 às 16h00  
Quartas, 13h00 às 17h00  
Quintas, 10h00 às 17h00  
Centro de Juventude de Oeiras,  
Rua Monsenhor Ferreira de  
Melo, tel. 214 467 570/8

#### Chat de Carnaxide

Terça . 14h00 às 17h00  
Quarta e sexta . 14h30 às 17h30  
Centro de Saúde de Carnaxide  
Pcta Teixeira de Pascoais,  
n.º 6, 3º Dto.  
Tel. 214 188 697



### COMISSÃO DE PROTECÇÃO DE CRIANÇAS E JOVENS DE OEIRAS

tel. 214 416 404

### BIG - BALCÃO DE IGUALDADE DE GÉNERO

Segundas e sextas  
14h00 às 17h30  
Quartas . 9h30 às 13h00  
Rua Mário Moreira, Loja 8A,  
Barronhos, Carnaxide  
tel. 214 145 310, 912 061 372  
projectopigo.apsd@gmail.com



### POSTOS DE ATENDIMENTO

Carnaxide  
Rua Cesário Verde,  
Centro Cívico  
tel./fax 214 180 433

#### Linda-a-Velha

Rua Luis de Camões, 60A  
tel./fax 211 913 512

### POSTO DE TURISMO DE OEIRAS

Centro Cultural Palácio do  
Egipto  
tel. 214 408 781  
turismo.oeiras@cm-oeiras.pt



### SERVIÇOS MUNICIPALIZADOS DE ÁGUA E SANEAMENTO DE OEIRAS E AMADORA

Av. Dr. Francisco Sá Carneiro,  
19 . Oeiras  
tel. 214 400 600  
www.smas-oeiras-amadora.pt



### TÁXIS

Oeiras Multitáxis srl  
tel. 214 155 310  
Oeiras Rádio Táxis  
Alto da Barra  
tel. 214 239 600  
Paço de Arcos  
Pedrosa e Rebelo  
tel. 214 432 221/88  
Porto Salvo Táxis  
Porto Salvo  
tel. 214 213 113  
Terceira Arove  
Táxis Alentejanos  
tel. 214 379 023

## FICHA TÉCNICA

**Director**  
Isaltino Morais

**Direcção Executiva**  
Elisabete Brigadeiro  
Ana Maria Runkel

**Editores**  
Carla Rocha  
Carlos Filipe Maia

**Colaboradores**  
Ana Mafalda Campos  
Augusto Cordeiro  
Carla Gil Ribeiro  
Célia Florêncio  
Fernanda M. Marques  
Francisco Carreira  
Lisete Carrondo  
Manuel Machado  
Maria José Amândio  
Rui Valente  
Sandra Monteiro  
Sofia Pinto  
Sónia Correia

**Colunistas**  
João Paulo Sacadura  
Rui Miguel Abreu

**Fotografia**  
Carlos Santos  
Carmo Montanha

**Execução**  
Gabinete de Comunicação

**Concepção gráfica e paginação**  
Formas do Possível

**Impressão**  
InfoPortugal, SA

**Tiragem**  
25.000 Exemplares

**Registro**  
ISSN 0873-6928

**Depósito Legal**  
108560/97

**Distribuição Gratuita**

**Contactos**  
Largo Marquês de Pombal  
2784-501 Oeiras  
tel. 214 408 300  
**e-mails**  
elisabete.brigadeiro@cm-oeiras.pt  
crocha@cm-oeiras.pt  
30dias@cm-oeiras.pt

**www.cm-oeiras.pt**  
[www.facebook.com/municipiodeoeiras](http://www.facebook.com/municipiodeoeiras)  
[www.youtube.com/municipiodeoeiras](http://www.youtube.com/municipiodeoeiras)



### BOMBEIROS

**Algés**  
tel. 214 103 042 / 67  
**Barcarena**  
tel. 214 213 900  
**Carnaxide**  
tel. 214 181 243 / 214 180 832  
**Dafundo**  
tel. 214 199 914 / 6 084  
**Linda-a-Pastora**  
tel. 214 171 286 / 0 486  
**Oeiras**  
tel. 214 409 600  
**Paço de Arcos**  
tel. 214 409 670



### POLÍCIA DE SEGURANÇA PÚBLICA

**Carnaxide**  
tel. 214 173 081  
**Caxias**  
tel. 214 416 296  
**Miraflores**  
tel. 214 102 570  
**Oeiras estação cp**  
tel. 214 410 510  
**Oeiras rua da figueirinha**  
tel. 214 540 230  
**Oeiras rua cândido dos reis**  
tel. 214 430 133  
**Algés**  
tel. 214 167 680  
**Porto Salvo**  
tel. 214 211 766  
**Queijas**  
tel. 214 186 145



### POLÍCIA MUNICIPAL

Rua Manuel António  
Rodrigues, 5, Alto dos  
Barrinhos . Carnaxide  
tel. 210 976 590



### GABINETE DE PROTECÇÃO CIVIL

Rua Manuel António  
Rodrigues, 5, Alto dos  
Barrinhos . Carnaxide  
tel. 214 241 400



### CENTROS DE SAÚDE

**ALGÉS**  
Unidade de Cuidados  
de Saúde Personalizados  
tel. 213 014 322, 213 010 041

**CARNAXIDE**  
Unidade de Cuidados  
de Saúde Personalizados  
tel. 214 170 700, 214 170 628,  
214 171 441  
Unidade de Cuidados na  
Comunidade . Cuidar +  
(Queijas)  
tel. 214 188 697

**CRUZ QUEBRADA  
DAFUNDO**  
Unidade de Saúde Familiar  
tel. 214 209 940

**LINDA-A-VELHA**  
Unidade de Cuidados  
de Saúde Personalizados  
tel. 214 153 920  
Unidade de Saúde Familiar  
Jardim dos Plátanos  
tel. 214 205 110

**BARCARENA**  
Unidade de Cuidados  
de Saúde Personalizados  
tel. 214 216 929, 214 216 929

**OEIRAS**  
Unidade de Cuidados de  
Saúde Personalizados  
Unidade de Saúde Familiar  
Conde Oeiras  
Unidade de Recursos  
Assistenciais Partilhados  
tel. 214 400 100  
Unidade de Saúde Familiar  
São Julião  
tel. 214 540 911

**PAÇO DE ARCOS**  
Unidade de Cuidados de  
Saúde Personalizados  
Unidade de Saúde Pública  
tel. 214 540 800  
Unidade de Saúde Familiar  
Delta  
tel. 214 540 811



**SERVIÇO  
“OEIRAS ESTÁ LÁ”**  
Segunda a sexta . 9h às 20h  
Prestação gratuita de  
reparações domésticas e  
de entrega e colaboração  
domiciliária, a todos os  
cidadãos residentes no  
concelho de Oeiras a partir  
dos 65 anos, ou que sejam  
portadores de deficiência,  
e que se enquadrem no  
conceito de carência  
económica.

**INFORMAÇÕES  
E MARCAÇÕES**  
**CM Oeiras - Divisão  
de Acção Social, Saúde  
e Juventude**  
tel. 800 208 301  
214 408 589



## DIA MUNDIAL DO TEATRO

No dia 27 de Março comemora-se o Dia Mundial do Teatro. A data, criada em 1961 pela Unesco, visa realçar a importância que o teatro tem na divulgação das diferentes culturas dos povos. Também Oeiras festeja este dia (ver programação de Teatro) e ao seu dispor encontra várias peças nas múltiplas companhias que o concelho de Oeiras possui.

Para além de poder ir ao Teatro, não se esqueça que existe O Museu Nacional do Teatro e que este é um bom propósito para o visitar.

O Museu Nacional do Teatro é um museu que possui o grande arquivo das memórias e da história das artes do espetáculo em Portugal. O Museu está instalado no Palácio Monteiro-Mor, um edifício do século XVIII que foi restaurado e adaptado especificamente para este efeito. Atualmente, a coleção do museu, que começou a ser constituída em 1979, já apresenta perto de 250.000 peças. Estas incluem trajes e adereços de cena, cenários, figurinos, cartazes, programas, discos e partituras e cerca de 120.000 fotografias. Existe também uma biblioteca especializada com 35.000 volumes. }

*No dia 27 de Março comemora-se o Dia Mundial do Teatro. A data, criada em 1961 pela Unesco, visa realçar a importância que o teatro tem na divulgação das diferentes culturas dos povos.*

**MUSEU NACIONAL DO TEATRO**  
Estrada do Lumiar, 10  
1600-495 LISBOA